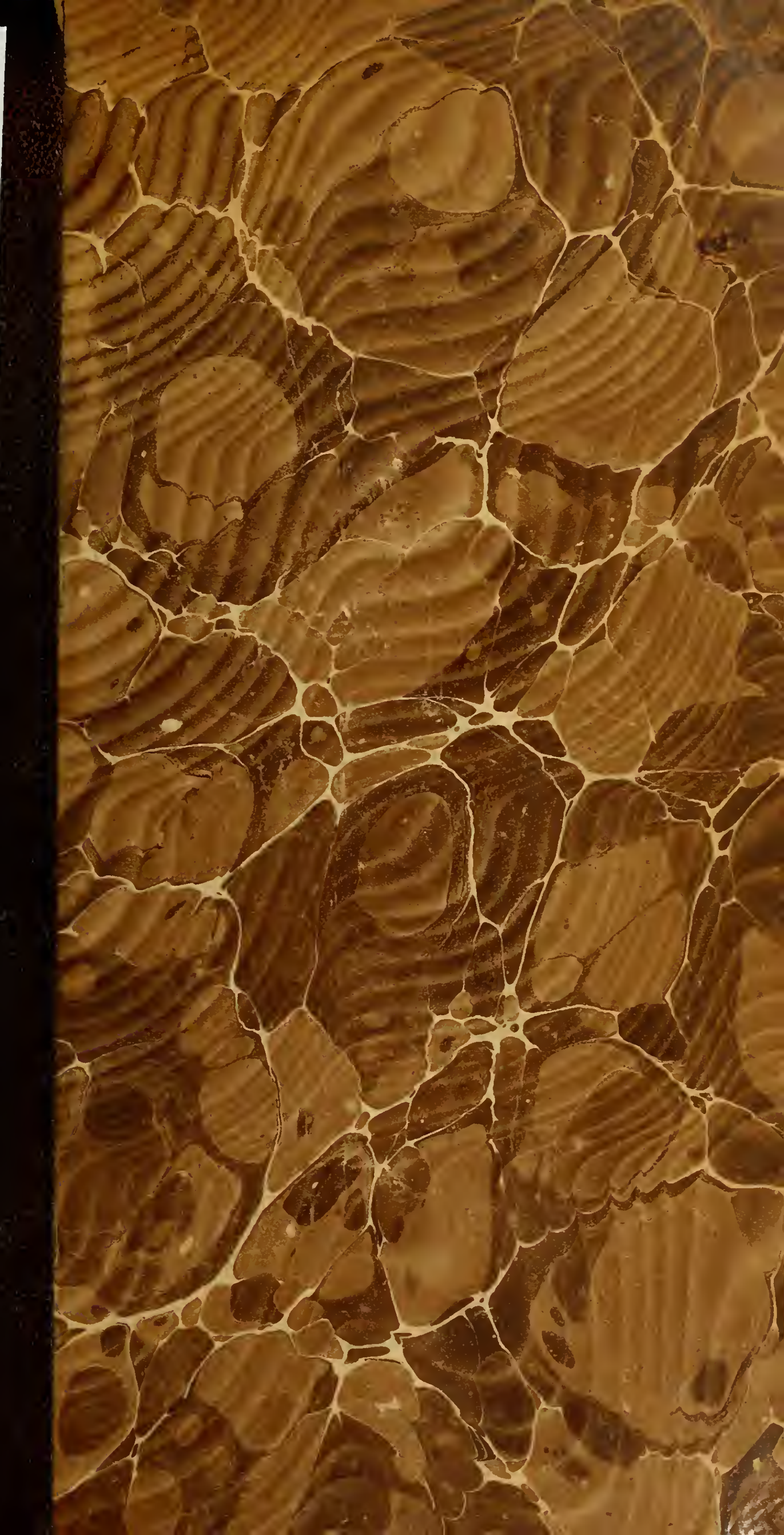






MÉLANGES

CURIEUX ET ANECDOTIQUES

TIRÉS D'UNE COLLECTION DE

LETTRES AUTOGRAPHES

ET DE

DOCUMENTS HISTORIQUES

AYANT APPARTENU A M. FOSSÉ-DARCOSSE

Conseiller référendaire à la Cour des comptes

PUBLIÉS

avec les notes du collecteur

ET PRÉCÉDÉS D'UNE NOTICE

PAR M. CHARLES ASSELINEAU

PRIX : SIX FRANCS

PARIS,

LIBRAIRIE DE J. TECHENER,

52, RUE DE L'ARBRE-SEC.

1861.

MÉLANGES

CURIEUX ET ANECDOTIQUES

La précieuse collection dont nous publions le catalogue raisonné sera vendue en totalité, à l'amiable, s'il est fait des offres suffisantes d'ici au 25 novembre courant. Dans le cas contraire, la vente aura lieu aux enchères publiques, par le ministère de Me Charles Pillet, commissaire-priseur, rue de Choiseul, n° 11. Une nouvelle notice annoncera l'époque précise de la vente, l'indication des quelques numéros retirés, et l'ordre des vacations.

Composée de 4,280 pièces et 3,530 gravures.

Paris. — Imprimerie de Ad. Lainé et J. Havard, rue Jacob, 56.

MÉLANGES

CURIEUX ET ANECDOTIQUES

TIRÉS D'UNE COLLECTION DE

LETTRES AUTOGRAPHES

ET DE

DOCUMENTS HISTORIQUES

AYANT APPARTENU A M. FOSSÉ-DARCOSSE

Conseiller référendaire à la Cour des comptes

PUBLIÉS

avec les notes du collecteur

ET PRÉCÉDÉS D'UNE NOTICE

PAR M. CHARLES ASSELINEAU



PARIS,

LIBRAIRIE DE J. TECHENER,

52, RUE DE L'ARBRE-SEC.

1861.

PRÉFACE.

Puisque à présent le goût des autographes est devenu une *science*, pourquoi n'aurait-il pas ses classiques?

Pourquoi n'honorerait-on pas ces hommes patients, dévoués, intelligents, érudits, désintéressés, qui recherchent et conservent aux dépens de leur fortune tant de monuments précieux, intéressants pour l'histoire, générale ou particulière?

Pour l'histoire générale, le profit n'est pas niable. Mais me niera-t-on davantage l'intérêt qui peut ressortir pour les lettres et pour leur histoire des mille renseignements épars dans les correspondances, dans les notes d'étude et dans ces manuscrits de premier jet, où se révèle, à travers les ratures, les corrections, les développements, la méthode de travail d'un grand écrivain?

La physionomie même de l'écriture est-elle inutile à la connaissance intime de la pensée et des habitudes de l'esprit? Sans aller aussi loin que le magistrat qui se faisait fort de faire pendre un homme sur l'inspection de sa signature, ne peut-on, sans péril pour sa réputation d'homme raisonnable, chercher, trouver des analogies entre le caractère de tel ou tel personnage et le dessin hâtif ou calme, régulier ou confus de son

écriture? Le vulgaire n'a-t-il pas déjà consacré cette observation, en distinguant des écritures de travailleurs, de philosophes, d'expéditionnaires? On aura beau soumettre pendant vingt générations tout un peuple au régime uniforme de la calligraphie, jamais on ne détruira ce rapport direct, immédiat de la main avec la pensée qui la pousse et avec l'œil qui la guide. La réforme n'aura d'effet que sur la masse grossoyante et expédiante des magasins et des bureaux; mais, pour quiconque écrit sous l'impulsion de ses idées, ou sous la dictée de l'enthousiasme, ou sous l'empire d'une volonté ferme, je défie bien qu'on ne retrouve point dans les caractères tracés par sa main ou le tremblement causé par les battements du cœur, le désordre hâtif d'une plume précipitée à la poursuite de l'idée, ou la rectitude d'un poignet intrépide. Ces réflexions me revenaient l'autre jour, à propos d'une étude de M. Sainte-Beuve sur M. Guizot, en voyant l'éminent portraitiste signaler, entre les particularités remarquables de son modèle, le *caractère de l'écriture:* « Pas une hésitation, pas une fatigue, dit M. Sainte-Beuve; jamais un jambage qui bronche sur l'autre! Il a l'écriture aussi ferme et aussi distincte que Lamennais, à qui l'on disait: « Vous écrivez comme vous concevez, nettement (1). »

Et enfin, quoi donc? On payerait bien cher tel ou tel meuble ayant appartenu à un personnage célèbre, la canne ou la tabatière d'un souverain, l'épée d'un capitaine ou la plume d'un écrivain; et l'on serait traité de fou ou d'idiot pour attacher du prix à son

(1) *Constitutionnel* du 12 octobre.

écriture ! La canne, et l'épée, et la tabatière, et la plume, sont pleines de souvenirs, j'en conviens ; elles sont précieuses, surtout si la rouille ou l'usure nous atteste un long usage et une longue affection. Mais cette main illustre qui les a touchées ne les a point faites ; et dans le caractère des lettres qu'elle a tracées, je retrouve mieux qu'un souvenir et qu'une date, j'y vois l'état d'une grande âme et le reflet immédiat de sa pensée.

Mais, pour revenir à des applications d'une utilité plus positive, depuis cinquante ans que le goût des autographes s'est généralisé en France, combien de correspondances intéressantes ont été publiées ou complétées, combien de textes corrigés, combien de notes, de renseignements inattendus sont venus éclairer tel fait, rétablir tel rapport, rectifier tel préjugé accrédité !

Il faut bien le dire, pour ces esprits ignorants et superbes qui, sur la foi de la Bruyère, ne veulent voir dans toute curiosité qu'une manie sinon coupable, au moins ridicule, le goût des autographes, pas plus que tout autre goût, moins peut-être, ne peut se passer du concours de diverses qualités des plus subtiles et des plus rares : discernement, savoir, finesse et étendue d'esprit. Il y a en fait d'autographes, comme en fait de livres et de tableaux, il y a plus d'une façon de manifester son goût et ses lumières. Il y a l'amateur qui prend tout et de toutes mains, qui évalue sa collection par cartons et par liasses, qui ne lit pas plus ses dossiers que le bibliophile de la Bruyère ne lit ses livres, et qui serait capable de faire peindre des casiers en trompe-l'œil, comme celui-ci fait peindre des rayons, pour ne

pas interrompre la décoration de sa galerie. Les amateurs de cette trempe ne sont pas inutiles sans doute, ni par conséquent méprisables ; mais ils sont utiles en quelque sorte malgré eux. Pour que le public tire quelque profit de leurs amas, il faut qu'un amateur instruit y mette la main, les dépouille et les épure. Ce sont des collectionneurs, des ramasseurs, des goulus qui ont une gueule et point de palais.

Mais, à côté du goulu, il y a le gourmet ; à côté du collectionneur, le collecteur, celui qui choisit (*legit*), qui déguste et qui savoure. Savoir reconnaître la valeur d'une pièce, en contrôler l'authenticité et l'importance par la connaissance des faits, des dates et des personnes ; découvrir la fausseté d'une attribution, non pas seulement dans le caractère de l'écriture, mais dans l'incohérence, dans la répugnance des événements, des idées ou du style ; y trouver la confirmation, ou la négation, ou l'explication de telles ou telles circonstances historiques ; en faire sortir le commentaire d'un acte ou d'une pensée ; enfin, la parer, l'annoter, l'entourer de toutes les preuves, de tous les témoignages qui établissent son importance et sa validité, c'est là sans doute un art, un talent qui ne supposent ni manque de lumières, ni défaut d'intelligence.

C'est vers le commencement du siècle que le goût des autographes s'est manifesté en France ; et le moment était bon. Le pillage des dépôts publics et des archives particulières des châteaux et des familles avait fait la moisson belle aux picoreurs. La curiosité des pièces manuscrites naquit alors tout à propos, comme le remède à côté du mal.

Les premières ventes publiques d'autographes, à Paris, ont été faites de 1815 à 1823. Dès cette époque, M. Fossé-Darcosse était déjà renommé parmi les amateurs. Le *Manuel de l'amateur d'autographes*, de J. Fontaine, et l'*Isographie*, cet autre *Manuel*, plus pratique, mentionnent sa collection comme une des premières qui aient été formées à Paris ; et dans un feuilleton du journal des Débats, *Des ventes d'autographes*, signé *H. de F.* (Hyacinthe de Flers), son nom se trouve mêlé à ceux de MM. Barrière, Aimé Martin, de Monmerqué, de Châteaugiron, de Chambry, Leber, Lalande, Pixerécourt, Lucas de Montigny, Feuillet de Conches, Boutron, Bérard, Villenave, Delort, etc., l'élite des collecteurs il y a quarante ans.

La première pièce dont l'intérêt lui ait révélé l'attrait et l'importance de ce genre de collection, est une lettre de Robespierre le jeune à son frère, datée de Nice, le 16 germinal an II, et où se trouve cette apostille : — *J'ajoute aux patriotes que je t'ai déjà nommés, le citoyen Buonaparte, général, chef de l'artillerie*, D'UN MÉRITE TRANSCENDANT. — *Ce dernier est Corse; il ne m'offre que la garantie d'un homme de cette nation, qui a résisté aux caresses de Paoli et dont les propriétés ont été ravagées par ce traître.* — Joseph Robespierre écrivait cela à vingt-huit ans, au début de la campagne d'Italie ; et ce jugement si clairvoyant porté par un homme jeune encore sur un officier de vingt-quatre ans, qui n'avait pu jusque-là se signaler que par des avantages médiocres, avait naturellement de quoi frapper un esprit attentif, curieux de rapprochements et de singularités historiques. Cette pièce, qu'on a

revue en 1840, lors d'une vente dont je reparlerai tout à l'heure, a donc été l'origine de la collection de M. Fossé-Darcosse ; elle a été son chemin de Damas et sa langue de feu.

Qui décrira les joies vraies, pleines, rayonnantes, de ces trouvailles, de ces conquêtes disputées à tous les soldats de l'empire invisible, le mystère, l'obscurité, l'oubli, la destruction, le vandalisme ? Charles Nodier affirmait à la fin de sa vie que nul événement ne lui avait rendu l'émotion pleine de délices du jour où il avait rencontré pour la première fois le *Carabus auro nitens*. Je veux le croire : mais enfin, recevoir à des siècles de distance la confidence d'un homme illustre ; toucher de sa main le papier qu'il a froissé ; tenir sous ses yeux les lettres qu'il a formées lui-même ; surprendre à un moment précis l'attitude de son âme et le mouvement de sa pensée, ce sont là des émotions aussi, d'un charme incomparable, et qu'on n'échangerait contre nulle autre. Et il me semble même que de telles jouissances, sans être moins vives, sont autrement nobles, autrement élevées que celles que peut donner la découverte d'une petite bête, fût-elle caparaçonnée d'or pur, comme le *Carabus* de Charles Nodier, ou comme le scarabée du conte d'Edgar Poë.

Ces honnêtes jouissances ont été celles de M. Fossé-Darcosse pendant soixante ans. Elles ont été le côté splendide et joyeux d'une existence vouée aux austères devoirs du magistrat et du père de famille.

Né en 1780, d'une famille bourgeoise, à Écouen, il fut admis dès l'âge de quatorze ans dans les bureaux de la Trésorerie, où il passa par tous les grades de la

hiérarchie administrative. En 1829 il entra comme référendaire à la Cour des comptes, et, en 1837, reçut la décoration de la Légion d'honneur.

En 1840, sa collection, maintes fois visitée par les amateurs les plus considérables, MM. Renouard, H. de Flers, Feuillet de Conches, etc., était une des plus importantes de Paris, lorsque des raisons toutes particulières le décidèrent à la mettre en vente.

M. Darcosse, âgé de soixante ans, venait de se démettre de ses fonctions à la Cour des comptes, sans autre raison que celle-ci, que l'heure de la soixantaine est, pour le sage, l'heure de la retraite, et le moment de faire place aux jeunes gens. Dans cette vie nouvelle qui commençait pour lui, vie de loisirs et de modération, une grande bibliothèque pouvait être un embarras et une tentation; et il s'en défit philosophiquement, comme il s'était démis de ses fonctions.

Le catalogue, publié par Silvestre, annonçait, dès le titre, le soin d'un amoureux, qui n'a jamais assez de mots pour ennoblir l'objet de sa passion : — *Catalogue d'un* CHOIX *de livres* TRÈS-BIEN *conditionnés*... Je ne me souviens pas d'avoir jamais vu de titre aussi éloquent et non plus d'aussi véridique. Ah! je vous en réponds, qu'ils étaient d'un beau choix et d'une bonne condition, ces livres triés pendant quarante ans sur le volet par un amateur-né, doué jusqu'à la suprême acutesse de tous les organes du curieux, vue, goût, tact, flair; ces livres choyés comme des bijoux et gardés dans des tabernacles; et enfin, ajoute encore le titre, *presque tous reliés par Bauzonnet*, le roi de la reliure, un con-

temporain de la collection, qui, après avoir servi le collecteur comme client pendant quarante ans, daignait encore travailler pour lui comme ami, après qu'il eut résolu de ne plus travailler pour personne. M. Fossé-Darcosse avait un des premiers apprécié Bauzonnet; il l'avait honoré de sa clientèle et de ses conseils, et l'on trouvera dans le présent Catalogue une lettre du *célèbre artiste en reliure*, auquel l'équitable amateur a voulu donner place dans son Panthéon.

Les autographes entraient pour une part considérable dans l'intérêt de cette vente; car, sur mille articles catalogués, trois cent cinquante environ étaient enrichis de lettres et de pièces manuscrites. M. Fossé-Darcosse est un des premiers amateurs qui aient eu l'idée de faire des exemplaires, en ajoutant à des livres, déjà précieux par leur mérite et leur rareté, des lettres et des pièces autographes, des gravures, portraits et autres documents inédits ou rares, qui, quelquefois, en doublent le prix.

Dans ce catalogue, je remarque d'abord un superbe exemplaire des OEuvres de la Fontaine, édition de Lefèvre, 1822, en grand papier vélin, orné de onze portraits et de *sept cent quarante-neuf* vignettes, total des différentes suites de Nepveu, Simon et Coiny, Duplessis-Bertaux, Eisen, Moreau, Desenne, Bergeret, Percier, Johannot, Devéria, etc., etc., et d'une quittance autographe et signée de la Fontaine, vendue 386 fr. (en 1840);

Deux beaux *Preces piæ*, manuscrits du XVe siècle, ornés de miniatures et arabesques, dont un relié aux armes du duc de Mortemart;

Un manuscrit autographe du diacre Pâris, de cent quarante-deux pages in-quarto, relié en velours cramoisi, avec portrait et vignettes réunis par le collecteur;

Le Barbon, de Guez de Balzac, avec envoi autographe de l'auteur à Arnauld, évêque d'Angers;

Cinq lignes autographes de Henri IV, avec la signature, ajoutées à un exemplaire de *la Mort déplorable de Henri IV*, du P. Matthieu, Paris, 1612;

La Guirlande de Julie, édition de Didot, 1818, papier vélin, avec la signature autographe du duc de Montausier, et une lettre autographe signée de Julie d'Angennes;

Des fragments d'un rapport sur le procès du conventionnel Chabot, écrit en entier de la main de Robespierre, auxquels étaient joints, outre des portraits, notices et documents historiques, vingt-quatre lettres autographes adressées à Robespierre par les personnages les plus célèbres de la Révolution, dont celle de Robespierre le jeune, citée plus haut, et qui contient la curieuse apostille sur le général Bonaparte;

Le manuscrit autographe du discours de réception de Charles Nodier à l'Académie française, joint à un exemplaire de l'*Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux*, l'un des douze tirés sur papier de Hollande;

Une lettre autographe signée de Turenne, annexée à sa *Vie* par du Buisson; enfin plus de trois cents lettres et pièces autographes signées de Bossuet, Fénelon, Boileau-Despréaux, Condé, Mme de Maintenon, Voltaire, les deux Rousseau, Scarron, Buffon, Montesquieu, Mirabeau, Saint-Just, Lauzun, Camille Desmoulins, Cazotte, Talma, etc., etc.

La bibliothèque vendue avec les autographes, M. Fossé-Darcosse, devenu conseiller honoraire à la Cour des comptes, quitta Paris et s'en alla vivre à Versailles. C'était encore une résolution de philosophe. Paris, le Paris de la salle des ventes, de Laverdet et de Charavay, était plein de dangers pour un amateur qui voulait entrer dans les voies de la pénitence.

M. Fossé-Darcosse apportait à Versailles ce fonds de livres que l'on garde toujours, même après avoir dit que l'on vend tout, les doubles de sa collection d'autographes et les curiosités de son cabinet.

Vous connaissez l'histoire de ce chasseur qui, après avoir signé une paix solennelle avec le haut et bas gibier, avait vendu son train, ses chevaux et ses meutes, et s'était retiré dans un petit trou de pays où, soi-disant, on n'avait jamais vu un lièvre? Il chassait aux lapins avec son chat. M. Fossé-Darcosse ne s'était pas promené trois jours dans les rues de Versailles qu'il avait senti que, dans cette vieille ville royale, il était encore plus difficile qu'à Paris de ne pas faire lever des merveilles à chaque pas. Les livres se jetaient dans ses jambes, les manuscrits lui volaient au visage; toutes les breloques de l'ancienne monarchie, enfouies depuis les journées d'octobre sous l'étalage des revendeurs, se montraient à son passage et lui sautaient aux yeux.

Aujourd'hui, après vingt ans ainsi passés, le cabinet de M. Fossé-Darcosse est, sans contredit, le plus important de Versailles, et serait encore un des plus curieux de Paris. Je ne parle pas seulement de sa bibliothèque, la cadette, devenue aussi grande et aussi belle que son aînée, où l'on trouve encore de ces beaux li-

vres reliés avec prédilection par Bauzonnet, et dont les plats semblent être des plaques d'or pur ouvrées par le premier des orfévres ; de ces charmantes éditions des romans du dernier siècle, avec les délicieuses vignettes de Gravelot, de Moreau et de Marilier, et surtout de ces exemplaires, uniques, comme il sait les faire, et comme peut seul les faire un homme qui recueille tout, parce qu'il sait la valeur de tout ce qui en a une, un curieux intelligent et érudit, qui sait tout ce qu'il faut trouver, et qui le trouve.

L'an dernier encore il plaçait sur ses rayons une collection en cinq gros volumes petit in-quarto de tous les documents relatifs au miracle de la Salette; — collection déjà unique, et qu'on se disputera dans l'avenir; — journaux, brochures, estampes, et jusqu'à des médailles soigneusement intercalées dans des feuillets de carton par ce brave Galette, un des relieurs les plus habiles et les plus consciencieux de Paris, et assurément le plus modeste de tous.

Mais, sans nous arrêter à ces beaux volumes, qui nous retiendraient trop longtemps, combien, et sur les murailles, et sur les tablettes, et derrière les vitres des armoires, combien d'objets éclatants, délicats, rares, réjouissants à l'œil et charmants pour l'esprit, attestent le goût exquis et varié du propriétaire et l'ardeur d'une curiosité qui ne s'est jamais lassée! Où vous conduirais-je, si j'entreprenais de vous parler avec détail de ce musée, qui est comme le vivant mémorial d'une vie prolongée par la santé de la conscience comme par la santé de l'esprit? Ce musée, c'est l'homme lui-même, un homme qui a voulu tout savoir et qui sait

tout; qui a tout vu et n'a rien oublié; un homme qui a eu toute sa vie le culte de tout ce qui intéresse l'histoire, les beaux-arts, les lettres, et qui, de tout ce qu'il a possédé, acquis, ramassé même, n'a jamais rien laissé perdre; un homme qui a tout aimé et tout gardé, tout conservé, depuis les affiches arrachées dans sa jeunesse aux murailles fiévreuses du Paris de la République et des Cent-Jours, jusqu'aux caricatures contre les *Deux Gendres* et contre *Hernani;* depuis les annonces pittoresques des marchands en vogue jusqu'aux chefs-d'œuvre si longtemps dédaignés de Boucher et de Debucourt. Voici le sablier authentique de Henri II; voici la cravache de Marie-Antoinette; voici le marteau de serrurier du roi Louis XVI, gravé à ses armes; un Lancret, que tout Paris a admiré à l'exposition du boulevard Bonne-Nouvelle en 1846; une belle gouache de Bruandet, des émaux, des dessins, des gravures, des miniatures de toutes les époques, des souvenirs historiques de tous les temps, des spécimens de tous les arts. Et ce musée, cette collection d'objets si divers, où un fragment de sculpture antique se montre à côté des productions du sentiment moderne le plus décidé; où l'émail, la peinture, la gravure, l'orfévrerie, tous les différents procédés de l'art, toutes les matières connues se mêlent, s'avoisinent et s'harmonisent, vous ne vous y trompez pas : ce n'est pas là le cabinet d'un amateur vaniteux, s'instruisant aux ventes, courant les enchères, et jaloux de faire montre à tous les coins de son appartement de la supériorité de ses goûts et du noble emploi de sa fortune. Vous n'êtes point davantage chez un de

ces collectionneurs têtus et résignés, qui ne veulent voir dans l'histoire qu'une époque, et dans l'art qu'un filon, et qui donnent pour règle à leur goût défaillant la lisière prudente de la *spécialité*. Non! l'âme d'un homme palpite à travers ce charmant chaos, et l'illumine d'une sorte d'éclat domestique et personnel, malgré sa diversité, qui fait voir qu'avant tout il y a là un maître, un libre esprit qui ne relève que de lui-même et de sa fantaisie, et qui, sans souci du qu'en dira-t-on, court généreusement au beau pour la seule délectation de ses facultés. Quant à moi, j'en ai assez de ces collections somptueuses, magnifiquement improvisées au poids de l'or et par ministère d'expert: et c'est pourquoi il me plaît de retrouver entre les quatre murs du cabinet d'un philosophe une collection qui n'est qu'œuvre de temps, de science et de goût, la *folie* d'un sage, et non point l'enseigne d'un trafiquant ou la savonnette d'un vilain.

Au milieu de ces trésors, conquêtes de chaque jour, les autographes s'accumulaient dans les cartons de l'amateur. Les pièces rares et précieuses venaient à lui : comment leur eût-il fermé sa porte ou son portefeuille? Sa main diligente, aidée d'une mémoire merveilleuse qui, aujourd'hui comme il y a vingt ans, sait rendre dans toute leur verdeur les impressions d'une jeunesse émue par les événements de la Révolution, ajoutait à mesure sur le catalogue quelqu'une de ces annotations substantielles, raisonnées, piquantes, et que voici enfin publiées pour le plaisir et l'instruction de tous.

Et puis..... quoi! les Orientaux ont un bon pro-

verbe : *Quand la maison est achevée, le diable y entre.* Cette collection que l'on a tant montrée, que l'on a mille et mille fois maniée, feuilletée, collationnée, annotée, on la connaît ; on est blasé sur les formules d'admiration qu'elle provoque. Chaque pièce à son jour vous a charmé, et l'ensemble vous écrase. On sait d'ailleurs si bien que, si l'on peut y ajouter encore, y ajouter toujours... on ne la complétera jamais !

Attendra-t-on pour s'en défaire des temps peut-être mauvais, où les choses de luxe seront dépréciées ? Exposera-t-on ceux qu'on doit laisser après soi à la chance de voir diminuer leur héritage ?

Et puis d'ailleurs on a fait dans ces derniers temps la vie dure aux collecteurs d'autographes. On leur a suggéré tels scrupules dont s'émeut la conscience d'un vieillard, surtout quand ce vieillard a été toute sa vie un magistrat sévère à lui-même, dévoué à l'État et au public.

Des esprits généreux, amoureux de la chose publique, sont venus demander des comptes terribles à des hommes confiants et candides qui se croyaient bien innocents pour avoir dans leur poche une quittance en règle. Comment, parmi tant de pièces achetées, non pas de toutes mains, mais à tant de mains, et dont quelques-unes ont tant de fois changé de maîtres que la trace s'en perd, comment espérer que l'œil vigilant des gardiens du bien public ne découvrira pas, en remontant à l'origine, une première possession difficile à justifier à longue distance ?

Car c'en est là ; ces mêmes hommes qui, dans ces temps de dilapidation que j'ai rappelés au com-

mencement de cette notice, ont pu s'imaginer qu'ils avaient bien mérité de leur époque et de l'histoire en enlevant des documents précieux à l'Achéron du vandalisme et au Styx de l'épicier, les voilà transformés aujourd'hui en ennemis de la patrie! Et si, dans la propriété ascendante de ces pièces qu'ils possèdent, qu'ils ont achetées de bonne foi et payées à des marchands, il se trouve, à n'importe quel degré, un pillard ou un voleur, les voilà, eux, les plus honnêtes gens du monde, prévenus de complicité, déclarés félons, receleurs et dilapidateurs du bien de l'État. Cela est dur à entendre après soixante ans de vie irréprochable!

Et voilà comment une collection qui faisait la joie, les délices et l'occupation de son maître, à cet âge où le loisir est un droit et l'étude un honneur, est sortie avant le temps des mains qui l'avaient formée, pour passer dans d'autres.

En la mettant aujourd'hui en vente, on a voulu qu'elle gardât son nom et que ce catalogue, œuvre de patience, d'érudition, de goût, survécût comme livre à la dispersion des documents dont il est l'analyse.

Et c'était justice. Il était temps que le goût des autographes eût, comme la bibliographie, ses *classiques*, ses manuels *ex professo*, où les amateurs apprissent à se diriger et à s'éclairer dans leurs recherches; et pour faire en même temps comprendre à tous qu'une collection d'autographes peut être tout autre chose qu'un amas de paperasses insignifiantes rassemblées sans méthode et sans intérêt. Il était juste aussi que tant de renseignements, de rapprochements curieux, tirés de pièces inédites ou inconnues, tant d'an-

notations précieuses improvisées dans le secret du cabinet par des esprits sagaces sur des documents qui parfois s'égarent ou disparaissent, pussent être conservés dans les bibliothèques avec les annotations bibliographiques des Charles Nodier, des Leber, des Viollet-le-Duc, des Walckenaer et de tant d'autres connaisseurs émérites que l'étude journalière et approfondie des bons livres avait doués d'une érudition particulière.

Grâce à des annotations nombreuses et savantes, à la méthode suivie par l'auteur, le Catalogue de M. Fossé-Darcosse restera parmi les modèles du genre, avec les catalogues d'Alexandre Martin, de Pixerécourt et de M. Lucas de Montigny.

Qu'il reste aussi comme l'histoire d'une vie modeste, active, studieuse, attachée au devoir, et qui, dans ses plaisirs mêmes, n'a jamais rien voulu que de beau, de noble et d'intéressant pour l'esprit. Montrez-moi un homme intègre dans les fonctions publiques, vertueux dans sa vie privée, et je l'admire. Mais mon respect deviendra bien vite de la sympathie, si, dans les heures arrachées au devoir et à l'étude, il a su me faire admirer, dans toute la liberté du loisir, une âme élevée et un esprit délicat. C'est pour moi une vérité d'expérience qu'on honore les hommes pour leurs vertus, mais qu'on les juge par leurs plaisirs.

Charles ASSELINEAU.

MÉLANGES

CURIEUX ET ANECDOTIQUES

TIRÉS D'UNE COLLECTION DE

LETTRES AUTOGRAPHES

ET DE

DOCUMENTS HISTORIQUES

---

1 **ABBÉS MITRÉS**, chefs d'ordres, etc. (2 *lettres autographes signées et 2 pièces signées.*)

— BOUCHU (Pierre), abbé de *Clairvaux*. Portrait ajouté.

2 *pages in-8*, du 9 avril 1684, *à l'abbesse de Sainte-Catherine. Jolie lettre.* Il l'autorise à aller *à Chambéry* avec une de ses religieuses, et il espère *qu'elle ne se laissera pas aller à la curiosité* que ce voyage pourrait lui suggérer. (*Cachet.*) Ensemble *une pièce* du 6 mai 1692 de 1 *page in-fol.*, avec *scel.* Minute notariée d'un acte d'échange, portant, en outre de la signature Bouchu, celles de *Phelypeaux de Pontchartrain*, de *Armand-Louis Bonnin de Chalucet, abbé de Vaux de Cernay* et autres.

— NICOLAS (le frère), abbé de *Citeaux*.

2 *pages in-4*, du 18 avril 1698. Il envoie du vin à l'évêque de..... « ... Quoiqu'il soit *un peu vert*, je souhaite que Votre Grandeur le trouve « bon et *utile* à sa santé... »

— RICHELIEU (Emmanuel-Joseph de Vignerod du Pont Duplessis de), prieur commendataire du *prieuré de Saint-Martin-des-Champs, dans Paris*, etc.

1 *page in-fol.* Obligation notariée du 14 avril 1664, pour 90,000 livres *empruntées* à l'effet de « *le mettre en équipage* et *lever un régiment de cavalerie* pour le *service du Roi et de la religion*, dans *l'armée de l'Empereur*, suivant les commissions à lui accordées par *notre saint-père le pape et Sa Majesté*... »

2 **ABBÉS MITRÉS**, chefs d'ordres, etc. (2 *lettres autographes signées.*)

— Lécuy (Jean-Baptiste), abbé de *Prémontré.* (C'est le traducteur du *Dictionnaire historique* qui porte son nom.) Portrait.

1 *page in*-4, du 22 septembre 1780, adressée au *curé de Bucy*, qui a été le principal auteur de son élévation à la place de *général de son ordre.* (*Cachet.*)

— Antoine (le frère), supérieur général de l'*abbaye de Melleray.*

3 *pages in*-4, du 27 février 1833, adressées *au vicomte Dambray. Curieuse pièce.* Lui et ses religieux sont ... « dans un état de siége, qui « nous met à la discrétion des *gendarmes*, des *mobiles*, de *toute la sainte* « *Hermandad* de *M. Barthe*... Le bon jeune *M. de Charnacé* est une « des dernières personnes que nous ayons vues avant nos troubles, et « encore la gendarmerie l'emmena à Chateaubriant, *comme suspect;* il « a effectivement toute la tournure d'un conspirateur... »

— Jean-Baptiste (le frère), supérieur général de la *Grande Chartreuse de Grenoble.*

1 *page in*-4, du 1er janvier 1839, à Monsieur le conservateur des forêts. Il lui renouvelle les vœux bien sincères qu'il adresse pour son véritable bonheur, *à celui qui seul peut les effectuer.* (*Cachet.*)

— Valette (Louis-Thomas de), supérieur général de la *Congrégation de l'Oratoire.*

1 *page in*-4, du 14 décembre 1741. Il remercie Messieurs .... de la nouvelle grâce qu'ils viennent d'accorder au *Collége de Toulon.*

3 **ABBESSES.** (1 *lettre autographe signée et 7 pièces signées.*)

— Bassette (Marguerite). *Couvent de Sainte-Claire de Paris.*

Reçu du 6 août 1582, d'un legs fait à charge de prières pour le *remède de l'âme* du testateur.

— Lorraine (Françoise de). *Abbaye royale de Montmartre.*

Quittance, du 1er janvier 1669. (*Scel.*)

— Latrémouille (Madeleine de). *Abbaye de Notre-Dame du Pont-aux-Dames.*

Quittance, du 2 mars 1670.

— Lelaboureur (Marie-Madeleine). *Monastère de la Visitation de Sainte-Marie.*

Quittance, du 20 juin 1692. (*Scel.*)

— Bavière (Louise-Marie, palatine de). *Abbaye royale de Maubuisson.*

Quittance, du 18 septembre 1707. (*Cachet.*)

— Bourbon (Henriette-Louise-Marie de), mademoiselle de Vermandois. *Abbaye de Beaumont-lez-Tours.*

2 *pages et demie in*-4, du 27 janvier 1770. *Belle lettre* sur un projet de réunion de l'*Abbaye de Notre-Dame-de-la-Bourdillière* à celle de Beaumont-lez-Tours. Il faudrait préalablement assurer une pension de

300 *liv. au moins à chaque religieuse* et une somme de 12,000 liv. pour le payement des dettes et réparations. « ..... ces pauvres religieu« ses de la Bourdillière, sont parties de leur maison, *forcées par la mi-* « *sère....* »

— MARIE DE SAINTE-DOROTHÉE (sœur). *Abbaye de Port-Royal des Champs.*

Quittance du 30 juin 1668.

— AGNÈS DE SAINTE-THÈCLE (sœur). *Abbaye de Port-Royal des Champs.*

Quittance du 29 janvier 1699.

4 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (2 *pièces signées.*)

— RACAN (Honorat de Beüil, marquis de), né 1589, mort 1670.

Procuration notariée du 20 août 1614.

— QUINAULT (Philippe), né 1635, mort 1688.

Quittance du 1[er] décembre 1673.

(*Les 2 portraits.*)

5 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (2 *pièces non signées.*)

— LAMOTHE-LEVAYER (François de), né 1588, mort 1672.

Quittance du 16 septembre 1662.

— MÉZERAY (François-Eudes de), né 1610, mort 1683.

Quittance du 13 octobre 1677:
Joint un *fac-simile* de l'écriture de *Mézeray*.

(*Les 2 portraits.*)

6 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (1 *lettre et* 1 *pièce autographe.*)

— CHARPENTIER (François), né 1620, mort 1702.

4 *pages* in-4, du 30 août 1683. *Belle et intéressante lettre.* « .... nous « avons été *saluer le Roi* sur la mort de la Reine (*a*). Vous serez assez « étonné que l'Académie, à sa tête *M. de Cordemoy*, qui est directeur, « et *M. l'évêque de Meaux*, qui en est chancelier, la parole me soit « échue.... Je vous laisse à penser si ce n'est pas s'exposer beaucoup « que d'aller à l'*audience du plus grand Roi du monde*, qui vous attend « avec toute sa majesté et dans un silence qui fait frayeur, *cependant je* « *n'en suis pas mort....* »

— ROQUETTE (Henri-Emmanuel, abbé), né 16.., mort 1725.

8 *pages petit in-folio*; brouillon de son discours en réponse à *Languet de Gergy*, évêque de Soissons, successeur de *d'Argenson*, à l'Académie française, en 1721.

7 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (1 *pièce signée et* 1 *pièce autographe.*)

— FURETIÈRE (Antoine), né 1620, mort 1688.

Quittance du 20 décembre 1640.

(*a*) *Marie-Thérèse d'Autriche*, morte à Versailles le 30 juin 1683.

— Olivet (Joseph Thoulier, abbé d'), né 1682, mort 1768.

2 *pages in-folio.* Fragment contenant des observations grammaticales et des remarques sur Mézeray. Ensemble le *fac-simile* d'une lettre de l'abbé d'Olivet.

(*Les deux portraits.*)

8 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (2 *pièces signées.*)

— La Chambre (Pierre Cureau de), né 16.., mort 1693.

Quittance de 500 liv. pour un quartier de ses gages et appointements de *conseiller et aumônier du Roi* et *chapelain du Conseil d'Etat.* (30 septembre 1672.)

— Renaudot (Eusèbe), né 1646, mort 1720. Portrait.

Quittance du 3 juillet 1706.

9 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (2 *lettres autographes signées.*)

— Danchet (Antoine), né 1671, mort 1748.

2 *pages in-4*, du 4 février 1740, à M.... « J'avais rougi en particulier « et je ne voulais pas rougir devant témoin, des éloges trop flatteurs que « vous avez faits de moi.... j'ai vu M. Dangé, fermier général, très-galant « homme, et qui, tout favorisé qu'il est de Plutus, estime et aime les ta- « lents des muses; il a été charmé de voir son choix confirmé par les « témoignages qu'une personne telle que vous a porté..... »

— Moncrif (François-Augustin Paradis de), né 1687, mort 1770. Portraits.

1 *page in-4*, s. d. Il envoye les papiers de M. de Montullier, qu'il croit pouvoir servir aux éclaircissements désirés.

10 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (2 *lettres autographes signées.*)

— Radonvilliers (Claude-François Lysarde, abbé de), né 1709, mort 1789.

2 *pages in-4*, de Versailles, le 19 septembre 1748. *Jolie lettre.* « ....il faut laisser dire M. Delaporte, il fait son métier en tâchant de mé- « nager, et je remplis mon devoir en soulageant les malheureux selon « mes facultés.... je connais comme vous M. Bergier.... je ne puis que « lui rendre la justice qui lui est due, quand les occasions se présenteront « de parler de lui, et *de là à une abbaye il y a loin....* »

— Roquelaure (Jean-Armand de Bessuéjouls, de), né 1721, mort 1818.

4 *pages in-4*, d'Arras, le 20 novembre 1792. Il donne des instructions détaillées pour la conduite de ses affaires, non-seulement en ce qui concerne : « .... la levée des scellés, mais encore pour mettre à cou- « vert, s'il se peut, *les effets qui sont aux Tuileries....*, l'argenterie, le « linge, la batterie de cuisine, devront être mis en sûreté et sous clef.... » Il congédie tous ses domestiques avec regret, mais il y est forcé, etc.

11 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (1 *lettre et* 1 *pièce autographes et* 1 *pièce signée.*)

— Watelet (Claude-Henri), né 1718, mort 1786.

3 *pages in-4*, du 1er juillet 1761, adressée à M. Roland. Détails sur son *voyage en Hollande* : « .... Pays singulier, sur lequel il y aurait trop « à dire, le tems nous manque, amitiés à *Dalembert*, à *Mad. Geoffrin*, etc. » Ensemble une *pièce signée, en sa qualité de Receveur général.*

— Millot (Claude-François-Xavier, abbé), né 1726, mort 1785.

2 *pages in*-4, Fragments se rattachant aux travaux de prédication que l'abbé Millot dut abandonner, à cause de sa timidité et de la faiblesse de son organe. Ensemble, le *fac-simile* d'une lettre de l'abbé Millot.

(*Les deux portraits*, dont celui de l'abbé Millot excessivement curieux.)

12 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Bouhier (Jean), né 1673, mort 1746. Portrait.

1 *page in*-4, de *Dijon*, le 21 mars 1741, au *marquis de Thianges*. Il a recommandé un procès qui l'intéresse et le prie de terminer un compte au sujet duquel il lui a déjà écrit. (*Cachet.*)

— Nivernois (Louis-Jules Barbon Mancini Mazarini, duc de), né 1716, mort 1798.

2 *pages in*-4, s. d. *Très-jolie lettre* à un de ses confrères de l'Académie française. Il arrive de Marly avec la commission de lui rendre une pièce dont la représentation offre des difficultés à la troupe, qui n'effrayeraient peut-être pas *Grandval* et Mlle *Dangeville*, et puis le Roi a redemandé *le Préjugé à la mode*, et il faut rapprendre les rôles : « .... j'ai à vous dire de la part de notre première actrice.... que vous « lui feriez plaisir de venir un jour à sa toilette après Marly... si vous « aviez envie de voir une de nos représentations, elle sera fort aise de « vous avoir pour juge de ses talens.... »

— Chabanon (Michel-Paul de), né 1730, mort 1792.

1 *page in*-8, du .... adressée *au comte d'Albaret*, pour s'excuser de ne pas pouvoir assister à son concert. (*Chabanon*, dit la Biographie universelle, avait beaucoup de goût pour la musique et un *talent distingué sur le violon.*)

13 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Beauzée (Nicolas), né 1717, mort 1789.

1 *page in*-12, du 13 mai 17... Il a parlé au *prince de Beauvau*, qui n'est venu qu'un instant à l'Académie, étant obligé de partir pour se trouver à un *spectacle de Marly* : « ... Il n'eut que le tems de me « dire : Eh bien il faudra que je le voye, quand je reviendrai, et il par- « tit... je crois, Monsieur, la partie bien liée.... »

— Gaillard (Gabriel-Henri), né 1726, mort 1806. Portrait.

1 *page in*-12, du 15 septembre 1791. *Jolie petite lettre* adressée *à* son confrère l'*abbé Morellet* : « .... Je vous répète que vous avez parfai- « tement défendu la cause de l'Académie, et quand je ne vous aurais pas « aimé et estimé de tout mon cœur, comme je le fais depuis si longtems, « je dirais du moins : *Ex illo Corydon Corydon est tempore nobis*.... »

— Domergue (François-Urbain), né 1745, mort 1810.

Demi-page in-8, du .... Il fait hommage au ministre de l'intérieur de la première livraison de ses *Consultations grammaticales* : « .... Je « serais infiniment flatté d'être lu et goûté par un ministre qui a le se- « cret du style, comme celui de l'administration.... »

14 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (3 *lettres autographes signées.*)

— BEAUVAU (Charles-Just, prince de), né 1720, mort 1793. Portrait.

2 *pages et demie in*-4, de Saint-Hubert, le 27 mai 1771; à *M. Grosley.* Il l'entretient d'une affaire de duel qui s'est élevée à Troyes; lui fait craindre qu'il ne soit fort difficile de créer un emploi qu'il est persuadé qu'il remplirait très-bien, et sollicite son suffrage pour *une place à l'Académie des Inscriptions,* pour laquelle *il a déjà fait quelques démarches.*

— CHATELLUX (François-Jean Chevalier, marquis, puis comte de), né 1734, mort 1788.

3 *pages in*-4, de Versailles, le 28 mars 1786. *Lettre intéressante* sur le *rachat de la corvée* : « .... les peuples craindront que l'argent ne soit « employé par le gouvernement à d'autres usages, les intendans crain- « dront qu'il ne le soit hors de leurs généralités.... »

— LEBRUN (Charles-François), *traducteur du Tasse,* né 1739, mort 1824.

1 *page in*-4, du 25 frimaire an III, adressée au *citoyen Dupeuty.* Il se félicite de lui être associé pour la formation du jury d'instruction. « .... J'espère que vous voudrez bien que notre première connaissance « commence par un dîner chez moi. *Salut et fraternité.* »

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Lebrun,* en date du 23 mars 1807.

15 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (3 *lettres autographes signées.*)

— BELLOY (Pierre-Laurent-Buirette de), né en 1727; mort en 1775.

Demi-page in-4, sans date, adressée *à Ducis* (chez madame sa mère, cul-de-sac des Tournelles, près des gardes du Roi, *au Parc-aux-Cerfs*) : « *M. Colardeau* étant très-incommodé, j'ai remis au lundi de Pâques « notre petit *dîné* de bonnes gens. . . Vous me donnerez des nouvelles « de votre seconde représentation; je vous instruirai des propos de « Paris. . . »

— CAILHAVA D'ESTENDOUX (Jean-François), né en 1757, mort en 1813.

4 *pages in*-4. *Belle lettre,* datée du 5 brumaire an V : « . . . La Ré- « publique veut consoler les lettres de leur longue disgrâce; *mes cadets* « *en tous genres* sont employés utilement; j'ai demandé qu'on ne me « condamne pas aux soucis du lendemain et à la honte de l'inutilité. . « Je crains bien que *Ginguené* ne m'oublie. . . L'amitié se confie à « l'amitié. . . *Salut, patrie.* »

— LEMIERRE (Antoine-Marin), né 1733, mort 1793.

1 *page in*-4, du 2 janvier 1759. Acte de cession de sa tragédie d'*Hypermnestre,* au libraire Duchesne, pour toujours et sans aucune réserve.

(*Les* 3 *portraits, plus un double de de Belloy.*)

16 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (3 *lettres autographes signées.*)

— MORELLET (André), né 1727, mort 1819.

Demi-page in-4 (écrite *de la Bastille* en juillet 1760, pendant sa courte détention dans cette prison d'État). *Jolie lettre* adressée au gouverneur. Il le remercie de ses bontés, lui demande de pouvoir aller à la messe les dimanches, etc., etc.

— **Suard** (Jean-Baptiste-Antoine), né 1734, mort 1817.

1 *page in*-8, du 4 germinal an XI. Il répond à l'envoi qui lui a été fait d'une *tragédie de Montmorency* et d'un *Discours sur le divorce :* « ... J'aime qu'on fasse des tragédies sur des sujets nationaux, et je « ne crois pas que le divorce soit bon à grand'chose... »

— **Laharpe** (Jean-François), né 1739, mort 1803.

Demi-page in-4, du 15 mai 1793, adressée à M. de Bernstorf : « ... Je « suis chargé, par la personne à qui j'ai rendu les lettres qu'il m'a fait « passer, de lui signifier le *non* le plus absolu et le plus irrévocable, et « il peut assurément partir quand il voudra... »

(*Les* 3 *portraits.*)

17 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (3 *lettres autographes signées.*)

— **Collin d'Harleville** (Jean-François), né 1755, m. 1806.

2 *pages in*-4, du 14 fructidor an I, *adressée à Fourcroy*, pour lui recommander le jeune *Guillard* (fils de l'auteur d'*OEdipe à Colone, Iphigénie en Aulide* et autres opéras) : « ... Je chéris cet enfant comme un « neveu ; je serais presque tenté de m'enorgueillir de ce petit écolier ; car « j'ai été aussi un peu son maître, pendant deux vacances qu'il a passées « avec ses parents dans mon humble Tybur... »

— **Andrieux** (François-Guillaume), né 1759, mort 1833.

2 *pages in*-4, du 16 août 1832, au rédacteur du *Progressif*, pour discuter le compte rendu d'une séance académique. Cette *lettre* est *fort intéressante ;* elle est *accompagnée de* 7 *pages in*-4, fragments d'une des leçons d'Andrieux au Collége de France, traitant de ce qu'il faut entendre par les mots *république* et *monarchie.*

— **Picard** (Louis-Benoît), né 1769, mort 1829.

1 *page in*-4, du 15 mai 1818, adressée au Comité du théâtre royal de l'Opéra-Comique, dont il réclame le concours pour une représentation à donner à l'Opéra, au profit des *incendiés de l'Odéon :* « ... Cet incendie « ne m'a pas atteint directement, mais il m'a mis dans le cas de plaider « la cause des comédiens qui en ont été victimes... »

(*Les* 3 *portraits ;* plus celui de Picard en double.)

18 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (2 *lettres autographes signées.*)

— **Lévis** (Gaston-Pierre-Marc, duc de), né 1764, mort 1830.

1 *page in*-4, du 16 janvier 18.. Il envoie le fragment d'un morceau assez étendu sur *Napoléon :* « ... *Cet homme extraordinaire,* qui fatigue « maintenant la renommée, après avoir pesé si fortement sur l'univers... « Si je me décide à publier cet écrit, il sera joint à un *portrait du grand* « *Frédéric,* que j'ai aussi connu ; j'établirai ensuite *un parallèle entre* « *ces deux personnages,* certes les plus fameux depuis Louis XIV... »

— **Salvandy** (Narcisse-Achille de), né 1796, mort 1856.

3 *pages in*-4, de *Chantemerle*, le 12 août 1827, *à M. Auger, secrétaire perpétuel de l'Académie française. Belle lettre,* relative à *Voltaire :* « ... L'homme m'inspire si peu d'estime, que je ne puis éprouver, ni « presque concevoir aucun penchant pour lui... Il est doux de penser « que ceux qui adorent Voltaire avec le plus de superstition, ne l'imi- « teraient pas... Combien la littérature joint aujourd'hui, à un plus « digne langage, de plus nobles procédés ! Nos prédécesseurs faisaient « bruit du mal même. Vous condamnez à l'oubli ce qui est bien, mais « vous me permettez au moins de m'en souvenir... »

(*Les* 2 *portraits.*)

19 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (2 *lettres autographes signées.*)

— Villemain (Abel-François), né 1791.

4 *pages in*-8, du 29 août 18.., adressées à *M. Auger, secrétaire perpétuel de l'Académie française. Jolie lettre :* « . . . Je me promène bien « plus que je ne lis ; mais j'ai eu des yeux cependant pour lire et parfois « relire ces pages instructives et piquantes. Elles ne méritaient pas de « rester perdues dans des journaux. Ce que vous dites sur la langue ita- « lienne, sur *Bossuet, Fénelon, Massillon,* les prédicateurs protestants, « m'a paru excellent. . . »

— Cousin (Victor), né 1792.

2 *pages in*-4, sans date. *Belle lettre,* pour faire hommage *à l'Académie des Inscriptions* du premier volume de son édition des *manuscrits de Proclus,* philosophe alexandrin. Il développe ensuite son opinion sur les travaux trop rares entrepris en France, et cite avec éloge ceux de *M. de Burigny* et de *l'illustre Sainte-Croix :* « . . . La conviction pro « fonde que je ne remplacerai pas M. de Sainte-Croix, ne m'a pas paru « un motif suffisant pour abandonner ses vues et ses utiles projets. . . »

Joint une *Notice imprimée sur Villemain.*

(*Les* 2 *portraits doubles.*)

20 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (3 *lettres et une pièce autographes signées.*)

— Arnault (Antoine-Vincent), né 1766, mort 1834.

2 *pages in*-4, du 7 février 1828, adressées *à Messieurs de l'Académie française en séance au Palais de l'Institut,* pour solliciter l'admission de *son fils Lucien,* auteur des tragédies de *Régulus,* de *Pierre de Portugal* et de *la Mort de Tibère,* en remplacement de *François de Neufchateau.*

Ensemble la fable *l'Arbre et le Jardinier.*

— Tissot (Pierre-François), né 1768, mort 1854.

2 *pages in*-4, du 9 février 1819, *à M. Arnault,* son collègue, *alors en exil :* « . . . Quand pourrai-je vous dire de vive voix toute la part que « j'ai prise, avec tous les gens de bien, à *l'injustice dont vous êtes la vic-* « *time?*. . Je ne sais, mais il me semble qu'on ne peut pas prolonger « encore longtemps votre supplice ; *toutes les lois s'y opposent, et l'opi-* « *nion publique* finira par imposer silence aux passions. . . »

— Aignan (Étienne), né 1773, mort 1824.

1 *page in*-4, du 11 mai 1810. Il réclame un changement de destination pour un de ses amis, que le ministre de la guerre veut envoyer en Portugal.

Joint un *placard de la proclamation adressée aux habitants d'Orléans*, le 14 prairial an II, *par Aignan*, en qualité d'*agent national.*

Très-curieuse pièce, imprimée à Orléans, chez Jacob, *près le Temple de la Raison* (*a*).

(*Les* 3 *portraits.*)

21 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (2 *lettres et* 1 *pièce autographes signées et* 1 *pièce autographe.*)

— Jouy (Victor-Joseph-Étienne), né 1769, mort 1846.

4 *pages in*-8. Couplets de chanson ayant pour titre : *Précautions contre la fortune.*

Ensemble 14 *pages in*-4. Manuscrit de la *Réponse* de M. Jouy, en sa qualité de directeur de l'Académie française, *au Discours de réception de M. Charles Nodier,* dans cette compagnie.

(*a*) Cette pièce est signalée dans la *Biographie des hommes vivants.*

— Jay (Antoine), né 1770, mort 1854.

1 *page in*-4, du 30 juillet 1815. Il s'excuse sur les fonctions de *député*, pour ne pas faire le service de la garde nationale : « ... *Le bien « public est le seul objet de mes pensées*, et aussitôt que j'aurai cessé de « remplir les fonctions de *représentant du peuple*, je rentrerai avec em« pressement dans les rangs de mes braves camarades... »

— Campenon (Vincent), né 1773, mort 1843.

3 *pages in*-4, du 10 novembre 1826, *à M. Auger, secrétaire perpétuel de l'Académie.* Elles se rapportent à la candidature de *l'abbé Guilloy* et à celles de *MM. Quatremère* et *Pariset*, pour les places vacantes en ce moment à l'Académie. *Curieux détails* à ce sujet.

(*Les* 3 *portraits.*)

22 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Bonald (Louis-Gabriel-Ambroise, vicomte de), né 1753, mort 1840.

2 *pages et demie in*-8, du 14 septembre 1827, *à M. Delasalle*, greffier en chef de la Cour des Comptes : « ... *Le Roi est parfaitement reçu par« tout*, et tous ceux qui arrivent de ce pays-là assurent que les récits « qu'on fait sont *au-dessous de la vérité*... » Puis, dans un *post-scriptum* étendu, il donne son opinion sur les *acteurs anglais* qui sont à Paris et qu'on : « ... *applaudit à outrance par esprit de parti*... »

— Féletz (Charles-Marie-Dorimond de), né 1767, mort 1850.

1 *page in*-8, du 23 mars 1836, à madame la *comtesse de Wismes*, qui lui demande ce que la *Bibliothèque Mazarine* possède sur l'*histoire d'Allemagne.* Il répond : « 200 pages d'Anquetil, et 11 volumes in-4 par le père de la Barre, est tout ce que nous avons en fait d'histoire générale de l'Allemagne. »

— Quélen (Hyacinthe-Louis de), né 1776, mort 1840.

1 *page et demie in*-8, du 21 février 1828, *à M. Auger*, secrétaire perpétuel de l'Académie : « ... Je m'étais promis, vous le savez, *de ne plus « mettre les pieds à l'Académie, depuis l'impolitesse que j'y ai reçue*, « jusqu'à ce que nos trois confrères victimes eussent été rétablis... « *Pauvre France, partout des divisions politiques, même dans le sanc« tuaire des lettres*... »

(*Les* 3 *portraits.*)

23 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Fontanes (Louis de), né 1761, mort 1821.

1 *page et demie*, du 23 novembre 17.., *au libraire Prudhomme :* « ... J'ai refusé des travaux beaucoup plus avantageux pour moi, afin « de terminer le vôtre d'une manière qui me satisfasse un peu... *J'ai « un besoin absolu de six cents livres*, dans ce moment ; faites-moi des « billets de cent, cent cinquante et deux cents livres, à l'échéance la plus « rapprochée... Je serais fort embarrassé, sans cette facilité... »

— Raynouard (François-Just-Marie), né 1761, mort 1836.

3 *pages in*-4, du 16 nivôse an ... *Belle pièce*, qui présente Raynouard comme littérateur et comme jurisconsulte, sa carrière ayant d'abord été dirigée vers la profession d'avocat.

Ensemble un *billet* adressé *à Félix Nogaret*, le 20 octobre 1824, pour le remercier de l'envoi qu'il lui a fait d'une pièce de vers adressée au Roi (1 *page in*-8).

— Lemontey (Pierre-Édouard), né 1762, mort 1826.

Demi-page in-8, du 19 janvier 1822, *à M. Boilly, peintre*, au sujet de son portrait, dont l'inscription porte deux erreurs dans l'orthographe de son nom et dans l'époque de la naissance.

(*Les* 3 *portraits.*)

24 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Pongerville (Jean-Baptiste-Antoine-Aimé Sanson de), né 1787.

1 *page in*-4, du 14 mai 18.. Il remercie de l'envoi d'un discours sur *le romantisme :* « . . . Vos réflexions justes et profondes doivent anéantir « pour jamais *ce genre monstrueux*. . . »

— Lamartine (Alphonse Prat de), né 1792.

1 *page in*-4, datée de *Mâcon,* le 11 décembre 18.., adressée *à M. Ladvocat.* Il lui demande des épreuves à corriger : « . . . Tâchez de suppléer, « par votre intelligence, à ce que je n'aurais pas su bien indiquer. . . »

Joint le *fac-simile de sa lettre pour une nouvelle édition complète de ses OEuvres.*

— Hugo (Victor-Marie), né 1802.

1 *page in*-8, 22 juillet 1831, *à M. Ditte, en sa terre de Saint-Paul.* Il le remercie de l'accueil qu'il a bien voulu lui faire sans le connaître : « . . . Je compterai les deux jours que j'ai eu l'honneur de passer chez « vous au nombre des plus heureux de ma vie. . . »

(*Les* 3 *portraits et* 1 *pochade de Victor Hugo.*)

25 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (4 *lettres autographes signées.*)

— Ballanche (Pierre-Simon), né 1776, mort 1847.

1 *page in*-8, du 31 mars 18... Il transmet, de la part de *madame Récamier, à M. Dufresne,* secrétaire de la préfecture de la Seine, un billet pour le concert de madame la *princesse de Belgiojoso.*

— Michaud (Joseph), né 1767, mort 1854.

2 *pages in*-4, du 6 juillet 18.., adressées *à M. Berchoux, auteur du poëme de la Gastronomie. Jolie lettre :* « . . . Peut-être l'écritoire est-elle à « sec pour quelques vers nouveaux, mais il doit toujours y avoir au fond « quelques gouttes d'encre pour l'amitié. L'on annonce votre ouvrage; « déjà il se vend, et pas un pauvre exemplaire pour votre vieil ami. . . « *Pourriez-vous me prêter,* ou me faire prêter 4,000 fr.?... C'est un reste « de mes *vieilles fredaines*. . . »

— Barante (Prosper-Brugière de), né 1783.

Demi-page in-8, *à M. Malouet,* à l'occasion de la mort de sa femme : « . . . Les consolations de l'amitié sont bien impuissantes contre de tels « coups ; mais il me serait pénible que vous pussiez douter de l'intérêt « sincère que je ressens pour vos peines. . . »

— Auger (Louis-Simon), né 1772, mort 1829.

Demi-page in-4, du . . . . , *au libraire Desoër.* Il le prie de fournir, au prix de libraire, un exemplaire de *Molière,* au frère de *M. Lemazurier*, secrétaire du comité du Théâtre-Français.

(*Les* 4 *portraits.*)

26 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Daru (Pierre-Antoine-Bruno), né 1767, mort 1829.

1 *page et demie in*-12, du 27 mars 18.., *à M. Roger.* Il le remercie de la part qu'il prend à sa nomination à l'Académie française : « ... Il « devait nous arriver quelque chose d'heureux, car plusieurs de nos amis « étaient sur la liste, et je suis content de voir que cette honorable riva- « lité ne change rien à la cordialité des convives... »

— Roger (François), né 1776, mort 1842.

2 *pages et demie in*-4, sans date, *à M. Delasalle*, préfet de la Haute-Marne : « ... Nous avons trouvé en route plusieurs magistrats dont les « départements sont aussi malheureux que le vôtre... De plus anciens « préfets perdent la tête, quand vous conservez toute la vôtre, et vous « triomphez sans peine et sans ostentation là où leur vieille expérience « échoue... »

— Viennet (Jean-Pons-Guillaume), né 1777.

3 *pages in*-4, du 16 juillet 1825. *Belle et curieuse lettre*, adressée au directeur de la *Biographie des contemporains :* « ... Il est de *tradition*, « *dans notre famille*, qu'elle remonte jusqu'à *un des généraux de Didier*, « *roi des Lombards*, dont *Muratori* a parlé... mais... les qualités « personnelles sont au-dessus de ces niaiseries généalogiques... »

— Scribe (Auguste-Eugène), né 1791, mort 1860.

1 *page et demie in*-12, de Saint-Mandé, le 9 avril 18.., *à Désaugiers*. Il lui propose de remettre à l'hiver la représentation de sa pièce de *l'Écarté*. Il en est de même pour celle qu'il a composée sur le même sujet : « N'est-il pas de notre intérêt commun d'attendre le mois de décembre, « par exemple, époque où les soirées et les réunions commencent à « Paris ?... »

(*Les 4 portraits.*)

27 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (*5 lettres autographes signées.*)

— Desaintange (Ange-François Fariau), né 1747, mort 1810.

Demi-page in-4, du 14 brumaire an XII, *à M. Laya*, rédacteur de la *Gazette nationale*. Il attend avec impatience l'article qu'il lui a promis dans cette feuille.

— Laya (Jean-Louis), né 1761, mort 1833.

1 *page et demie in*-4, *à M. Roger*. Il le prie d'appuyer auprès de M. de Fontanes, son ami, la demande qu'il fait d'une place d'inspecteur général, à laquelle il a droit comme professeur de belles-lettres depuis quatre années.

— Legouvé (Gabriel-Marie-Jean-Baptiste), né 1764, mort 1812.

1 *page in*-4. Il remercie le Ministre de l'intérieur d'une gratification de 1,000 fr., et lui fait hommage de la nouvelle édition de son poëme sur *le Mérite des femmes*.

— Baour-Lormian (Louis-Pierre-Marie-François), né 1770, mort 1854.

Demi-page in-4. Il réclame le payement des arrérages de la pension de 6,000 fr., qui lui a été accordée par le Roi, à dater du 1er janvier 1817.

— Lemercier (Népomucène-Louis), né 1772, mort 1840.

1 *page in*-12, du 31 août 1830. Il prie l'imprimeur Didot de faire tirer 300 exemplaires de l'ode intitulée : *Triomphe national :* « ... pour être « vendus au profit *des blessés et des veuves des derniers jours de juil-* « *let*... »

(*Les 5 portraits.*)

28 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (5 *lettres autographes signées.*)

— Parseval-Grandmaison (François-Auguste), né 1759, mort 1835. Portrait.

2 *pages in*-12, *à M. Laya :* « ... vous m'invitez à traduire le Tasse... « ne me parlez plus de traductions, c'est le métier le plus ingrat. Il faut « paraître libre quand on est chargé d'entraves; paraître créer quand on « imite; élaguer cent épines pour cueillir une fleur... »

— Esménard (Joseph-Alphonse), né 1769, mort 1811.

2 *pages et demie in*-12, à M. Lablée. Il lui renvoie les premières pages de son recueil qu'il critique, en ce qui concerne le poëme de *la Navigation,* dont les citations lui paraissent ou tronquées ou mal présentées.

— Brifaut (Charles), né 1780, mort 1857.

Demi-page in-4, du 15 novembre 1829, *au baron Trouvé.* Il lui renvoie la traduction d'*Hamlet.* « ... si cette pièce obtient les honneurs de « la représentation à la *Porte Saint-Martin,* a-t-on quelque motif pour « empêcher qu'*Édith* n'y soit jouée?.. » (Joint une *seconde lettre a. s. de* 3 *pages in*-8, du 26 septembre 1832, adressée à la marquise de Roquefeuil. *Jolie pièce.*)

— Lebrun (Pierre), né 1785.

1 *page et demie* in-4, du 25 avril 1830. Il réclame des exemplaires de son discours et de celui de M. de Salvandy, afin de pouvoir les distribuer de suite et en envoyer un au *Moniteur* le matin même.

— Guiraud (Pierre-Marie-Thérèse-Alexandre), né 1788, mort 1847.

1 *page in*-8, sans date. Il indique les noms, prénoms et dates de naissance de sa femme et de ses enfants.

Joint la *minute d'une ode,* en quatorze strophes, formant 5 pages in-4, adressée *aux Grecs.*

29 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Vitet (Ludovic), né 17...

2 *pages in*-4 de Rouen, le 23 septembre 1833, *au ministre de l'intérieur.* Il lui recommande pour chef d'orchestre M. Girard, dont l'immense talent s'est fait connaître pendant un an au théâtre des Italiens. *Jolie lettre.*

— Mérimée (Prosper).

Demi-page in-12, du ....., à un de ses amis. Il lui adresse M. Alcide Perouse, dont il lui a déjà parlé, et qui désire jouer à Tivoli, au lieu de jouer à la salle Chantereine.

— Vigny (Alfred de).

3 *pages in*-12, du ....., à madame Périer. *Jolie lettre* où il épanche ses regrets sur la mort de son ami *Girodet Trioson* « ... ses amis res- « tent pour le faire connaître, et personne n'oubliera ce qu'il fut pour « eux, ce grand poëte de la peinture, après avoir lu vos regrets si dignes « de sa mémoire... »

— Ancelot (Jacques-François-Arsène), né 1794, mort 1854.

1 *page in-8*, du 9 février 1834, relative à la vente d'une maison sise rue Joubert, où il a hâte de mettre les ouvriers.

— Sainte-Beuve (Charles-Antoine).

1 *page in-8* du... Il remercie M. de l'aimable intérêt qu'il prend à sa santé. Il a un surcroît de mal comme tous les huit ou dix jours, etc.

— Saint-Marc Girardin.

1 *page in-8* du ..... « ... j'ai lu votre Révolution, j'aime beaucoup les chapitres *Calonne, Brienne, Mirabeau*, etc., etc..... *je déteste la Ligue autant que* 93.

(*Les* 6 *portraits.*)

30 **ACADÉMIE FRANÇAISE.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Soumet (Alexandre), né 1788, mort 1845. Portrait.

1 *page in-8 à M. Auger*, secrétaire perpétuel de l'Académie, pour s'excuser de ne pouvoir faire une lecture : « ... le public s'en consolera « aisément, s'il a le plaisir d'entendre pendant la séance quelqu'un de « ces discours si spirituels, où votre prose fait oublier le charme des « plus beaux vers... »

— Rémusat (Charles-Marie-François de), né 1797.

1 *page et demie in-4*, s. date, à un de ses confrères pour recommander une personne qui sollicite une bourse.

— Patin (Henri), né 1793.

2 *pages in-8*, 10 janvier 1841. Il informe un membre de l'Académie française qu'il compte se présenter *pour remplacer Alexandre Duval.*

— Nisard (Désiré), né 1806.

1 *page in-8*, 13 juillet 1844, relative à l'impression d'un de ses ouvrages. Il demande que les corrections soient lisiblement écrites, etc.

— Dupanloup (Félix-Antoine-Philibert), né 1802.

1 *page in-4*, 18 mars 1844, *au chancelier Pasquier*. Il lui adresse une nouvelle publication, à laquelle il s'est décidé, pour la *défense des petits séminaires.*

— Berryer (Pierre-Antoine), né 1791.

1 *page in-8*, s. d. *au docteur Pariset*, pour l'informer qu'il ne peut mieux recommander M. Luzurriaga qu'en le chargeant d'une lettre pour M. de Marolles, à Bourges. Puis il lui adresse des reproches obligeants : « ... fi! vilain homme! ne devons-nous pas chercher à nous joindre, « ne fût-ce que pour parler des vieux amis que nous avons perdus?.. »

31 **ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS.** (1 *lettre autographe signée*, 1 *lettre autographe et* 2 *pièces signées.*)

— Lancelot (Antoine), né 1675, mort 1740.

Quittance d'arrérages de rente, 27 août 1737. (*Trois lignes sont autographes.*)

— Boze (Claude-Gros de), né 1680, mort 1753. Portrait.

4 *pages in-4*, du 30 mai 1714. Partie d'une lettre se rapportant aux fonctions de la charge de Trésorier de France, dont il était pourvu.

— Foncemagne (Étienne Laureault de), né 1694, mort 1779.

1 *page in*-8, de Saint-Cloud, le 21 septembre 17.., à *M. Menard, son confrère,* qui n'a sans doute pas reçu la lettre qu'il avait chargé *M. de Sainte-Palaye* de lui remettre, pour lui redemander les deux volumes des *Quatre Testamens.* Ensemble une quittance d'arrérages de rentes, du 7 janvier 1775.

32 **ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS.** (1 *lettre et* 1 *pièce autographes signées et* 1 *pièce signée.*)

— Fréret (Nicolas), né 1688, mort 1749.

Demi-page in-4, du 13 janvier 1741. Il certifie, en qualité de commissaire nommé par l'Académie, que le 3e volume des *Antiquités de Paris par l'abbé Lebeuf* ne contient rien qui puisse l'empêcher de prendre le titre d'académicien en tête de ce volume.

— Secousse (Denis-François), né 1691, mort 1754.

(C'est sur la *pièce* autographe signée de Fréret, *ci-dessus analysée,* que Secousse a apposé sa signature.)

— Dupuy (Louis), né 1709, mort 1795.

2 *pages in*-4, du 22 août 1782, adressées à M. de Sivry, pour le remercier de l'envoi qu'il lui a fait de ses observations minéralogiques.

(*Les* 3 *portraits, celui de Secousse est remarquable.*)

33 **ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS.** (4 *lettres autographes non signées.*)

— Dupuis (Charles-François), né 1742, mort 1819.

1 *page in*-4, du 4 messidor an VI, à M.... « Je crois devoir vous « avertir que le droit de passe est indignement fraudé à *Bourg-Egalité...* « Cependant, ce n'est pas comme délateur du fisc que je m'adresse à vous, « mais parce que mes propriétés sont endommagées par ceux qui veulent « frauder.... »

— Delisle de Sales (Jean-Baptiste-Claude Isoard), né 1743, mort 1816.

2 *pages in*-4, du..., adressées *à Voltaire.* « C'est du fond d'une prison « que vous écrit un homme qui croyait respirer à l'abri des victoires que « vous avez remportées sur le fanatisme..... je ne sais ce que ceci de« viendra.... mais du moins on saura que le plus grand homme de l'Eu« rope a gémi sur mon sort, m'a honoré de sa bienveillance.... »

— Auger (Athanase, abbé), né 1734, mort 1792.

1 *page in*-4, du 3 novembre 1788. *Jolie lettre* adressée à *Marmontel,* dont il réclame l'appui pour la place vacante à l'Académie française, par suite du décès du comte *de Chatellux.* (*Cachet.*)

— Dupont de Nemours (Pierre-Samuel), né 1739, mort 1817.

1 *page et demie in*-4, *impromptu en vers fait à l'âge de* 80 *ans,* à un colin-maillard chez *Mme de Rumfort.* Ensemble un *billet autographe signé,* du 23 juin 1780, de 1 page in-8, pour prier de transmettre une lettre.

(*Les* 4 *portraits.*)

34 **ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Caylus (Anne-Claude-Philippe de Tubières, de Grimoard, de Lévi, comte de), né 1692, mort 1765.

1 *page in*-4, du 8 août 17.., relative à des empreintes de pièces gravées en creux et en relief, tirées des trésors de Saint-Pierre et de Saint-Etienne.

— Dacier (Baron Joseph), né 1742, mort 1833.

2 *pages in*-4, du 1er septembre 1821. *Intéressante.* Il disserte sur les différents testaments de la reine *Marie de Médicis.*

— Visconti (Ennius-Quirinus), né 1751, mort 1818.

1 *page in*-4; sans date, sur les *bas-reliefs de la villa Medici*, représentant des cérémonies romaines, et dont les figures sont à peu près de grandeur naturelle.

— Millin (Aubin-Louis), né 1757, mort 1818.

1 *page in*-4, du 10 février 1818, à son confrère Charles, bibliothécaire de l'Institut. Il le prie de laisser étudier dans la bibliothèque *M. Mahul, jeune homme très-distingué*, qui s'occupe d'une traduction de *Macrobe*, qu'il a déjà fait précéder d'une excellente *biographie de cet écrivain.*

(*Les 4 portraits.*)

35 **ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Lebeau (Charles), né 1701, mort 1778. Portrait.

1 *page in*-4, 2 mai 1752, *à M. Macquarr, de l'Académie des sciences.* Il le remercie de ses félicitations sur les places qu'il vient d'obtenir et qui ont fort augmenté ses occupations, et prend un grand intérêt aux marques de confiance en ses talents et en sa probité. (*Cachet.*)

— Sainte-Croix (Guillaume-Emmanuel-Joseph-Guillhem de Clermont-Lodève de), auteur des Hist. d'Alexandre, né 1746, mort 1809.

1 *page in*-4, 2 novembre 1790. Il s'occupe de la réimpression de son ouvrage sur les *Mystères*, et si M. Schweighäuser n'avait pas encore achevé son édition de *Polybe*, il pourrait lui fournir un long mémoire sur cet historien. « ... Votre bonne idée m'en a fait naître une autre « dont je vous *ferai* part quelque jour, où je serai entièrement rendu « à moi-même ; car je vis depuis plus d'un an pour les autres. Puisse le « ciel exaucer bientôt mes vœux.. »

— Ameilhon (Hubert-Pascal), né 1730, mort 1811.

2 *pages in*-4, 6 prairial an V. *Belle lettre* relative à l'organisation du service de la bibliothèque de l'Arsenal.

— Legrand d'Aussy (Pierre-Jean-Baptiste), né 1737, mort 1800.

2 *pages et demie in*-4, du 14 floréal an VIII. Longs détails d'intérêts privés à l'occasion de la succession de son frère : « ... Je suis surpris, à « la vérité, de ce que les affaires ont traîné si longtemps, mais j'attribue « cela aux *changements qu'ont éprouvés les tribunaux* et à la stagnation « et aux interruptions qui en ont été la suite... »

36 **ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Senebier (Jean), né 1742, mort 1819.

1 *page in*-4, du 22 juin 1791, *à Parmentier*, à l'occasion d'une nouvelle scientifique qui lui paraît devoir être mise dans les contes bleus.

— Petit-Radel (Pierre-Charles-François), né 1756, mort 1836.

1 *page in-fol.*, du 25 avril 1833, adressée au *maréchal duc de Dalmatie*, président du conseil des ministres. Il demande pour la *Bibliothèque Mazarine* un exemplaire du nouvel *Atlas de la France*, que fait exécuter le gouvernement.

— Van-Praet (Joseph), né 1757, mort 1830.

1 *page et demie in*-4, du 24 fructidor an II. Il atteste les services qu'un libraire anglais a rendus à la *Bibliothèque nationale*, et désirerait qu'il fût exempté de la *mesure générale prise contre les Anglais qui se trouvent en France*.

— Burnouf (Jean-Louis), né 1775, mort 1852.

Demi-page in 4, 31 mai 1833, au ministre de ..., pour lui adresser l'état de ses examens comme inspecteur général des études.

37 **ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS.** (*5 lettres autographes signées.*)

— Désormeaux (Joseph-Louis Ripault), né 1724, mort 1793.

2 *pages in*-4, du 8 juin 1775, au secrétaire perpétuel de l'Académie. Il le loue d'avoir jeté sur le tombeau de leur *illustre confrère Legoux de Gerland*, des fleurs qui ne se *faneront jamais*... « On imprime le « second volume de la *Maison de Bourbon*, il aurait paru... sans les « travaux plus urgens dont l'Imprimerie royale est chargée *depuis l'a-* « *venement de notre jeune et bon Roi.* »

— Toulongeon (François-Emmanuel, vicomte de), né 1746, mort 1812.

1 *page in*-4, 2 septembre 1812. Il informe son notaire qu'il est prêt pour un remboursement de créance.

— Delandine (Antoine-François), né 1756, mort 1820.

1 *page in*-4, 15 avril 1824. Il demande au libraire Pichard, correspondant de la bibliothèque de la ville de Lyon pour les ouvrages à relier du ministère, de s'occuper particulièrement de ceux dont il lui envoie la liste.

— Daunou (Pierre-Claude-François), né 1761, mort 1848.

1 *page in*-4, 1er nivôse an XIII. Il certifie les bons services, à la bibliothèque du Panthéon, du sieur Vialloy, qui y est attaché depuis 1772, et y a constamment occupé la seconde place.

— Prévost d'Iray (Chrétien-Siméon, vicomte le), né 1768, mort 1847.

1 *page in*-4, sans date. Il s'autorise d'une première faveur, celle d'avoir pu faire exécuter à l'imprimerie de la République son *Tableau comparatif de l'histoire ancienne*, pour demander au ministre d'en prendre un certain nombre d'exemplaires en déduction de la dette qu'il a contractée envers le gouvernement.

(*Les 5 portraits.*)

38 **ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS.** (5 *lettres autographes signées.*)

— Larcher (Pierre-Henri), né 1726, mort 1812.

Demi-page in-4, sans date, à un ministre. « Je suis d'autant plus « touché des bontés de Sa Majesté et des vôtres, que je ne les mérite à « aucun égard... je ne puis assez vivement lui témoigner ma reconnais- « sance ainsi qu'à Votre Excellence... »

— Sélis (Nicolas-Joseph), né 1737, mort 1812. Portrait.

1 *page et demie in-12*. Il s'explique sur un ouvrage de sa composition intitulé : *Discussion grammaticale*, dans lequel *Rivarol* est mis en cause, *Cérutti* apprécié, l'abbé *Girard* et *Buffon* vengés d'un jugement injuste.

Joint une *demi-page in-4*, pour l'envoi d'une ode, dont l'auteur est le citoyen Bérenger.

— Villoison (Jean-Baptiste-Gaspard d'Ansse de), né 1750, mort 1805.

2 *pages in-12*. Il a été trouvé à la Bibliothèque du roi un *manuscrit d'Homère* fort précieux, qui renferme à côté une *traduction* de quelques livres d'Homère *en grec prosaïque*, et il explique l'intérêt qu'offre cette particularité.

— Gail (Jean-Baptiste), né 1755, mort 1829.

1 *page in-4*, du 29 juin 1823. Il demande que la Ville prenne sa collection en 24 *volumes, papier vélin*, d'Hérodote, Thucydide et Xénophon, *du prix de* 730 *fr.*, à titre d'encouragement à l'auteur du cours gratuit de 22 ans, si utile à la jeunesse...

« ... J.-B. Gail doit être encouragé et traité en enfant de la bonne « ville, il a en conscience fait des sacrifices à la science... »

— Boissonade (Jean-François), né 1774, mort 1857.

1 *page in-4*, 3 frimaire an X. Il a fait sans succès des démarches pour le placement des manuscrits du frère de *M. Salomon* : « . . . savant, et « savant très-distingué... J'ai écrit à *madame de Marmontel*... j'ai prié « quelqu'un qui voit beaucoup *Talleyrand*, de lui parler... et on n'a « pas encore parlé au ministre... »

39 **ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS.** (5 *lettres autographes signées.*)

— De Guignes (Joseph), né 1721, mort 1800.

2 *pages in-4*, du 27 juillet 1775. « Vous exigez que moi, mon fils et « mon petit-fils, vous allez même jusqu'aux arrière-petits-fils, nous « traduisions les anciens *historiens de la Chine*... De pareils engage- « mens de mineurs et même de ceux qui ne sont pas encore nés, sont- « ils conformes aux lois ? Ce travail est immense. Je ferai ce que je « pourrai... »

— Sacy (Antoine-Isaac-Silvestre de), né 1758, mort 1838. Portrait.

1 *page in-8*, à M. Garcin de Tassy. Il lui adresse un jeune Allemand, qui s'est occupé d'arabe et de sanscrit, et veut aller à Londres offrir ses services à la Compagnie. Il pense que, s'il veut lui donner un mot pour M. Shakespear, ce serait un moyen d'introduction. « . . . Je ne lui cache « point au surplus que je n'ai aucun espoir qu'il réussisse. »

(Joint une *seconde lettre de* 1 *page in-8*, du 16 ventôse an VIII, adressée *à M. Caussin de Perceval*, au dos de laquelle est une *page autographe et signée de ce dernier*.)

— Langlès (Louis-Mathieu), né 1763, mort 1824.

2 *pages in-4*, 5 novembre 1810, au ministre de l'intérieur. Il le remercie de lui continuer la faveur qu'il tenait de M. Bénézach. « . . . C'est « la plus agréable et la plus honorable rétribution qu'on puisse m'ac- « corder, pour les services que je rends depuis vingt ans à l'Imprimerie « impériale. . .

— Rémusat (Jean-Pierre-Abel), né 1788, mort 1832.

1 *page in-fol.*, du 18 août 1831. Il remercie le ministre d'avoir été désigné pour faire partie d'une commission scientifique présidée par *M. Cuvier.*

— Julien (Stanislas).

1 *page in-4*, sans date, à M. Didot. Il le prie instamment de faire composer de suite un spécimen de son livre *des Récompenses et des Peines*, qu'il est dans la nécessité d'envoyer à Londres.

40 **ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS.** (5 *lettres autographes signées.*)

— Quatremère de Quincy (Antoine-Chrysostome), né 1765, mort 1849.

1 *page in-4*, 16 décembre 1816. Il réclame pour M. Panseron, jeune musicien couronné par l'Institut, les entrées au théâtre de l'Opéra-Comique.

— Walckenaer (Charles-Athanase), né 1771, mort 1852.

1 *page et demie in-4*, du 11 juillet 1807. Il demande un plan topographique, dont il a besoin pour éclaircir un point important de géographie ancienne.

— Jomard (Edme-François), né 1777.

1 *page et demie in-4*, sans date, *à M. Dacier.* Il le prie de faire agréer à l'Académie l'hommage de plusieurs de ses mémoires sur les *mesures des anciens peuples de l'Orient, l'Heptanomide, le nom d'Arsinoïte, la ville d'Antinoüs.* (Joint une *seconde lettre*, sur la politique à suivre par la France dans la lutte entre le pacha d'Égypte et la Turquie. *Intéressante.* Elle est datée du 31 mai 1839, et adressée à M. le duc de. . . .)

— Letronne (Antoine-Jean), né 1787, mort 1848.

2 *pages in-4*, du 24 août 1830, relatives à la propriété de la moitié de l'*Atlas universel de Mantelle*, dont il est disposé à se débarrasser, n'ayant pas le temps nécessaire pour s'occuper de cette affaire.

— Raoul-Rochette (Désiré), né 1789, mort 1854.

1 *page in-4*, du 19 février 1815, au sujet de son inscription dans la garde nationale, qu'il désire faire changer, pour passer dans une autre légion.

(*Les 5 portraits.*)

41 **ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS.** (5 *lettres autographes signées.*)

— Champagne (Jean-François), né 1751, mort 1813.

2 *pages in-4*, 25 brumaire an VII, *au citoyen Cambry*, au sujet du danger qu'offre le chemin de traverse allant du boulevard *Mont-Parnasse* à Vaugirard, pour les citoyens du *quartier Jacques* et du *faubourg Germain.*

— Garnier (Germain), né 1754, mort 1821.

1 *page in*-4, du 4 ventôse an II, *au citoyen Peuchet*. . . « Vous ne « devez pas douter du plaisir que je trouverai à faire quelque chose qui « vous soit agréable, et à m'assurer l'avantage de vous compter au nom- « bre des administrateurs de Seine-et-Oise. »

— Caussin de Perceval (Jean-Jacques-Antoine), né 1759, mort 1835. Portrait.

1 *page in*-4, du 16 germinal an III. Il demande la place de professeur de *langues orientales vivantes*, qui vient d'être créée *près la Bibliothèque nationale*.

— Tochon d'Annecy (Joseph-François), né 1772, mort 1820.

1 *page et demie in*-4, du 25 ventôse an VII. Il donne des détails sur différentes médailles, qui sont à voir et à vendre.

— Jaubert (Pierre-Amédée-Émile-Probe), né 1779, mort 1847.

1 *page in*-8, 28 février 1834, à M. Didot. Il est désolé du retard qu'éprouve la publication de sa grammaire, « . . . car *on la demande de tous les côtés*. . . »

42 **ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Gosselin (Pascal-François-Joseph), né 1751, mort 1830. Portrait.

1 *page in*-8, de Montmorency, le 26 juillet 1828, *à M. Mionnet*. Il l'attend avec sa femme et M. Reinaud. « . . . Je ne puis rien faire, ni « me promener, et je suis d'ailleurs d'une si grande faiblesse, que je « sue sang et eau en vous griffonnant ce billet.... »

— Pougens (Marie-Charles-Joseph), né 1755, mort 1833.

Demi-page in-4, du 9 fructidor an X, adressée *à M. de Fortia d'Urban*, son ami, pour lui recommander un mathématicien très-distingué, *M. Massia de Naples*, également instruit en astronomie et en littérature.

— Fortia d'Urban (Agricola-Joseph-François-Xavier-Saint-Esprit-Sincère-Paul-Antoine de), né 1756, mort 1842.

1 *page in*-8, du 22 février 1832, à M. de Monmerqué. Il lui recommande un jeune homme pour une place d'huissier à la Cour royale.

— Mollevault (Charles-Louis), né 1777, mort 1844.

2 *pages in*-4. C'est le prospectus d'un projet pour l'arrangement de la place Bellechasse « . . . Parfois il s'en élève d'épais flots de poussière, « qui n'est pas la poussière olympique, ou bien la pluie y cause des « flaques d'eau, fatales à la botte vernie et au pied délicat de nos da- « mes... Nous proposons d'y placer, avec une ou deux fontaines, un « simple rideau d'arbres, et de la destiner aux statues de nos grands « hommes... Ce nouveau Panthéon exciterait une nouvelle émulation... « *parce que les socles attendraient leurs statues*... » (Joint une *carte de visite* de Mollevault, au dos de laquelle il a écrit : Monsieur Rainaud, rue Neuve-des-Petits-Champs. (*Curieuse pièce.*)

— Paris (Paulin), né 1800.

3 *pages in*-8, du 12 mai 1835, *à M. Francisque Michel. Jolie lettre*... « Dans mes momens de luxuriance, il me paraît que nous ressemblons « un peu aux *Budé*, aux *Scaliger* et aux *Pogge*, qui préparaient l'œu- « vre d'une nouvelle époque littéraire... »

43 **ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS.** (6 *lettres autographes signées.*)

— POUQUEVILLE (François-Charles-Hugues-Laurent), né 1770, mort 1838. Portrait.

Demi-page in-8, du 30 mars 1835, à MM. Didot, pour leur recommander un ouvrier, père de quatre enfants, auquel il s'intéresse.

— LE CLERC (Joseph-Victor), né 1789.

2 *pages in*-8, du 26 mai 1836. Il réclame les exemplaires qui lui reviennent comme lecteur à la séance générale de l'Institut du 3 mai 1836, d'un *Mémoire sur les journaux romains.*

— NAUDET (Joseph), né 1786.

2 *pages in*-4, 3 septembre 1842, aux questeurs de la Chambre des Députés, pour réclamer le complément de la *Collection des rapports, projets de loi, etc., de ladite Chambre.* « . . . Vous jugerez sans doute « qu'il est convenable qu'il y ait après la bibliothèque de la Chambre, « un autre établissement qui garde le dépôt d'une collection complète, « et que ce doit être la Bibliothèque royale. »

— LE BAS (Philippe), né 1794, mort 1859.

1 *page in*-8, du 23 mai 1835. Il ne peut encore envoyer la suite des mémoires pour la *Suède*, mais il adresse le commencement de l'*Allemagne.* (*Univers pittoresque.*)

— VILLENEUVE-TRANS (marquis de), né 1784, mort 1850.

1 *page in*-8, du 1er septembre 1835, relative à des échanges de manuscrits avec la *Bibliothèque de Nancy.*

— LUYNES (d'Albert, duc de), né 17...

1 *page in*-4, du 7 juin 1835. Il redresse une faute qu'il avait commise dans le manuscrit de son ouvrage (*Études numismatiques sur le culte des Cattes.*)

44 **ACADÉMIE DES SCIENCES.** (2 *lettres autographes signées.*)

— LAGRANGE (Joseph-Louis), né 1736, mort 1813. 2 portraits.

1 *page in*-4, de Paris, le 20 février 1811, adressée au duc de Feltre, ministre de la guerre. « J'ai reçu le *Mémoire sur la projection des* « *cartes*, dont Votre Excellence a bien voulu me gratifier. L'importance « de la matière, la manière profonde dont elle est traitée et les tables « qui accompagnent cet ouvrage, ajoutent un nouveau prix au présent « dont elle vient de m'honorer...... »

— LAPLACE (Pierre-Simon), né 1749, mort 1827. 2 portraits.

Demi-page in-4, du 18 floréal an VIII, à Madame.... « Daignez « agréer ce faible hommage de ma reconnaissance pour le bel ouvrage « que vous m'avez envoyé et pour le plaisir que m'a causé sa lec- « ture.... »

45 **ACADÉMIE DES SCIENCES.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Bezout (Étienne), né 1730, mort 1783.

Belle pièce de 4 pages in-fol., du 19 août 1783. Rapport sur le *Résultat de l'examen des gardes du pavillon et de la marine.* « .... Je n'ai « garde de vouloir donner des projets : je m'abstiens d'indiquer des « moyens; mais près de vingt années d'observation sur les besoins que « la marine peut avoir.... m'ont fait juger qu'il était de mon devoir de « mettre sous les yeux de Monseigneur les réflexions ci-dessus.... »

— Monge (Gaspard), né 1747 ; mort 1818.

1 *page et demie in-4*, 11 ventôse an X, *à M. Arnault.* Il le prie d'éviter aux frères Piranési un changement de local, pour leur épargner des frais considérables.... « qui les gêneraient dans le commencement « de leur établissement et pourraient peut-être le faire tomber.... »

— Legendre (Adrien-Marie), né 1752, mort 1833.

2 *pages in-4* du 20 pluviôse an XIII, au conseiller d'État Fleurieu, intendant de la liste civile. Il sollicite un logement aux galeries du Louvre.... « Le meilleur de tous les titres est sans doute la bienveillance « de l'empereur.... Comme j'ai usé discrètement de cette bienveillance, « et que je n'ai jamais adressé aucune demande à Sa Majesté, j'ai lieu « de croire, Monsieur, que si vous voulez bien me proposer pour le « premier logement qui viendra à vaquer, Elle ne se refusera pas à me « l'accorder..... »

46 **ACADÉMIE DES SCIENCES.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Daubenton (Louis-Jean-Marie), né 1716, mort 1800.

1 *page in-4*, 12 mars 1777, à M.... Il lui mande que le rapport sur son Mémoire n'a pas encore été fait, parce que *M. Lavoisier* et lui ont pensé qu'il fallait voir préalablement les échantillons de la feuille dont il s'agit. Ensemble, un *billet autographe signé*, de 1 *page in-8*, daté du 25 ventôse, *an* IV *républicain*, pour prier le *citoyen Molinos*, architecte, *rue Florentin*, de lui envoyer deux menuisiers dont il a grand besoin. (Il avait alors quatre-vingts ans.)

— Lacépède (Bernard-Germain-Étienne, comte de), né 1756, mort 1825.

1 *page in-4*, du 23 novembre 1817. Il recommande au ministre de la guerre son cousin le maréchal de camp *comte Ferdinand de la Ville-sur-Illon :* « Il a été assez heureux pour obtenir la faveur de *S. A. R. Monsieur...., dévouement, loyauté, habileté, expérience, actions brillantes, longs services* en Europe et en Afrique, *il réunit tout....* »

Ensemble, une *quittance* du 15 janvier 1791, *signée de tous ses noms et prénoms.*

— Blainville (Ducrotay de), né 1778, mort 1850.

1 *page in-4*, sans date. Il s'excuse auprès du *docteur Goldfus* d'avoir gardé plus longtemps qu'il ne pensait l'*ouvrage d'Ocken*, et lui envoie, comme témoignage d'estime, les articles *Dent* et *Estomac* du *Dictionnaire d'histoire naturelle.* Au bas de cette lettre se trouvent *dix lignes* en allemand, *autographes, signées du docteur Goldfus.*

(*Les 3 portraits.*)

47 **ACADÉMIE DES SCIENCES.** (3 *lettres autographes signées.*)

— SIGAUD-LAFOND (Jean-René), né 1740, mort 1810.

4 *pages in-4*, de Bourges, le 13 frimaire an VII, *au ministre de l'intérieur. Belle pièce.* C'est un rapport sur la situation de l'École centrale du département du Cher et sur ses besoins : « .... Nous espérons, ci-« toyen ministre, que vous ne vous montrerez pas moins zélé que votre « prédécesseur, *François de Neufchateau*, à nous rendre service... »

— BRISSON (Mathurin-Jacques), né 1723, mort 1806.

1 *page in-4*, du 19 floréal an X, au libraire éditeur de ses *Principes de physique et physico-chimiques.* « .... Je vous conseille d'en donner « tant que vous en aurez et de faire en sorte d'en avoir toujours, car « *cet ouvrage-là ne perdra pas son crédit ; il est trop bien établi pour* « *cela:* profitez de mon conseil et vous vous en trouverez bien... »

— LATREILLE (Pierre-André), né 1762, mort 1832.

1 *page in-4*, du 12 février 1814, adressée *à M. de Blainville :* « .... Les chagrins, seize années de fatigues littéraires ont ruiné mon « tempérament.... Bellone et la nature ne s'accordent guère, mon cher « Blainville, ce sont deux ennemies irréconciliables. Faites en sorte que « je ne sois pas infidèle à la dernière, conservez-moi pour elle.... »

48 **ACADÉMIE DES SCIENCES.** (4 *lettres autographes signées.*)

— MACQUER (Pierre-Joseph), né 1718, mort 1784.

3 *pages in-4*, du ... juin 1776, à l'auteur du *Journal politique et de la littérature* (*M. Linguet*). Il se plaint d'un article inexact inséré dans ce journal au sujet du *Verre ardent de M. Trudaine :* « Il serait fâcheux « que les physiciens qui ont entrepris un travail suivi au foyer du grand « verre ardent de M. Trudaine, établi au Jardin de l'Infante, et qui se « proposent de publier un ouvrage fort étendu sur cet objet, pussent « être soupçonnés de faire des *expériences inutiles* et *des annonces ri-* « *dicules....* »

— BERTHOLLET (Claude-Louis), né 1748, mort 1822.

1 *page in-fol.*, du 16 février 1807, adressée au grand juge, ministre de la justice. Il lui indique la personne désirée par les honnêtes gens du lieu pour remplacer un juge décédé.

— GUYTON DE MORVEAU (Louis-Bernard), né 1737, m. 1816.

2 *pages in-4*, du 25 janvier 1772, adressées *à M. Macquer, de l'Académie des sciences.* Il le prie de seconder les bons offices de *M. Lalande*, à qui il a écrit pour obtenir le titre de correspondant de cette Académie, qu'il voudrait pouvoir prendre en tête de la *Dissertation sur le phlogistique* qu'il fait imprimer. (*Belle lettre*, avec *cachet* et la signature *de Morveau.*)

Joint, une *autre lettre autographe signée L.-B. Guyton*, de 4 *pages in-4*, du 20 thermidor an II, *adressée au conseiller d'État Fourcroy*, à l'effet de lui recommander son neveu pour une place de pensionnaire au lycée de Dijon.

(*Les 3 portraits.*)

49 **ACADÉMIE DES SCIENCES.** (*4 lettres autographes signées.*)

— VALMONT DE BOMARE (Jacques-Christophe), né 1731, mort 1807.

1 *page in-4*, 27 floréal an IV. Il remercie l'administration du département de l'avoir nommé à la place de professeur d'histoire naturelle aux Écoles centrales de Paris.

— PARMENTIER (Antoine-Auguste), né 1737, mort 1813.

3 *pages in-4*, 1er juin 1792, relatives à la nomination des aides et sous-aides majors *apothicaires*, que M. Bayen et lui pensent devoir laisser au choix des *apothicaires-majors*, pour fermer la porte aux abus et à l'intrigue.

— LAMARCK (Jean-Baptiste-Pierre-Antoine de Monet, chevalier de), né 1744, mort 18...

3 *pages in-4*, sans date. *Belle pièce.* C'est une instruction sur les observations que le zoologiste peut faire à la mer et sur ses côtes. « ... Beau« coup d'ordre dans le dépôt des objets recueillis; des notes inscrites « sur le registre en face du numéro de chaque objet.... Jamais de perte « de tems pour la détermination des espèces, des genres... »

— SILVESTRE (Augustin-François, baron), né 1760, mort 1851.

Demi-page in-4, Versailles, 8 novembre 1781. Il demande quand il pourra faire retirer de l'Imprimerie royale des livres que *Monsieur Amelot* a bien voulu lui accorder.

(*Les 4 portraits.*)

50 **ACADÉMIE DES SCIENCES.** (*4 lettres autographes signées et 1 lettre autographe.*)

— BORY (Gabriel de), né 1720, mort 1800.

2 *pages in-12*, 4e jour complémentaire an IV. Il demande un logement à l'Observatoire, les autres astronomes, tels que *Méchain*, *Meslier*, *Lalande*, l'ayant déjà obtenu, et *Lemonnier* ne l'ayant pas demandé, à cause de son état fâcheux.

— LEGENTIL DE LA GALAISIÈRE (Guillaume-Joseph-Hyacinthe-Jean-Baptiste), né 1725, mort 1792.

1 *page in-4*, du 6 octobre 1791, *à M. Anisson-Duperron*, directeur de l'Imprimerie royale. Il le prie d'envoyer, sous huitaine, le volume de 1788 *de M. Tillet*, que les membres de l'Académie sont impatients d'avoir.

— MONTUCLA (Jean-Étienne), né 1725, mort 1799. Portrait.

1 *page et demie in-4*, *non signée*, datée du 10 février 1788, adressée *à M. Méchain*. Il le félicite de la découverte qu'il a faite d'une nouvelle comète. « .... ayant parlé au roi des montres à secondes du s^r^ Ar« nold, horloger à Londres, Sa Majesté m'a chargé de lui en procurer « deux avec des boîtes d'or, conséquemment du prix de cent louis cha« que. Vous me ferez plaisir d'écrire ou de faire écrire en Angleterre... »

— LALANDE (Joseph-Jérôme Lefrançais de), né 1732, mort 1807.

Il réclame des secours pour la mère de *Bernier*, un de ses élèves, mort à la *Nouvelle-Hollande*, ainsi qu'il en a déjà obtenus pour le père et la sœur de deux autres de ses élèves, *d'Agelet*, mort avec *La Pérouse*, et *Véron*, mort avec *Bougainville*.

(Joint une *page autographe signée* du 14 vendémiaire an V.

— Jeaurat (Edme-Sébastien), né 1748, mort 1836.

1 *page in*-4, 28 octobre 1779, *au comte d'Angivillers*. Il sollicite la place de pensionnaire dans l'Académie, de préférence à *Bezon* et à *l'abbé Le Bossu*.

Joint une *lettre autographe signée de Montendre*, 4 *pages in*-4, du 26 novembre 1766, relative à des intérêts particuliers.

51 **ACADÉMIE DES SCIENCES.** (5 *lettres autographes signées*.)

— Lemonnier (Pierre-Charles), né 1715, mort 1799.

1 *page in*-4, du 30 juillet 1751, *adressée à Lalande, qui n'avait alors que* 19 *ans*, pour le déterminer au voyage de *Berlin*. (*Intéressante*.)

— Delambre (Jean-Baptiste-Joseph), né 1749, mort 1801.

1 *page in*-4, sans date, au ministre de l'intérieur. Il recommande *M. Peyrard*, traducteur d'*Euclide* et d'*Archimède*, pour remplacer Ameilhon à la bibliothèque de l'Arsenal.

En tête de cette lettre est une *apostille autographe signée le comte de Péluse, Monge*, qui joint sa recommandation à celle de Delambre.

— Fourier (Jean-Baptiste-Joseph), né 1768, mort 1830.

1 *page in*-4, 3 mai 1828. Il s'excuse d'être dans l'impossibilité absolue de remplir les fonctions accoutumées aux obsèques du *comte de Serre*, sur les mêmes motifs qui l'ont déjà empêché pour celles du *marquis de La Place*.

— Biot (Jean-Baptiste), né 1774.

1 *page in*-4, de Nointel, le 8 janvier 1832, à M. Didot. Il lui recommande diverses impressions : « ...... je n'oublie pas votre besogne de dic-« tionnaire, et maintenant que me voilà libre, je vais m'en occuper.... »

— Arago (Dominique-François), né 1786, mort 1853.

2 *pages in*-4, 20 août 1831. Il recommande un de ses compatriotes pour être employé dans le célèbre établissement de M. Firmin Didot.

(*Les 4 portraits derniers*.)

52 **ACADÉMIE DES SCIENCES.** (6 *lettres autographes signées*.)

— Darcet (Jean), né 1725, mort 1801.

1 *page in*-12, du 11 germinal an V, *à M. Gillet de Laumond*. Il envoie ce qu'il lui a demandé. « .... Le rapport du mémoire sur l'*exploi-« tation des mines* sera bientôt terminé.... c'est une chose que je regarde « d'un grand intérêt d'imprimer... »

— Deyeux (Nicolas), né 1745, mort 18...

1 *page in*-4, 31 octobre 1834. Il remercie des arrangements arrêtés par le Conseil de l'Université en ce qui le concerne et demande que les honoraires de l'agrégé qui le remplacera soient payés, ainsi que ses émoluments à lui, par le trésorier de l'école.

— Fourcroy (Antoine-François de), né 1755, mort 1809.

1 *page in*-4, du 9 fructidor an XI, *au sénateur Lucien Bonaparte*. Il l'informe qu'il ne peut rien changer à la destination d'un élève, nommé au lycée de Lyon, cette destination ayant été déterminée par un arrêté du Premier Consul.

— VAUQUELIN (Nicolas-Louis), né 1763, mort 1829.

1 *page in-4*, du 20 avril 1816, à M..., *à la fabrique de produits chimiques*, pour réclamer le payement de fermages échus depuis longtemps.

— THENARD (Louis-Jacques), né 1777, mort 1856.

1 *page in-4*, du 28 novembre 18.. Il s'excuse sur une indisposition de ne pouvoir siéger comme juge dans une affaire.

— DARCET FILS (Jean-Pierre-Joseph), né 1777, mort 1844.

2 *pages in-4*, 24 août 1834. Il se plaint d'un article inséré dans l'*Écho du monde savant*, relativement à la *gélatine*. « ... si les opposants n'in-« terprétaient pas contre moi le silence de la Commission, je ne vous « aurais pas écrit.... »

(*Les* 6 *portraits.*)

53 **ACADÉMIE DES SCIENCES.** (6 *lettres autographes signées.*)

— SAGE (Balthazar-Charles), né 1740, mort 1824.

1 *page in-4*, du 18 juillet 1812, à M. Belanger, architecte. Il lui portera le supplément à ses *Institutes de physique*, dans lesquelles il l'a cité pour le Marmorillo et les couvertures en cuivre.

— HÉRICART DE THURY (vicomte de), né 1777, mort 1853.

3 *pages in-4*, de *Thury*, le 15 juillet 1837. Il réclame le concours de la direction générale des ponts et chaussées, pour accélérer les travaux de la route départementale de *Beauvoisin* et *Senlis* au *canal de l'Ourcq*.

— DOLOMIEU (Déodat-Guy-Sylvain-Tancrède de Gratet, marquis de), né 1750, mort 1801.

2 *pages in-4*, datées *des prisons de Messine*, le 15 ventôse an IX, et adressées *aux commissaires de la République française à Naples*. *Belle lettre*, dans laquelle il réclame, avec autant de dignité que de force, et sa mise en liberté, et la reddition de ses papiers.

— RAMOND (Louis-François-Élisabeth), né 1753, mort 1827.

1 *page in-4*, du 25 mai 1813, *au comte de Castellane*. Il se félicite d'avoir pu faire quelque chose qui lui soit agréable, en n'ayant pas désigné un jeune homme, auquel il s'intéresse, pour faire partie des *gardes d'honneur*.

— BRONGNIART (Alexandre), né 1770, mort 1847.

1 *page et demie in-4*, 21 août 1835, à M. Feuillet, chef du protocole aux affaires étrangères, au sujet d'un passe-port pour la Prusse, la Belgique et la Hollande.

— PRONY (Gaspard-Clair-François-Marie-Riche, baron de) né 1755, mort 1839.

1 *page in-4*, du 1er floréal an XI, adressée au général *Sausoy*, au sujet du plan du port et de la ville d'*Helvoët-Huys*, dressé en l'an IV.

(*Les* 6 *portraits.*)

54 **ACADÉMIE DES SCIENCES.** (6 *lettres autographes signées.*)

— CELS (Jacques-Martin), né 1743, mort 1806.

1 *page in*-4, 8 thermidor an VI, au citoyen Raymond, architecte de l'Institut, pour des travaux à faire au salon de Minerve, qui fait partie de la salle des séances publiques.

— THOUIN (André), né 1747, mars 1823.

1 *page in*-4, 18 juillet 1788. Il demande un rendez-vous, soit à Paris soit à Versailles, pour consulter sur quelques objets qui l'intéressent personnellement.

Joint une lettre de son frère *Gabriel Thouin, curieuse* pour le ton et l'orthographe. (1 *page in*-4, du 27 avril 1788.)

— BOSC (Louis-Augustin-Guillaume), né 1759, mort 1828.

2 *pages in*-4, 20 avril 1826, au pépiniériste Audidert. Il le remercie d'un envoi et l'informe qu'on lui fournira du Jardin des plantes tout ce qui sera possible : « ... le défaut de place dans les serres et les parterres, et le « défaut d'argent, ne nous permet de multiplier autant que nous le dé- « sirons. »

— BROUSSONNET (Pierre-Marie-Auguste), né 1761, mort 1807.

1 *page in*-4, du 6 vendémiaire an VI, au président de la 1re classe de l'Institut : « .... au moment de me rendre sur la côte occidentale de la « Barbarie... je me propose de visiter la partie la plus méridionale de « l'Atlas, et j'espère être à portée, sinon de pénétrer dans l'intérieur de « l'Afrique, du moins de recueillir toutes les notions précises que les « Maures ont sur ces contrées. »

— MIRBEL (Charles-François-Brisseau), né 1776, mort 1855.

1 *page in*-12, sans date. Il demande que les épreuves des discours prononcés *sur la tombe de M. Desfontaines* lui soient envoyées, ainsi qu'à M. de Jussieu, afin de pouvoir en faire la distribution le jour de la prochaine séance de l'Académie.

— DECANDOLLE (Augustin-Pyrame), né 1778, mort 1860.

2 *pages et demie in*-4, de Genève, le 30 novembre 1827, à M. Alexis de Jussieu, sur une question d'extradition de prisonniers : « .... nous « avons ici un autre détenu.... le nommé Mulou, qui a volé les dia- « mans de *Mlle Mars*.... »

(*Portraits.*)

55 **ACADÉMIE DES SCIENCES.** (8 *lettres, ou billets, autographes signés.*)

— GIRARD (Pierre-Simon), né 1765, mort 1835. Portrait.

1 *page in*-4, 21 décembre 1832, à M. Didot. Il demande plusieurs exemplaires de son rapport sur l'ouvrage de *M. Huerne de Pommeuse*, relatif aux *colonies agricoles*.

— COSTAZ (Louis), né 1767, mort 18...

1 *page in*-4, 12 juillet 1832, à M. Didot. Il réclame des épreuves de son mémoire sur la *division et la nomenclature des monnaies*.

— PUISSANT (Louis), né 1769, mort 1842.

Demi-page in-4, 20 avril 1831, au chef du secrétariat de l'Institut, pour réclamer les exemplaires qui lui reviennent de son dernier mémoire *sur les Probabilités*.

— FREYCINET (Claude-Louis Desaulses de), né 1779, mort 1841.

1 *page in*-12, sans date. Il envoie copie de la traduction qu'il a faite d'une *médaille hollandaise*, pour servir de guide à un meilleur traducteur.

— BORY-SAINT-VINCENT (Jean-Baptiste-Marie-Guillaume), né 1780, mort 1847.

2 *pages in*-12, 22 août 18.., à M. Didot, relatives à l'impression des articles qu'il fournit pour *l'Univers pittoresque*.

— GAY-LUSSAC (Nicolas-François), né 1778, mort 1850.

Billet pour un rendez-vous qu'il assigne à M. Gauthier de Claubry.

— POISSON (Siméon-Denis), né 1781, mort 1840.

Billet pour avoir des exemplaires d'un Mémoire dont il a donné le bon à tirer depuis plus de quinze jours.

— CHEVREUL (Michel-Eugène), né 1786.

1 *page in*-4, relative à un discours dont il désirerait que la composition pût avoir lieu de suite.

56 **ACADÉMIE DES SCIENCES.** (8 *lettres autographes signées.*)

— TESSIER (Henri-Alexandre), né 1744, mort 1817. Portrait.

1 *page in*-4, du .. vendémiaire an .., au ministre de l'intérieur *Chaptal*. Il réclame l'indemnité qui lui est due pour le voyage qu'il a fait, par ordre, dans le midi de la France.

— PELLETIER (Bertrand), né 1761, mort 1797.

1 *page in*-4, du 20 fructidor an IX, *à M. Payen*, *à Grenelle*. Il lui rend compte de ses démarches, relativement à la vente du sel ammoniac, dans l'intérêt de la fabrication de ce produit à la manufacture de Grenelle.

— DUMAS (S.).

1 *page in*-4, du .... Il approuve les restrictions à l'égard des *Annales*, et offre son concours pour le *Dictionnaire*, s'il peut être utile.

— PRÉVOST (Constant), né 17.., mort 1857.

3 *pages in*-4, du 11 août 1832, *à M. de Blainville*, pour l'entretenir des dispositions relatives aux places que la mort de *Cuvier* laisse vacantes. Il parle des titres de *M. Desmarets*, et il n'a pas l'idée de se mettre sur les rangs.

— FLOURENS (Marie-Jean-Pierre), né 1794.

1 *page in*-8, du .... 1836, adressée *à M. Didot*, au sujet de l'impression d'un *Éloge*, pour lequel il n'y a pas un instant à perdre, la distribution devant s'en faire le lendemain.

— BEAUMONT (Léonce-Élie de), né 17...

1 *page in*-8, du 26 mars 1839, *à M. Mirbel*, son confrère à l'Académie. Il lui demande des billets pour visiter les serres du *Jardin des Plantes*.

— PELOUZE, né 17...

1 *page in-fol.*, du 9 mai 1848, concernant les *médailles* des membres de l'*Assemblée nationale*. (*Trois lignes seulement sont autographes.*)

— Franck, né 1..., mort 18...

1 *page in*-8, du 23 juillet 1848, *à M...*, pour le remercier des publications qu'il lui a envoyées et lui en faire compliment.

57 **ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES.** (2 *lettres autographes signées.*)

— Naigeon (Jacques-André), né 1708, mort 1810.

1 *page in*-4. *Jolie lettre*, sans date, relative à la demande d'un logement qu'il a faite *au Directoire exécutif* : « ... Je vous prie d'observer « que la vieillesse me talonne... qu'il reste à la Parque bien peu de quoi « filer, et que si vous tardez beaucoup à me donner un asile où le fils de « l'homme puisse reposer sa tête, il pourra bien arriver que j'obtiendrai « un logement, lorsque je ne serai plus qu'un peu de poussière... »

— Volney (Constantin-François Chassebœuf, comte de), né 1757, mort 1820. Portrait.

1 *page in*-4, sans date, adressée *à M. Bosc*. Discussion *intéressée* sur des plants de fraisiers, d'artichauts, etc. : « ... Comment s'imaginer que « l'on demande 100 fr. de ce qui se trouve à 10, et au plus à 15 fr. ?... « L'on a le droit, me direz-vous, de vendre sa denrée au prix que l'on « veut... à la bonne heure; mais on a le droit, aussi, de ne pas ache- « ter... Pour vendre et acheter, il faut être d'accord... »

— Tracy (Antoine-Pierre-Auguste Destut, comte de), né 1754, mort 1836.

Demi-page in-8, du 12 décembre 1813. Il transmet *à madame Gattemain* des nouvelles de son fils, qui est prisonnier à *Kasan ;* le sien l'est à *Pétersbourg*.

58 **ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES.** (2 *lettres autographes signées.*)

— Lakanal (Joseph), né 1762, mort 1845.

1 *page in-fol.*, sans date, adressée *à l'empereur Napoléon. Curieuse pièce* : « *Sire*, je n'ai jamais respiré que pour le bonheur de ma patrie..." « On m'a réduit à être *le plus obscur de vos admirateurs ;* mais on ne « parviendra jamais à m'empêcher d'être *un de vos serviteurs les plus* « *fidèles*... De *Votre Majesté*, le très-humble serviteur et *sujet*. »

— Ginguené (Pierre-Louis), né 1748, mort 1816.

2 *pages in*-8, du 26 janvier 1811, *à M. Delasalle, censeur impérial*, au sujet du *Poëme de la Nature*, de Lebrun. Il réclame, au nom de la poésie, de la morale, et surtout, parce qu'il n'a pu en pénétrer le motif, contre une seule des suppressions.

Ensemble une *copie autographe d'une lettre* de 3 *pages in*-8, du 14...., adressée à l'éditeur d'une *édition de Corneille*, dont il a été empêché de rendre compte dans la *Décade philosophique*, ayant presque toujours été malade.

(*Les 2 portraits.*)

59 **ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Roederer (Pierre-Louis, comte), né 1754, mort 1835.

1 *page in*-8, de Matignon, le 30 avril 1835, à M. Didot, au sujet de l'impression de son ouvrage : *Mémoire sur la Société polie en France*. Il le prie de ne plus lui envoyer d'épreuves, attendu qu'il sera le 3 mai à Paris.

— GÉRANDO (Joseph-Marie, baron de), né 1772, mort 1842.

1 *page in-fol.*, 20 juin 1835. Il recommande au ministre *M. Basset, directeur de l'École normale,* qui a visité les établissements d'instruction publique en *Angleterre,* en *Ecosse,* dans le *Nord* et en *Allemagne,* et qui peut rendre d'utiles services.

— JOUFFROY (Théodore-Simon), né 1796, mort 1842.

1 *page in-8*, 23 avril 1831, adressée *à M. Charles Nodier :* « ... Je « retrouve quelques signes de votre amitié dans tout ce que vous écrivez. « On ne remercie pas de ces choses-là ; mais, quand elles viennent de « vous, elles honorent et touchent profondément... »

(*Les* 3 *portraits.*)

60 **ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES.** (3 *lettres autographes signées.*)

— DROZ (François-Xavier-Joseph), né 1773, mort 1850.

3 *pages in-4*, *belle pièce*, qui est la minute du discours par lui prononcé aux funérailles d'*Andrieux*, son confrère à l'Académie française.
Ensemble, *un billet autographe signé*, de 4 lignes, relatif à l'impression de ce discours.

— BIGOT DE PRÉAMENEU (Félix-Julien-Jean, comte), né 1755, mort 1841.

1 *page in-4*, sans date, à Mme ..... Il a reçu une réponse relativement à la mutation d'emploi qu'elle sollicite, et s'empresse de la lui faire connaître.

— CESSAC (Jean-Gérard Lacuée, comte de), né 1755, mort 1841.

1 *page in-4*, du 11 août 1818, à Mme la baronne Dulaurens-d'Oiselai, pour la complimenter sur le mariage de son fils : «..... Connais- « sant les qualités qui distinguent les deux époux et leur position dans « le monde, ils seront, nous l'espérons, aussi heureux que vous et nous « le désirons..... »

(*Les* 3 *portraits.*)

61 **ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES.** (5 *lettres autographes signées.*)

— MICHELET (Jules), né 1798.

1 *page et demie in-8*, du 31 mai 18.., *à Monsieur Castil-Blaze* : « Il « faudrait être bien illettré, bien barbare, pour ignorer votre nom..... « Si vous vous trouvez un jour sur la *pédantesque montagne*, vous me « ferez grand plaisir d'entrer..... »

— MIGNET (François-Antoine), né 1796.

1 *page in-8*, à *M. Landresse*, *sous-bibliothécaire de l'Institut.* Il lui renvoie quelques ouvrages, et lui demande *la Symbolique de Creuzer*, traduite par Guigniaut, et *la Bibliothèque orientale de d'Herbelot.*

— LUCAS (Charles), né 1802.

1 *page in-8*, sans date. Il y a cent et quelques lieues de Paris au jardin en cours d'exécution, et il voudrait en conséquence avoir part à une *distribution de graines qui doit se faire au Jardin des Plantes.*

— Blanqui (Adolphe), né 1..., mort 1854.

1 *page in*-4, du 20 novembre 1838. Il demande à faire passer, sous le *couvert du ministre des affaires étrangères*, une lettre destinée à *Delsart, à Valence en Espagne.*

— Passy (Hippolyte), né 1793.

Demi-page in-4, du 23 janvier 1840. Il écrit, comme *ministre des finances*, que, parmi les projets de lois préparés pour la session, il n'y en a aucun qui puisse être présenté à la *Chambre des pairs.*

(*Les 5 portraits.*)

62 **ADAM** (Jacques), de l'Académie française, né en 1663, mort en 1735. (*Lettre autographe signée.*)

Belle lettre, de 3 *pages in-fol.*, sans date, adressée à M......, relative à la traduction d'*Athénée*, le plus considéré de ses ouvrages. Elle se termine ainsi : « ..... Je serais en état de donner un texte grec d'*Athénée* beaucoup plus correct que tous ceux qui ont paru jusqu'ici ; au « reste, je promets aux savans ..... de leur marquer ma reconnaissance « en publiant partout leurs bienfaits..... »

63 **AÉRONAUTES.** (*4 lettres autographes signées et 2 non signées.*)

— Garnerin *aîné* (Jean-Baptiste-Olivier), né 1766, mort 18... Portrait.

1 *page in*-4, du 5 septembre 1837. Il répond sur des renseignements concernant le sieur *Marga* et sur des dispositions relatives au choix d'un local pour une expérience de descente en parachute. (Ensemble une *seconde lettre de* 1 *page in*-8, également relative à des dispositions pour expériences.)

— Garnerin (Élisa), *fille du précédent*, née 1791. Portrait.

Reçu de la somme de 100 fr., complément de celle de 200 fr. qui lui a été accordée par *S. A. R. le duc d'Angoulême*. Paris, 30 avril 1816.

Lettre à S. A. R. Mgr le Dauphin, de 2 *pages in-fol.*, du 15 mars 1828. Elle se propose d'exécuter à Paris, après 5 ans d'absence, la 32e descente en parachute au Champ-de-Mars, qu'elle fera précéder de nouvelles courses de chevaux dits de *Barbarie* usitées en Italie. *S. S.*

— Garnerin (André-Jacques), *dit le jeune*, né 1770, mort 1823. Portrait.

1 *page in-fol.*, du 6 messidor an VII. Il demande qu'on lui accorde pendant quelque temps la jouissance du *Domaine national de Mousseaux* pour ses expériences aérostatiques.

— Robertson (Guillaume-Eugène), né 1799, mort 1837. Portrait.

2 *pages in*-4, du 21 septembre 1827, *à M. le comte de Salaberry*. Il est prêt à recevoir l'honneur qu'il veut bien lui faire de visiter son établissement, et désirerait qu'il déterminât *M. Delavau* à l'accompagner.

(*Les 4 portraits.*)

64 **AGUESSEAU** (Henri-François d'), chancelier de France, né 1668, mort 1751. 2 fort beaux portraits.

— AGUESSEAU (Henri d'), *son père*, conseiller d'État, intendant de Languedoc, né 16.., mort 1716. Portrait.

— LE PICART DE PÉRIGNY (Claire-Eugénie), *sa mère*, née 16.., morte 1....

— ORMESSON (Anne Lefèvre d'), *sa femme*, née 16.., morte 1735.

La *lettre du chancelier* est adressée *au cardinal de Fleury*. (Sous la date du 13 juillet 1728.) « ..... Votre Éminence augmente ma joie par « la bonté qu'elle a de m'apprendre elle-même l'heureux succès de la « négociation..... Je n'en attendois pas moins de l'habileté du né- « gociateur..... Je n'ai que le mérite de m'être trouvé en bonne com- « pagnie et d'avoir été associé, par Votre Éminence, à une œuvre si di- « gne d'elle. Tout réussit sous ses auspices.... » (2 *pages in*-4.)

Celle de son père, datée de Bordeaux, le 12 avril 1670, se rapporte à l'instruction d'un procès concernant des malversations commises en la monnaie de Bayonne. (1 *page in*-4.)

Quant aux *deux lettres* de *sa mère* et de *sa femme*, la première, de 1 *page in*-8, datée de Montpellier, le 21 novembre 1676, et la seconde, sans date, écrite de Versailles (2 *pages in*-8), elles se rapportent toutes les deux à des recommandations pour obtention d'emplois.

65 **ALBE** (Don Fernand Alvarez de Tolède, duc d'), lieutenant gouverneur et capitaine général des Pays-Bas, né en 1508, mort en 1582. (*Pièce signée*.)

1 *page in-fol.*, datée de Bruxelles, le 9 avril 1570, pour transmettre de la part du roi (Philippe II) l'ordre de réunir les états du pays à Arras. *Belle pièce*, avec *scel* et *sur papier*. (*Portrait*. Rare.)

66 **ALBÉRONI** (Jules, cardinal), né en 1664, mort 1752. (*Lettre autographe signée*.)

1 *page un quart in*-4, du Collége de Saint-Lazare, le 3 décembre 1744, et adressée au marquis d'Ormea, ministre du roi de Sardaigne à Turin. (En italien.)

(Il s'occupe du succès des armées en Italie.) (2 *portraits*.)

67 **ALBRET** (Jeanne d'), reine de Navarre, née en 1528, morte en 1572. (*Portrait très-curieux et* 1 *gravure épisodique*.)

— ANTOINE DE BOURBON, *son mari*, roi de Navarre, né en 1518, mort en 1562. 2 portraits. (1 *lettre autographe signée et* 1 *pièce signée*.)

La *lettre autographe signée*, sans date, mais *avec cachet, est de la reine* et elle est ainsi conçue : « Tignonville, je vous envoie ce gentilhomme

« pour vous ramener en hâte ayant grand besoin de vous en cet ennui
« où je suis qui est que quand Lahaye revenoit ici avec mon fils (*Hen-*
« *ri IV*) a été assailli d'un homme inconnu vétu de jacque de maille et
« n'a eu que le temps de jetter son manteau sur le bras, mettant la main
« à l'épée et s'en est allé ledit homme enfonçant de fureur son chapeau
« en sa tête et proférant menaces, ne sait on encore qui il étoit et si étoit
« de cas fortuit ou de pire..... contre nous, me sera cause de le mieux
« faire accompagner dorénavant et de présent vous prie de ne le plus
« quitter pour tout que luy avez d'amour et à votre bonne maîtresse. »

Quant à la *pièce signée du roi*, elle est en date du 14 mai 1562, et a pour objet d'exempter de comparution et de contribution le sieur Gallas de Baulle.

Joint une *lettre signée et 4 lignes autographes de Jean de Bourbon*, frère d'Antoine, qui fait connaître que ce Tignouville, auquel s'adresse la lettre de Jeanne d'Albret, était *conseiller et maître d'hôtel du Roy et Reine de Navarre*. (2 *portraits.*)

68 **ALEMBERT** (Jean le Rond d'), de l'Académie française et de celle des sciences, né en 1717, mort en 1783. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in-4*, du 30 décembre 1776, au comte de Bergames, ministre des affaires étrangères : « . . . M. l'abbé Mercier (de Saint-Léger) se pro-
« pose de vous présenter un recueil précieux de lettres originales de
« M. Desnoyers, secrétaire des commandemens de Marie de Gonzague,
« Reine de Pologne. Il destine ce recüeil en 3 volumes in-4 au dépôt
« des affaires étrangères..... J'ai cru, Monseigneur, pouvoir me char-
« ger de vous faire connaître un homme de mérite..... »

(Joint un *billet autographe*, sans date, adressé *au chevalier de Cubières.*) (2 *portraits.*)

69 **ALEXANDRE I**er, empereur de toutes les Russies, né en 1777, mort en 1825. (1 *lettre signée et* 1 *note autographe.*)

La lettre, *datée de Saint-Pétersbourg*, le 21 octobre 1807, est adressée *à l'Empereur Napoléon*, au sujet du mariage de son frère, le Roi de Westphalie, avec la princesse Catherine de Wurtemberg. « . . Je désire
« bien vivement que ce mariage puisse contribuer à *consolider de plus*
« *en plus les rapports d'amitié et de confiance qui se sont si heureuse-*
« *ment établis entre nous...* »

La note concerne M. Benthame, pour lequel il a fait écrire en forme à Londres. (3 *portraits et une figure allégorique.*)

70 **ALGÉRIE ET MAROC** (3 *lettres en arabe avec traduction française.*)

— Hussein-ben-Hassan, *dernier* dey d'Alger, intronisé en 1818, *détrôné en* 1830. Portrait.

Il accuse réception d'une dépêche du gouvernement français. . . « re-
« lative à l'affaire soumise à notre décision. . . nous l'avons vue et nous
« agirons en conséquence (1244 de l'hégyre, correspondant à 1828,
« *avec le cachet du Dey.* . » (Joint la traduction.)

— Abd-el-Kader (El-Hadj), émir des fidèles, né en 1806. (2 portraits.)

Il écrit au général Desmichels, gouverneur de la province d'Oran, pour lui demander s'il donnera son approbation à un marché de blés passé avec le juif Gurvy : « . . . Nous ne te cachons rien, afin que *tu aies « la faculté de voir toutes nos affaires*, et tu sais que nous n'entrepre- « nons aucune chose sans qu'elle ait ton agrément. » (1248 de l'hégyre, correspondant à 1831, *avec le cachet de l'Émir*.) Joint la traduction.

— Abd-ur-Rahman, empereur de Maroc.

Il répond à la demande du consul de France à Tanger, pour qu'une personne, envoyée de France, soit admise auprès de lui. « . . . Ta lettre « est parvenue à Notre Majesté... Nous avons compris son contenu et « aussitôt... expédié... une lettre pour notre serviteur le shaïd... afin... « qu'il dirige cette personne vers Notre Majesté... » (1252 de l'hégyre, correspondant à 1836, *avec le cachet de l'Empereur*.

— Cette lettre est *écrite de la main de Ben-Driss*, premier ministre de l'Empereur. (Joint la traduction.)

Joint une *lettre autographe signée du traducteur, M. Desgranges.*

71 **ALLARD** (Jean-François), d'aide de camp du maréchal Brune (qu'il accompagnait lorsqu'il fut assassiné en 1815), devenu *généralissime des armées de Randjii-Singh, roi de Lahore*, né à Saint-Tropez, département du Var, le 9 mars 1785, mort en 1839. (2 *lettres autographes signées.*)

La 1re, de deux pages in-4, datée *de Brest*, le 21 juin 1836, et adressée *à M. Feuillet* : « . . . Tout est prêt pour mettre à la voile, il ne man- « que plus qu'un bon vent pour nous pousser hors de la rade. Puisse- « t-il s'élever bientôt et me mettre à même de vous renouveler de Cal- « cutta mes sentiments d'amitié!... Je vous envoie une lettre pour Achille, « voyez quelquefois ce cher enfant, et recommandez-le bien à M. Blan- « qui. Si vous voyez le brave Jouannin, dites-lui que son fils est em- « barqué, et que j'en prendrai tout le soin possible... »

La 2e, de 3 pages in-4, est écrite de *Pichador*, le 30 juin 1838, et adressée *à M. Baptiste Laugier, à Lahor*. Il lui accuse réception de sa dernière lettre et lui confirme ses précédentes : « . . . Soyez sage, pensez « à votre femme et à vos jolis enfans, et comptez sur ma bienveillance... « J'ai écrit fortement en faveur de la Dame blanche : Dieu veuille que « le Roi n'ait pas les oreilles bouchées ! »

Joint le *portrait de Randjii-Singh*, et la notice sur le royaume de Lahor, publiée dans le Magasin pittoresque de 1836. (*Portrait.*)

72 **AMBOISE** (George, cardinal d'), *premier ministre de Louis XII*, né 1460, mort 1510.

— Amboise (Charles d'), *son frère*, gouverneur de Bourgogne, Champagne, etc. *Seigneur de Chaumont*, né 14.., mort 15... (2 *pièces signées*.)

La 1re, signée de George, est une quittance du 19 février 1508, de la somme de 1200 livres tournois, à lui ordonnée, en la réunion des Etats du pays et duché de Normandie, tenue à Guillon pour le fait des tailles

et octroi dudit pays et duché : « *où il a présidé et porté la parole aux* « *gens d'iceux Etats des affaires et vouloir du Roi....* »

La 2e, signée de Charles, et datée du 22 novembre 1478, est une commission de la *charge d'archer de l'ordonnance du Roi,* pour vaquer à l'habillement, aux monstres et revues des gens de guerre.

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *George d'Amboise.* (*Les 2 portraits et 2 gravures épisodiques.*)

73 **AMIRAUX.** (*5 lettres autographes signées.*)

— PLÉVILLE-LEPELLEY (Georges-René), né 1726, mort 1805. Portrait.

1 *page et demie in-fol.*, du 11 avril 1773, adressée *au ministre de la marine.* Il le remercie de l'admission de son fils en qualité d'aide de port surnuméraire, et demande à servir sur l'escadre de Toulon : « ...J'ose « assurer Monseigneur que *ma jambe de bois* ne m'a jamais empêché « et ne m'empêchera jamais d'y faire tout ce qu'un autre officier y aura « de devoirs à remplir. »

— BLANQUET-DUCHAYLA (Armand-Lucien-Marie), né 1759, mort 1826.

3 *pages in-fol.*, du 1er mars 1821, *à S. A. R. Monseigneur le duc d'Angoulême, amiral de France.* Il demande à être admis au Conseil de la marine comme conseiller d'Etat, et s'appuie sur ses services, dont il donne l'état, qui se compose de 3 *pages in-fol.*, de même que sa lettre.

— MARIGNY (Charles-René-Louis de Bernard, vicomte de), né 1740, mort 1814.

1 *page in-4*, du 4 décembre 1788. Il rend compte d'une difficulté qui se présente pour l'entreprise du *coucher des équipages*, qui a lieu *par trois* dans la marine, et qu'on voudrait *établir par deux*, comme pour les troupes de terre.

— VILLARET DE JOYEUSE (Louis-Thomas, comte), né 1750, mort 1812.

1 *page in-4*, Paris, 13 messidor an V, aux agents généraux des équipages d'artillerie de la République, *Messieurs Cerf-Beer*, pour une recommandation.

— TRUGUET (Louis-Jean-François, comte), né 1752, mort 1839.

Demi-page in-8, pour recommander une affaire à *M. Terpant*, chef du bureau des fonds de la marine.

74 **AMIRAUX.** (*2 lettres autographes signées.*)

— BRUEYS (François-Paul, comte de), né 1760, *tué à la bataille d'Aboukir, le* 1er *août* 1798. 2 portraits.

2 *pages in-4*, écrites *à bord du Guillaume Tell*, le 8 messidor an V (26 *juin* 1797), et adressées au vice-amiral Lelarge, commandant des armes à Toulon (se rattachant aux *préparatifs de l'expédition d'Egypte*).

— VILLENEUVE (Pierre-Charles-Jean-Baptiste-Silvestre), né 1763, *suicidé* 1806.

1 *page in-fol.*, de Valensolles, le 19 thermidor an XI (7 *août* 1803), au ministre de la marine. Il répond sur ce que le *Premier Consul* l'a désigné pour le commandement de l'escadre rassemblée à l'*Isle d'Aix*, et qu'il va faire ses dispositions pour se rendre à sa destination. (C'est le 21 octobre 1805 qu'eut lieu la *bataille de Trafalgar.*)

75 **AMIRAUX.** (3 *lettres autographes signées.*)

— **Bruix** (Eustache, comte), né 1759, mort 1805.

1 *page in-fol.*, de *Boulogne*, le 5 brumaire an XII. Il prévient le ministre de la marine qu'il a remplacé le *général Lineriau* dans *la flottille*, et l'a fixé auprès de lui, pour faciliter le rétablissement de sa santé, en conservant l'espoir d'utiliser encore son zèle et ses talents *pour le service de la flottille.*

— **Latouche-Tréville** (Louis-René-Maximilien Levassor, comte de), né 1745, mort 1804.

3 *pages in-4*, de Marseille, le 26 vendémiaire an XII. *Très-belle pièce.* Il arrive de *Saint-Domingue*, sur un bâtiment parlementaire que *l'amiral Ducksworth* lui a accordé de la meilleure grâce du monde. Suivent des détails sur la colonie, etc., etc. Il désirerait vivement que le *Premier Consul* le nommât chef de l'*expédition contre l'Angleterre.*

— **Ganteaume** (Honoré, comte), né 1755, mort 1818.

1 *page et demie in-4*, d'Aubagne, le 6 mai 1814, *à M. Boursaint :* « ... *Dans ce moment de trouble et d'agitation,* vous êtes le premier qui « m'ait parlé du ministre... Je n'ai pas cru devoir quitter sans ordre « ou sans y être autorisé par l'arrivée de mon successeur... »

(*Les 3 portraits.*)

76 **AMIRAUX.** (5 *lettres autographes signées.*)

— **Linois** (Charles-Alexandre-Léon-Durand, comte de), né 1762, mort 1848.

1 *page in-8*, de *Bath, où il était prisonnier, au duc Decrès,* ministre de la marine, pour le remercier de ses bontés et le prier de solliciter de Sa Majesté un passe-port pour sa fille, dont les soins lui seraient bien utiles pour sa santé très-altérée.

— **Magon** (Charles-René), né 1763, *tué au combat de Trafalgar, le* 21 *octobre* 1805. Portrait.

1 *page in-fol.,* du 24 floréal an IX, au ministre de la marine, pour l'informer qu'il se rend *à Brest,* où il va servir sous les ordres de *l'amiral Villaret.*

— **Duperré** (Victor-Guy), né 1775, mort 1846.

Demi-page in-4, 21 mars 1830, à M. le *Premier Menin de M. le Dauphin,* pour le prier de supplier Son Altesse Royale de lui permettre de prendre congé d'elle *avant son départ pour Alger.*

— **Baudin** (Charles), né 1784, mort 1854.

1 *page in-4*, du 7 avril 1816, adressée à *M. Bricogne aîné.* Il lui accuse réception des 15,000 fr. qu'il lui a envoyés pour *sa part dans l'intérêt* qu'il prend dans l'expédition qu'il forme sur le navire *la Félicie.*

— **Verhuell** (comte).

1 *page in-4*, 20 juin 1822, au ministre de la marine, à l'effet d'obtenir un congé pour aller prendre les bains de mer, exigés par sa santé.

77 **AMIRAUX.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Hamelin (Jacques-Félix-Emmanuel, baron), né 1768, mort 1839.

1 *page in-8*, du 13 juillet 1836, *à M. Huot*, écrivain géographe. Il a reçu le 7e volume de son *Précis de Géographie universelle* : « ... Je « verrais avec plaisir que vous y ajoutiez un appendice, contenant tout « *ce que vous aurez appris de géographie pendant son impression...* »

Ensemble une seconde lettre de 1 *page in-4*, du 28 du même mois, où l'on voit que *M. Huot a pris cette dernière phrase pour une épigramme.*

— Roussin (Albin-René), né 1781, mort 1854.

1 *page in-4*, du 25 novembre 1832. Il s'excuse sur son départ précipité de ne pouvoir fournir les articles *Marine* à l'Académie, *pour le Dictionnaire.*

— Dumanoir (Lepelley, comte), né 1770, mort 1829.

1 *page in-fol.*, du 28 janvier 1816, au ministre des finances, pour lui demander une perception, soit à Granville, Valognes ou Coutances, pour le maire de Bréville, dont la famille... s'est toujours distinguée pour son *attachement au Roi.*

— Rigny (Henri, comte), né 1783, mort 1835.

1 *page in-8*, du .... *au général Jacqueminot.* Il lui envoie un aide-de-camp avec une liste pour des invitations, et lui en demande une particulière pour *lady Lindursht*, femme de l'ex-chancelier d'Angleterre.

(*Les 4 portraits.*)

78 **AMYOT** (Jacques), évêque d'Auxerre, grand aumônier de France, né en 1513, mort en 1593. (*Pièce signée.*)

2 *pages et demie in-fol.*, sur parchemin, datées du 20 mars 1571. *Très-belle pièce*, ayant pour titre : « Roole de plusieurs parties et sommes « de deniers que M. François de... trésorier des offrandes, aulmosnes « et donations du Roi, a paiez, baillez et delivrez, de l'ordonnance de « Monseigneur Amyot, evesque d'Auxerre, etc., etc. » On remarque dans ce rôle des sommes à *six Espaignols pour les ayder à retourner dans leur pays ;* à *un soldat estropiat ;* à *plusieurs pauvres, tant après sa messe devant le château, que tout le jour*, etc., etc. (*Portrait.*)

79 **ANCRE** (Concino Concini, maréchal d'), mort *assassiné* le 24 avril 1617 (*par ordre de Louis XIII, alors âgé de* 16 *ans*).

— Galigai (Léonore Dori), *sa femme, brûlée comme sorcière*, le 8 juillet 1617. (2 *pièces signées, dont une avec* 5 *lignes autographes.*)

La *première*, datée du 4 décembre 1609, porte les *signatures autographes Concino Concini et Leonora Galigaï.* C'est le pouvoir donné à cette dernière, par son mari, de faire toutes acquisitions, ventes, échanges, constitutions, obligations, etc., etc.

La *deuxième*, en date du 10 décembre 1613, est une lettre adressée à Andréa Cioli *par le maréchal, avec cinq lignes de sa main.* (Cette pièce est *en italien.*) (*Les 2 portraits, dont un double.*)

80 **ANGOULÊME** (Charles de Valois, duc d'), fils naturel de Charles IX et de Marie Touchet, né 1570, mort 1650. Portrait (*a*).

— ANGOULÊME (Louis-Emmanuel de Valois, *son fils*, duc d'), comte d'Alais, gouverneur de Provence, etc., etc., né 1596, mort 1653. Portrait. (2 *lettres autographes signées.*)

La lettre de Charles, de 1 *page in-fol.*, avec *cachets en lacs de soie*, est adressée, sous la date du 30 septembre 1627, *au cardinal de Richelieu.* Il lui rend compte des *opérations du siége de La Rochelle :* « . . . Le « frère de M. Darras a été tué d'un coup de canon. Les Anglais ont « perdu plus de 200 hommes. J'ai fait brûler aujourd'hui tous les mou- « lins qui étaient près de la Rochelle, excepté celui de Saint-Nicolas. « Les ennemis étaient sortis ; mais, avec fuite honteuse, on les a chassés « jusque sur la contrescarpe. . . »

Celle de Louis, aussi de 1 *page in-fol.*, *avec cachets et lacs de soie*, est datée du 23 février 1653, et adressée *aux consuls de la ville de Toulon.* Il les félicite d'avoir échappé à un mauvais dessein contre leur ville : « . . . Cet incident vous doit obliger à une plus étroite union et à « redoubler votre passion au bien du service du Roi et de son État. J'a i « impatience de *laler* servir dans mon gouvernement, où je m'assure que « les ennemis. . . nous donneront de l'exercice cette campagne. . . »

Joint copie des vers que composa Charles IX pour Marie Touchet, et le *portrait* de cette dame.

81 **ANGOULÊME** (Louis-Antoine, duc d'), dauphin de France, fils du roi Charles X, né en 1775, mort en 1844. 2 portraits.

— MARIE-THÉRÈSE-CHARLOTTE, *sa femme*, Madame dauphine de France, fille du roi Louis XVI, née en 1778, morte en 1851. 2 portraits. (1 *lettre autographe signée et* 1 *pièce signée.*)

La *lettre autographe*, *signée Louis-Antoine*, est une recommandation en faveur du capitaine Thévenot, des hussards de la garde (15 novembre 1819).

La *pièce signée Marie-Thérèse* est un brevet de chirurgien-pédicure de S. A. R., délivré le 31 décembre 1824, au sieur Joseph Pau. (Joint à cette pièce une *suscription de lettre de la main de cette princesse.*)

Joint une *lettre autographe signée de Louis-Antoine, duc d'Angoulême*, au prince de Condé, sous les ordres duquel il se trouvait alors (179.!). (*Une gravure épisodique.* Jolie pièce.)

82 **ANNE D'AUTRICHE**, reine de France et *régente* pendant la minorité de Louis XIV, son fils, née en 1602, morte en 1666. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page un quart petit in fol.*, du 30 mai 1649, *au chancelier Séguier :* « . . . . . L'on m'a dit que vous refusates au dernier sceau les lettres de

(*a*) Ce prince épousa en secondes noces, le 25 février 1644, Françoise de Nargonne, morte à l'âge de quatre-vingt-douze ans, le 10 août 1715, c'est-à-dire 141 *ans après son beau-père le roi Charles IX ;* le doyen Afforty, mon oncle, né en 1706, se rappelait d'avoir vu cette vieille dame dans son enfance.

F. d'A.

« *don d'une confiscation* que le Roi monsieur mon fils a accordé au « *petit La Roche...* Je serai bien aise que vous les scelliez... et qu'en « un mot *vous facilitiez cette affaire là...* » (*Cachet.*) (*Portrait, par Larmessin, et une lithographie épisodique;* plus une *vue du Val-de-Grâce.*)

83 **ANNE DE FRANCE**, dame de Beaujeu, fille aînée de Louis XI, *régente,* née vers 1462, morte en 1523. (1 *pièce signée et* 3 *mots autographes.*)

Jolie pièce, sur papier, de la teneur suivante :

« Mon cousin, le Roi a su le bon service que lui avez fait à la prise « de Brest, qu'il ne répute pas petit, dont de ma part je vous remercie « et vous assure que ledit seigneur est bien délibéré de reconnoître la « peine que prenez pour ses affaires, et de bref envoye un homme par « delà pour pourvoir, sur votre bon avis, à la sureté des places et à tout « ce qui sera nécessaire être assuré, par lequel il vous fera savoir son « vouloir. Pensez que en tout ceci Monseigneur et moi vous pourrions « aider, nous nous y emploierons de tout notre pouvoir. Que Dieu, « mon cousin, vous ait en sa sainte garde. Escript à Hanneau le 9[e] jour « de février.

« *Vostre bonne cousine Anne de France.* »

Suscription : A mon cousin M. de Rohan.

(*Portrait.*)

84 **ANQUETIL** (Louis-Pierre), de l'Académie des Inscriptions, né en 1723, mort en 1808. Portrait.

— ANQUETIL-DUPERRON (Abraham-Hyacinthe), *son frère,* aussi de l'Académie des Inscriptions, né en 1731, mort en 1805. Portrait. (2 *lettres autographes signées.*)

La lettre, de *Louis-Pierre,* est adressée au conseiller d'Etat *Fourcroy,* dont elle porte en tête 4 *lignes autographes avec son initiale F.* C'est la demande d'une place au lycée d'Orléans pour un petit-neveu d'Anquetil.

Celle d'*Abraham-Hyacinthe* est une *fort belle pièce,* de 3 *pages in-4,* adressée à *M. de Vergennes,* le 21 décembre 1782, et traitant des véritables intérêts de la France dans l'Inde : « ..... L'encens que mon « cœur exhale est pur ; il brûle au feu de l'honneur et de l'humanité. « Toutes les invasions des Anglais ont eu pour principe dans l'Inde *une « violence brutale...* Tout vous invite à mettre sous la protection du « Roi des peuples qui nous aimaient et qui nous aiment encore..... « *C'est au monarque qui soutient seul la liberté de l'Amérique à briser « les fers de l'Inde...* »

Joint le *fac-simile* d'une lettre autographe signée d'Anquetil-Duperron.

85 **ARAGO** (famille). (*Lettres autographes signées.*)

— ARAGO (Dominique-François), astronome, *membre de l'Académie des Sciences,* etc., etc., né 1786, mort 1853.

1 *page et demie in-4,* du 2 mai 1841, au ministre de ..., pour s'excuser de ce que, par la plus inconcevable méprise, il s'était figuré être invité chez lui pour le lundi et non le samedi, ce dont il est excessivement contrarié.

— Arago (Jacques), *voyageur* et littérateur, né 1790.

1 *page et demie in-4*, 18 février 1849, *à Monsieur Jules Janin*. Il a dit à Bathilde, *son Antigone*, sa bonne volonté pour elle, et elle l'en remercie de toute l'effusion de son âme, elle prendra son courage à deux mains. (Cette lettre est *curieuse* en ce qu'elle est *écrite au crayon* et *dans son état de cécité*.)

— Arago (Étienne), directeur du Vaudeville, *député, ex-directeur général des Postes*, etc., etc., né 1803.

1 *page et demie in-8*, pour se plaindre au *commissaire* royal *près le Théâtre-Français* de mauvais procédés envers lui qui, pendant dix ans qu'il a été directeur du Vaudeville, n'a eu que des égards de toute espèce pour les *comédiens français*. . .

— Arago (Emmanuel), député, etc., etc., né 1812.

1 *page in-8*, sans date. Il a reçu trop tard une lettre *horriblement pensée* pour y répondre et se rendre chez la personne dans la matinée...

(*Les 4 portraits*.)

86 **ARCHEVÊQUES DE PARIS.** (10 *lettres autographes dont* 9 *sont signées, et* 6 *lettres ou pièces signées*.)

— Gondi (Jean-François de), mort 1652.

Demi-page in-fol., 28 octobre 1626. (En latin.) *Ensemble*, une *quittance*, du 20 août 1707, de *Henry de Gondy*, le *dernier évêque de Paris*.

— Retz (Jean-François-Paul de Gondi, *cardinal* de), né 1614, mort 1679.

1 *page in-4*, de *Commerci*, le 12 juillet 1662, adressée *à M. de Lionne* pour le remercier des bontés qu'il lui témoigne. (*Cachet*.)

— Marca (Pierre de), né 1594, mort 1662.

1 *page in-4*, de *Fontainebleau*, le 13 août 1661, au R. P. ..., au sujet des soins qu'il prend pour retrouver les pièces ensevelies dans les bibliothèques.

— Péréfixe (Hardouin-de-Beaumont de), né 1605, mort 1670.

2 *pages in-4*, de *Beaumont*, le 9 septembre 1652. Il désirerait avoir quelques livres d'ordonnances d'évêques, excepté celui de *M. Godeau*, qu'il a déjà. *Cachet*.

— Harlay de Chanvallon (François), né 1625, mort 1695.

Lettres de prêtrise, des 20 mai 1682 et 22 septembre 1685. Cette dernière avec le *scel aux armes, bien conservé*.

— Noailles (Louis-Antoine, *cardinal* de), né 1651, mort 1720.

2 *pages in-4*, du ....., *à l'abbé Bossuet*, neveu de l'évêque de Meaux : « ..... Continuez à combattre la cabale, *à soutenir la bonne* « *cause*..... »

— Vintimille (Charles-Gaspard de), né 1655, mort 1746.

2 *pages in-4*, du ....., à M. le Premier Président : « .... On veut « décréter *M. l'évêque d'Apt*... les juges et le Roi lui-même ne peuvent « décréter sur les *matières de doctrine*. »

— **Beaumont** (Christophe de), né 1703, mort 1781.

Demi-page in-4, du 27 avril 1757. Il envoie une lettre de *M. de Saint-Florentin*, annonçant que la grâce demandée a été accordée.

— **Juigné** (Antoine-Éléonore-Léon-Leclerc de), né 1738, mort 1811.

1 *page et demie in-4*, du 14 juillet 1783. Il presse l'enregistrement des lettres patentes relatives à la restitution d'un contrat entre *les Cordeliers* et *les Célestins de Paris*.

— **Debelloy** (Jean-Baptiste, *cardinal* de), né 1709, mort 1808.

1 *page in-4*, 20 avril 1770. Il désire éviter *le brouhaha* et *le tumulte* qui régneront à Paris lors des fêtes du *mariage de M. le Dauphin* (Louis XVI). *Cachet.*

— **Talleyrand-Périgord** (Alexandre-Angélique, *cardinal* de), né 1738, mort 1821.

1 *page in-fol.*, 6 avril 1817, *à M. de Pradel*, directeur de la *Maison du Roi*, pour lui faire le renvoi d'une pétition de *l'abbé de Ros*.

— **Quélen** (Hyacinthe-Louis de), né 1778, mort 1840.

1 *page et demie in-4*, 12 décembre 1821, à *Mme la comtesse du Cayla*, au sujet de la proposition d'ériger en paroisse *l'église de Sainte-Geneviève*, la vierge de Nanterre.

— **Affre** (Denis-Auguste), né 1793, *tué le* 25 *juin* 1848.

Demi-page in-4, 11 décembre 1840, *à Monsieur le chancelier*, pour accepter l'invitation que lui et Mme la baronne Pasquier ont la bonté de lui adresser.

— **Sibour** (Marie-Dominique-Auguste), né 1792, *assassiné* le 3 janvier 1857.

2 *pages in-4*, du 18 octobre 1850, *à M. l'abbé Lequeux. Belle lettre*, qui se termine ainsi : « ...... Je fonde sur vous tout l'avenir de mon « école de théologie... »

Joint une *note chronologique des archevêques de Paris depuis* 1622, *date de l'érection du siége en archevêché.*

(*Tous les portraits*, dont 2 en double, plusieurs rares et curieux, et 3 *gravures épisodiques*.)

87 **ARCHITECTES.** (3 *lettres ou pièces signées, et une note autographe.*)

— **Androuet du Cerceau** (Jacques), architecte et superintendant des bâtiments du roi.

Pièce s. Paris, 12 octobre 1602. 1 page in-fol.

Acte notarié de la vente d'un office d'huissier du Roi en ses conseils, à Simon Reperant, par Anne Gueau, veuve Jacques Faucher, assistée du frère du défunt et de Jacques Androuet, sieur du Cerceau, ami.

— **Androuet-Ducerceau** (Jehan).

Acte notarié, du 18 janvier 1638, pour extraction de pierre à *Meudon*.

— LENOSTRE (André), né 1613, mort 1700. Portrait.

Quittance, du 26 novembre 1653 : « ..... De la somme de 200 fr., à « lui ordonnée pour et au *lieur* de *voictures* et *fraicts*, qu'il a *faicts* pour « reconnaître des statues appartenant à *M. le cardinal Mazarin*, les-« quelles il a mises au *Palais-Royal*, suivant les ordres de Sa Ma-« jesté..... »

— MANSART (Jules Hardouin), né 1645, mort 1708.

Apostille autographe : « A M. Gabrielle pour manparler. » (Sur une lettre datée de Caen le 8 janvier 1701, pour envoi de l'état de la dépense de 39 barriques de *rocailles pour Marly*.)

Plus, un *ordre*, du 17 décembre 1702, donné à M. Gabriel, trésorier général des bâtiments, de payer une somme de 157 l. 17 s. 10 d. pour les travaux de vitrerie au *château de Saint-Germain* pendant le mois de novembre 1702.

Joint une *notice imprimée sur Mansart*, ornée de *son portrait, entouré d'allégories.*

88 **ARCHITECTES.** (6 *lettres autographes signées.*)

— PERRONET (Jean-Adolphe), né 1708, mort 1794. Très-joli portrait.

3 *pages in*-4, Paris, 9 novembre 1767, au sujet d'une indemnité réclamée par un aubergiste de Beaumont-sur-Oise, et dont la fixation serait trop faible : « ..... Il paraît qu'elle l'est en effet ; cependant il serait « convenable de faire entrer pour quelque chose en compensation la si-« tuation avantageuse qu'aura cette auberge.... »

— ANTOINE (Jacques-Denis), né 1733, mort 1801. Portrait.

Demi-page in-8, du 8 septembre 1768. Quittance de 2,400 fr. d'honoraires pour travaux à la terre du président de Murard.

— DUFOURNY (Léon), né 1734, mort 1818.

1 *page in*-4, du 21 février 1781. Il donne sa démission de secrétaire du comité, se trouvant dans l'impossibilité d'assister régulièrement aux assemblées de la société.

— PEYRE (Antoine-François), né 1739, mort 1823.

Demi-page in-4, du 16 janvier 1807. Il accepte la mission d'examiner les travaux faits dans *l'église de Saint-Denis.*

— HEURTIER (Jean-François), né 1739, mort 1823.

1 *page in*-8, de Versailles, le 2 août 1787. Il demande, pour le compte de l'administration des bâtiments du roi, du *ciment de mare d'eau-forte.*

— RONDELET (Jean), né 1743, mort 1829.

2 *pages in*-4, du 21 novembre 1810, adressées au doyen de la Faculté de droit, pour lui rendre compte de l'examen qu'il a fait de l'appartement occupé par le professeur Pardessus.

Joint un plan du *pavé du Panthéon*, d'après un projet de Rondelet.

89 **ARCHITECTES.** (*Lettres autographes signées.*)

— POYET (Bernard), né 1742, mort 1824.

1 *page in*-4, du 8 février 1815, au doyen de l'Ecole de droit, pour le prévenir du jour où il commencera l'état de lieux de cette Ecole.

— Bélanger (François-Joseph), né 1744, mort 1818.

1 *page in*-4, du 10 germinal an II, adressée *au Comité révolutionnaire de sa section*, pour répondre aux questions qui lui ont été faites et réclamer sa mise en liberté.

— Paris (Pierre-Adrien), né 1747, mort 1819.

3 *pages in*-4, du 10 janvier 1778. Il demande que la place vacante par le décès de *M. Challe*, qui était chargé de la composition et direction des fêtes de tous genres, soit divisée en deux, et que ces deux nouvelles places soient accordées *à lui* et à *M. Durameau*.

Ensemble, une *seconde lettre autographe*, du 28 janvier 1790, relative aux bâtiments des *Capucines Saint-Honoré*, disposés pour le service de *l'Assemblée nationale*.

— Gisors (de).

Demi-page in-4, 22 avril 1818. Quittance de 1,000 fr. à valoir sur ses honoraires pour les plans du *château du duc de La Rochefoucauld-Liancourt*.

— Fontaine (Pierre-François-Léonard), né 1762, mort 1853.

1 *page in*-4, du 3 mai 1831. Il recommande un de ses alliés pour qu'il obtienne de l'avancement dans l'administration des hospices.

— Percier (Charles), né 1764, mort 1838.

1 *page in*-4, du 17 août 1826, au vicomte de ..... Il lui demande une audience à l'effet de lui présenter son neveu.

— Huyot (Jean-Nicolas), né 1780, mort 1840.

1 *page in*-4, du 3 septembre 1814, pour faire la demande d'une audience *au comte de Blacas*, ministre de la maison du roi.

— Mazois (François), né 1785, mort 1826.

1 *page in*-8, du 6 juin 1823, *à M. Mahul*, qui lui avait demandé des détails sur la vie de *M. Heurtier*.

90 **ARGENSON** (de Voyer d'). (5 *lettres autographes signées*, 1 *pièce autographe et* 2 *pièces signées*.)

— Argenson (René d'), *chef de la famille*, né 1596, mort 1651.

Demi-page in-fol. du 20 juin 1632, adressée au *cardinal de Richelieu* au sujet de la suspension d'une procédure. (*Cachet, portraits.*)

— Argenson (René d'), *fils du précédent*, né 1623, mort 1700.

Acte notarié, en date du 10 septembre 1672, pour règlement d'indemnités, par suite d'une constitution de rente, modifiée. (*Portrait.*)

— Argenson (Marc-René d'), *fils du précédent*, né 1652, mort 1721.

1 *lettre in*-4 de 1 *page et demie*, datée de Hackinburg, le 14 janvier 1700, adressée à .... Il envoie copie de la lettre qu'il a écrite à M. le *maréchal de Broglie*, où il fait connaître à quelles conditions les comtés d'Hackinburg et d'Altekerken se sont soumis à *la réquisition de* 3,000 *rations de fourrage* pour le magasin de *Limbourg*. (*Portrait.*)

— ARGENSON (René-Louis d'), *fils du précédent*, *ministre des affaires étrangères*, né 1694, mort 1757.

Demi-page in-4, de Versailles, le 27 . . . . 1744. Il demande réponse sur une affaire qui intéresse son frère et lui. (*Portrait.*)

— ARGENSON (Antoine-René, dit le marquis de Paulmy) *fils*, mort 1787.

Quittance du 8 juillet 1783. (*Portrait.*)

— ARGENSON (Marc-Pierre d'), *oncle du précédent*, *lieutenant général de police*, puis intendant, *ministre de la guerre*, etc., etc., né 1696, mort 1764.

Il supplie le Roi d'accorder à son fils *la direction générale des haras de France*, avec les 12,000 livres d'appointements qui y sont attachés.

Au bas de cette pièce est le mot *bon*, *de la main de Louis XV.* (*Portrait.*)

— ARGENSON (Marc-René d'), *fils du précédent*, lieutenant général, *directeur des haras*, etc., né 1722, mort 1782.

Très-curieuse lettre de 2 *pages in-4*, datée de *Rochefort*, le 27 août 1782, et adressée au comte de Vergennes, où il rend compte d'un dialogue entre le *Roi Louis XVI* et lui: « ..... Sa Majesté, cependant, *ne* « *croit pas m'avoir rien dit de désobligeant.* Elle a permis à M. *le comte* « *de Maurepas* de m'en assurer.... Mais il n'y a que Sa Majesté, M. de « Maurepas et moi qui le croyions, *tout le royaume croit le con-* « *traire.* » (*Portrait.*)

— ARGENSON (Marc-René d'), *fils du précédent*, préfet, *membre de la chambre des députés*, etc., etc., né 1771, mort 1842.

1 *page in-4*, du 13 avril 1823, adressée à *Rouget de l'Isle :* « Je « vous remercie de la copie de la *Chanson de Roland*, ce don m'est « précieux de la main *du barde redoutable aux ennemis de l'indépen-* « *dance des nations....* »

Joint une *lettre de* 1 *page in-4*, du 22 avril 1742, adressée au comte d'Haussonville, par *Marc-Pierre*, en réponse à une demande de grade de brigadier des armées du Roi.

Joint également, 1 *lettre autographe signée de Marc-René* (*né* 1652, *mort* 1721), 3 *pages in-4*, sur la police des marchés. (*Belle pièce*). Plus une lettre signée du même, 1 *page in-8*, 20 avril 1716, pour une recommandation.

Joint, enfin, 2 *autres pièces* avec le mot *bon* de la main *du Régent* ou de *Louis XV.* Ce qui forme *la réunion la plus complète qui puisse se rencontrer sur la famille d'Argenson*, indépendamment de *l'intérêt de plusieurs des pièces*, accompagnées de différents portraits.

91 **ARNAULD** (Antoine), avocat général au Parlement de Paris, fils de l'avocat général de Catherine de Médicis, et père de 22 enfants, dont le *grand Arnauld* était le 20ᵉ, né en 1560, mort en 1619. Portrait.

— Arnauld (Henri), *son second fils*, abbé de Saint-Nicolas, *évêque d'Angers*, etc., etc., né en 1597, mort en 1692. Portrait.

1 *lettre autographe signée* et 1 *pièce signée*. La pièce signée est un *reçu* de la somme de 800 livres, donné par *Antoine*, sous la date du 22 avril 1609.

La lettre autographe signée de *Henri*, *de* 1 *page in*-4, est datée *d'Angers*, le 21 novembre 1674. « .... J'ai ressenti avec une extrême joie le « bien que le Roi vient de faire au marquis de Pas. J'espère que Sa « Majesté n'en demeurera pas là... »

92 **ARNAULD** (Antoine), dit *le grand Arnauld*, né 1612, mort en 1694. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in*-4, sans date, adressées à Monseigneur le coadjuteur de Reims. *Belle pièce, avec cachet.* « .... quoiqu'il semble que Dieu m'ait « engagé par un ordre particulier de sa providence à mener une vie ca- « chée et tout à fait séparée du commerce du grand monde, et que je « me sente fort disposé à continuer volontairement dans le calme « même, ce que l'on peut croire que je n'ai embrassé jusqu'ici que par « une espèce de nécessité, je pense néanmoins suivre Dieu, et ne pas « sortir de ma voie en me produisant moi-même auprès d'une personne « qui tient un rang si considérable dans l'Église et dans l'État....... » (*Portrait.*)

93 **ARNAULD D'ANDILLY** (Robert), *frère aîné du grand Arnauld*, né 1689, mort 1674, *et ses trois fils*. (2 portraits.)

— Arnauld (Antoine), *abbé de Chaumes*, au diocèse d'Angers, né 1516, mort 1698.

— Arnauld (Simon), *marquis de Pomponne, ministre secrétaire d'État pour les affaires étrangères,* né 1618, mort 1699. Portrait.

— Arnauld (Robert), *conseiller d'État.*

— Arnauld (Henri-Charles de Pomponne), *abbé de Saint-Médard de Soissons*, né 1669, mort 1756. *C'est le dernier des Arnauld*, son frère aîné (Nicolas-Simon) Arnauld, marquis de Pomponne, lieutenant général, etc., n'ayant laissé qu'une fille, mariée en 1715 à M. de Gamache. Portrait. (2 *lettres autographes signées, et* 3 *pièces signées.*)

La lettre autographe, signée d'Arnauld d'Andilly, de 1 *page in-fol.*, datée du 24 janvier 1635, est adressée à *M. de Bouthillier, conseiller du Roi et secretaire de ses commandements :* « .... Je ne puis différer « davantage à vous tesmoigner la joye que j'ay receue d'aprendre par « les lettres des XI et XVI de ce mois..., que les debvoirs dont je m'ac- « quite vers vous vous sont agréables, et que j'ay quelque part en la fa- « veur de vos bonnes grâces, dont j'ose, Monsieur, vous supplier très- « humblement de me donner de nouvelles preuves dans l'affaire dont je « mande à ma. . , .. de vous aller parler.... »

Celle, également *autographe, signée du marquis de Pomponne,* de

1 *page in*-4, datée de *Pomponne*, le 3 juillet 1683, est adressée à M.....
« Comme vous n'estes, je m'assure, Monsieur, guères moins sensible que
« Monsieur vostre frère à la place que le Roy vient de lui accorder
« dans le conseil, je ne dois pas vous moins tesmoigner qu'à lui à quel
« point j'y suis sensible... »

Quant aux 3 *pièces signées*, celle qui l'est par *l'abbé de Chaumes* a pour objet la présentation à une cure du diocèse d'Amiens (elle est en date du 5 novembre 1689), et celles qui le sont par *le conseiller d'État* et par *l'abbé de Saint-Médard*, sont des quittances datées des 15 juin 1673 et 21 janvier 1698.

94 **ARNAULD** (la mère Marie-Angélique), *sœur du grand Arnauld*, abbesse de Port-Royal, née 1591, morte le 6 août 1661. Portrait.

— ARNAULD (la mère Angélique de Saint-Jean), *sa nièce, fille d'Arnauld d'Andilly*, aussi abbesse de Port-Royal, née 1624, morte 1684. Portrait. (2 *lettres autographes*.)

La lettre de la mère Marie-Angélique, de 1 *page in*-8, du 2 mai 1661 (2 *mois avant sa mort*), est adressée à *M. Thomas, maître des comptes*, pour lui demander le secours de ses prières : « .... afin qu'il playse à
« Dieu que notre foy ne défaille point et que nous agissions selon son
« esprit. Il est manifeste qu'*on cherche toute sorte de moyens pour nous*
« *pousser à bout*. Les plus grands maux seront nos plus grands biens si
« nous les souffrons comme il luy plait... »

Celle de la Mère Angélique de Saint-Jean, de 2 *pages in*-4, est adressée *à son père, Arnauld d'Andilly*, sous la date du 2 janvier 1664 : « Si
« je n'ay pu vous rendre mes devoirs dès le premier jour de cette nou-
« velle année, au moins est-ce la première fois que je datte 1664, vous
« ayant réservé mon premier billet, puisque je vous dois après Dieu aussy
« bien mes premières actions que mes premières pensées. »

(La mention : 2 *janvier* 1664. *Ma fille Angélique, est de la main d'Arnauld d'Andilly*.)

Joint une *quittance* du 31 mai 1699, *signée de la sœur Elisabeth de Sainte-Anne*, *humble abbesse de Port-Royal-des-Champs*, avec *le scel de cette abbaye*.

Plus un beau *portrait* de la *Mère Agnès* de Saint-Paul Arnauld.

95 **ARNAULD** (partie des 22 enfants de l'avocat général Antoine, père de Robert, dit d'Andilly, de Henri, évêque d'Angers, et d'Antoine, dit le Grand). (5 *lettres autographes signées, et* 3 *pièces signées*.)

— ARNAULD (Daniel), *conseiller du roi*, *contrôleur général des rentes*.

Quittance du 30 septembre 1614.

— ARNAULD (Simon), *cornette de la maistrise de camp de carabiniers*.

Pièce notariée du 21 février 1621.

— ARNAULD L.....,

Lettre du 11 juillet 1624, à Monseigneur.... Il y est parlé de M. de Coigny, du connétable, de madame de Rohan, etc., etc. (1 *page in-fol.*)

— ARNAULD N.....,

Reçu du 31 juillet 1633.

— Arnauld N.....,

Jolie lettre de 2 *pages in-fol.*, avec *cachets* et *lacs de soie*, datée de Compiègne, le 29 août 1636, et adressée *au maréchal de Brézé*. « .... Il « me semble que je suis le plus ingrat des hommes sy je ne tesmoigne à « toute la terre que vous m'avez jusques icy accablé de tant de faveurs « que je ne les puis mesme raconter.... »

— Arnauld (Catherine), *femme d'Isaac Lemaistre, conseiller du roi, maître ordinaire en la chambre des comptes.*

Quittance de 600 livres, du 22 octobre 1637.

— Arnauld N....., *femme de Jean-Baptiste Colbert, marquis de Torcy.*

Jolie lettre de 1 *page et demie, in-4*, datée de Paris, le 14 mars 1747, à l'occasion de la *mort de son mari*, arrivée le 2 *septembre* 1746. « Le « devoir usité dans mon malheureux état m'a empeschée, Monsieur, d'a« voir plus tost l'honneur de vous randre grace de la letre que vous aves « eu la bonté de m'escrire,.. »

— Arnauld (Isaac), conseiller du roi en ses conseils d'État et privé de Navarre, etc.

Quittance du 1er janvier 1605.

— Arnauld (David), conseiller du roi et contrôleur général des restes des comptes.

Quittance du 1er janvier 1605.

96 **ARNOULD** (Sophie), de l'Opéra, née en 1744, morte en 1803. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, du 23 germinal an IX, au *ministre Chaptal :* « .... Vous « avez promis à nos amis de ne pas perdre de vue *la pauvre Sophie*, j'y « compte... Vous m'apprenez trop bien à ne pas douter de vos pro« messes, je vous dirai seulement, sur mes besoins, citoyen ministre, « *qu'il y a urgence...* » (2 *portraits.*)

97 **ARTISTES DRAMATIQUES.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Elleviou (Jean), né 1769.

Demi-page in-12, sans date, pour demander qu'on lui envoie des bordures de rideaux et des cordons de sonnettes.

— Martin (Jean-Blaise), né 1769, mort 1837.

2 *pages in-4*, 13 janvier 1821. *Très-jolie lettre* adressée *à ses camarades* de l'Opéra-Comique : « ... Trente-trois ans de travail m'ont tel« lement fatigué, que je me vois forcé, pour des raisons de santé, de « prendre du repos et de quitter la carrière théâtrale... Ma plus grande « privation et mes plus sincères regrets sont d'abandonner des camarades « que j'aime, que j'estime, et que j'ai toujours regardés comme mes « amis... »

— Gavaudan (Jean-Baptiste-Sauveur), né 1772, mort 1840.

3 *pages in-4*, sans date, *curieuse lettre* adressée *au représentant du peuple Boudin*, membre du comité de sûreté générale. Il réclame sa mise en liberté en insistant sur les témoignages de *son civisme*. « .... J'ai eu « sous le péristyle des Italiens et de la République plusieurs disputes « pour avoir fait chanter le couplet des représentans dans le *Réveil du* « *Peuple...* » (*Les* 3 *portraits.*)

98 **ARTISTES DRAMATIQUES.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Dorval (Marie-Amélie Delaunay, dite), née 1801, morte 1849.

1 *page in*-8, sans date. Elle informe *M. Ducange* qu'une personne avec laquelle elle est liée d'amitié se meurt et demande à la voir. Elle part en conséquence le soir même pour Sens, ce qui n'exige qu'un seul jour de relâche.

— Bocage (Rouset, dit), né 1796.

1 *page et demie in*-8, du 20 septembre 1828, *au docteur Vernois.* Il le remercie de l'intérêt qu'il lui témoigne pour son malheur. « J'ai, au « surplus, beaucoup à me louer de mes coquins de voleurs..... Ils m'ont « laissé mes livres et ma philosophie... *Le ministre de la maison du Roi* « m'a écrit une lettre charmante, dans laquelle il m'offrait une gratifica- « tion de 300 fr. ; franchement, j'ai été plus flatté de la lettre que des « 300 fr... »

— Lemaitre (Frédéric), né 1798.

2 *pages in*-8, du 25 juillet 1828, à M. Roux, *directeur du théâtre, à Nantes.* Il va faire tout ce qui est en son pouvoir pour lui complaire, et il espère sortir du guêpier où il est tombé, plus : « fuir un théâtre, des « directeurs, une troupe... que je ne sais comment qualifier!... *Je suis* « *ici descendu un peu plus bas que le plein-vent...* »

— Lockroy (Simon, dit), né 1808.

1 *page in*-8, du 12 juillet 18... Il offre ses services pour *le Théâtre-Français*, et demande des billets de la *Chambre des Députés* pour la séance où l'on doit faire le rapport sur les théâtres.

(*Les 4 portraits.*)

99 **ARTISTES DRAMATIQUES.** (5 *lettres autographes signées.*)

— Minette (Menestrier, femme Marguerite, dite), morte 1853.

1 *page in*-8, du 1er août 1816. Elle reproche à son amie, *Mme Fanny Robert,* de lui tenir rancune en ne venant pas la voir, et elle a chargé *M. Rossigneux* de lui conter toutes ses calamités.

— Pauline (, dite).

1 *page in*-4, du 5 février 1820, adressée à M. Grimod de la Reynière : « Je suis très en colère contre vous : *au lieu d'être circonspect...* « comme on doit toujours l'être, *vous faites des confidences* qui viennent « jusqu'à moi... »

— Vertpré (Jenny), femme Carmouche.

3 *pages in*-8, sans date. Elle tâchera de joindre *Ferville* pour savoir positivement s'il est dans l'intention d'obliger son beau-frère; mais, pour elle, cela lui est tout à fait impossible, ayant 5,000 fr. à payer.

— Déjazet (Virginie), née 1797.

1 *page in*-8, sans date. Elle s'excuse sur ses maladies et une perte de 12,000 fr. pour différer le payement de quelques petites dettes.

— Flore, née 1793, morte 1853.

1 *page in*-8, 6 juin 1843, à M. Poirson, directeur du Gymnase, pour lui demander ses conseils et lui exprimer le désir d'être sa pensionnaire.

100 **ARTISTES DRAMATIQUES.** (6 *lettres ou billets autographes signés.*)

— Brunet (Mira, dit), né 1765, mort 1853.

1 *page in*-4, sans date. Il prévient le régisseur que son camarade *Potier* ne pourra se trouver à la répétition de sa parodie.

— Potier (Charles), né 1775, mort 1838.

1 *page et demie in*-8, datée de Soissons, le 25 juillet 1820, et adressée au directeur du *théâtre de la Porte-Saint-Martin.* Il l'informe que le préfet est venu lui-même l'inviter à donner trois ou quatre représentations à Laon : « Vous m'obligerez beaucoup en m'accordant quelques « jours : je vous prouverai à mon retour *qu'un bienfait n'est jamais* « *perdu...* »

— Perlet (Adrien).

1 *page in*-4, du 30 septembre 1833, à M. *Dumersan*, au sujet d'une représentation pour une œuvre charitable : « ..... Il faut prier *Mlle Joli-* « *vet* de venir répéter au théâtre... Ce déplacement est fort désagréable, « je le sais, mais ce ne serait point un mérite d'obliger, s'il n'en coûtait « quelque peine... »

— Lepeintre jeune (Emmanuel-Augustin), né 1788, mort 1847.

3 *pages in*-8, du 13 avril 1819. Il demande des explications sur une affaire d'intérêts privés à celui qui a rédigé l'acte qui les règle.

— Odry (Jacques-Charles), né 1779, mort 1853.

1 *page in*-12, sans date. Il envoie un billet pour deux mauvaises places à M. *Saint-Paul*, régisseur du *Théâtre-Français.*

— Arnal (Étienne), né 1794.

1 *page in*-12, du 25 juin 1830. Il demande l'insertion d'une lettre dans le *Courrier français.*

(*Les* 6 *portraits et* 2 *gravures épisodiques.*)

101 **ARTISTES DRAMATIQUES.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Gontier (Grégoire), né 1787, mort 1841.

1 *page in-fol.*, du 27 octobre 1815. Il demande à être réformé de la *garde nationale*, sa santé ne pouvant se concilier avec ce service et l'état d'acteur, qu'il exerce au *théâtre Feydeau.*

— Vernet.

1 *page in*-4, du 22 août 1841, à M. . . . « Il m'est impossible « d'aller vous serrer la main, j'arrive et repars ce soir pour Lille... »

— Lepeintre aîné (Charles-Emmanuel), né 1782, mort 1854.

1 *page in*-12, du 15 avril 18. ., à M. Descourtilz, qui lui avait demandé des billets qu'il ne peut lui procurer, vu le succès de vogue de *Sophie Arnould.*

— Ferville.

2 *pages in*-8, du , *à M. Cannis.* Il se trouve à Paris pour l'été, et ne compte que sur lui pour avoir un bon engagement.

— Numa (Marc Bescheffer, dit), né 1802.

1 *page in*-4, du . . . à M. Thénard. Il lui envoie la note des rôles qu'il joue seul, ou en compagnie avec *Mlle Sauvage*, et il compte sur son obligeance pour trouver un engagement convenable.

— Bouffé (Louis-Marie), né 1800.

1 *page in*-8, sans date, adressée à MM. Cogniard, directeurs du *théâtre de la Porte St-Martin*, pour leur recommander une dame qui a été quinze ans attachée au *Gymnase* comme ouvreuse et comme buraliste de la location.

(*Les* 6 *portraits.*)

103 **ARTISTES DRAMATIQUES.** (10 *lettres autographes signées.*)

— Clément, *dite Nina Vernon.*

2 *pages in*-4, du 25. . . , *au citoyen Grimod de la Reynière. Très-jolie lettre*, pour le remercier de ses conseils, dont elle ne cessera jamais de conserver le plus tendre souvenir de reconnaissance.

— Monrose (Eugène).

2 *pages in*-8, 31 juillet 1841. Il donne des explications sur un payement, dont il veut assurer la régularisation par tous les moyens en son pouvoir.

— Victor.

1 *page in*-8, du 18 septembre 1821, à M. . . . , pour le prier d'annoncer son succès sur le théâtre de Rouen, dans *le rôle du Cid.* (*Portrait.*)

— Closel.

2 *pages in*-8, du . . . , *au secrétaire du théâtre de l'Odéon*, auquel il recommande de *ne pas trop lire de pièces nouvelles.*

— Verneuil (Jules-Henri, femme Rochette, dite).

1 *page in*-4. Elle demande qu'un de ses créanciers soit payé de préférence aux autres.

Ensemble *un engagement du* 20 *mars* 1793, pour jouer pendant une année au *théâtre Feydeau*, à raison de 200 fr. par mois. (*Portrait.*)

— Monnier (Henri), né 1805.

1 *page et demie in*-8, 24 avril 1845. Il se recommande pour un engagement, et il désirerait en avoir aussi un pour *sa femme*, qui joue *le répertoire de Déjazet* et des jeunes personnes chantantes, qu'elle jouait à Lyon, etc. (*Portrait et lithographie épisodique.*)

— Monrose (Louis), né 1800.

1 *page in*-8, sans date, *à M. Dumersan.* Il lui donne son avis sur une de ses pièces, qu'il vient de lire.

— Bardou (Oscar), né 1804.

1 *page in*-8, s. d., à *Mme Klein. Jolie lettre*, pour s'excuser de ne pouvoir accepter une invitation à dîner. (*Portrait et une lithographie épisodique.*)

— Chéri (Cisoz, dite Rose), femme Montigny, née 1824.

Sa signature, donnée sur un carré de papier blanc, pour satisfaire à la demande d'un autographe d'elle. (*Portrait.*)

— Lemoine-Montigny (Adolphe), né 1812.

Demi-page in-8, 8 avril 1845. Il donne, comme directeur du *Gymnase*, à *l'acteur Pierron*, l'autorisation de jouer dans une représentation à *St-Germain*. (*Portrait.*)

104 **ASSEMBLÉES LÉGISLATIVES** (*autres que la Convention nationale*). (*4 lettres, ou lettres autographes signées.*)

— Aubry-Dubochet (Pierre-François), né 1737, mort 1796.

3 *pages in*-4, du 25 messidor an III, relatives à la nouvelle *circonscription des départements par arrondissements*, et à *l'Atlas de la France*. (C'est Aubry-Dubochet qui fit à l'Assemblée nationale le travail de *division de la France en départements*.) (*Portrait.*)

— Lamourette (Adrien), né 1742, décapité le 10 janvier 1794.

1 *page in-fol.*, datée de Lyon, le 1er septembre 1791, et adressée *au Président du comité ecclésiastique de l'Assemblée nationale*, sur l'ordre à suivre, en l'absence des évêques, pour la présidence des *assemblées de fabriques*.

— Gouttes (Jean-Louis), né 1740, décapité le 27 mars 1794.

2 *pages in-fol.*, du 23 décembre 1790. Il écrit, comme membre de l'assemblée nationale, en faveur de deux entrepreneurs : « . . . . qui sont victimes de leur zèle pour la chose publique... » (*Portrait.*)

— Sapey (Charles), né 1775.

1 *page in*-8, du 13 mai 1834, pour demander des renseignements sur la comptabilité d'un ancien receveur municipal.

Joint, 2 *pétitions*, revêtues *d'apostilles autographes signées*, l'une de *Daunou*, *Liborel*, *Delattre*, *Lefevre-Gayet* et *Lenglet*; l'autre *du vicomte de Castelbajac*, *Ricard de la Haute-Garonne*, *marquis de Cambon*, *Baron de Puymaurin*, *Gary* et *Hocquart*.

Plus, 3 *extraits de procès-verbaux du Conseil des anciens*, portant les *signatures autographes* de *Laveaux*, *Perès de la Haute-Garonne*, *Moreau de l'Yonne*, *Gourdan*, *Morand*, *Chasset*, *Savary*, *Beaupuy*, *Herwin* et *Cornet*. (*Portrait et une gravure épisodique.*)

105 **ASSEMBLÉES LÉGISLATIVES** (*autres que la Convention nationale*). (*7 lettres autographes signées et 1 fragment autographe.*)

— Labbey de Pompières (Guillaume-Xavier), né 1751, mort 1831.

1 *page in*-4. Fragment d'un travail sur les budgets. (*Portrait.*)

— Causans (Jacques-Vincent, marquis de), né 1751.

2 *pages in*-4, du 15 mars 1824, *à M. Bellart*, pour lui recommander un jeune homme *d'une excellente opinion politique*.

— Puymaurin (Jean-Pierre-Casimir Marcassus, baron de), né 1757.

1 *page in*-4, du . . , *à M. Payen*, chimiste, au sujet du renouvellement d'une expérience sur un enduit de *l'invention de M. de Puymaurin*.

— DUPONT DE L'EURE (Jacques-Charles), né 1769, mort 1855.

1 *page in*-4, du 27 mai 1819, adressée à *M. Royer-Collard*, pour lui recommander un professeur. (En tête de cette lettre, se trouvent ces mots de la main *de M. Royer-Collard* : « . . . le témoignage de M. Dupont, *quand il connaît les personnes, est bon...* » (*Portrait.*)

— JORDAN (Camille), né 1771, mort 1821.

1 *page in*-8, du. . . , à *l'abbé de Bonnevie*, pour l'inviter à dîner : « ...venez recevoir encore nos bénédictions et nos encouragements.... » (*Portrait.*)

— MÉCHIN (Alexandre-Edme, baron), né 1772, mort 1849.

2 *pages in-fol.*, 5 mai 1806. Il certifie l'état de pénurie d'un ancien chef d'escadron au régiment de Quercy, cavalerie. (*Portrait.*)

— GILLET LA JACQUEMINIRE.

1 *page in-fol.*, 20 pluviôse an XI, *au citoyen Gaudin, ministre des finances*, pour demander une place dans les *Droits réunis*.

— GANNERON (Aug.-Hipp.), né 1792, mort 1847.

1 *page in*-4, 11 avril 1833. Il recommande le nommé Doré, allié de sa famille, pour qu'il obtienne de l'avancement dans son régiment. (*Portrait.*)

106 **AUTOGRAPHES** (*Amateurs et vendeurs d'*).

VILLENAVE. Portr.
HAUTERIVE (d'). Portr.
CHATEAUGIRON (de). Portr.
DUCHESNE AINÉ. Portr.
BERTHEVIN.
BERARD. 2 portr.
HUNOLHSTEIN (d'). Portr.
GUILBERT de PIXERÉCOURT. Por.
DOLOMIEU (marquis de).
MONMERQUÉ (de)
LAROCHE-LACARELLE (de).
BORROMÉO (comte).
BOUTRON-CHARLARD.
FEUILLET DE CONCHES.
DANQUIN.
TARBÉ.
CHAMBRY.
FONTAINE.
DELAJARRIETTE.
BIENCOURT (marquis de).
AUFFAY (comte d').
BRISSOT-THIVARS.
GWINNER.
LEFÈVRE.
COSSILEX.
LABOUCHÈRE.
SENSIER.
DU PLESSIS (de Blois).
FITZ-JAMES (duc de). Portr.
DUPUTEL.
MUKANOFF (comte de).
RAY.
FLERS (marquis de).
CHARON.
PELLETIER (de Lyon).
WEST.
TRÉMONT (baron de).
LALANDE.
LAVERDET.
LUCAS-MONTIGNY.
CHARAVAY.
GRASSET, aîné.
LEMANSOIS-DUPREY.
ROTHSCHILD (baronne de).
FOSSÉ-DARCOSSE. (Copie de la chanson ayant pour titre : *Le Marchand d'autographes.*)

107 **AUTOGRAPHES.** (Diverses *notes* et *signatures.*)

— Caffarelli (Auguste, comte), *lieutenant général, pair de France*, etc. Portrait.

— Rivière (duc de), *lieutenant général, ambassadeur*, etc. Portrait.

— Sainte-Aulaire, *de l'Académie française*, etc.

— Ravez, *président de la Chambre des députés.* Portrait.

— Tracy (Victor Destutt de), *député.* Portrait.

— Teste, *avocat, ministre*, etc.

— Béthisy (comte de), *maréchal de camp, pair*, etc.

— Cailleux (de), *directeur général des musées.*

— Niboyet (Eugénie), *femme de lettres.*

— Court, *peintre.*

— Winthierhalter, *peintre.*

— Fayolles, *homme de lettres.*

— Chauvet, *homme de lettres.*

— Signol, *peintre, membre de l'Institut.*

— Anquetil-Duperron, *de l'Académie des Inscriptions.* Portrait.

— Jay, *de l'Académie française.* Portrait.

— Sainte-Beuve, *de l'Académie française.*

— Millevoye, *poëte.* Portrait.

— Delrieu, *poëte.* Portrait.

— Roger de Beauvoir, *homme de lettres.* Portrait.

— Van-Spaendonck, *peintre de fleurs.* Portrait.

— Liadières, *homme de lettres, député*, etc.

— Mérard de Saint-Just, *homme de lettres.* Portrait.

— Rémusat (Charles), *de l'Académie française.* Portrait.

— Halévy (Léon), *homme de lettres.*

108 **AVAUX** (Claude de Mesmes, comte d'), l'un des représentants de la France au congrès de Munster, qui amena la conclusion du *fameux traité de Westphalie*, en 1648, né 1595, mort 1650. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in-fol. Belle et importante pièce*, du jour de la Pentecôte 1635, à Monseigneur. « . . . Envoyant un homme exprès en cour, je « n'ay pu obmettre l'occasion de vous renouveller mes devoirs, et de « vous rendre compte sommairement de ce qui se passe. . . *De l'air « que s'y prend l'ambassadeur d'Angleterre, il semble qu'il ait ordre « de moienner la guerre et non la paix. . . . . .* » (*Cachet aux armes, portrait.*)

109 **AVOCATS.** (2 *lettres et* 3 *pièces autographes, signées.*)

— Cochin (Henri), né 1687, mort 1747.

Reçu, daté du 15 avril 1745, de la somme de 500 liv. pour ses *honoraires* du conseil de *Mgr le duc de Bouillon*, pendant l'année 1743. (*Portrait.*)

— Gerbier (Pierre-Jean-Baptiste), né 1725, mort 1788.

1 *page in-4*, du 29 avril 1784, à M. le comte de . . . « . . . que mes « platanes seront beaux! qu'ils me seront chers donnés avec tant de « graces et tant de bonté! Ils deviendront le plus bel ornement de « mon hermitage. . . » (*Portrait.*)

— Vermeil (François-Michel), né 1730, mort 1810.

1 *page et demie*, de Saint-Cloud, le 4 octobre 1787, *à M. Chanlaire*, son gendre. *Jolie lettre*, où, au milieu de détails intimes de famille, se trouvent ceux-ci : « . . . des chansons ont été chantées « dans les rues en l'honneur du Roi et du Parlement. . . une effigie « a été exposée place Dauphine. . . avec un écriteau devant et der- « rière portant : *de C**** (Calonne) *dit Vuide-Gousset, la tête pleine* « *d'artifices.* Et cette figure tenait en sa main un *panier percé*. . . « La brûlure s'en est faite avec beaucoup de gaieté. . . »

— Target (Guy-Jean-Baptiste), né 1733, mort 1807.

4 *pages in-4*, 19 janvier 1799. Consultation sur la validité de dis positions testamentaires; *ensemble* un avis du 17 mai 1790, donné en la qualité de membre du *Comité de Constitution.* (*Portrait.*)

110 **AVOCATS.** (*4 lettres, et 1 pièce autographe signée.*)

— Ferey (François-Placide-Nicolas), né 1735, mort 1807.

1 *page in-4*, 6 floréal an. . Il réclame la faveur du maintien d'une justice de paix, au *Neubourg*, chef-lieu de canton.

— Camus (Armand-Gaston), né 1740, mort 1804.

1 *page in-8*, du 7 messidor an I. Il demande à l'imprimeur Baudouin s'il ne doit pas de l'argent pour la *Table de l'Assemblée constituante.* (*Portrait.*)

— Tronson-Ducoudray (Guillaume-Alexandre), né 1750, mort 1798.

1 *page in-4*, du 13 messidor an II. Transaction passée avec son jardinier. Joint le *fac-simile* d'une lettre relative à sa réception comme avocat. (*Portrait.*)

— Chauveau-Lagarde, né à Chartres 1765, mort 1841.

1 *page in-4*, du 6 février 1818. Il demande une audience, «...comme « chargé de stipuler auprès du gouvernement les intérêts d'un peuple « ami de la France. . . » (*Portrait.*)

— Romiguières (Dominique-Jean-François-Louis), né 1775, mort 1827.

1 *page in-4*, 9 mai 1816, à M. . . . « . . . J'ai déjà parcouru « tous les numéros de votre journal, j'en suis enchanté. . . l'exécu- « tion est parfaite. . . » (*Portrait.*)

111 **AVOCATS.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Delacroix-Frainville (Joseph), né 1749, mort 1831.

1 *page et demie in-4*, du ...., relative à diverses causes de procédures soumises à l'appel en cassation. (*Portrait.*)

— Bellart (Nicolas-François), né 1761, mort 1826.

1 *page in-4*, du 13 avril 1821, à *Mme la comtesse Du Cayla :* « J'aurai grand plaisir à seconder vos vues charitables près du Con-

« seil général quand votre demande passera sous ses yeux. Je retiens « votre lettre et celle de M. le cardinal pour en profiter, c'est de la « discussion..... » (Ensemble *une lettre autographe signée d'un autre Bellart*, aussi avocat, et également adressée à *Mme la comtesse Du Cayla. Portrait.*)

— Billecocq (Jean-Baptiste-Louis-Joseph), né 1765, mort 1829.

1 *page in*-4, du 26 septembre 1827. Il s'excuse sur des motifs de santé, de ne pouvoir assister le 29 à la tenue du chapitre de *l'ordre de Saint-Michel, dont il est chevalier.* (*Portrait.*)

— Bonnet.

1 *page et demie in*-4, du 18 novembre 1826. Il réclame l'indulgence du ministre pour un jeune licencié qui a soutenu sa thèse et auquel on a retenu son diplôme. (*Portrait.*)

— Tripier (Nicolas-Jean-Baptiste), né 1765, mort 1846.

1 *page in*-8, du 15 floréal an ..., relative à la convocation d'une assemblée générale de créanciers. (*Portrait.*)

— Mauguin (François), né 1785, mort 1854.

1 *page in*-8, du ...., à son confrère *Latruffe Montmelliant.* Il emporte à *Marly* des notes et mémoires pour travailler à temps perdu. (*Portrait.*)

112 **AVOCATS.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Vatimesnil (Lefebvre de), né 1789.

1 *page in*-8, 6 juillet 1830, au *chevalier Dupont.* « .... Vous me « rendez justice en disant *que je suis ami sincère du roi....* » (*Portrait.*)

— Berville (Saint-Albin), né 1792.

2 *pages et demie in*-4, septembre 1824. Il donne la note des différents ouvrages qu'il a publiés dans son jeune temps, tels que : *Les adieux d'un Poëte* et *le bonheur de l'Etude*, en vers; puis en prose : *l'Eloge de Delille*, celui *de Rollin*, etc., etc. (*Portrait.*)

— Barrot (Odilon), né 1790.

1 *page in*-8, du 15 mars 1833, à M. Peligot, ancien administrateur des hospices. *Il ne se rappelle pas* la nature des fonctions qu'il lui avait confiées, *il croit cependant* que c'était une inspection, et non une comptabilité. (*Portrait.*)

— Isambert (François-André), né 1792, mort 1857.

1 *page in*-4, du 21 août 1824, relative à diverses affaires de procédure, en pourvoi devant la Cour de cassation. (*Portrait.*)

— Hennequin (Antoine-Louis-Marie), né 1786, mort 1840.

1 *page in*-4, du 16 juillet 1831. Il envoie un mémoire à consulter et demande une conférence avec M. Pardessus. (*Portrait.*)

— Coffinières (Antoine), né 1786.

2 *pages in*-4, du 10 avril 1828. Il envoie un exemplaire de son dernier ouvrage, dont il désirerait qu'il fût parlé dans le *Moniteur* avec la même bienveillance que de son *Analyse des Novelles de Justinien.*

113 **AZAIS** (Pierre-Hyacinthe), né en 1766, mort en 1845. (*Lettre autographe signée.*)

Belle lettre de 3 *pages in*-4, datée du 25 octobre 1806. « Je ne « m'exposerai plus à un affront semblable à celui que j'ai reçu, le « 25 septembre, de vous et de l'assemblée, je ne demanderai plus que « l'on m'écoute; mais je ne sacrifierai point les droits qui me sont « donnés par mes découvertes et je ne craindrai point que l'Institut « refuse de reconnaître et de constater ces droits. On peut être pré- « venu contre moi, mais on ne sera point irrévocablement prévenu « contre la vérité et la justice..... »

Joint une *seconde L.-a.-s.*, en date du 1er avril 1828, 2 *pages in*-4, au vicomte de ..... « Je n'insiste que sur le nombre de mes en- « fants et la gêne depuis longtemps accumulée de ma position . . . . » (*Portrait.*)

114 **BABEUF** (François-Noël), *se disant Caïus Gracchus*, né en 1764, *décapité* le 25 mai 1797. 4 portraits.

— DARTHÉ (Auguste-Alexandre) *et ses deux principaux complices*, né 17.., *décapité* le 25 mai 1797.

— BUONAROTTI (Michel), né à Florence, dans la famille du célèbre Michel-Ange. Portrait. (*Une pièce et 2 lettres autographes signées.*)

La *pièce autographe signée de Babeuf* est un extrait du procès-verbal de l'assemblée électorale du département de la Somme (*dont Babeuf était un des administrateurs*), du 3 septembre 1792, constatant que M. Asselin, juge à Péronne, a été proclamé le 8e député du département de la Somme à la Convention nationale. 1 *page in*-4.

La *lettre autographe signée de Darthé*, de 1 *page in*-4, datée d'Arras, le 29 floréal an II, est adressée *au conventionnel Lebas*. « Encore « une contradiction, mon cher Lebas, dans *notre marche révolution-* « *naire;* quelle surprise ce matin en sortant du tribunal *où nous ve-* « *nions de prononcer la mort* de deux grands conspirateurs..... Je te le « dis, la cessation de ce tribunal *serait une calamité publique.... Lebon* « *t'embrasse.* »

Celle *autographe signée Buonarotti*, de 1 *page in*-4, datée du Temple, le 21 thermidor an IV (8 août 1796), est adressée *au ministre de la justice* : « Profondément affligé de la séparation absolue d'une femme » qui fait toute la consolation de ma vie, je vous prie de me permettre « de la voir *le* 10 *août*..... Je vous prie aussi de me dire quelle est la loi « qui empêche ma femme de vivre prisonnière avec moi.... »

Joint le *fac-simile* d'une lettre de Babeuf, du 28 messidor an IV.

115 **BARNAVE** (Antoine-Pierre-Joseph-Marie), député aux états généraux, né en 1761, *décapité* le 29 octobre 1793. (*Fragment autographe.*)

2 *pages et demie in*-4. Considérations sur les conséquences que pourrait entraîner l'état de guerre pour la France en révolution et qui paraissent avoir été inspirées par la question de déclaration de guerre, qui occupa l'Assemblée nationale en 1790, question qui fut spécialement traitée par Barnave.

Ensemble une *lettre* et *une note autographes signées Barnave Saint-Germain*, qui indiquent la source d'où provient ce fragment authentiqué d'ailleurs par le *fac-simile* de l'Isographie. (La lettre, datée

de Grenoble, le 9 février 1840, est *adressée à M. Théodore de Lameth.*)

Joint une *curieuse note autographe de Buvignier, député à l'Assemblée nationale de* 1848, *sur Barnave.* (2 *portraits et une gravure épisodique.*)

116 **BARRY-CÉRÈS** (le comte Jean du), *dit le Roué*, né 1722, *décapité à Toulouse le* 17 *janvier* 1794. (*Lettre autographe signée.*)

4 *pages in-folio*, datées de *Bruxelles*, le 4 novembre 1775, et adressées à *Lamoignon de Malesherbes.* Très-belle lettre où se trouve *un précis de sa vie* et particulièrement ce passage sur *sa belle-sœur, la comtesse Dubarry :* « ....Lebel fut chargé des ordres du Roi; et « Lebel avec qui elle ni moi n'avions de liaison en poursuivit l'exé- « cution auprès d'elle seule. Néanmoins, avant de la conduire à Com- « piègne, il voulut qu'elle n'y parût que comme l'épouse de mon « frère, *ce à quoi je me prêtai, ainsi que lui, sans autre motif certai-* « *nement alors que celui d'une aveugle et respectueuse obéissance....* »

Les mots : *à M. de Malesherbes*, sont *de la main de Villenave*, auquel cette lettre a servi pour la composition de l'article du comte Jean, dit le Roué, qu'il a fourni à la *Biographie universelle.* (Supplément, tome XLVII, page 226.)

117 **BARTHÉLEMY** (Jean-Jacques), abbé, membre de l'Académie française et de celle des inscriptions, garde du Cabinet des médailles de la Bibliothèque royale, né 1716, mort 1795. 2 portraits.

— BARTHÉLEMY-COURCAY (André), *son neveu*, comme lui garde du Cabinet des médailles de la Bibliothèque, né 17.., mort 1800. (2 *lettres autographes signées.*)

La *lettre de l'abbé Barthélemy*, datée du 8 avril 1762, est adressée *à M. de la Condamine.* « Vous trouverez, Monsieur, la note que « vous me faites l'honneur de me demander à la fin de ma *Dis-* « *sertation sur les monumens de l'ancienne Rome....* Je trouve vos « remarques très-justes, mais je me suis contenté de citer des « faits... »

Celle de son neveu, datée du 8 frimaire an IV, est une réponse au ministre des affaires extérieures, qui lui demande un employé sachant le grec moderne.

Joint le *fac-simile* d'une lettre de l'abbé Barthélemy.

118 **BASSOMPIERRE** (François de), maréchal de France, colonel-général des Suisses, né 1579, mort 1646. (*Pièce signée.*)

1 *page in-fol. sur papier. Belle pièce*, avec le *cachet aux armes* et le *contre-seing*, datée du 28 juillet 1627. Sauvegarde pour une maison, ci-devant appelée la *Folie-Renaut*, maintenant *appartenant aux Pères jésuites.* (2 *portraits.*)

119 **BAUTRU** (Guillaume), comte de Séran, membre de l'Académie française, *à la fondation*, né 1588, mort 1665. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-fol.*, du 13 juin 1628, adressée au cardinal de Richelieu. « Je croyois en partant du *siége de la Rochelle*, avoir veu la plus rare

« et digne d'admiration de toutes les choses du monde, mais j'ay bien « remarqué à mon arrivée à Paris quelque chose de moins commun « et de plus grand estonnement, c'est, Monseigneur, d'avoir veu ung « aplaudissement général pour toutes vos actions, et des louanges uni- « verselles pour ung homme qui gouverne cet Estat.... » (*Cachet.*)

120 **BAYARD** (Pierre du Terrail, seigneur de) surnommé *le Chevalier sans peur et sans reproche*, né en 1476, tué d'un coup d'arquebuse le 30 avril 1524. (*Lettre signée et 2 lignes autographes.*)

Jolie pièce adressée *à M. le trésorier Robertet*, sous la date du 26e jour de janvier 1 .... Il le sollicite en faveur du capitaine *Maugiron*, lequel lui est grand ami et bien entendu et nécessaire aux affaires du roi, ce capitaine, retenu prisonnier par les *Venissiens*, étant sans ressources pour faire sa rançon. « ..... Si, Monsieur, vous prie- « ray-je, attendu le vray amour qu'ay audit cappitaine et le bon service « que a toujours fait au Roi et lui peut encore mieulx faire au temps « à venir,..... votre possible faire qu'il luy soyt aydé. »

(D'après la signature, le nom est *Bayart*, et non Bayard, comme le porte la *Biographie universelle.*) (*4 portraits.*)

121 **BAYLE** (Pierre), né 1647, mort 1706. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in-4*, du 19 janvier 1699, à M. de Vatheben, bibliothécaire. *Belle lettre :* « ... Mon dernier paquet a été ouvert à la poste et le « précédent intercepté... Je ne doute point qu'elle n'ait été remise « à M. Jurieu, afin qu'il en fasse tout le plus mauvais usage qu'il « pourra.... Je ne suis pas hors d'inquiétude, sous prétexte qu'il n'y « a rien dans les lettres que je vous écris qui puisse me rendre suspect le « moins du monde à nos maîtres; mais j'ai des ennemis qui, comme les « araignées, convertissent en venin les sucs les plus innocents....... » (*Portrait, avant la lettre, et une notice imprimée.*)

122 **BEAUHARNAIS** (Eugène de), vice-roi d'Italie, sous le nom de *S. A. I. et R. le prince Eugène Napoléon*, né 1781, mort 1824.

— Auguste-Amélie de Bavière, *sa femme*, née 1788.

— Beauharnais (Alexandre-François-Marie), *son père*, vicomte de), né 1760, *décapité* le 23 juin 1794. (*4 lettres autographes signées.*)

Des *deux lettres du vice-roi*, la première, datée de *Venise*, le 6 décembre 1807, de 2 *pages in-4*, est adressée au *consul de France à Trieste*, pour l'informer *de la déclaration de guerre de la Russie à l'Angleterre*. « ... Vous devez *garder cette nouvelle sous le secret*, et « ne la confier qu'au consul russe, s'il est de cette nation, ou si vous le « croyez mériter cette confiance... » La deuxième, datée de *Manheim*, le...,l'est à M. Darnay, son intendant, au sujet des tableaux de sa galerie.

La *lettre de la princesse* sa femme, de 1 *page et demie in-4*, du 18 août 1833, *au chevalier de Planat*, se rapporte aux intérêts qu'elle avait en France à cette époque : « ... Si M. de... ne veut pas se sou- « mettre de bonne grâce à ce que les intérêts de mes enfants exigent, « *je serai forcée de parler en maître et d'ordonner...* »

Quant à la *lettre du vicomte*, de *demi-page in-4*, datée du *quartier*

général de Strasbourg, le 10 décembre 1792, elle a pour objet une suspension de promotions dans le grade d'un officier.

Joint le *fac-simile* d'une lettre d'*Eugène Beauharnais*, datée de Turin, le 18 ventôse an XIII. (..... *Les 3 portraits, plus un 2e portrait d'Alexandre Beauharnais.*)

123 **BEAUMARCHAIS** (Pierre-Augustin Caron de), né 1732, mort 1799. (*Lettre autographe signée.*)

Datée du 9 août 1790 et adressée au comte de *Montmorin,* ministre des affaires étrangères, pour lui recommander le nommé Joseph *Pereyra,* retiré des mains de l'Inquisition d'Espagne. (Il *semble devoir être le même que ce Pereyra qui mourut sur l'échafaud, comme complice d'Hubert, Ronsin, Anacharsis Clootz* et autres, le 24 mars 1794.) « ... Je vous le donne pour l'homme le plus capable de bien servir « l'État *dans tous les détails fureteurs* dont les *événements actuels* « exigent que vous soyez instruit... »

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Beaumarchais,* du 31 octobre 1790. (3 *portraits et un fac-simile de lettre.*)

124 **BEFFROY DE REIGNY** (Louis-Abel), dit le *Cousin Jacques,* né 1757, mort 1811.

— Beffroy (Louis-Étienne) *son frère, membre de la Convention nationale,* né 1754, mort 1804. (2 *lettres autographes signées.*)

Très-belles pièces, de chacune 3 *pages in-4*. La *première, du cousin Jacques,* datée du 6 pluviôse an VII, et adressée au directeur *Merlin, de Douai* (dont elle porte en tête une *apostille autographe signée*), a pour objet de se disculper à ses yeux de l'accusation d'aristocratie portée contre lui, sous de vains et faux prétextes; tandis qu'il « meurt « de faim à côté d'ouvrages approuvés du public, tandis qu'il ne peut « parvenir à faire jouer *les pièces les plus patriotiques*..., et qu'il « meurt encore de faim à côté de ces dernières pièces, dont celle de « *Silvius Nerva,* reçue à l'Opéra en l'an II, et retardée par *la proscrip-* « *tion de Lays,* lors de la réaction... Je vengeai *Lays* publiquement « dans mes écrits, et j'attendis qu'il pût reparaître... Il reparut, et « *Silvius* ne fut pas joué... »

La *deuxième, de son frère,* en date du 17 frimaire an II, est par lui adressée au *comité de sûreté générale,* et relative à la levée des scellés apposés sur les *papiers du cousin Jacques* et à celle du mandat d'arrêt sous lequel il est placé : « Tout prouve que ses principes sont ceux « d'un véritable ami de la liberté et de l'égalité. Il s'est montré au « grand jour dans toutes les notes, manuscrits et pièces trouvés chez « lui. On y a reconnu un *vrai républicain ;* on y a trouvé une pièce « en 3 actes... *les Prêtres de Dodone,* qui prouve que son amour « pour la religion ne lui donne pas *de confiance aux prêtres*... Il « s'est voué à travailler pour les théâtres, de manière à soutenir l'éner- « gie et à fortifier les âmes républicaines... »

Joint *une pièce signée de Beffroy de Reigny,* en date du 23 mai 1792. C'est une quittance de 500 l., à compte de celle de 1,000 l. à lui accordée en avance sur ses ouvrages par le comité directeur du théâtre de Monsieur.

125 **BELLAY** (Martin du), *prince d'Ivetot,* etc., mort 1559. (*Une pièce signée.*)

Décharge par lui donnée de la somme de 1,200 *livres tournois*, pour avoir *assisté et porté la parole* comme l'un des commissaires

du roi, *en l'assemblée des États du duché de Normandie*, tenue en la ville de *Rouen*, au mois de septembre 1556.
Joint un opuscule *rare*, sur les princes d'Ivetot. (*Portrait.*)

126 **BELLECOUR** (Gilles Colson, dit), célèbre comédien, né à Paris, le 16 janvier 1725, mort 1778. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages et demie in-4*, du 3 septembre 1777 : « ... Les menaces « que l'on me fait produiront un effet contraire à celui que l'on at- « tend. *Je ne crains ni les talents de MM. Molé, Monvel et Larive*, et « *je crains encore moins leur personne.* Je ne chercherai point à dé- « couvrir s'ils ont part à cette plate méchanceté; je l'éviterai même. « Malheur à eux, si j'en avais la moindre certitude! ... » (*Portrait, dans le rôle du Marquis du* Retour imprévu.)

127 **BELLOT** (Joseph-René), lieutenant de vaisseau, né 1826, mort 1853, pendant l'expédition anglaise à laquelle il s'était associé, et qui a *constaté l'existence d'un passage au pôle Nord*, qu'on avait considéré jusque-là comme un problème. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-8*, au docteur ..., sans date, et écrite de *Marseille* : « Le temps est superbe, la mer bleue, les femmes ont le pied petit et « des montres d'or. La vie est légère... La bouillabaisse est un mets « excellent... La petite *Héloïse* est repartie pour Paris... »
Joint *un article chronologique extrait du* Moniteur. (*Portrait, avec notice, à figures épisodiques.*)

128 **BELSUNCE DE CASTEL-MORON** (Henri-François-Xavier de), évêque de Marseille, né 1671, mort 1755. (*Lettre autographe signée.*)

Belle lettre, de 3 *pages in-4*, datée du 17 mars 1732, relative à l'aumônier de la garnison du *château d'If* : « ... Quelque étourdi que « soit ce religieux, ni lui, ni ceux qui ont donné des attestations, ne « devoient pas estre livrés à la haine de toute une garnison. *Voilà le* « *feu bien allumé dans ce malheureux fort; comment pourra-t-on* « *l'éteindre?...* » (*Portrait.*)

129 **BERNIS** (François-Joachim de Pierre de), cardinal, ambassadeur, ministre d'État, membre de l'Académie française, né 1715, mort 1794. (*Lettre autographe signée.*)

Adressée de Rome, le 3 novembre 1779, au *prince de Montbarey*, ministre de la guerre. Il lui demande la croix de Saint-Louis pour un de ses protégés, et lui parle d'une affaire qui concerne la Datterie : « ... Je ne verrai le Pape qu'après la Saint-Martin. La multiplicité « des demandes et des recommandations les plus respectables me fait « peur, je l'avoue; ce ne sera pas ma faute si je ne réussis pas... »
Joint une *lettre autographe*, de 1 *page et demie in-4*, à un de ses cousins : « ... L'ambassadeur de Hollande donne son premier diner « diplomatique... J'espère vous voir ce soir chez Lavaupalière..... » (*Portrait par Savart.*)

130 **BERNOUILLI** (Jean), né 1669, mort 1748. Portrait.

— Bernouilli (Daniel), *son second fils*, né 1700, mort 1782. Portrait.

La lettre de Jean est une *magnifique pièce scientifique*, de 4 *pages in*-4, datée de Bâle, le 2 février 1734. Elle traite particulièrement des aurores boréales.

Celle de Daniel, de 2 *pages in*-4, datée de Bâle le 1er juin 1754, est *adressée à M. Bouguer*, de l'Académie des sciences. C'est une *jolie pièce*, où il est question de *Huber, Picard, Cassini, La Condamine* et *Buffon.*

131 **BERRY** (Charles-Ferdinand d'Artois, duc de), né 1778, *mort assassiné par Louvel, le* 14 *février* 1820.

— Caroline-Ferdinande-Louise (Madame), *sa femme*, princesse des Deux-Siciles, née 1798. (*Une pièce autographe et une apostille signée.*)

L'apostille autographe signée est *du duc de Berry*, et apposée au bas d'un état de services du comte de Villemontée, qui demande une place d'officier supérieur dans les mousquetaires.

La pièce autographe de la duchesse, de 1 *page in*-4, est une lettre de présentation des dames et demoiselles.

Joint une *lettre autographe signée* de M. le comte *Luchesi-Palli*, 4 *pages in*-8, du 26 novembre 1837 : « ..... *Madame* me charge de « bien des choses aimables pour vous et pour Mme de Walsh. *S. A. R.* « a d'excellentes nouvelles de ses *augustes enfants. Henri de France* a « été faire une tournée à Vienne... » (*Portraits et* 3 *gravures épisodiques.*)

132 **BERRYER** (Louis-Nicolas), avocat, né 1757, mort 1841. Portrait.

— Berryer (Pierre-Antoine), *son fils*, avocat, de l'Académie française, membre de la chambre des Députés et de celle des Représentants, né 1791. Portrait. (3 *lettres autographes signées.*)

L'une de Berryer père, de 2 *pages in*-4, datée du 17 mai 1841, est adressée au maréchal ..... pour lui faire hommage d'un exemplaire de ses *Derniers vœux sur l'avenir de la France. Belle lettre*, dans laquelle est résumé l'historique de sa vie : « ..... Ruiné en 1814 par « la Restauration, je ne lui ai gardé d'autre rancune que pour la mort « de mon illustre client, le maréchal Ney... »

Quant aux *deux lettres de Berryer fils*, *l'une* de 3 *pages in*-8, du..., adressée à M. Walsh, se rapporte à la fondation du *journal l'Echo*..... « ..... J'ai eu le projet de lui donner un grand développement... J'ai « eu besoin du concours de mes amis politiques et de lier le jour- « nal à une organisation électorale... » Et la seconde, de 1 *page in*-8, concerne la *défense de Louis-Bonaparte devant la Chambre des Pairs.*

133 **BERTHIER.** (5 *lettres autographes signées et une pièce signée.*)

— Berthier (Pierre-Alexandre), prince de Neuchâtel et de Wagram, vice-connétable de l'empire, etc., etc., né 1753, mort 1815.

1 *page in*-4, *du* 3 *novembre* 1792, signée le *citoyen Alexande Berthier*, adressée au ministre de la guerre (*Pache*), pour que sa conduite

soit jugée. Ensemble, une *seconde lettre*, de 1 *page in-4*, du quartier général *de Vérone*, le 1er pluviôse an V, est adressée *aux commissaires du gouvernement à la recherche des objets d'art* : « ..... Le gé- « néral en chef approuve tout ce que vous avez fait à l'abbaye de « San-Benedetto, et trouve très-convenable que vous vous rendiez à « Modène..... »

Plus, une pièce signée *le prince Alexandre*, datée du 6 novembre 1807, pour quittance de 27,777 fr. 78 c., montant de son traitement de vice-connétable pour le mois d'octobre 1807. (*Portrait.*)

— BERTHIER (Victor-Léopold), *frère du précédent*, commandant du Hanovre, né 1770, mort 1807.

1 *page in-4*, datée de *Hanovre*, le 26 messidor an ..., adressée *à son frère Alexandre*, pour qu'il fasse rendre à sa famille le fils d'un marchand de cette ville.

— BERTHIER (César), *frère des précédents*, commandant de la Corse, mort 1819.

Apostille, de 10 lignes in-fol., sur une lettre datée d'*Ajaccio*, le 14 octobre 1811, et adressée au *duc de Feltres, ministre de la guerre*, pour qu'il soit donné des capotes au régiment dit de la Méditerranée, ainsi qu'on l'a fait pour le bataillon colonial.

— BERTHIER (Jean-Baptiste), *père des trois précédents*, ingénieur, directeur du dépôt de la guerre, né 1721, mort 1804.

1 *page in-4*, datée du 15 messidor an IX. *Curieuse par la qualité* qu'y prend Jean-Baptiste de *père du ministre de la guerre*, et une *orthographe* qui n'est ni celle de Dumarsais, ni celle de Voltaire.

Joint *le cachet du prince de Neuchâtel et de Wagram*, et un *facsimile* d'une lettre datée par lui de *Château-Thierry*, le 12 février 1814. (*Curieuse.*)

134 **BERVICK** (Jacques Fitz-James, duc de), maréchal de France, né 1670, mort 1734. (*Une lettre autographe signée et* 1 *note autographe.*)

La lettre, datée du 9 août 1725, est pour recommander un officier : « Je vous serai très-sensiblement obligé des bontés que vous voudrez « bien avoir pour lui, dans les grâces qu'il a le desseiu de demander « *à M. le Duc*..... » (1 *page in-4*.)

La note est un calcul pour se rendre compte des forces militaires qui étaient en Lombardie, à Naples et en Sicile, à l'époque du 4 juin 1730. (1 *page in-4*.)

Joint une seconde note, sans date, présentant, de même que la première, un calcul des forces militaires en Italie. (*Cette note est autographe.*) (*Portrait.*)

135 **BEUGNOT** (Jacques-Claude, comte), conseiller d'Etat, ministre, etc., etc., né 1761, mort 1835. Portrait.

— BEUGNOT (Auguste-Arthur, *son fils*, vicomte), membre de l'Institut, pair de France, etc., né 1797. (2 *lettres autographes signées.*)

La lettre du comte Beugnot est une *belle et intéressante* pièce de 4 pages in-4, *sur les misères attachées à l'occupation de la France par les armées alliées en* 1815 : «..... Que voulez vous qu'on fasse? *J'ai*

« *victis!* est toute l'explication que l'on peut donner de tout ce qui « se passe... » .

Celle du vicomte se rapporte à l'impression de son *Histoire de la décadence du paganisme en Orient :* « Si vous me laissez longtemps « encore relire mon ouvrage, je crois que je finirai par le recommen- « cer tout entier. »

136 **BICHAT** (Marie-François-Xavier), médecin physiologiste, né 1772, mort 1802. (*Deux fragments autographes.*)

Ces fragments, de chacun 1 *page in-fol.*, se rattachent à l'un des ses principaux ouvrages, celui de l'*Anatomie descriptive.*

Ils ont été donnés au baron de Tremont, ainsi que le constate le billet ci-joint, *autographe signé du docteur A. Trousseau*, ainsi conçu : « Mon cher ami, voici un Bichat pour vos étrennes. C'est une page « de son *Anatomie descriptive.* Tout à vous, A. Trousseau. 31 décem- « bre 1846. »

En tête de ce billet se trouve la note suivante, *autographe du baron de Trémont :* « Le docteur Trousseau a obtenu la 2e feuille ci- « jointe quelques jours après. »

Joint une *notice imprimée sur Bichat.* (3 *portraits, dont celui gravé par Adam.*)

137 **BIÈVRE** (Georges, maréchal, marquis de), né 1747, mort à *Spa,* en 1789. Ce qui lui fit dire, au moment d'expirer : « Je m'en vais de *ce pas.* » (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-*4, du 11 mars 1787, adressée à M. de Vandoyer pour affaires d'intérêts particuliers avec M. de Saint-Léger.

(*Portrait, avec ces deux vers :*

Beverley n'aurait pas éprouvé tant de *maux*
S'il eût passé sa vie à jouer sur les *mots.*

(*Plus un second portrait.*)

138 **BIRON** (Charles de Gontaut, duc de), maréchal de France, né 1562, *décapité à la Bastille*, le 31 juillet 1602. (*Lettre autographe signée.*)

Belle et importante lettre, de 3 *pages in-fol.*, datée de Beaune, le 4 octobre (159.), adressée à M. de Villeroy, premier secrétaire d'Etat. C'est un *curieux document où percent les mécontentements qui furent le germe de la trahison de Biron envers son maître :* « ..... Toutefois, « je me remets à tout ce qu'on voudra ne me sousciant en nulle « fasson de la Bresse et ne veux charge, que si on ne m'y laisse l'en- « tière disposytyon, voulant avoir l'honneur de bien faire et le blasme « du mal. Aussi le Roy, puysque j'en avois fait les premiers fonde- « mens avec beaucoup davances du mien, *m'en devoit laisser l'entier* « *manyement.....* » (*Portrait du temps.*)

139 **BIRON** (Louis-Antoine de Gontaut, duc de), maréchal de France, né 1701, mort 1788. Portrait.

— BIRON (Armand-Louis de Gontaut, *duc de Lauzun*, *son neveu et héritier*, devenu par la mort de son oncle *duc de*), député à l'Assemblée constituante, général des armées de la République, né 1747, *décapité* le 1er janvier

1794. Portrait. (*Deux lettres autographes signées et une pièce signée.*)

La *lettre autographe, signée du maréchal*, datée du 16 septembre 1761, est *de 1 page et demie in-4*, et relative à la demande du *gouvernement de Neufbrisach*, pour un de ses parents qui a été longtemps page du roi, et pour lequel Sa Majesté a toujours eu des bontés.....

La *pièce, signée du même*, est une partie, de 6 pages in-fol., d'un bordereau de dépenses ; *curieux document sous le rapport de la quotité des chiffres appliqués aux dépenses en* 1770. (*Deux lignes sont autographes.*)

Quant à la *lettre autographe signée du général, de 1 page in-fol.*, datée de Niort, le 3 juin 1793, elle est adressée au commandant des Sables d'Olonne : « ..... *La confusion inexprimable qui règne encore* « *ici*, mais qui va, j'espère, se débrouiller, ne me permet pas de vous « envoyer tous les secours dont vous avez besoin... »

140 **BITAUBÉ** (Paul-Jérémie), de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, né 1732, mort 1808. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in-4*, du 17 vendémiaire an VI, adressée *au Président du Directoire exécutif* (Révellière-Lépeaux). Il lui adresse ses remerciements pour les divers ouvrages dont il a bien voulu le gratifier : « ..... Voudrez-vous bien agréer, non comme un retour, mais comme un léger « témoignage de ma reconnaissance..... mes *Bataves* et ma 6e édition « de *Joseph ?*... Pardon si, n'en ayant pas de reliés en ce moment, je « vous les présente sous une forme *peut-être un peu trop démocra-* « *tique*......... » (*Portrait et une caricature* (*rare*) ; *plus un portrait* « *d'Homère.*)

141 **BLANCHARD** (Jean-Pierre), aéronaute, né 1753, mort 1809.

— BLANCHARD (Marie-Madeleine-Sophie Armant, dame), *sa femme*, également aéronaute, née 1778, *tuée* en faisant sa 67e ascension à Tivoli, le 6 juillet 1819. (2 *lettres autographes signées.*)

La *lettre de Blanchard*, de 1 *page in-4*, est adressée de *Potsdam*, le 5 octobre 1788, à *S. M. le roi de Prusse*, au sujet d'une ascension qu'il se propose de faire à *Berlin*, au profit des pauvres de la loge maçonnique dite *La Nouvelle-York de l'amitié*, dont il a la faveur d'être membre.

Celle de sa femme, de 1 *page in-4*, du 5 avril 1810, est adressée au *général comte de la Riboissière*, pour le prier de lui continuer sa protection auprès du *maréchal Bessière*. Il s'agit d'une esquisse qu'elle désirait lui présenter. (*Les 2 portraits et une gravure épisodique.*)

142 **BOILEAU** (Jacques), docteur de Sorbonne, chanoine de la Sainte-Chapelle de Paris, etc., etc., *frère de Boileau-Despréaux*, né 1635, mort 1716. Portrait.

— BOILEAU (Gilles), *son père*, greffier de la grand'chambre du parlement de Paris, né 1584, mort 1687. Portrait. (*Une lettre autographe signée et une pièce signée.*)

La *lettre autographe signée*, de Jacques Boileau, de 2 *pages in-4*, datée de Sens, le 24 mars 1678, est adressée à M. ... Il l'entretient

d'une affaire qui intéresse le chapitre de Sens, qui veut bien encore de la médiation de l'archevêque, quoique, selon toute apparence, il y ait lieu de s'en défier : « ... Nous jugeons ici qu'il a changé de sen- « timents, par les lettres que M. Gressier lui a écrites, *qui lui gâte* « *l'esprit. On trouve son esprit tout gâté et tout disposé à recevoir les* « *fariboles qu'il lui raconte...* »

La *pièce signée de Gilles Boileau* est une obligation notariée du 16 septembre 1623, souscrite conjointement avec *son gendre, Jehan Dongois,* commis au greffe de la Cour de parlement, *lequel a également signé* ledit acte.

143 **BOILEAU-DESPRÉAUX** (Nicolas), né 1636, mort 1711. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, datée de Paris, le 10 juillet 1704. Il remercie son très-cher et très-exact neveu de l'envoi d'une ordonnance sur le trésor royal; mais il *n'y a point d'argent au trésor :* « ... Si cela dure, je voi « bien qu'au lieu de louis d'or, je vais amasser dans mon coffre quan- « tité de beaux modèles de lettres financières et qui pourront estre de « quelque utilité à ceux à qui je voudrai les prester pour les copier; « voilà *les fruicts de la guerre...* » (*Portrait.*)

144 **BOISSY-D'ANGLAS** (François-Antoine, comte de), membre de l'Assemblée constituante, de la Convention et du conseil des Cinq Cents, sénateur, pair, etc., né 1756, mort 1826. (*Lettre autographe signée.*)

Belle et intéressante lettre de 6 *pages in-4*, datée d'Anglas, le 4 juin 1784, et *adressée à l'avocat général Servan.* Elle roule entièrement sur les sentiments humanitaires et philosophiques : « ... Ce « siècle de lumières est aussi celui des vertus. L'homme en s'éclairant « perd de sa férocité naturelle : des vertus paisibles succèdent dans « son cœur à des vertus héroïques et féroces; il s'accoutume à ne plus « voir un ennemi dans son semblable, et il préfère la douceur de lui « faire du bien à l'avantage de l'asservir... » (*Portrait et une gravure épisodique.*)

145 **BONAPARTE** (Marie-Lætitia-Ramolino, femme de Charles et mère de Napoléon), née 1750, morte 1816. (*Lettre signée.*)

Pièce intéressante, de 3 *pages in-4*, datée du 12 décembre 1809, et *adressée à son fils Lucien :* « ... L'empereur va faire divorce avec « l'impératrice, la chose est décidée et ne tardera pas à être publiée. « On ne s'occupe plus que des formes. Louis va aussi se séparer d'avec « sa femme, mais sans faire divorce... *Ne vous montrez pas obstiné,* « *mon cher fils,* pour faire ce qu'on vous demande. J'espère qu'il ne se « passera pas longtemps que nous serons tous contents... »

Vostra affezzionata madre. (*Ces trois mots sont autographes.*)

(3 *portraits,* plus celui de *Charles Bonaparte.*)

146 **BONAPARTE** (Joseph), roi de Naples, puis roi d'Espagne et comte de Survilliers, né 1768, mort 1844. Portrait.

— CLARY (Marie-Julie), *sa femme,* reine de Naples, puis reine d'Espagne et comtesse de Survilliers, née en 1777, morte en 18.. Portrait. (2 *lettres autographes signées et* 2 *lettres signées.*)

La *lettre unique, autographe, signée de la reine Julie,* de 1 *page*

in-4, datée du 17 août 1807, *est adressée à son beau-frère Lucien Bonaparte,* pour le féliciter sur l'heureuse délivrance de sa femme : « ... Zénaïde se rappelle toujours avec plaisir de ses cousines Lolotte « et Lili. »

Des *trois lettres du roi Joseph, celle autographe signée*, de 1 *page in*-4, est une recommandation au ministre de la justice Abrial ; et des *deux autres, signées*, la première, datée du 19 vendémiaire an XIV, se rapporte aux fonctions de grand électeur de l'empire, et porte *huit mots autographes ;* et la seconde, en date du 18 février 1814, a pour objet l'escorte à fournir par la garde nationale pour : « ... les 6,000 pri-« sonniers tombés hier en notre pouvoir au combat de Nangis, qui « doivent arriver aujourd'hui, à midi, par la barrière de Charenton ; « indépendamment de la colonne de prisonniers qui doit entrer par « la barrière de Pantin... » *Deux mots autographes.*

Joint le *fac-similé* d'une lettre de Joseph, datée de Madrid, le 19 mai 1811 (curieuse par celle de Napoléon, dont le texte est reproduit au dos de ce *fac-simile*).

147 **BONAPARTE** (Napoléon), premier consul de la République, né 1769, mort 1821. (*Une apostille autographe de cinq lignes et 2 pièces signées.*)

L'*apostille*, apposée sur la pétition d'un chasseur de la garde des consuls, est ainsi conçue : « Renvoyé au citoyen Eugène pour me faire « faire en règle et faire conduire le soldat devant le conseiller d'État « Émery. »

La première pièce signée, *sur papier, avec la vignette de premier consul*, a pour objet une convocation du sénat pour le 12 fructidor an XI ; et la deuxième est un brevet de lieutenant, délivré sur parchemin, au nommé Leroux. Ce brevet porte en outre les *signatures autographes de Berthier et de Maret.* (Cette dernière porte également la *vignette Bonaparte, premier consul de la république.*) (5 *portraits, dont un avant toute lettre et rare ;* plus *une gravure et une lithographie épisodiques.*)

148 **BONAPARTE** (Lucien), ministre, ambassadeur, membre du conseil des Cinq-Cents, sénateur, prince de Canino, né 1775, mort 1840.

— CANINO (princesse de), *sa femme*, né 17.., morte 18... (2 *lettres autographes signées.*)

Celle du prince, *une page in*-4, datée de *Canino*, le 28 décembre 1809, et portant en tête : *A Briot.* Il lui recommande les deux enfants du *Calabrais*, qui lui ont été envoyés pour la culture du coton : « ... Je désire que ce bon vieux papa soit récompensé dans ses en-« fants... »

Celle de la princesse, de 1 *page in*-8, du 21 mai ..., est adressée *à M. Sapey,* pour lui rappeler *l'insertion de l'article en question*, et l'informe qu'elle va demeurer près de sa résidence, rue Saint-Dominique, 79, et que cela lui procurera le plaisir de le voir plus souvent.

149 **BONAPARTE** (Marie-Anne-Élisa), princesse de Lucques et de Piombino, grande-duchesse de Toscane, née 1774, morte 1820. (2 portraits.)

— BACIOCCHI (Félix), *son mari,* prince de Lucques et de Piombino, né en 1762, mort en 1841. Portrait. (2 *lettres autographes signées.*)

Celle de la princesse, datée du 11 décembre 1809, et adressée au

grand juge, ministre de la justice, à Paris, *n'est que signée;* mais cette signature est suivie d'un *post-scriptum paraphé*, de *onze lignes autographes,* qui ne peut laisser aucun doute sur la haute capacité de celle qui l'a écrit.

La lettre du prince, adressée de *Talavera de la Reyna,* à son beau-frère *Lucien Bonaparte,* alors ambassadeur de la république française près la cour d'Espagne, est en date du 13 floréal an X : « ... Si cela « continue, le soleil ne nous incommodera pas; car, hier et aujour-« d'hui, nous avons marché toujours avec la pluie, et dans quatre jours « nous avons fait 18 lieues... Le général a un peu trop soin de ses « chevaux... Si j'ai des lettres d'Éliza, faites-les moi passer... »

(*Toutes deux de format in-4.*)

Joint le *fac-simile* d'une lettre de la princesse *Élisa,* datée du palais Pitti, le 13 juillet 1809, relative à *l'enlèvement du pape.*

150 **BONAPARTE** (Louis), roi de Hollande, comte de Saint-Leu, né 1778, mort 1846. 2 portraits.

— Beauharnais (Eugénie-Hortense de), *sa femme,* dite *la Reine Hortense,* puis duchesse de Saint-Leu, née 1783, morte 1837. 2 portraits. (2 *lettres autographes signées.*)

La lettre du roi, datée de Paris, le 26 brumaire an II, est adressée *à un abbé de ses amis*, auquel il mande: « qu'il lui a envoyé une lettre « de l'archevêque de Lyon, son oncle, qui lui propose de le rejoindre « et de lui être attaché jusqu'à ce qu'il trouve le moyen de le faire « employer convenablement à ses lumières et à son caractère. Il lui « demande d'être le premier à apprendre son arrivée. Il va faire un « petit voyage à son régiment, à Joigny, et le prie de remercier ses « bons paroissiens de leur souvenir. » (1 *page in-4.*)

Celle de la reine, de 1 *page in-8*, datée d'*Augsbourg*, le 7 janvier 1821, est adressée à *madame la duchesse de Raguse*, pour lui envoyer un petit souvenir, auquel elle aurait voulu mettre une vue d'Aremberg; mais elle était si mal faite, qu'elle a laissé celle de Vienne, bien qu'elle doive moins la rappeler à son souvenir, ce qu'elle sait bien, au surplus, n'être pas nécessaire.

Joint le *fac-simile* d'une lettre du *comte de Saint-Leu*, datée de Soleure, le 7 décembre 1813.

151 **BONAPARTE** (Marie-Pauline), duchesse de Guastalla, née 1780, morte 1825. Portrait.

— Leclerc (Charles-Emmanuel), *son premier mari*, général en chef de l'armée de Saint-Domingue, né 1772, mort 1802. Portrait.

— Borghèse (Camille, prince), *son second mari*, gouverneur général du Piémont, né 1775, mort 1832. Portrait. (3 *lettres autographes signées.*)

La *lettre de la princesse Pauline* est adressée de Rome à son frère *Lucien Bonaparte* « . . . Je suis bien souffrante, le froid me fait « bien mal et les médecins me défendent de sortir le soir et même le « jour, excepté quand il fait bien beau. . . » (Cette lettre doit être du 17 décembre 1823, la princesse ayant quitté Rome en 1824, pour aller aux eaux de Pise, d'où elle se rendit à Florence, où elle mourut.)

Celle du général Leclerc, datée de Paris, le 27 frimaire an IX, et adressée au ministre de la guerre, est relative à un emploi de chef

de bataillon pour lequel il se trouve deux titulaires dans la 21[e] brigade,

Et *celle du prince Borghèse*, de 1 *page in-4* (*en italien*), est adressée à S. A. I. le prince Joachim (Murat), sous la date du...

152 **BONAPARTE** (Caroline-Marie-Annonciade), reine de Naples, puis comtesse de Lipano, née 1782, morte 1839. Portrait

—MURAT (Joachim), maréchal de France, *son mari*, puis grand-duc de Berg et Clèves, et ensuite roi de Naples, né en 1771, *fusillé* le 13 octobre 1815. 2 portraits. (*2 lettres autographes signées.*)

La lettre de la Reine, deux pages et demie in-4, datée de *Portici*, le 3 octobre 1812, est adressée au *prince de Bénévent* : « . . . Oui, « l'histoire de cette dernière campagne ressemble à un enchante- « ment, et quand dans quelques siècles on lira les historiens de celui- « ci, ils seront accusés d'invraisemblance ; cela ne pourra être autre- « ment, puisque *nous qui sommes témoins des événements avons peine* « *à les croire*. . . . J'ai assez régulièrement des nouvelles du Roi ; il « me confirme que l'Empereur est en parfaite santé. Lui-même se « porte à merveille : ainsi quand *nous aurons des lettres de Moscou, je* « *crois qu'il ne nous restera plus rien à désirer*. . . »

Celle de Murat, de 2 *pages in-4*, du 8 *octobre* 1806, à 3 heures du matin, c'est-à-dire 6 *jours avant la célèbre bataille d'Iéna*, et prescrivant des dispositions stratégiques, pour les préliminaires de cette bataille (*belle pièce*).

Joint le *fac-simile de la lettre* de la reine de Naples Caroline, datée de Paris le 11 octobre 1812, *objet principal de ce dossier*.

153 **BONAPARTE** (Jérôme), roi de Westphalie, comte de Montfort, né 1784, mort 1860. Portrait.

— PATTERSON (Élisabeth), *sa première femme*, née 17...

— WURTEMBERG (Frédérique-Catherine-Sophie-Dorothée, *sa seconde femme*, princesse de), née 1783, morte 1835. Portrait. (*2 lettres et une pièce autographes signées.*)

La *lettre de Jérôme*, de 1 *page in-4*, est adressée de Rome le 13 ma 1823, à son frère *le prince de Canino* : « . . . Maman désire, ainsi « que nous tous, avoir le plaisir de t'embrasser : dans le cas, mon « cher Lucien, où il ne te *convint* ni de venir, ni de faire connaître « le temps de ton séjour, écris le moi, et je *fairai* tout ce qui pourra « t'être agreable. . . »

La *pièce d'Élisabeth Patterson*, autographe *signé E. Bonaparte*, est un reçu du 30 juin 1814, *qui fournit la preuve que cette dame recevait de l'empereur Napoléon une pension annuelle de* 60,000 *fr.*

Quant à la *lettre de la princesse de Wurtemberg*, elle est datée de *Cassel*, le 6 mars 1809, et adressée *à son beau-frère Murat, roi de Naples*. Elle lui recommande le fils d'un ancien maréchal de camp français, dont la sœur est attachée à la duchesse Louis de Wurtemberg, sa tante : « . . . Je puis croire que vous ne vous repentirez pas « de l'agréer à votre service, en lui accordant une place dans *le ci-* « *vile*, qui lui avait été promise par le Roi d'Espagne, avant son dé- « part de Naples . . . »

Joint, *le fac-simile* d'une lettre du roi Jérôme, du 28 août 1809 (*très-curieuse*). (*Une gravure épisodique.*)

154 **BONNAIRE** (Jean-Gérard), maréchal de camp, né 1771, mort 1816. (*Lettre autographe signée.*)

Belle et touchante lettre, de 2 *pages in-fol.*, datée de la *prison de Sainte-Pélagie*, le 9 octobre 1816, et adressée *au ministre de la guerre.* «. . . Votre Excellence est convaincue *que mon sort n'est pas* « *mérité* (*a*). Il est vrai que je comptais mourir en servant l'Etat, « et *mort*, ou *estropié*, ou *condamné à la déportation*, *cela revient au* « *même pour moi...* Il m'est dû en solde et indemnités arriérées « 11,374 fr. 96 c., *c'est toute ma fortune*, je ne rougis pas de vous « le dire. . . Je parle à Votre Excellence le langage brusque peut- « être, mais sincère, d'un vieux soldat, *dont la conscience ne lui re-* « *proche rien*, qui n'a plus *ni crainte ni espérance*, *ni d'étude à* « *faire sur la méchanceté des hommes. . .*»

155 **BORDEAUX** (Henri-Charles-Ferdinand-Marie-Dieudonné d'Artois, duc de), *dit le comte de Chambord*, né le 29 septembre 1820.

— Artois (Louise-Marie-Thérèse d'), *sa sœur, Mademoiselle*, duchesse de Parme, née 1819. (*Une pièce autographe signée et une pièce autographe.*)

La *pièce autographe signée du prince*, de 1 *page in-4*, datée de Saint-Cloud, le 18 juillet 1828, est un passage de l'histoire de François Ier, donné en leçon.

Celle *autographe de la princesse* est un devoir d'écriture, portant la date du 9 mars 1827.

Joints, à ces deux pièces :

1° Un *certificat d'origine et d'authenticité* desdites pièces.

2° Un *fac-simile* de la lettre du duc de Bordeaux.

3° Trois *lettres* de l'année 1843, adressées au journal *la France*, *par des légitimistes*, M. le comte Lepelletier d'Aunay, le marquis de Franclieu, et le comte de Boignes.

4° Deux pièces, qui sont un *ordre du jour* du lieutenant général Defrance, commandant la 1re division militaire, et une *lettre d'invitation* du maréchal de camp comte de Durfort, son chef d'état-major, à l'occasion de la naissance du duc de Bordeaux. *La première de ces pièces est des plus curieuses.*

5° Un exemplaire de la *Circulaire* pour l'*hommage du château de Chambord* au duc de Bordeaux.

6° Un billet d'invitation à la *fête donnée à l'Hôtel de Ville*, pour le baptême du duc de Bordeaux. (5 *portraits et* 3 *gravures épisodiques*, avec *spécimen de papeterie légitimiste.*)

156 **BOSSUET** (Jacques-Bénigne), évêque de Condom et ensuite de Meaux, né 1627, mort 1704. (*Lettre autographe signée.*)

Très-intéressante lettre, de 4 *pages in-8*, de sa maison de campagne de Germigny, le 8 août 1695, et adressée à madame d'Albert. « Continuez à suivre vostre attrait, recevez sans scrupule les larmes « que Dieu vous envoye : laissez dire les hommes, écoutez Dieu : « Ecoutez Jésus : l'épouse se réjouit à la seule vue de l'époux... Vous « avez raison de vous en tenir à St-Augustin. . . Abandonnez-vous à

(*a*) Condamné à la déportation par un jugement du 16 juin 1816, ce malheureux général, *coupable seulement de faiblesse*, fut conduit au pied de la colonne de la place Vendôme le 30 pour y être dégradé. Cette aggravation de peine lui fit une telle impression, *qu'il n'y survécut que de deux mois.*

« l'amour et à toute l'étendue de l'attrait divin avec une entière dila-
« tation de cœur : . . . On peut s'attendre à tout avec J. C., pourveu
« qu'on veuille l'aimer. Espérez en Dieu à la vie et à la mort. . . J'ai
« veu ici le *P. Soanen*, et je l'ay arresté à souper et à coucher à
« l'évéché. J'ai fait tout ce que j'ay pu pour le satisfaire. . . »

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Bossuet*. (*Portrait* (*par Edelinck*); plus *celui par Savart et une gravure épisodique avec notice*.)

157 **BOSSUET** (Jacques-Bénigne), évêque de Troyes, né 1661, mort 1743. (*Neveu de l'évêque de Meaux.*) (*Lettre autographe signée.*)

4 pages in-8, de *Troyes*, le 13 décembre 1731. *Belle lettre*, à M. . . . « Tout le monde convient que vous êtes sorti de cette affaire
« épineuse et délicate avec honneur : *M. le premier président l'a*
« *déclaré ainsi en plein Parlement*. . . Vous vous êtes exposé à tout
« pour la vérité et pour l'honneur de la religion et le vrai bien de
« l'État. Vous avez souffert, peu de messieurs vos confrères ont la
« gloire de partager cet honneur avec vous. . . Jouissés en, monsieur,
« dans le sein de vos meilleurs amis et de votre famille, et rendez au
« Seigneur toute la gloire qui luy est due de vous avoir soutenu comme
« il a fait, par sa grace toute puissante.
« *Honorés-moi toujours de votre amitié*. . . » (*Portrait.*)

158 **BOUCHOTTE** (Jean-Baptiste-Noël), colonel, *ministre de la guerre*, né 1754, mort 1840. (*Lettre autographe signée.*)

Belle pièce de 2 *pages et demie in-fol.* C'est *la copie écrite* par Bouchotte et signée de lui, d'une lettre par lui adressée, sous la date du 28 messidor an VIII, *au citoyen Carnot*, *ministre de la guerre*, au sujet d'une décision ainsi conçue : « *Le Premier Consul ac-*
« *corde au citoyen Bouchotte tout ce que la loi autorise*, *mais re-*
« *fuse de le considérer dans* un grade supérieur à celui qu'il a *réel-*
« *lement*. »

La *discussion*, pour l'interprétation équitable de cette décision, est d'autant plus *curieuse*, que Bouchotte, *devenu ministre de la guerre avec le grade de colonel*, offre *l'exemple unique*, *d'être sorti du ministère sans aucun avancement.*

159 **BOUFFLERS** (Louis-François, chevalier, marquis, puis duc de), maréchal de France, né en 1644, mort en 1711. (*Lettre autographe signée.*)

4 pages in-4, du camp de Waseiges, le 3 septembre 1703, à M. de Louville (chargé par Louis XIV d'accompagner en Espagne le jeune Roi Philippe V).

La première partie de cette lettre, écrite par un secrétaire, a pour objet des félicitations sur l'avantage remporté sur les ennemis des deux couronnes, le 30 juin; mais la seconde, *entièrement de la main du maréchal*, se rapporte à l'honneur qu'il vient de recevoir de Sa Majesté Catholique par l'envoi de son ordre de la Toison-d'Or, ce dont il témoigne en termes fort vifs sa reconnaissance, tant envers M. de Louville, qu'envers Sa Majesté. (*Un portrait du temps et une caricature, avec notice imprimée.*)

160 **BOUFFLERS** (Stanislas, chevalier de), de l'Académie française, né 1737, mort 1815. Portrait.

— BOUFFLERS-REMIENCOURT (Marie-Françoise-Catherine de

Beauveau-Craon, *sa mère*, marquise de), morte 1787. Portrait. (2 *lettres autographes signées.*)

La lettre du chevalier, *de* 1 *page in-4*, datée de Paris, le 17 décembre 1774, a pour objet de faire la demande de la *noblesse génoise*, qui avait été accordée à son frère, en considération de services rendus à la République par *Joseph-Marie duc de Boufflers, son parent*, lieutenant général, né en 1706, mort en 1747. « . . . Je ne veux « point faire de démarches sans avoir sur ce point une assurance de « votre part, que le Roi veut bien me le permettre. . . »

Celle de la *marquise sa mère*, de 1 *page in-4*, du 23 juillet 1753, est pour recommander le *Président de Boulainvillers*, l'un de ses proches, pour l'obtention d'une charge dans l'ordre de Saint-Louis, devenue vacante par décès.

161 **BOURBON** (Charles, cardinal de), *reconnu pour roi de France sous le nom de Charles X* (par arrêt du parlement de Paris du 5 mars 1590), né 1523, mort 1590. Portrait.

— Bourbon (Charles de), *son neveu*, connu sous le nom de cardinal de Vendosme, et après la mort de son oncle, sous celui de cardinal de Bourbon, mort 1594. Portrait. (2 *pièces signées.*)

La pièce du premier, datée du 26 octobre 1566, est un acte d'abandon des droits seigneuriaux, redevances, etc., etc., *sur le grand et le petit hôtel de Nesle*, sis en la censive de l'Abbaye de Saint-Germain-des-Prez, dont le cardinal était abbé. Ledit abandon, fait en faveur de son très-cher et très-amé neveu le duc de Nemours, subrogé aux acquéreurs desdits hôtels.

Celle signée du neveu est la quittance d'une somme de six mille escus sols, à lui ordonnée pour employer : « .... tant à la despense qui « s'est faicte *durant le temps que feu M. le cardinal notre oncle a esté* « *en la ville de Fontenay*, que pour..... des quarante jours, *obseques et* « *funérailles de son enterrement.* » (Juin 1590.)

162 **BOURBON** (Louise-Marie-Thérèse-Bathilde d'Orléans, duchesse de), *sœur de Louis-Philippe, dit Égalité, et mère du duc d'Enghien*, née 1750, morte 1822. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, du 15 novembre 1820, adressée au *comte de Lauriston*, ministre de la maison du Roi. Elle le prie de s'intéresser à la demande qu'elle a faite au Roi d'une place d'écuyer cavalcadour, en faveur de M. Émile de Saint-Martin, âgé de vingt-six ans, pour favoriser son mariage avec la fille de son écuyer. Cette jeune personne n'ayant point de fortune, la place lui servirait de dot. (*Cachet.*)

Joint un arrêté, *signé du conventionnel Maignet*, pour que cette princesse soit *mise au secret* dans la prison du fort Saint-Jean à Marseille. (*Pièce historique avec cachet.*) (*Portrait.*)

163 **BOURBON-CONTI** (Amélie-Gabrielle-Stéphanie-Louise de), dite Delorme, dite Billet, et dite en dernier lieu *de Montcarzin*, née 1756, morte 1825. (*Une lettre et une pièce autographes signées, une lettre et une pièce signées.*)

Cette *demoiselle se prétendait sœur de Louis-François-Joseph de Bourbon-Conti, dernier prince de ce nom*, mort en Espagne en 1814,

ce qui n'a jamais été prouvé. Quoi qu'il en soit, sa lettre de 1 *page in-fol.*, du 17 messidor an III, qui ne manifeste que des sentiments honorables, est une *pièce historique*, appuyée comme elle l'est du *certificat de la section du Théâtre français* et de *l'autorisation du Comité de sûreté générale.* Ces pièces *démentent*, au surplus, *l'assertion de la Biographie universelle* (*tome LIX*) : « .... Qu'il est invraisemblable « que la demoiselle de Montcarzin ait jamais offert des consolations « à l'orpheline du Temple.... »

En ce qui concerne la prétention d'être sœur du dernier prince de Conti, *la lettre ci-jointe de ce prince*, citée d'ailleurs dans l'article précité de la *Biographie universelle,* prouverait, par *son ton sec*, qu'il n'admettait nullement cette prétention. (*Portrait rare.*)

164 **BOURDALOUE** (Louis), un des plus célèbres prédicateurs né 1632, mort 1704. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-12*, du 5 juillet 1683, *à M. le Pelletier, conseiller d'État.* « Je n'appris qu'hier au soir le choix que le Roy avoit fait de « Monsieur vostre frère, pour être conseiller d'Estat. Vous sçavés trop, « Monsieur, l'intérest que je prends à tout ce qui vous touche, pour « n'estre pas persuadé de la joye sensible que j'en ai eüe.... Cette nou- « velle m'a fait faire, par rapport à vous, bien des réflexions qui pour- « ront être le sujet de notre premier entretien... » (*Cachet.*)

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Bourdaloue* à Boileau Despréaux. (*Portrait du temps.*)

165 **BOURGELAT** (Claude), fondateur de l'École d'Alfort et *créateur de l'Hippiatrique, ou médecine des animaux domestiques,* né 1712, mort 1779. (2 *lettres autographes signées.*)

La 1re, de 3 *pages in-fol.*, adressée *au duc d'Aiguillon*, et datée de Paris, le 1er mars 1774, traite d'une mission donnée pour aller à Rennes juger de l'efficacité d'un remède contre la morve : « .... L'au- « teur prétend que tout cheval qui jette au delà d'un mois doit être « déclaré morveux.... Le sieur Flandrin, dans le cours d'une pratique « qui soumet à des traitements 4 ou 500 chevaux par année, ne sauroit « être dupe d'un pareil principe.... »

La 2e, de 3 *pages in-4*, datée de *Lyon*, le 10 mars 1763, est adressée à un de ses élèves, appelé Gamat, pour combattre une maladie sur les animaux : « .... Il n'en meurt point, me dites-vous, mais « prenez garde que ces sortes de maladies sont perfides...., défiez- « vous donc de l'ennemi et combattez avec les armes que je vous ay « mis dans la main.... »

Joint une *lettre signée de Chabert* (Philibert), né en 1724, et mort en 1814, qui fut le *successeur immédiat de Bourgelat* dans la direction de l'École d'Alfort (2 *pages in-4*, du 16 octobre 1811). (*Portrait.*)

166 **BOURGOGNE** (Louis de France, duc de), *petit-fils de Louis XIV*, né 1682, mort 1712. (2 *lettres autographes signées.*)

La 1re, de 1 *page in-4*, datée de *Versailles*, le 25 janvier 1706, est adressée *à son beau-père, le duc de Savoie*, pour lui dire qu'il a appris avec une sensible douleur la perte du *duc de Chablais :* « ... qui « doit avoir été d'autant plus grande pour vous, qu'elle a suivi de plus « près la joye de sa naissance... » (Jolie lettre, avec un *cachet* de cire noire, et *lacs de soie* de même couleur.)

La 2e, de 1 *page in-4*, est datée *du camp de Louendeghen*, le 17

juillet 1708, et adressée à Monsieur..... « Je n'ai rien à ajouter à la « lettre que vous écrit *M. de Vendôme*, les demandes des ennemis « sont encore trop incertaines pour pouvoir prendre de résolution dé- « finitive. Je doute qu'ils soient en état, tant que nous tenons ces « places-ci, de faire le siége d'Ipres et de Lille... » (*Portrait, une gravure épisodique et le portrait de la duchesse sa femme*, plus *un médaillon du duc et de la duchesse, placés en regard.*)

167 **BRANTOME** (Pierre de Bourdeille, seigneur de l'abbaye de), né 1572, mort 1614 (*l'auteur des Mémoires*). (*Pièce signée.*)

Quittance de ses *gages*, pour le quartier de janvier, février et mars de l'année 1568, *de son estat de gentilhomme ordinaire de la chambre du Roi.* (*Portrait.*)

168 **BROGLIE.** (6 *lettres autographes signées.*)

Broglie (Victor-François), duc et *maréchal de France*, né 1718, mort 1814.

2 *pages in*-4, du 5 juillet 1783, au maréchal de Ségur. Il demande la permission pour un de ses anciens aides de camp de prendre du service à l'étranger. (*Portrait.*)

— Broglie (Charles-François), comte, *frère du précédent, chargé du ministère secret sous Louis XV*, né 1719, mort 1781.

1 *page in*-4, du 12 août 1776, *au comte de Vergennes.* Il l'entretient de l'affaire d'un sieur Favier, dont l'arrangement a eu l'agrément du roi.

— Broglie (Claude-Victor), prince, *fils du maréchal, député à l'Assemblée constituante*, né 1757, *décapité le 17 juin* 1794.

2 *pages in*-4, de Strasbourg, le 2 mars 1789, au maréchal de..... Il a reçu la commission du Roi pour remplir les fonctions de *bailli d'épée* dans les districts de Colmar et de Schelestadt et ne négligera rien pour l'exécution ponctuelle des ordres de Sa Majesté. (2 *portraits.*)

— Broglie (Achille-Charles-Léonce-Victor), duc, *fils du précédent, ministre, président du conseil, membre de l'Académie française*, né 1785.

1 *page in*-4, de Broglie, le 2 juillet 18. . . Il remercie M. le Maréchal de la bonté qu'il a eue de nommer M. de Rilliet, son protégé, colonel du 4e régiment de lanciers.

Joint, *deux lettres autographes signées, l'une de la femme du Ministre président du conseil*, née *de Staël-Holstein*, et *l'autre de la marquise de Broglie.*

La 1re, de 3 *pages in*-4, sans date, adressée au comte de Bastard, pair de France, *est tout à fait digne de la fille de l'illustre madame de Staël*, et la seconde, datée du 29 mai 1823, adressée au comte de Berthier, conseiller d'État, a pour objet de solliciter sa bienveillance en faveur d'une demoiselle Rougé. (*Portrait.*)

169 **BRUNE** (Guillaume-Marie-Anne, comte), maréchal de France, né 1763, *assassiné à Avignon, le 2 août* 1815. (7 *lettres ou pièces, dont deux autographes, signées, et les autres signées.*)

1° *Pièce*, du 9 juillet 1792, *signée : L'adjudant major du 2e ba-*

taillon de Seine-et-Oise. C'est le reçu d'une somme de 594 livres 5 sols, pour remboursement de frais de poste de Strasbourg à Paris et retour à Strasbourg, d'où il est parti pour venir rendre compte à M. Servan de l'insurrection du second bataillon de Seine-et-Oise.

2° *Rapport*, du 6 juillet 1792; avec l'*approuvé du ministre* (qui était alors M. *Lajard*), à fin de payement desdits frais de poste.

3° *Lettre*, de 2 *pages in*-4, du 15 juillet 1793, *autographe, signée : L'adjudant général. Curieuse,* notamment par ce paragraphe : « ... Le « général Lefer a été reçu ici aux cris de : Vive la République ! On « nous assure que les rebelles ont évacué Évreux. Il ne restera plus « qu'à détrôner Buzot à Caen et capturer les officiers de Sa Majesté, « ainsi que ses conseillers d'État. *Un général sans-culotte* ne trouvera « pas cette expédition difficile.... »

4° *Ordre*, du ministre de la guerre (*Beauharnais*), daté du 19 frimaire an II (9 décembre 1793), ainsi conçu : « Écrire à Brune, géné- « ral de brigade à Bordeaux, qu'il s'est répandu un bruit qu'il avait « extrait 40 chevaux de réquisition, soit pour son usage, ou tel autre « motif, et que je lui demande des renseignements à ce sujet... »

5° *Lettre*, du quartier général de Milan, 16 germinal an VI (5 avril 1798), *signée* comme *général en chef de l'armée d'Italie.* Cette lettre, adressée au citoyen *Mangourit*, président de la république française dans le Valais, est une *très-belle pièce* sur les affaires de l'armée particulièrement en Suisse : « .... Que deviendrait l'Helvétie sous un « régime militaire qui ne serait tempéré par aucune autorité civile et « paternelle ?... »

6° *Lettre* de 1 *page et demie*, du 27 messidor an X (16 juillet 1802), *autographe signée* comme *conseiller d'État et général en chef.* Elle est adressée au général Berthier, ministre de la guerre, pour lui recommander le lieutenant *Laharpe*, qui commandait sous Trévise le détachement des gardes *qui fit mettre pied à terre à* 300 *hussards autrichiens.*

7° *Lettre*, datée de *Toulon*, le 22 *juin* 1815 (40 *jours avant son assassinat*), *signée : Maréchal Brune. Très-belle pièce,* avec des *corrections autographes*, adressée au colonel baron Serrurier, pour l'informer de la soumission de l'armée de la Loire et de celle du duc d'Albuféra, etc., etc. « .... Aucune puissance ne peut empêcher *que ce qui* « *est fait soit fait.* Il faut se conformer à la conduite qu'ont tenue les « autres armées, et, *lorsque nous quitterons la Provence*, pouvoir nous « vanter justement d'avoir sauvé Toulon........ » (*Portrait et gravure épisodique rare.*)

170 **BUFFON** (Georges-Louis-Leclerc, comte de), né 1707, mort 1788. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, datée de *Montbard*, le 4 décembre 1752, et adressée à M. de la Condamine, des Académies des sciences de France, d'Angleterre, de Prusse, etc., à l'occasion de son dernier ouvrage : « ... Vo- « tre préface est écrite singulièrement bien, le reste est aussi très- « bon, très-raisonnable, très-modéré, j'ai seulement quelque regret à « la dernière page.... Il paroît que vous voulez mettre *Godin* et *Bou-* « *guer* aux prises.... »

(*Très-jolie pièce*, avec *cachet* et *timbre de poste.*)

Joint, 2 *pièces signées*, l'une *de Buffon* et l'autre *Leclerc de Buffon.* (4 *portraits.*)

171 **BUFFON** (Georges-Marie-Leclerc, comte de), *fils du célèbre naturaliste,* major au régiment d'Agénois (*a*), né

(*a*) La *Biographie universelle* lui donne la qualité de colonel de cavalerie dans l'article qu'elle a consacré à son père.

1764, *décapité* le 20 juillet 1794. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, du 9 octobre 1793, adressée à M. Chanlaire, éditeur de l'*Atlas national de France*, pour l'informer qu'il a vu *Fabre d'Églantine*, et qu'il les attendra tous deux le lendemain, à 10 heures. (Joint une notice biographique sur Buffon fils, et un fragment imprimé, relatif à sa première femme, devenue *la maîtresse du duc d'Orléans, Égalité.*)

172 **BUGEAUD** (Thomas-Robert), maréchal de France, gouverneur général de l'Algérie, etc., etc., né en 1784, mort en 1849. (*Lettre autographe signée.*)

Très-jolie lettre, datée d'Exideuil, le 11 août (1830), adressée à un général, 3 *pages in-4* : « ... J'avais renoncé à la carrière : ma position, ma famille me l'avaient *faite* oublier; mais la patrie réclame « tous ses guerriers pour organiser et conduire une bonne armée. Je « ne puis hésiter, et je suspends les jouissances de la famille, pour « remplir le devoir du patriote. Vous savez que les troupes sont mon « élément; les instruire, les former au moral comme au physique, les « conduire au combat, voilà à quoi je suis essentiellement propre. *Si,* « *pourtant, j'étais placé dans d'autres devoirs*, j'y mettrais le même « zèle, la même activité; mais peut-être pas le même savoir. Dès le 2, « j'avais organisé les gardes nationales... » (*Portrait*, et *l'ordre du combat du 14 août 1844.*)

173 **BUZOT** (François-Léonard-Nicolas), avocat, député aux états généraux, *vice-président du tribunal criminel de Paris*, membre de la Convention nationale, né 1760, *trouvé mort dans un champ près de Bordeaux, en* 1793. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-fol.*, datée de Paris, le 3 septembre 1791. C'est la lettre par lui adressée *aux membres du Directoire du département de Paris*, pour les remercier de l'avoir élevé *à la place de vice-président du tribunal criminel de Paris.* (2 *portraits.*)

174 **CABANIS** (Pierre-Jean-Georges), médecin, professeur, membre de l'Institut, du conseil des Cinq-Cents, du Sénat, etc., etc., né 1757, mort en 1808. (2 *lettres autographes signées.*)

La première, de 1 *page in-4*, adressée d'*Auteuil*, le 11 germinal an XIII, *à la fille du poëte Roucher* : « ... Oui, Madame, le souvenir « de M. votre père me sera toujours cher ! Ses grands talents, ses « malheurs, l'amitié dont il m'avait honoré autrefois, me feront tou- « jours prendre un vif intérêt à tout ce qui lui a appartenu, et je « n'oublierai jamais les années de votre enfance, où j'ai eu l'avantage « d'observer les premières lueurs de cet esprit si distingué que vous « avez déployé depuis. Votre suffrage, Madame, et celui de vos amis, « est une digne récompense des *travaux entrepris pour éclairer les* « *hommes...* »

La deuxième, de 1 *page in-8*, est adressée au *directeur Sieyes*, pour lui recommander le médecin *Desgenettes.* (*Portrait.*)

175 **CADET** (Claude), maître en chirurgie, neveu de Vallot, médecin de Louis XIV, né 1695, mort 1745.

— Cadet (Louis-Claude), *fils du précédent*, pharmacien, membre de l'Académie des sciences, etc., né 1731, mort 1799.

1 *page in-4*, du 9 août 1764. Mémoire de visites par lui faites à un sieur Tonnelier, qui a cessé de prendre ses avis. (*Portrait.*)

— Cadet de Vaux (Antoine-Alexis), *frère du précédent*, agronome et philanthrope, fondateur du *Journal de Paris*, né 1743, mort 1828.

1 *page et demie in-4*, de *Franconville*, le 2 janvier 1792, au sujet d'une réunion du Directoire du district, à laquelle il conviendrait d'adjoindre des commissaires.

— Cadet Gassicourt (Charles-Louis), *fils unique de Louis-Claude*, pharmacien des armées, auteur de divers ouvrages, né 1769, mort 1821.

1 *page in-4*, du 20 pluviôse an II, adressée à *Dorat-Cubières*. Il lui envoie *ses lettres de licence d'avocat*, le priant de les mettre au nombre des parchemins que la commune *destine à faire des gargousses*, et il fait suivre sa signature des mots : *auteur de l'Hymne à la Montagne*, et du *post-scriptum* ci-après : « ... Mon père, instruit de mon dessein, me « commande de t'envoyer ses patentes des académies étrangères. Heu- « reux d'appartenir à la république, *de pareils titres offenseraient ses* « *yeux*. Rends-lui le même service qu'à moi. Les examens chimiques « que lui confie la Commune sont pour lui des titres qui *valent mieux* « *que toutes les académies du globe....* » (*Portrait.*)

— Cadet-Gassicourt (Ch.-L.-Félix), *fils du précédent*, pharmacien, maire du XI[e] arrondissement de Paris de 1830 à 1833, né 1789.

1 *page in-8*, du 18 juin 1830 : « ... On cherche en ce moment à « jeter la division parmi les électeurs du 4[e] arrondissement... »

176 **CALONNE** (Charles-Alexandre de), ministre secrétaire d'État, contrôleur général des finances, né 1734, mort 1802. (*Lettre autographe signée.*)

Belle lettre, de 3 *pages in-fol.*, du 4 septembre 1783, au maréchal de Ségur. Elle traite de la question des affaires de la province de Flandres, pendant une absence de Calonne, qui, à cette époque, en était intendant, n'ayant été appelé au contrôle général que le 3 novembre 1783. (*Portrait.*)

177 **CAMBACÉRÈS** (famille). (*4 lettres autographes signées, un fragment autographe et 4 lettres signées.*)

— N....., *conseiller à la cour des aides de Montpellier*, etc. né 1720.

3 *pages* in-fol., de *Bedaride*, le 25 fructidor an VII, *au ministre des finances Robert Lindet*, pour réclamer l'arriéré de la pension de 2,000 liv., que lui avait accordée l'ancien gouvernement.

Ensemble copie d'une lettre de *M. Lambert*, relative à cette affaire.

— Cambacérès (Jean-Jacques-Régis), *fils du précédent*, membre de la Convention et de l'Institut, deuxième consul, *Archichancelier de l'Empire*, etc., né 1753, mort 1824.

1 *page et demie in-4*, de *Montpellier*, le 27 octobre 1774, relative

à *l'office de maître des comptes de son père*, dont il est à la veille d'être pourvu.

Ensemble un fragment de *demi-page in-4* et *une lettre*, du 27 germinal an VI, écrite en qualité de président de l'assemblée électorale du département de la Seine. (*Portrait.*)

— CAMBACÉRÈS (Étienne-Hubert), *frère du précédent*, cardinal-archevêque de Rouen, né 1756, mort 1821.

1 *page in-4*, du 16 janvier 1818, pour inviter les président et membres du tribunal civil de Rouen à assister au service annuel pour *Louis XVI*, qui sera célébré le 21, dans la cathédrale.

— CAMBACÉRÈS (N.....), baron, *neveu des précédents*, maréchal de camp, né 1778, mort 1826.

1 *page in-fol.*, du 27 janvier 1813, à l'effet de demander le remboursement de ses frais de tournée pour l'inspection des dépôts de plusieurs régiments d'infanterie et de cavalerie.

— CAMBACÉRÈS (Marie-Jean-Pierre-Hubert), *frère du précédent*, pair de France, né 1798.

Demi-page in-4, du 18 août 1837. Il se fait un plaisir d'offrir des autographes de ses deux oncles, l'*archichancelier* et le *cardinal*.

Ensemble une seconde lettre de 2 *pages et demie in-4*, du 17 septembre 1834, relative aux intérêts d'une mineure. (*Une gravure épisodique.*)

178 **CAMPAN** (Jeanne-Louise-Henriette Genet), née 1752, morte 1822. (*Lettre autographe signée.*)

Curieuse lettre, de 3 *pages in-4*, du 20 fructidor an VI : « ... Vous « savez combien il m'est cher; vous savez aussi que sa conduite po- « litique et privée mérite le tendre attachement des siens et *l'estime* « *des patriottes...*, le bonheur d'être époux de l'aimable *Cornélie* et « d'être père de *deux petits Gracques...* C'est dans ce cas que l'on « sent la force et la douceur de cette *fraternité* dont nos nouvelles lois « *nous ont fait don.* Je termine ma lettre avec la simplicité qui con- « vient à *un républicain tel que vous...* Je suis *votre concitoyenne.* »

Joint une *lettre autographe, signée de madame de Lezeau,* directrice de la succursale de la maison des Orphelines de la Légion d'honneur, rue Barbette. 1 *page in-4*, du 18 novembre 1829, *avec son portrait.* (*Portrait et 2 gravures épisodiques.*)

179 **CAMPISTRON** (Jean Galbert de), de l'Académie française, né 1665, mort 1723. (1° *une lettre autographe ;* 2° *une pièce signée.*)

Ces deux autographes sont émanés de Campistron, en sa qualité de secrétaire du *duc de Vendosme*, et portent tous deux, en conséquence, *la signature autographe* de ce prince.

La *lettre autographe*, datée du 12 octobre 1707, est relative à un frère chartreux qui demeure à Mantoue (malgré ses supérieurs), où il se mêle, sans mission, des affaires de la chrétienté. « ... Il surprend les « ordres des commandants français pour se maintenir... Il a fait « mettre en prison un frère chartreux, etc., etc. » (1 *page in-4.*)

Quant à la pièce signée, datée du camp de Canope, le 10 septembre 1707, c'est un *laissez passer* pour un soldat qui se rend aux Invalides. (*Portrait.*)

180 **CANOVA** (Antoine), né en 1757, mort en 1822. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, datée de Fontainebleau, le 18 octobre 1810, relative au portrait de l'impératrice Marie-Louise : « ... Je me suis rendu « aux pieds de Sa Majesté pour lui faire agréer l'hommage de ma re- « connaissance... au sujet du portrait que je dois faire de S. M. l'im- « pératrice. » (2 *portraits, dont un gravé en Italie.*)

181 **CANTATRICES.** (*4 pièces signées.*)

— Catalani (Angélique), femme Valabrègue, née 1784, morte 1849.

1 *page in-fol.*, du 8 août 1817, *à M. le comte de Pradel*, ayant le portefeuille du ministère de la maison du roi, pour l'informer qu'elle accepte les conditions qu'il a apportées à l'approbation de son privilége *de la direction du Théâtre-Italien.*

— Malibran (Marie-Félicité), née 1808, morte 1836.

Quittance de 1075 *fr.*, pour sa première représentation de la semaine courante, 21 avril 1831.

— Pasta (Giudetta), née 1798.

Quittance de 800 *fr.*, du 15 mars 1823, pour quatre concerts chez *S. A. R. Madame, duchesse de Berry.*

— Sontag (Henriette), comtesse de Rossi, née 1805, morte 1854.

Demi-page in-4 (*en allemand*). Cette pièce est *entièrement autographe.* (*Les 4 portraits et un costume.*)

182 **CANTATRICES.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Merlin (Maria de las Mercedès Santa-Cruz, comtesse), née 1788, morte 1852.

1 *page in-8*, du ...., au sujet d'une loterie en faveur des pauvres : « Bravo, la bonne patronne ! Vous serez la mienne pour la vie. Voilà « 60 billets. » (*Portrait.*)

— Sabatier (Eugénie).

Demi-page in-8, du ...., pour demander une loge de spectacle. (*Portrait.*)

— Puget (Loïsa) (Mme Gustave Lemoine).

2 *pages in-8*, du ...., à *Mme Romagnési.* Elle lui donne l'itinéraire d'un voyage qu'elle veut faire : « ..... Paris, à la Noël, me verra « de retour... J'espère que les gros écus vont me tomber comme la « grêle... »

— Mainvielle-Fodor (Joséphine), née 1793.

1 *page in-8*, du 22 mars 18. . : « .... C'est encore moi qui viens « vous demander si vous pouvez me faire voir *la Chaîne* ce soir?... » (*Portrait.*)

183 **CARACCIOLI** (Dominique, marquis de), ambassadeur de Naples, près la cour de France, puis vice-roi de Si-

cile, etc., etc., né en 1715, mort en 1789. (1 *lettre autographe signée et* 1 *lettre autographe.*)

La 1re, *de* 1 *page in*-8, du 4 octobre 1780, *en italien.*

La 2e, datée de *Naples*, le 18 août 1774, de 4 *pages in*-8, est une pièce *intéressante* dont il suffit de citer ce passage : « .... L'entrée « dans le cabinet, dans le sanctuaire de *M. Turgot, philosophe, sa-* « *vant, encyclopédiste,* est extraordinaire et remarquable; cela n'est « pas encore arrivé, je crois, depuis l'origine de la monarchie fran- « çaise. »

Joint des copies *du temps* de 5 *lettres de Caraccioli*, remplies de détails historiques, notamment *sur le tremblement de terre de Messine et de la Calabre en* 1783.

184 **CARNOT** (Louis-Nicolas-Marguerite), membre de l'Assemblée législative et de la Convention, etc., etc., né 1751, mort 1823. (*Pièce autographe signée.*)

Cette *belle pièce*, de 2 *pages in-fol.*, datée du 3 janvier 1794, est la *minute d'un arrêté du Comité de salut public*, écrite *en entier de la main de Carnot*, et portant, *avec sa signature, celles de Collot-d'Herbois, Barrère, Billaud-Varenne, Robert-Lindet* et *Robespierre.*

Ce sont des dispositions stratégiques pour les armées du Rhin et de la Moselle. (*Portrait* et *fac-simile.*)

185 **CAROLINE DE BRUNSWICK** (Amélie-Élisabeth), femme du prince de Galles, depuis régent, et roi, sous le nom de Georges IV, née 1768, morte 1821. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, datée du 19 mai 1817, adressée à *Lucien Bonaparte*, prince de Canino : « ..... Je pars aujourd'hui pour me rendre enfin « dans votre paradis. *Mon écuyer*, qui est chargé de vous présenter « cette lettre, et en cas que, comme la belle saison est avancée, vous « préfériez rester à Tusculum, etc. » (*Portrait.*)

Joint 2 *belles caricatures anglaises devenues rares*, plus une *lettre autographe signée Bartolomeo Bergami*, cet écuyer dont il est parlé dans la lettre de la princesse, et *deux portraits de ce même Bergami* ou Pergami, baron de Franchina.

Joint aussi une note autographe *du baron de Trémont* sur ce personnage.

186 **CARREL** (Armand), écrivain, un des principaux rédacteurs du *National*, né 1809, *tué en duel en* 1836.

3 *pages in*-4, du 15 septembre 1835, à *M. Félix Desportes*, en faveur du capitaine *Laroche*, qui était à *Austerlitz :* « ...... Il s'agissait « de le récompenser suivant sa capacité, ses services et ses mérites; il « faudrait lui donner un régiment et chasser, *pour l'employer, quel-* « *qu'un des freluquets intrigants* dans lesquels le gouvernement a mis « sa confiance... » (*Portrait.*)

187 **CARRIER** (Jean-Baptiste), né 1756, *décapité* le 15 décembre 1794. (*Une pièce autographe signée et une pièce signée.*)

La *pièce autographe signée*, datée du 11 pluviôse de l'an II de l'ère républicaine, est *l'ordre* donné à la municipalité de Nantes de *fournir dans* 24 *heures*, au représentant du peuple, *l'état de la population*

de cette ville « ... qu'il réclame depuis longtemps. *Tout retard* lui « imposerait l'obligation de prendre *des mesures de rigueur...* » (Avec cachet.)

Celle signée, datée de Nantes, le 21 brumaire an II, est *l'ordre* aux autorités constituées *de mettre en réquisition tous les chevaux, voitures et ouvriers*, pour accélérer l'évacuation et le transport des subsistances, armes et munitions, que les *brigands* ont laissées dans le département de la Vendée et *autres repaires*. (*Cachet*, avec la légende : Représentant du peuple.) (3 *portraits et* 2 *gravures épisodiques*.)

Joint le *fac-simile de l'ordre donné pour son exécution* sur la place de Grève, et *celui d'une lettre* par lui adressée à la Convention nationale, sous la date du 15 nivôse an II.

188 **CASAUBON** (Isaac de), né 1559, mort 1614. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-fol. Belle lettre*, partie en latin, adressée de Paris, le 22 mars 1607, à *Gaucher de Sainte-Marthe*. Il le remercie de la remise qu'il lui a fait faire, par ses enfants, de la dernière édition de ses œuvres : « ..... Il n'appartient qu'à vous de faire des éloges et de « comprendre en peu de paroles ce qui est de plus remarquable en la « vie de quelqu'un... » (*Portrait.*)

189 **CASSAS** (Louis-François), peintre paysagiste, chevalier de Saint-Michel, et de la Légion d'honneur, auteur du *Voyage pittoresque de l'Istrie et de la Dalmatie*, etc., né 1756, mort 1827. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, du 27 messidor an II, au citoyen Sabonardière, chef de la 2e division de la *Commission d'instruction publique, au Petit Luxembourg.....* Il manque de fonds pour continuer l'entreprise des gravures dont il a été chargé par le *Comité de salut public*, avec l'activité que ledit Comité veut qu'on y mette. (On voit, dans l'article Cassas de la *Biographie universelle*, que ces *travaux sont restés inachevés*.)

Joint un *dessin aquarelle original signé* de Cassas, et une gravure de sa *Galerie d'architecture, acquise* par le gouvernement *pour l'École des Beaux-Arts*.

190 **CASSINI**. (7 *lettres et pièces autographes signées.*)

— Cassini (Jean-Dominique), né 1625, mort 1712.

4 *pages in*-4, sans date. Ce sont des observations astronomiques sur une éclipse de *Jupiter* par *la Lune*. (*Portrait.*)

— Cassini (Jacques), *fils du précédent*, né 1677, mort 1756.

1 *page in-fol.*, *non signée*, adressée au roi pour exposer ses droits à une pension.

Ensemble, 1 *page in*-4, *signée*, qui est un état de dépense relatif au voyage de la perpendiculaire à la méridienne de Paris. Il est daté du 10 février 1736.

— Cassini (César-François), dit de Thury, *fils du précédent*, né 1714, mort 1784. Auteur *de la carte de France, dite de Cassini*.

4 *pages in*-8, *non signée*. *Très-curieuse lettre*. « .... Vous me

« connoissez peu, si vous croyez que je suis sensible à ce que dit *un* « *poltron, un impudent tel que Lalande...* »

Ensemble, 2 *pages in-4. Lettre autographe signée*, du 9 janvier 1745, et adressée *à M. de la Condamine*, au sujet du rétablissement de *l'Observatoire*.

— Cassini (Jacques-Dominique), petit-fils de Jacques, né 1748.

1 *page in-fol.*, du 19 thermidor an II, adressée *au Comité révolutionnaire* de la section de l'Observatoire, pour réclamer sa mise en liberté « .... comme bon citoyen, père de famille, qui jouit de la « réputation que lui ont acquise des ouvrages utiles à la patrie...... » (*Portrait.*)

— Cassini (Alexandre-Henri-Gabriel), *fils du précédent*, né 1781, mort 1832.

1 page in-4, du 3 août 1819, au libraire Pitois, pour lui demander un règlement de compte, ayant fourni tout son manuscrit à *M. Frédéric Cuvier.* (*Portrait.*)

(*Tous membres de l'Académie des sciences.*)

191 **CASTAING** (Edme-Samuel), médecin, né 1796, *mis à mort en place de Grève*, le 6 décembre 1823. 3 portr.

— Castaing (P.), membre du conseil des Cinq-Cents, et du corps législatif, puis inspecteur général des forêts. Portrait. (2 *pièces autographes signées.*)

La *pièce autographe signée de S.-Edme Castaing*, est l'envoi de la these par lui soutenue, le 5 juillet 1821, à la Faculté de médecine de Paris, au docteur Hallé, médecin ordinaire de S. A. R. Monsieur, frère du roi.

Celle égalememt autographe signée de Castaing père, est un certificat par lui délivré, comme député de l'Orne, au citoyen Dutertre, adjudant général, qui a perdu son cheval *en combattant pour la défense de la patrie dans la défaite de Mayenne.*

Joint une *lettre autographe de l'un des deux frères de Castaing* (1 *page in-4*, du 6 août 1323), et *un précis imprimé* de l'affaire de Castaing. (Plus *le portrait d'Auguste Ballet.*)

192 **CATHERINE DE BOURBON**, princesse de Navarre, *sœur unique de Henri IV*, mariée au duc de Lorraine, Henri, surnommé le Bon, née en 1558, morte en 1604. (*Pièce signée et 6 mots autographes.*)

Jolie lettre, au Sr. de St.... de Pau, le 28e jour de juing 1590. « .... Le Roy mon frère m'escrivoit comme il montoit à cheval avec « trois mille chevaux pour aller jusques sur les frointières de Flan- « dres pour attaquer le Sr. du Mayenne. Je prie Dieu qu'il luy en « donne l'issue que je désire.... » (*Portrait du temps.*)

193 **CATHERINE DE MÉDICIS**, épouse de Henri II, mère de François II, Charles IX et Henri III, née en 1519, morte en 1589. (*Lettre autographe signée.*)

1 *grande page in-fol.* à la suite d'un long fragment de dépêche po-

litique, adressée à M. de Limoge et datée de Saint Germain-en-Laye, le 28 novembre 1561.

Dans cette page, qui est une sorte d'appendice à la dépêche, la reine insiste sur son objet en disant à M. de Limoge : « .... Je me défie « tent de seux qui sont malcontens..... car je ne veos ni ne suys con- « selliée de venir aus armes...... »

La dépêche, au bas de laquelle *la reine a signé une seconde fois est contre-signée de Laubespine* (le secrétaire d'Etat, dit le baron de Chateauneuf, mort en 1567). (2 *portraits du temps.*)

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Catherine de Médicis* à la duchesse de Saint-Pol.

194 **CATHERINE II ALEXIEWNA** (Sophie-Auguste-Dorothée), *impératrice de Russie*, née 1729, morte 1796. (*Pièce signée.*)

1 *page in-4*, datée de Czarskoselo, le 10 juin 1790, et adressée au vice-amiral *Nassau-Siegen*. (*En russe.*)

Joint une traduction française, qui fait connaître qu'il s'agit d'ordre de service, et que cette lettre se termine ainsi : ... Je vous souhaite « un heureux voyage et de bons succès dans les entreprises que vous « allez faire. » (*Portrait très-beau.*)

195 **CAULAINCOURT** (Armand-Auguste-Louis de), duc de Vicence, *grand écuyer* de l'empereur, né 1773, mort 1827. Portrait.

— CAULAINCOURT (Auguste-Jean-Gabriel de), *son frère*, comte, général de division, né 1777, *tué à la bataille de la Moskowa*, le 18 septembre 1812. Portrait. (*Une pièce et une lettre autographes signées.*)

La pièce, *émanée du grand écuyer* et portant la date du 3 avril 1807, est une fort belle pièce qui a pour objet la transmission d'un *ordre de l'empereur* au général Milhaud.

Quant à la *lettre du général*, datée de Bayonne, le 21 novembre 1808, elle est adressée au prince Berthier, pour lui demander un commandement de troupes légères. En tête se trouve une *note autographe du général Clarcke*, ministre de la guerre.

196 **CAVAIGNAC** (Eugène), général, président du conseil, *chef du pouvoir exécutif*, né 1802, mort 1857.

1 *page in-8*. Amendement par lui proposé à la loi électorale, en ce qui concerne les militaires élus représentants du peuple.

Ensemble un billet de 4 lignes, à M. Jeanron. (2 *portraits.*)

— CAVAIGNAC (Jean-Baptiste), *membre de la Convention nationale, père du précédent*, né 1762, mort 1829.

3 *pages in-4*, du 1er germinal an IV, adressées *au général Ambert* et relatives aux dispositions à prendre dans les départements du *Lot* et de la *Corrèze*, menacés par les horreurs d'une guerre civile. Au-dessous de la signature de Cavaignac, est celle de son collègue *Monmayou*.

Ensemble une *pièce* datée de *Bayonne*, le 26 floréal an II, *signée* de *Cavaignac* et de son collègue *Pinet aîné* en leur qualité de représentants du peuple près l'armée des Pyrénées occidentales et les départements environnants. Ils envoient au chef d'état-major de l'armée,

quatre ci-devant hussards du 11e régiment, qui doivent être incorporés dans le 1er bataillon d'infanterie légère et y être surveillés, tant par les officiers supérieurs, que *par les braves républicains* qui composent le bataillon.

— CAVAIGNAC ( ), maréchal de camp, *neveu du précédent.*

Lettre du 30 novembre 1840, *signée* comme colonel du 32e régiment de ligne, pour le passage d'un soldat de ce corps dans celui des pompiers de la ville de Paris.

— CAVAIGNAC ( ).

*Demi-page in-*8, du 25 ventôse an III, au sujet d'une réunion de famille qui sera tenue dans son cabinet. (Joint une *seconde lettre autographe, signée, de* 3 *pages in-*8, sans date.)

— CAVAIGNAC (Godefroy), journaliste, frère d'*Eugène*, né 1801, mort 1845.

Billet de 4 *lignes* adressé à *M. Taschereau*, pour l'engager à venir le voir. (2 *portraits.*)

197 **CAYLA** (Zoé-Victoire-Talon, comtesse du), née en 1784, morte en 1852. (*Lettre autographe signée.*)

4 *pages in-*4, du 31 mai 1843, adressées *au ministre des finances* au sujet du défrichement d'une partie de bois : « .... qu'elle ajoute-« rait à la ferme modèle qu'elle vient de créer sur sa terre, et que di-« rige l'un des élèves les plus distingués de l'école de Grignon.... »

Cette lettre démontrerait, au besoin, la capacité de celle : « dont « l'esprit et les grâces jetèrent quelques fleurs sur les derniers jours « d'un monarque valétudinaire. »

Joint un *billet amoureux, prose et vers, de la main de Louis XVIII,* adressé, *également de sa main*, à la comtesse du Cayla. (Les derniers mots et la signature de ce billet ont été lacérés, mais il n'en est pas moins une *précieuse preuve historique.*)

Joint aussi une *suscription de lettre de la main du même monarque* avec *son cachet.*

Plus une *lettre autographe signée du comte du Cayla*, mari de la comtesse. 1 *page in-*8, du 25 décembre 1843. (2 *portraits*, dont *celui de Louis XVIII*, et *une gravure épisodique.*)

198 **CAZOTTE** (Jacques), commissaire général de la marine, auteur du *Diable amoureux*, d'*Olivier*, etc., etc., né en 1720, *décapité* le 25 septembre 1792. (*Une lettre autographe signée.*)

2 *pages in-*4, de Pierry près d'Epernay, le 3 novembre 1782, à M. le comte ..... « Je suis de retour d'Allemagne; j'y avois été précédé par « un peu de réputation et ose me flater de n'en avoir rien perdu. Mon « fils y a été parfaitement acceüilli : ..... songés qu'il est à vous, s'il vaut « quelque chose. Il n'est pas cousu en allemand, il n'est que *faux-« filé*..... » (*Portrait et gravure épisodique.*)

Ajouté *une pièce autographe signée du frère de Cazotte*, trésorier des écuries du roi, qui a souvent été confondu avec l'auteur du *Diable amoureux*. Cette pièce est relative à la vente des œuvres badines de Cazotte.

Plus une *lettre autographe signée d'un fils de Cazotte* et datée de Pierry, le 6 janvier 1783. Cette lettre de 3 *pages* est *curieuse sous plusieurs rapports.*

199 **CÉLÉBRITÉS CRIMINELLES.** (3 *lettres autographes signées et une lettre autographe.*)

— SANSON (Henri), né 1747, mort 1840, *exécuteur des arrêts criminels*, qui succéda à *son père*, *Charles-Henri, en* 1793, ce dernier, d'après la *Biographie universelle*, étant *mort de chagrin*, six mois après la mort de Louis XVI, que lui-même avait exécuté.

1 *page in*-4, du 18 septembre 1826, pour repousser une *accusation* portée contre lui, *à l'occasion de la fille Cormier* : « Les exécu« teurs des arrêts criminels *ont toujours eu égard au malheur des* « *condamnés, l'humanité les guide après leur devoir...* » Il rappelle, en même temps, l'*arrêt du Conseil d'État du roi*, portant *défense de les désigner* sous le nom de *bourreaux*.

— SANSON (   ), *fils du précédent*, qui, *après avoir succédé à son père*, perdit son emploi en 1847, par l'effet des *poursuites de ses créanciers.*

1 *page in*-8, 12 février 1836, pour répondre à *une demande d'autographes;* il termine par cette formule : « Agréez les assurances de « *ma parfaite considération* et veuillez *me croire votre serviteur.* »

Ensemble une *autre lettre*, du 29 février 1836, de *demi-page in*-8, ainsi conçue : « Si vous *êtes curieux de voir le sort du nommé Lhui-* « *lier se terminer, trouvez-vous* demain à 8 heures *à la place Saint-* « *Jacques, il y sera. Votre serviteur...* »

— VIDOCQ (Jules), né 1779, mort 1859. Portrait.

2 *pages in*-4, 25 décembre 1836, adressées *aux administrateurs des Dames Blanches*, pour se plaindre des *mauvais procédés* de l'un de leurs agents, tant *envers lui* qu'envers une autre personne.

200 **CÉLÉBRITÉS CRIMINELLES.** (3 *lettres autographes signées.*)

— LACENAIRE (Pierre-François), né 1800, *mis à mort* le 9 janvier 1836.

1 *page in*-8, du 10 décembre 1835. Il informe *M. Allard*, chef de la police, qu'il ne pourra lui envoyer que le lendemain ce qu'il lui avait promis. « .... j'ai l'honneur de vous saluer, *votre tout dévoué.* »

— LAFARGE (Marie-Fortunée Capelle, veuve de Pouch), née 1816, morte 1852.

2 *pages in*-8, du 2 avril 1840, adressées *à M. Duverne, avocat*, pour le prier de lui envoyer l'expédition de son contrat de mariage, dont la production est nécessaire pour un référé.

— CONTRAFATTO (l'abbé), Sicilien, condamné aux travaux forcés à perpétuité par la cour d'assises de la Seine, le 15 octobre 1827. Evadé et réfugié en Italie.

2 *pages et demie in*-8, de la *maison des frères de Saint-Jean-de-Dieu*, à Paris, rue Plumet, n° 19, le 18 septembre 1845. *Il proteste de son innocence*, présente le tableau de ses souffrances, et sollicite un secours pécuniaire pour retourner dans sa patrie.

(*Portraits.*)

201 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (3 *lettres autographes signées.*)

— MONTRÉSOR (Claude de Bourdeille, comte de), né 1608, mort 1663.

2 *pages in-4*, du 10 juillet 1655, adressées *au cardinal de Mazarin*, à l'effet d'obtenir un régiment pour son neveu. (Cette lettre, de *l'auteur des Mémoires*, a été écrite après sa rentrée dans les bonnes grâces du cardinal.)

— SAINT-MARS (de), gouverneur de la *Bastille* pendant le séjour du *Masque de fer* dans cette prison d'État.

2 *pages in-8*, 24 mai 1702, relative aux affaires de son gouvernement : « .... comme il pouvoit *arriver* que pour le bien du *service* il « seroit à-propos que j'ai l'honneur de vous parler..... commandez à « votre portier de me dire *leure* de votre comodité, je me *rendrois* « chez vous sans vous détonrner de vos grandes *occupations*.... » (L'homme au masque de fer mourut à la Bastille en 1703.)

— GARRIGUES DE FROMENT, espèce d'*espion*, connu par ses intrigues et des projets de toute espèce.

4 *pages in-4*, du 20 septembre 1755, *au comte d'Argenson*, ministre de la guerre. Il le remercie de l'avoir fait sortir de la prison de Pierre-en-Cize; il est *sans argent, sans crédit*, et va reprendre ses *expériences du mouvement perpétuel* (*a*).

202 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (2 *lettres autographes signées et* 2 *pièces signées.*)

— BONTEMPS (Alexandre), *premier valet de chambre de Louis XIV*, intendant des châteaux, parcs et domaines de Versailles, secrétaire général des Suisses et Grisons, etc.

Quittance d'allocation, pour augmentation des gages de l'année 1696, tant pour lui que pour ses fils *Louis* et *Nicolas-Alexandre*, attachés à la chambre du roi.

— MIGNOT (Jacques), écuyer-bouche de la reine. (*C'est le Mignot nommé dans la 3e satire de Boileau-Despréaux.*)

Quittance du 12 août 1711.

— PARIS (Antoine), l'aîné des 4 frères Pâris, auquel *Crébillon dédia sa tragédie de Pyrrhus*, mort 1733.

3 *pages in-4. Jolie lettre*, datée de Sampigny, le 31 mai 1730. Il explique comment *il faut un puits perdu en finances.* (*Cachet.*)

— PARIS DE MONTMARTEL, le dernier des quatre frères Pâris, mort 1771.

1 *page et demie in-4*, du 10 octobre 1729. Ce sont des assurances d'affection, mêlées à des questions d'intérêts privés. (*Cachet.*)

(*Portraits.*)

(*a*) Voir l'article de cet intrigant dans le tome LXV du Supplément de la *Biographie universelle*.

203 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (2 *pièces signées.*)

— Cramoisy (Sébastien-Mabre), né 1585, mort 1669. Portrait.

Quittance de rentes, du 12 janvier 1663. (Au dos de cette pièce est une autre quittance du 10 février de la même année, *signée de François de Harcour, lieutenant-général, gouverneur de Normandie.*)

— Anisson-Dupéron (Étienne-Alexandre-Jacques), né 1748, *décapité* 25 avril 1794.

2 *pages in-4*, du 22 juillet 1789. Il réclame pour l'*Imprimerie royale* le droit exclusif d'imprimer toutes les publications de la *municipalité de Versailles.*

Joint la minute de la réponse à cette lettre.

204 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (3 *pièces autographes signées et* 2 *signées seulement.*)

— Dancourt (Florent-Carton), né 1661, mort 1726.

Note de 3 *lignes in-fol.*, datée du 30 août 1703.

— Lafare (Charles-Auguste, marquis de), né 1644, mort 1712.

Obligation de 940 liv., *datée de Versailles*, le 3 avril 1686, contractée envers le sieur de Blon, son valet de chambre. (Ensemble une *assignation* des hoirs dudit sieur de Blon, datée du 3 janvier 1699, pour obtenir payement de cette obligation.)

— Lattaignant (Gabriel-Charles, abbé de), né 1697, mort 1779.

Mémoire de fourniture de taffetas d'Italie, etc., etc., tant pour son compte, que pour celui de Mme la *marquise de Polignac*, ledit mémoire arrêté le 10 septembre 1765, à la somme de 350 l. 12 s. 6 d.

— Geoffrin (Marie-Thérèse Rodet, dame), née 1699, morte 1777.

Quittance de 1,200 liv., du 7 janvier 1773, pour l'année 1772, d'une rente constituée par S. A. S. Mgr le duc d'Orléans. (*Chiffres et mots autographes.*)

— Carmontelle (Louis-Charles de), né 1717, mort 1806.

Quittance de 1,800 liv. pour ses *gages* de l'année 1780, *comme lecteur de S. A. S. le duc d'Orléans*, ladite quittance en date du 16 janvier 1781.

(*Portraits.*)

205 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (1 *lettre autographe signée et* 2 *signées.*)

— Saint-George (le chevalier de), né à la Guadeloupe en 1724, mort 1799.

2 *pages in-4*, s. d. *Curieuse lettre* adressée à M..... « Saint-George, « dont le patriotisme est reconnu depuis la Révolution.... en qualité « d'aide-de-camp de MM. *Duscou* et *Miaczinski*... a accepté le com-

« mandement des hussards du Midi, désirant s'immortaliser par sa « valeur et son patriotisme pour la liberté, ne pouvant prouver son « zèle et assurer ses succès qu'avec un corps épuré et approuvé par les « différentes sections, dont il *chéri* le civisme, espère être secondé « par elles..... »

— ÉON DE BEAUMONT (Charles-Geneviève-Louise-Auguste-André-Timothée), *dit la chevalière d'Éon*, né 1728, mort 1810.

3 *pages in-fol.* de Londres, le 22 avril 1791, particulièrement relatives à la vente de sa bibliothèque, dont il est fait mention dans la *Biographie universelle*. (*Pièce intéressante.*)

— VILLETTE (Charles, marquis de), né 1736, mort 1793.

Décharge d'une remise de papiers de procédure, datée du 10 mars 1780.

(*Portraits.*)

206 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (3 *lettres autographes sign.*)

— CHAMILLY (Claude-Charles Lorimier-Destoyes de), né 1732, *décapité* 23 juin 1794.

1 *demi-page in-4*, de *Versailles*, le 15 juin 1786, pour donner avis à *M de Septeuil* de la continuation, en faveur d'une veuve, de partie de la pension que le roi avait accordée à son mari.

— HUE (François), né 1757, mort 1819.

1 *page in-4*, des *Tuileries*, le 2 juin 1815, *à M. Delasalle*, préfet de la Haute-Garonne, pour lui recommander un *pur royaliste*, camarade de son fils. Ensemble, une *permission* de porter la *fleur de lis*, délivrée *en sa qualité de valet de chambre du roi*, avec *son cachet*.

— THIERRY DE VILLEDAVRAY (Marc-Antoine), *massacré à l'Abbaye* le 2 septembre 1792.

1 *page in-4*, de *Versailles*, le 15 février 1786, pour informer la *duchesse de Polignac* qu'il va donner des ordres sur-le-champ pour satisfaire à sa demande de quelques objets qui manquent au *renouvellement de 7 ans de Madame, fille du roi*, et d'un *nécessaire de promenade pour Monseigneur le Dauphin*.

Tous trois valets de chambre de Louis XVI, et *les deux premiers* enfermés successivement dans la tour du Temple, *et nommés dans son testament*.

Joint un *fac-simile du testament* et une *ancienne vue de la tour*.

207 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (2 *lettres autographes signées*, 1 *lettre autographe et* 1 *pièce signée.*)

— MONTANSIER (Marguerite Brunet, dite), née 1730, morte 1820.

1 *page in-4*, Versailles, 19 juin 1779, à M. Perregaux, banquier. Elle le prie de *paiier* à son *échéance* une lettre de change de 600 liv. « ..... Je vous en *remetterai* les fonds la semaine *prochenne*... »

— TOURZEL (Louise-Élisabeth-Félicité-Françoise-Armande-Anne-Marianne-Joséphine de Croy d'Havré de).

Quittance du 10 mai 1791, de la somme de 1,800 liv. pour ses *gages* du quartier d'avril de ladite année comme *gouvernante des enfants de France*.

— Récamier (Jeanne-Françoise-Julie-Adélaïde Bernard, femme), née 1780, morte 1849.

Demi-page in-8, s. d., pour envoyer *à Mme la comtesse du Cayla* une lettre de M. le marquis de Barante. Ensemble une *seconde* lettre, également sans date, de *demi-page in-8*, adressée *à la duchesse d'Abrantès*, pour lui remettre un billet qu'elle craint qui ne lui arrive trop tard.

Joint à ces deux lettres la copie d'une pièce de vers, intitulée *le Naufrage*, adressée à Mme Récamier par *Chateaubriand*.

Joint le *fac-simile* d'une lettre de Marguerite Brunet, dite *Montansier*, femme Bourdon-Neuville, datée du 30 germinal an X (20 avril 1802).

(*Les* 3 *portraits et un double.*)

208 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (1 *lettre autographe signée et* 1 *lettre signée.*)

— Argand (aîné), né 1750, mort 1803. *Inventeur des lampes à courant d'air,* qui auraient dû porter son nom, au lieu de celui de *Quinquet* qui ne fit que les perfectionner.

3 *pages in-4*, de Genève, le 15 décembre 1778, à M. . . . . . . *Belle lettre*, relative à ses diverses découvertes et à l'envoi d'un mémoire sur la distillation : « ..... *J'eus le malheur d'en donner connoissance* « *à M. Baumé...* il s'est approprié cette idée... *et il en a le prix !* Il y « a une note dans le *Journal de physique* qui prouve que c'est à cause « de cette idée principalement que son mémoire a été couronné...»

— Jacquart (Jean-Marie), né 1752, mort 1834. *Inventeur du métier*, à fabriquer les étoffes de soie, *qui porte son nom*. Portrait.

1 *page in-4*, du 9 juin 1819, adressée au préfet de Lyon pour lui transmettre la *notice de ses découvertes dans les arts qui intéressent la prospérité de Lyon*, et le prier de vouloir bien l'envoyer au jury chargé de juger le concours.

Joint un *portrait de Baumé*, cité dans la lettre d'Argand comme ayant abusé de sa confiance.

209 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (2 *lettres autographes signées et* 3 *pièces signées.*)

— Curtius (Guillaume), né 1743, mort 1801. (*Gravure épisodique.*)

Certificat de résidence, en date du 23 février 1793, duquel il résulte que Curtius, *tenant le Salon des figures de cire*, prenait la qualité de peintre et sculpteur, et qu'il avait été envoyé extraordinaire et commissaire des guerres à Mayence. *S.* (*Curieuse pièce.*)

— Audinot (Nicolas-Médard), né 1764, mort 1801. (*Gravure épisodique.*)

Engagement du comédien Taloy pour jouer dans la troupe de l'Ambigu-Comique tous les rôles indistinctement, moyennant 1,200 livres par année.

Cette pièce, *outre la signature du fondateur de l'Ambigu-Comique, Audinot*, porte celles de son associé *Arnoult* et de *Taloy*.

— SÉRAPHIN, du *spectacle des ombres chinoises.*

1 *page in-4*, du 13 octobre 1816. Il réclame contre une citation qui lui a été faite pour comparaître devant le conseil de discipline de la 2e légion de la garde nationale de Paris.

— ALEXANDRE (Vattemare, connu sous le nom d'). Portrait.

1 *page in-4*, 22 décembre 1817, *au chancelier Dambray. Ce même célèbre* sollicite la souscription de Sa Grandeur pour l'ouvrage qu'il vient de publier sous le titre d'*Album cosmopolite.*

— DEBUREAU (Jean-Gaspard), né 1796, mort 1846.

Reçu des pièces d'une procédure dirigée contre lui. Ce reçu, daté du 16 mai 1836, est revêtu de la *signature de ce Paillasse* illustré par Jules Janin.

210 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (3 *lettres autographes signées.*)

— BAVOUX (François-Antoine), professeur à la faculté de droit, né 1775, mort 1848.

1 *page in-8*, du .... Il est très-touché de l'attention qui veut bien s'intéresser à un pauvre vieillard malade, et invite à venir faire une partie de whist chez lui.

— TOULLIER (Ch.-Bonaventure-Marie), né 1752, jurisconsulte, mort 1835. Magnifique portrait.

2 *pages in-4*, de Rennes, le 16 février 1816, adressées à *M. Delvincourt*, doyen de la faculté de droit de Paris. *Belle lettre*, en vue du maintien de la dignité des écoles et des professeurs de droit, à laquelle il s'intéresse plus qu'aux émoluments.

— BERRIAT-SAINT-PRIX (Jacques), né 1769, mort 1845.

1 *page in-8*, du 10 septembre 1844, adressée à *M. le Président Agier*, qui lui avait recommandé un nommé Charles Lefevre : « ... Et « tout juste, pour le même matin, il y avait deux Charles Lefevre... « chose, néanmoins, qui n'est pas fort extraordinaire, vu la multitude « de Français *issus primitivement d'un ouvrier* (*faber*)... »

Joint *deux caricatures se rapportant à Bavoux.*

211 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (*4 lettres autographes signées.*)

— LENORMAND (Marie-Anne), née 1772, morte 1843. Joint une notice.

1 *page in-fol.*, du 5 novembre 1824, *au chancelier Dambray*. La célèbre devineresse lui fait hommage d'un de ses ouvrages, intitulé *l'Ange protecteur de la France au tombeau de Louis XVIII.*

— PUYSÉGUR (Chastenet, marquis de).

1 *page et demie in-8*, du 15 août 1820, *à M. Deleuze*, auquel il adresse un baron hollandais, dont le fils est dans un état magnétique obscur et incomplet.

— ENFANTIN (Barthélemy-Prosper), *dit le père*, chef des Saint-Simoniens, né 1796.

3 *pages in-8*, s. d. Pièce intéressante : « ..... Vous savez que nous « avons, en général, l'habitude des novateurs; nous faisons la guerre à « tout le monde. »

— Pradel (Eugène de), *dit l'Improvisateur français*, né 1788.

2 *pages in*-4, du . . mai 1833, à *M. Jay, de l'Académie française. Jolie lettre* de recommandation : « Toutes les fois que j'ai voulu re-« courir à l'aimable bienveillance dont vous m'avez donné tant de « marques, il m'a suffi de vous rappeler les verroux qui nous ont été « communs, les obligations que je vous avais déjà... »

212 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Appert (Benjamin-Nicolas-Marie), né 1797.

1 *page in*-4, deNeuilly, le 14 mai 1841, adressée *au chancelier*, pour lui faire hommage d'un écrit sur la nécessité de former des *colonies agricoles* et industrielles pour les *condamnés libérés*.

— Daguerre (Louis-Jacques-Mandé), né 1788.

1 *page in*-8, du 16 janvier 1839, *au vicomte de Cazes*, pour l'informer qu'il aura l'honneur de le recevoir le lendemain, avec Mme la duchesse de Cazes et Mgr le chancelier.

— Lebas (Jean-Baptiste-Apollinaire), né 1797, mort 18...

Demi-page in-4, du 14 mars 1837, *à l'amiral Rosamel*, ministre de la marine. Il lui demande un rendez-vous pour conférer sur le modèle qu'il désire faire déposer au *Musée naval* (ceux des machines employées pour le transport et l'érection de *l'obélisque de Loucqsor*).

— Dombasle (Mathieu de), né 1777, mort 1844.

1 *page in*-4, de Nancy, le 14 juin 1817, pour annoncer l'envoi d'une *houe à cheval* et d'un *rayonneur*, tirés *de son établissement*, et dont le prix est de 121 fr.

— Mulot, ingénieur.

1 *page in*-8, du 26 avril 1828. Il demande à M. Olivier, à la fabrique de bitume de Grenelle, divers objets pour le service de son atelier (foreur du *puits artésien de Grenelle*).

— Bacler d'Albe (Louis-Albert Ghislain, baron de), né 1761, mort 1824.

2 *pages in*-4, 14 nivôse an XI, *à M. Denoy, directeur général des musées*, pour lui faire hommage d'un ouvrage qu'il vient de publier sous les auspices de *Madame Bonaparte* : « ..... J'ai cherché, par une « suite d'expériences, à m'approprier le prétendu secret des Anglais « pour la gravure à l'aqua-tinta... »

(4 *portraits.*)

213 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (*Révolution française.*) (4 *lettres autographes signées.*)

— Launey (Bernard-René-Jourdan de), gouverneur de la Bastille, né 1740, *massacré* le 14 juillet 1789.

1 *page in*-4. Liste des visiteurs que peut recevoir le *cardinal de Rohan* à la Bastille, d'après l'ordre du ministre, le baron de Breteuil.

Plus une *lettre signée*, avec 3 *lignes*, datée de la Bastille, le 29 septembre 1785, et ayant pour objet d'envoyer au ministre l'état des visites reçues par le cardinal : « ..... Hier et aujourd'hui. » (*Portrait.*)

— Flesselles (Jacques de), prévôt des marchands de Paris, né vers 1730, *massacré* le 14 juillet 1789.

1 *page in*-4, du 8 avril 1765. Il envoie une réponse et le mémoire de son subdélégué, avant de prendre un parti sur l'affaire à laquelle se rapportent les pièces qu'il envoie.

— Foullon (Joseph-François), contrôleur des finances, né 1715, *massacré* le 22 juillet 1789.

1 *page in*-4, du 16 décembre 1764, adressée *au marquis de Marigny* pour réclamer de lui l'exécution d'une promesse. (L'annotation de 2 *lignes*, en tête de cette lettre, est *de la main de M. de Marigny*.)

— Bertier de Sauvigny (Louis-Bénigne-François), né vers 1742, *massacré* le 23 juillet 1789.

1 *page in-fol.*, du 9 novembre 1767, *à M. de Laverdy, contrôleur général des finances*. Il demande la place de procureur général des droits maritimes et le bureau des gabelles.

(5 *gravures épisodiques*.)

214 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (*Révolution française.*) (2 *lettres autographes signées et 2 pièces signées.*)

— Laporte (Armand de), intendant de la liste civile de Louis XVI, né 1737, *décapité* le 28 août 1792.

2 *pages in-fol.*, du 27 mars 1792, adressées *à la municipalité de Versailles*, au sujet de la destination de l'hôtel des gardes du corps pour le rassemblement des chevaux de remonte de la garde du roi, etc.

Ensemble 1 *page in*-8, du 27 juin 179., pour qu'il soit fourni des chaises de paille dans les corps de garde des cours des Tuileries.

— Brissac (Louis-Henri-Timoléon de Cossé, duc de), né 1734, *massacré à Versailles*, le 9 septembre 1792.

Mémoire, du 22 décembre 1784, *écrit et signé par le baron de la Ferronnays*, relatif à une demande de vieux fusils pour l'usage des recrues du régiment de chasseurs des Alpes, sur lequel sont les mots *vu et approuvé, et la signature du duc de Brissac*.

— Jourgniac Saint-Méard (François, chevalier de), né 1745, mort 1827. Portrait.

1 *page in*-4, du 5 mai 1793. L'*auteur de la célèbre brochure Mon Agonie de* 38 *heures*, réclame du *comité de surveillance de la section de la halle aux bleds* la reddition de ses armes : « ... fondée sur ce « que la loi ne permet le désarmement que des gens suspects... » (Au *verso* de cette lettre sont les *signatures autographes des membres de ce comité*.) *Gravure épisodique*.

215 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (*Révolution française.*) (*Une lettre autographe signée et une lettre signée.*)

— Théroigne de Méricourt, morte 1817. Beau portrait.

Demi-page in-8, du 1er février 1792, *à M. Perregaux*, banquier. Elle le prie de remettre à son frère : « ... les vingt-cinq louis que je « vous demandai hier, ma malle et mes couverts... » (Au bas de cette lettre est un reçu *de la main de M. Perregaux*, signé et approuvé comme suit : *Pour ma sœur Théroigne*.)

— De Gouge (Marie-Olympe), née 1755, *décapitée* le 4 novembre 1793.

1 *page in-4*, sans date, relative à ses démêlés avec les comédiens : « . . . Je ne sais pas mendier le crédit : je ne sais que demander jus- « tice, et je l'attends de tous les honnêtes gens. . . »

216 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (*Révolution française.*) (*Une pièce et une lettre signées.*)

— Chalier (Marie-Joseph), membre de la Commune, et *président du Comité révolutionnaire de Lyon*, né 1747, *décapité* le 18 juillet 1793.

Carte de sûreté de la municipalité de Lyon, délivrée le 3 mai 1793, à la citoyenne Louise Ramier, âgée de 19 ans.

— Précy (Louis-François Perrin, comte de), *commandant en chef des insurgés de Lyon pendant le siége de cette ville en* 1793, né 1742, mort 1820.

1 *page in-fol.*, adressée *au chancelier Dambray*, le 25 juin 1816. Il demande une place à la cour royale de Lyon, pour son neveu, *qui avait été élevé pour entrer au parlement de Dijon.* En tête de cette lettre se trouve une *note autographe de M. Dambray*, qui pense qu'il est difficile d'admettre que *l'on puisse débuter* dans la magistrature par une place de cour royale.

(*Les 2 portraits, une gravure épisodique et une notice historique imprimée.*)

217 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (*Révolution française.*) (3 *lettres autographes signées.*)

— Barruel-Beauvert (Antoine-Joseph, comte de), né 1756, mort 1817.

4 *pages in-4*, 9 octobre 1815, *à S. A. R. Madame duchesse d'Angoulême. Belle lettre*, où il retrace toute sa vie politique, et qui se trouve analysée dans l'article que *la Biographie universelle* a consacré à ce singulier personnage.

— Laborie (Antoine-Athanase Roux de), né 1769.

2 *pages in-8*, du . . . . . Il demande encore une complaisance : « J'ose vous conjurer de faire tout ce que votre bonté permettra à « votre justice en faveur de ce malheureux. . . »

— Fauche-Borel (Louis), né 1762, mort 1829.

1 *page in-4*, du 5 mars 1829, adressée *à Madame, duchesse d'Angoulême*, pour lui faire hommage de ses *Mémoires*.
Joint une notice imprimée sur Fauche-Borel.

(2 *curieux et beaux portraits, dont celui de Barruel colorié.*)

218 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (*Révolution française.*) (3 *lettres autographes signées.*)

— Perlet (Charles), né 1765, mort 1828.

1 *page in-4*, du 15 août 1818, à *S. A. R. Mgr le duc d'An-*

gouléme : « ... Je sollicite aux pieds du trône l'équité contre les pré-
« ventions. J'étais heureux sur les plages brûlantes et empestées de
« la Guyane et dans les cachots de l'anarchie, *je souffrais pour la*
« *cause sacrée de votre illustre famille...* »

— Méhée (Jean-Claude-Hippolyte), né 1760, mort 1826.

1 *page in-4*, datée de Coblentz, le 4 nivôse an VI, de 3 *pages in-fol.*, sans date, justifiant également de l'existence mobile de Méhée. Plus 1 *pièce* du 26 août 1792, pour ajourner une assemblée électorale, à cause d'une fête civique. (Cette pièce est adressée en sa qualité de *secrétaire greffier de la commune dite du 10 août, qui dirigea les massacres des 2 et 3 septembre*, aux prisons de Paris.)

— Maubreuil (Marie-Armand Guerry de), marquis d'Orsvault, né 1780, mort 1855.

3 *pages in-4*, de la Conciergerie, le 1er mai 1817, adressées *à M. Michaud, rédacteur en chef de la Quotidienne :* « ... Je vous prie de
« ne pas parler de moi du tout, ou d'en parler convenablement...
« Autrement, vous trouverez bon que je me permette... de dire...
« ma façon de penser sur des *royalistes protecteurs de bas mouchards*
« et de tout ce qu'il y a *de gueusards faisant du royalisme par spé-*
« *culation...* »

Joint 3 fragments de la *Gazette des Tribunaux*, rendant compte de ses procès.

(1 *gravure épisodique.*)

219 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (*Révolution française.*) (6 *lettres autographes signées.*)

— Grouvelle (Philippe-Antoine), né 1758, mort 1806.

3 *pages in-8*, du 13 septembre 1806, adressées *à Ginguenée*, de l'Institut, dont il réclame la voix pour être nommé à la place d'*Anquetil.*

(*C'est Grouvelle qui, comme secrétaire du conseil exécutif provisoire, lut à Louis XVI le décret de la Convention qui le condamnait à mort.*)

— Rapinat (   ).

1 *page in-fol.*, de *Zurich*, le 3 floréal an VI. Il recommande au ministre de la guerre le fils du général *Schaumbourg*, pour qu'il soit confirmé dans le grade qui lui a été conféré par le général *Augereau.*

— Cacault (François), né 1742, mort 1805. Portrait.

3 *pages* in-4, de *Florence*, le 21 mai 1793. *Jolie lettre :* « ... Jouis-
« sez du *présent, l'avenir sera meilleur : il faut qu'il le devienne...* »

Ensemble une autre lettre de 3 *pages in-8*, sans date, sorte d'annexe à la première, et de même adressée *à M. Reinhart, à Naples.*

— Mangourit (Michel-Ange-Bernard), né 1752, mort 1829. Portrait.

2 *pages in-8*, de *Sion*, le 13 prairial an VI: « ... Je n'ai point
« oublié l'indigence qui frappait alors ma famille en l'honorant : ce
« sera pour moi un long souvenir... »

— Trouvé (Charles-Joseph, baron), né 1767, mort 1861.

1 *page in-4*, du 22 juillet 1807. Il demande à souscrire pour la *Description topographique et statistique de la France*, par *Peuchet* et *Chanlaire.*

— DESPORTES (Félix).

2 *pages in-4*, de *Genève*, le 24 pluviôse an V, pour un envoi de cartes géographiques qu'il demande au citoyen Chanlaire.

220 **CÉLÉBRITÉS DIVERSES.** (*Révolution française.*) (6 *lettres autographes signées.*)

— MAILLARD, président de la commune de Paris *lors des massacres des* 2 *et* 3 septembre 1792, né 1745, mort 1803. Portrait. On y a joint une curieuse gravure épisodique.

Demi-page in-4, du 29 ventôse an II. Il informe le commissaire du département qu'il peut continuer ses fonctions. (*Vignette à cachet.*)

— DUFOURNY DE VILLIERS (Louis-Pierre), l'un des plus fougueux membres de la *Société des Jacobins*, né 1736, mort 1795.

2 *pages et demie in-fol.*, sans date. *Curieuse lettre.* Il établit que c'est sur sa proposition que fut élevé, en 1793, le *poteau infamant à la mémoire de Charles IX,* et demande que la *fête des Rois* soit transférée au 21 *janvier !*

— LACHEVARDIÈRE (Auguste-Louis), né 1770, mort 1828.

1 *page in-fol.*, du 30 novembre 1792, relative au remboursement des *billets de la maison de secours* et de *parchemin.*

— LAFLOTTE.

Demi-page in-fol., de la *maison d'arrêt du Mont-Blanc*, le 27 germinal an II, *à la Convention nationale,* pour réclamer son jugement et sa liberté.

— CULOMBEAU.

1 *page in-4*, du 16 nivôse an II. Il remercie du présent qui lui a été fait d'un exemplaire de l'*Atlas national de France.*

— AUDOUIN (François-Xavier), né 1766, mort 1837.

1 *page et demie in-4*, sans date. Il certifie, comme membre de la commune de Paris *depuis la nuit du* 9 *au* 10 *août* 1792, qu'il n'a reçu aucune commission qui le rende comptable.

221 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (1 *lettre autographe signée et* 1 *lettre signée.*)

— BOLIVAR (Simon), dit le Libérateur de l'Amérique du Sud, né 1783, mort 1830. Portrait.

1 *page in-4*, du . . . . adressée au commandant de Carthagène, don Marino Montilla. (*En espagnol.*)

— ITURBIDE (Augustin de), empereur du Mexique, sous le nom d'Augustin I[er], né 1784, *fusillé* le 19 juillet 1824.

2 *pages in-4*, datées de *Londres*, le 27 avril 1824, et adressées à M. Soulié, rédacteur en chef de *la Quotidienne*, pour le remercier des services qu'il a rendus à sa famille à son passage à Paris.

222 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (1 *lettre autographe signée et* 1 *lettre signée.*)

— Pétion (Alexandre), *président de la république d'Haïti,* né 1770, mort 1818.

Demi-page in-4, du *Port-au-Prince*, le 9 avril 1809. Il autorise l'introduction, dans les ports de la république, des *Haïtiens et Haïtiennes de Santo-Domingo.* (Avec le *timbre* de président de la république.)

— Jackson (Andrew), *président des États-Unis de l'Amérique du Nord,* né 1767, mort 1845.

3 *pages in-4*, de *Mobile,* le 17 septembre 1814, à .... *Belle lettre* sur sa campagne de ladite année contre les Anglais et les Indiens. (*En anglais,* avec la traduction.)

(*Les* 2 *portraits et* 1 *double de Jackson.*)

223 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Kosciuszko (Thadée), né 1746, mort 1817.

1 *page in-8*, sans date, adressée à M. Zeltner, le frère de celui chez lequel il mourut à Soleure. Ce M. Zeltner, qui habitait Belleville, était ministre de la Confédération suisse près le gouvernement de France. Il le remercie de ses attentions et critique un ouvrage dont il lui a fait envoi.

— Capo-d'Istrias (Jean, comte de), né 1780, *assassiné* le 9 octobre 1831.

1 *page in-4*, datée d'*Egine*, le 10 janvier 1810, et adressée à M. Rizo, à Nauplie. Lettre toute politique, qui se termine ainsi : « .... Vous verrez comment je compte m'y prendre pour ne pas garder le silence dans une si grave conjoncture. *Qui se tait affirme.* »

— Pozzo-di-Borgo (Charles-André, comte), né 1780.

1 *page in-4*, du 30 septembre 1829, *au duc de Damas-Cruz*, pour savoir le jour qu'il plairait à *Monseigneur le Dauphin* de recevoir *madame de Nesselrode*, épouse du vice-chancelier de l'Empire.

(*Les* 3 *portraits,* 1 *double.*)

224 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (3 *lettres autographes signées et* 1 *pièce signée.*)

— Bancks (sir Joseph), né 1740, mort 1820.

1 *page in-4*, de *Londres,* le 30 mai 1814, adressée *à M. Labillardière,* de l'Institut. (*En anglais.*)

— Lawrence (sir Thomas), né 1769, mort 1830.

1 *page in-8*, sans date. (*En anglais.*)

— Heber (sir Richard), né 1773, mort 1833.

2 *pages in-8*, du 15 mai 1820, *au marquis de Chateaugiron,* son émule en bibliographie. (*En anglais.*)

— STAIR (Jean-Dalrymple, comte de), né 1673, mort 1747.

Laissez-passer, daté de *Hanau*, le 28 juillet 1743, *pour l'équipage de M. le comte de Lautrec*, ambassadeur de Sa Majesté Très-Chrétienne auprès de Sa Majesté impériale, pour aller et revenir *de Strasbourg à Francfort.* (*Papier aux armes, avec cachet.*)

(*Portraits.*)

225 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (2 *lettres et* 1 *pièce autographe signée.*)

— NELSON (Horace), né 1758, *tué à la bataille de Trafalgar*, le 21 octobre 1805.

Suscription de lettre, à *Perkins Magra, écuyer de Sa Majesté Britannique*, à Tunis, avec *deux cachets*, ayant pour empreinte la *tête de lady Hamilton.*

— SYDNEY SMITH (William), né 1764.

2 *pages in*-4, du 4 avril 1826. Il relève la fable de son déguisement, inventée dans le temps pour justifier la rigueur de son emprisonnement. *Document historique.* Ensemble, 1 *page et demie in*-8, du 20 octobre 1827, pour remercier *M. Alphonse de Beauchamp* des choses flatteuses qu'il a dites de lui... (*Cachet.*)

(*Les* 2 *portraits, plus celui de lady Hamilton.*)

226 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (3 *lettres autographes signées et* 1 *fragment autographe.*)

— WALTER-SCOTT, né 1771, mort 1832.

1 *page in*-4 (*en anglais*), fragment du roman d'*Ivanhoé*, ou de l'*Histoire d'Ecosse*, avec une *enveloppe autographe.* (*Cachet.*)

— MOORE (Thomas), né 1780.

1 *page in*-8 (*en anglais*), du ...., adressée à James Jemings, écuyer (avec *timbre de poste*).

— COOPER (James-Fenimore), né 1789, mort 1851.

1 *page in*-8, du ... (*en anglais*). Il avait à tort donné rendez-vous pour un jour qu'il est obligé de changer, afin de satisfaire à un engagement pour le même jour qu'il avait oublié. (Traduction jointe.)

— PRIOR (Matthieu), né 1664, mort 1721.

2 *pages in*-4, du .... le 29 avril 1692. (*En anglais.*)

(*Portraits.*)

227 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (4 *lettres et une suscription de lettre, autographes signées.*)

— COCHRANE (Alexandre-Forester-Inglis, lord), né 1758, mort 1832.

1 *page in*-4, du 24 septembre 1830, adressée *au maréchal duc de Dalmatie*, pour le prier de lui accorder une audience particulière.

— CANNING (Georges), né 1770.

Suscription d'une lettre adressée *à lady Pocock.* (*Cachet.*)

— BROUGHAM (Henry, lord), né 1779, mort 1860.

1 *page in*-4, du .... 1841, à M. Saliffe, à Genève. (*En anglais.*)

— BURDETT (sir Francis), né 1770, mort 1844.

1 *page in*-8, du ...., *à M. Mornay*. Il s'excuse de ne pas le voir, sur ce qu'il lui est impossible de sortir, à cause d'une affaire de famille.

— EGERTON (François-Henri), né 1752, mort 1829.

1 *page in*-4, du 31 octobre 1815, *à MM. Lafitte Perregaux*, au sujet du payement de 168,625 fr., à valoir sur le prix de l'*hôtel de Noailles*, acquis par lui.

(*Les 5 portraits et 1 caricature de Cochrane.*)

228 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (5 *lettres autographes signées.*)

— MORGAN (miss Owenson, lady), née 1783.

2 *pages in*-8, du.... Elle sera enchantée de faire la connaissance de la princesse de.... (*Canino*), dont l'illustre famille lui est déjà si bien connue et tant estimée, *surtout le feu prince* (*Lucien Bonaparte*) *!....*

— TROLLOPE (Frances Milton, mistriss), née 1791.

1 *page in*-8, du ..... (*en anglais*). Joint la traduction en français.

— HOLLAND (lady).

2 *pages in*-4, du 7 avril 1801, à madame *de Perceval*. Lettre d'intimité. (Cette lady Holland *est celle nommée dans le testament de Napoléon.*)

— STANHOPE (lady Esther-Lucy), née 1780, morte 1844.

2 *pages in*-8, du ..... « Le pauvre chevalier a eu une attaque terri-« ble cette nuit.... Hélas! je crois qu'il a trop à craindre!..... » (*Cachet.*)

— WILLIAMS (Héléna-Maria).

2 *pages in*-4, du 26 avril 1814, au sujet des *ouvrages de Humboldt et Bonpland*, mis par elle en consignation chez MM. Longmann de Londres.

(*Portraits.*)

229 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (3 *lettres autographes signées.*)

— CASANOVA (François), né 1730, mort 1805.

2 *pages in*-4, de *Dresde*, le 8 septembre 1776, à *M. d'Ennery*. *Fort belle lettre*, au sujet d'une des plus importantes pièces de son cabinet qui a été brisée, et dont *le droit des gens et de la justice* veut qu'il soit indemnisé par le sieur de Boula : « ... Si il traite cette affaire si « fort à la cavalière, comme il semble, par ce que vous m'écrivez et que « vous avez usé des supplications et des représentations...., comme « pour le porter à faire un acte de charité.... *Bien que je ne sois point* « *de naissance*...., j'ai des sentiments aussi justes que la société « l'exige. Je ne *fairai* aucune bassesse, ni ne souffrirai aucune injus-« tice, qui approcherait de l'injure comme celle-ci.... »

— KAUFFMANN (Marie-Anne-Angélique-Catherine, dite Angelica), née 1741, morte 1807. Portrait.

3 *pages in*-4, de *Rome*, le 15 novembre 1794, adressées à Son Altesse.... (*En italien.*)

(La moitié du premier feuillet de cette lettre manque.)

— Giacomelli (Sophie).

Demi-page in-4, du 20 septembre 1813, au comte de.... Elle l'informe de la publication de *son petit poëme de Milton*, et lui demande la faveur d'une souscription pour un nombre quelconque d'exemplaires.

230 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (*4 lettres autographes signées et 2 lettres signées.*)

— Acton (Joseph), premier ministre du royaume de Naples, né 1737, mort 1808.

3 *pages in-fol.*, de *Naples*, le 23 novembre 1801, *au général Milhaud*, au sujet des différends qui se sont élevés et qui ont été déférés au *général en chef Murat.*

— Colli (baron de), né 1760, mort 1812.

2 *pages in-4*, sans date, *au général Bonaparte*, pour réclamer, comme *neveu et héritier d'Alfieri*, les papiers et manuscrits de ce poëte célèbre, ainsi que ceux appartenant à la *comtesse d'Albany* (veuve de Charles-Edouard Stuart).

Ensemble *une lettre* du 17 thermidor an IX, écrite de *Turin*, en sa qualité de chef de l'état-major de la division de Piémont, pour un déplacement de troupes.

— Pépé (Guillaume), le général, né 1785, mort 1855.

1 *page in-8*, sans date, pour inviter M. ..... à venir prendre le thé chez lui, avec plusieurs personnes, dont *M. Mac-Grégor*, qui vient d'arriver de Vienne.

— Ventura (le P. Joachim), théatin, né 1792, mort 1861.

1 *page in-8*, s. d., *à M. Feuillet de Conches.* Il a reçu l'invitation d'aller chez le roi avec le *portrait de Rundjes-sing*, qu'il voudrait bien faire voir auparavant à Mme Feuillet. (*Cachet.*)

— Clot-Bey (Antoine Clot, dit), médecin français au service du pacha d'Egypte, né 1795.

1 *page in-4*, 9 mai 18.., adressée *au duc Decazes* pour lui demander le moyen d'assister, avec plusieurs des siens, à une séance de la Chambre des Pairs.

(*Portraits.*)

231 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (*3 lettres autographes signées.*)

— Maffei (le marquis François-Scipion), né 1675, mort 1755.

3 *pages in-8*, de *Vérone*, le 8 mars 17. , adressées *à l'abbé Conti* (*en italien*).

— Heinsius (Nicolas), né 1620, mort 1681.

1 *page in-fol.*, du 30 juillet 1656, *Amplissimo viro Philiberto de la Mare*, conseiller du roi en son parlement de Dijon. Lettre scientifique, *en latin.*

— Heinecken (Chrétien-Henri), né 1706, mort 1792.

1 *page in-8*, du 11 mars 1770, *à M. Girardot de Préfonds.* Il le prie de remettre la visite qu'ils devaient faire ensemble à la Bibliothèque Mazarine, ayant un dîner à la campagne pour le jour qui avait été convenu. *Cachet.*

(*Les 3 portraits.*)

232 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (3 *lettres autographes signées et 1 lettre signée.*)

— SCHWARZEMBERG (Charles-Philippe, prince de), né 1771, mort 1819.

Lettre datée de *Vienne*, le 9 novembre 1816, et adressée *au chancelier Dambray* pour remercier de l'envoi de la *décoration du Saint-Esprit*, que Sa Majesté a daigné lui conférer, en l'autorisant à la porter de la même manière que les chevaliers reçus. (Le *compliment* et la *signature* sont *autographes*.) Joint une *pièce historique*, relative à *la princesse sa femme*.

— WURMSER (Dagobert-Sigismond, comte), né 1724, mort 1797.

1 *page-in*-4, de *Nancy*, le 20 novembre 1781, *au maréchal marquis de Ségur*, ministre de la guerre, pour lui recommander le frère et la sœur du *baron de Wimpfort*.

— KOURAKIN (Alexandre, prince de), né 1752, mort 1818.

1 *page in*-4, du 14 juin 1810. Il remercie de l'envoi de deux ouvrages : « .... Les événemens mémorables dont ils sont l'objet ne « peuvent être chantés avec plus de goût et plus d'agrément... »

— METTERNICH-WINEBOURG (Clément-Venceslas-Népomucène-Lothaire, prince de), né 1768, mort 1859.

1 *page in*-8, du 17 . . . ., *au maréchal Marmont* pour l'inviter à dîner chez lui, à 4 heures : « ..... Mes dames ont un rendez-vous à la « cour qui me force à ce changement d'heure... »

(*Les 4 portraits.*)

233 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (2 *lettres autographes signées et 2 lettres signées.*)

— GODOI (don Manuel), *prince de la Paix*, né 1784, mort 1821.

1 *page in*-4, de *Rome*, le 21 mai 1814, au ministre des relations extérieures de *Louis XVIII*, pour transmettre une lettre du *roi d'Espagne Charles IV*. Ensemble un fragment de ses Mémoires avec *rectification autographe*.

— MINA (don Francisco-Espozy), né 1781, mort 1838.

1 *page in*-4, datée de *Salbucienna*, le 4 juin 1810 (en espagnol).

— ALMENARA (don Joseph-Martinez de Hervas, marquis d'), né 17.., mort 18...

3 *pages in-fol.*, du 11 janvier 1810, *au maréchal duc de Dalmatie*. *Belle pièce historique*. Détails sur la situation des armées espagnoles à cette époque.

— AZARA (don Joseph-Nicolas, chevalier d'), né 1731, mort 1804.

1 *page in*-4, de *Rome*, le 16 avril 1783 (*en italien*).

(*Portraits.*)

234 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (3 *lettres autographes signées et 1 lettre signée.*)

— Llorente (Jean-Antoine), né 1756, mort 1823.

Demi-page in-4. Reçu, du 17 octobre 1818, du prix de livres par lui vendus au libraire Eymery.

— Amoros (Francisco), *gymnasiarque,* né 1770, mort 1848.

2 *pages in-fol.*, du 6 juin 1817. Il explique ses principes sur l'éducation physique des enfants, et l'art d'exercer les hommes et de les rendre robustes et utiles.

— Burgos (don Xavier de), ministre espagnol, né 1778.

1 *page in-4*, du 3 juillet 1813, *au général Milhaud,* pour l'informer de son arrivée en France, après la malheureuse *affaire de Vittoria*

— Toréno (don Gueypo de Llano, comte de), né 1788.

1 *page in-8*, du 10 novembre 1836. Il demande le nom de l'alcade major de Caugas de Tinos, dont il ne se rappelle pas le nom de baptême.

(*Portraits et une vue du gymnase Amoros.*)

235 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (8 *lettres autographes signées.*)

— Bodoni (Jean-Baptiste), né 1740, mort 1814.

Demi-page in-4, s. d. (en italien). Il est question dans cette lettre du *Journal de Linguet.*

— Scrofani (Xavier), né 1756.

1 *page in-4*, 24 pluviôse an IX, *au citoyen Méjau,* pour lui faire hommage de son *Voyage en Grèce*, et se recommander à sa protection.

— Botta (Charles-Joseph-Guillaume), né 1766, mort 1837.

1 *page in-4*, 27 août 1825, *à Mme Sophie Duvancel.* « ... *Ma pau-* « *vre histoire* n'est certainement pas à son aise entre les mains d'une « lectrice enchantée de *Byron* ou de *Walter Scott...* » *Jolie lettre.*

— Biagioli (Nicolas-Joseph), né 1768, mort 1830.

2 *pages in-4*, 12 mars 1828, *au comte Corvetto*, pour le prier d'accepter la dédicace de la 3e édition des *Lettres du cardinal Bentivoglio.*

— Belloni (   ), né 17.., mort 18...

1 *page in-8*, 20 février 1843. Il explique les motifs qui l'ont empêché jusqu'ici de publier l'historique de la *Manufacture royale de mosaïque* et de ses travaux.

— Rossi (Pellegrino di), homme d'Etat et économiste, né 1787, assassiné le 15 novembre 1848.

2 *pages in-4*, *à M. de Sismondi*, sans date. Il lui demande avec instance un article pour les *Annales.* « .... Vous avez le travail si « facile. »

— Micali (Giuseppe), archéologue, né 1780, mort 1844.

Demi-page in-8, s. d. Il réclame une lettre qui lui avait été annoncée, et qu'il n'a pas trouvée en arrivant chez lui.

— PESTALOZZI (Jean-Henry), né 1745, mort 1827.

Demi-page in-4, d'Yverdun, le 1er février 1816, à M. Jullien, pour lui accuser réception d'une somme de 600 fr., et lui donner des nouvelles de ses enfants.

(*Portraits.*)

236 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (6 *lettres autographes signées.*)

— HALLER (Albert de), polygraphe suisse, né 1708, mort 1777.

1 *page in-4, de Berne,* le 29 juin 1772. Il se loue de la politesse de M. Silibert, et prie de lui en marquer toute sa reconnaissance.

— KLAPROTH (Martin-Henri), chimiste allemand, né 1743, mort 1817.

1 *page in-8,* du ...., au libraire Gide, pour l'informer qu'il n'a que les volumes XI, XIII, XVI et XVII de *l'ouvrage de Sohall.*

— HENCKEL (Joachim-Frédéric), chimiste et minéralogiste, né 1712, mort 1779.

3 *pages in-4, de Berlin,* le 17 octobre 1753, adressées à *M. Macquer, de l'Académie des sciences. Belle lettre*, sur les hommes et les choses de la science.

— JACOBI (Fréd.-Henri), philosophe allemand, né 1743, mort 1819.

3 *pages in-4, d'Aix-la-Chapelle,* 2 prairial an XIII. Il traite de divers intérêts des membres du *Consistoire de la Confession d'Augsbourg, à Cologne.*

— SCHLEGEL (Auguste-Guillaume), né 1767, mort 1845.

1 *page et demie in-8,* s. d. Fragment de lettre, où sont cités : *Raynouard, de Hammer, Bopp, Mackinstoch, de Staël,* etc.

— HERMANN (baron de), né 1772, mort 1848.

2 *pages in-8,* 6 décembre 1836. Il réclame sur des frais d'impression relatifs à son ouvrage intitulé *La Pallantiade.*

(*Portraits.*)

237 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (8 *lettres autographes signées.*)

— HERZOG ( ), né 17.., mort 18...

1 *page in-fol.,* 2 octobre 1800, adressée *au général Moreau* pour lui demander, en sa qualité de commissaire de la République helvétique, que les communications soient rétablies avec le *Tyrol. Belle pièce* avec *vignette.*

— VATER (Jean-Severin), hébraïsant, né 1770, mort 1826.

3 *pages in-8,* du 4 août 1821, adressées *à M. Hase* (*en allemand*).

— AZLEFELD (Charlotte), née 17.., mort 18...

3 *pages in-8,* du 15 mars 1803. Elle demande à faire imprimer un roman intitulé *Marie Muller.*

— REICHARDT (Jean-Frédéric), né 1752, mort 1814.

Demi-page in-4, du 30 septembre 1777, adressée de *Berlin à M....* (*en allemand*).

— BONDSTETT ( ), né 17.., mort 18...

1 *page in-8,* du 27 janvier 1833, relative à l'impression d'un de ses ouvrages.

— Idlinger (   ), né 17.., mort 18...

1 *page in*-8, du 30 septembre 1830, au sujet d'un ouvrage à propos duquel il se propose d'écrire à *Berzelius,* à Stockholm.

— Zastrow (baron de), né 17.., mort 18...

2 *pages in*-4, du 28 octobre 1810. Il recommande son fils, qui veut compléter ses études dans l'art militaire.

— Armfelt (Gustave-Maurice, baron d'), né 1757, mort 1814. Portrait.

1 *page in*-4, du 4 mai 1792. Il s'excuse de ne pouvoir prendre à son service un homme qui lui a été recommandé.

238 **CÉLÉBRITÉS GASTRONOMIQUES.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Brillat-Savarin (Anthelme), né 1755, mort 1826. Joli portrait.

1 *page in-fol.*, du 6 prairial an XI, adressée *au ministre de la justice,* sous les yeux duquel il désire mettre un travail sur le mode d'instruction d'une affaire concernant les juges de *Montbrison.*

Ensemble 2 *pages in*-4, du 28 août 1805, adressées à M....... *Jolie lettre,* où l'on retrouve l'esprit sententieux de l'auteur de la *Physiologie du goût* : « ..... Si morceau avalé n'a point de goût, vin bu n'est « pas vin payé... Tout employé qui reçoit l'ordre de partir doit mar« cher comme un soldat... »

— Daigrefeuille (marquis), né 17.., mort 18...

1 *page in*-8, du 17 germinal an IX. *Curieuse,* en ce sens qu'il en résulte que la *bibliothèque du consul Cambacérès* fut formée avec des *livres pris dans les bibliothèques publiques.*

Ensemble 2 *pages in*-4, du 28 thermidor an IX. Etat de dépenses faites par le conservateur du *Dépôt littéraire de Louis la culture,* certifié par *Daigrefeuille,* en qualité *d'administrateur de ce Dépôt.*

Joint une *caricature devenue rare,* offrant la *charge de Daigrefeuille*, et les *portraits très-ressemblants* de *Cambacérès* et du marquis *de Viéville.*

239 **CÉLÉBRITÉS PHILANTHROPIQUES.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Rumfort (Benjamin Thompson, comte de), né 1753, mort 1814.

3 *pages in*-4, de *Munich,* le 3 septembre 1802, adressées *au président de l'Institut national de France,* pour remercier la compagnie de sa nomination à la place d'associé étranger : « .... à un des pre« miers corps savants qui ait jamais existé.... »

— Champion, dit l'*homme au petit Manteau bleu,* né 1763, mort 1852.

1 *page in*-8, du 13 mai 1837, à Mme .... « .... je déplore la médio« crité de ma fortune, et la *réputation* dont vous me parlez s'est *faite* « *avec de la soupe et des sabots,* dans la saison rigoureuse.... »

— Boigne (Benoît le Borgne, comte de), né 1741, mort 1830.

Traite de 694 liv. nouvelles, tirée de *Chambéry,* le 7 févr. 1822.

(*Les 3 portraits.*)

240 **CÉRUTTI** (Joseph-Antoine-Joachim), littérateur, né en 1738, mort en 1792. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in*-4, du 10 novembre 1789, adressées *à Mme Necker*, *Belle et intéressante pièce*, remplie de détails politiques : « .... ces « gens-là ont une administration toute prête : M. le duc d'Orléans « premier ministre; l'évêque d'Autun (Talleyrand) surintendant des « finances ; M. de Mirabeau à la tête des affaires étrangères ; M. Du- « port garde des sceaux.... ce qui les embarrasse, c'est M. de la « Fayette.... leur grande occupation est de trouver un moyen de le « renverser; s'ils n'y parviennent pas, ils l'assassineront.... »

241 **CHABOT** (François), ex-capucin, député à la Convention nationale, né en 1759, *décapité* le 5 avril 1794. (*Pièce autographe signée.*)

1 *page in*-4, du 13 avril 1793, écrite de Milleau (Milhau), en qualité de commissaire de la Convention nationale, pour les départements du Tarn et de l'Aveyron, à l'effet de *suspendre tous les membres du tribunal civil d'Espalion*, et de mander au Directoire du département de l'Aveyron de : « ....*faire remplir leurs fonctions par des patriotes « éprouvés*, afin que le peuple ne souffre pas de la suspension de la « justice.... »

Sur cette pièce se trouve la *signature autographe* du représentant du peuple *Bô*, collègue de Chabot dans sa mission.

242 **CHAMFORT** (Sébastien-Roch-Nicolas), de l'Académie française, né en 1740, mort en 1794. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in*-4, du 13 juin 1792. *Curieuse lettre* se rapportant à la *Gazette de France* : « ... Les moyens de manutention sont aussi faibles, « aussi nuls que ceux de rédaction intéressante sont incomplets et in- « suffisants.... la tenue des bureaux est dans le même désordre, point « d'entente, point d'intelligence.... Il y a tout à créer.... du grain « jeté sur la pierre et du grain épargné sur le terrain où il fructifie- « rait, voilà ce qu'on trouve à chaque moment.... »

243 **CHAMP DE MAI**, de 1815. (1 *pièce autographe* et 1 *lettre autographe signée.*)

La *pièce autographe* est un *document historique de la main de M. Aignan*, membre de l'Académie française, maître des cérémonies de l'empereur Napoléon en 1815. Ce manuscrit a pour objet les instructions et dispositions préparatoires des cérémonies qui auront lieu au Champ-de-Mars pour la solennité dite du Champ de Mai. (*Curieux détails.*) 2 *pages in-fol.*

La *lettre autographe*, *signée* également de *M. Aignan*, sert de comparaison pour établir l'*authenticité autographique du manuscrit.*

2 *gravures épisodiques* (devenues *rares*) et un *portrait de M. Aignan;* plus une 3e *gravure épisodique.*

244 **CHAMPIONNET** (Jean-Étienne), général en chef des armées de la république, né en 1763, mort en 1800. (1 *lettre autographe signée et* 1 *pièce signée.*)

La *lettre autographe signée*, de 2 *pages in-fol.*, datée du *quartier général de Hombourg*, le 10 fructidor an VI, est écrite comme commandant l'avant-garde de l'*armée de Mayence*, mais ne se rapporte qu'à des intérêts particuliers. On peut y remarquer toutefois cette

phrase : « .... je ne suis pas *en même* de payer *tous les dettes* des offi-« ciers qui me sont attachés.... »

Quant à la *pièce signée*, de *demi-page in-4*, du 4 messidor an V, elle a pour objet la demande de cartes de *Cassigny*, qui avoisinent la frontière du *Piémont*, de la *Suisse* et de l'*Espagne*. (3 *portraits*.)

245 **CHAMPOLLION** (Jean-François), *dit le Jeune*, né en 1791, mort en 1831.

— CHAMPOLLION-FIGEAC (Jean-Joseph), son frère, né en 1779. (3 *lettres autographes signées*.)

La *première, de Champollion le jeune*, de 3 *pages et demie in-4*, datée de Grenoble, le 28 février 1810, est une *très-belle lettre scientifique*, mêlée d'une piquante critique, avec *dessins d'hiéroglyphes*.

La *seconde, qui est du même*, et de 1 *page in-fol.*, porte la date du 16 avril 1824, et a pour objet la demande d'une audience au garde des sceaux, pour lui présenter son *Précis du système hiéroglyphique des anciens*.

La *troisième, de Champollion-Figeac*, de 1 *page et demie in-4*, du 27 février 1812, est une *jolie lettre*, où il nomme, entre autres personnes, *le dévot Sacy* et *Langlès qui ne l'est pas*.

246 **CHANSONNIERS.** (2 *pièces autographes dont* 1 *signée*.)

— PANARD (Claude-François), né 1694, mort 1765.

Demi-page in-4. Couplet de chansons :

« Vous qu'un avare espoir porte au delà des mers,
« Malgré les vents, les flots, la tempête et l'orage,
« Dans ces climats brûlants au bout de l'univers;
« Allez au dieu de l'or rendre un servile hommage!
« Dans mes embarquemens, plus que vous je suis sage :
« Pour arriver au port sans craindre le naufrage,
« Un verre est mon vaisseau, mon pilote Bacchus,
« Le vin mon élément, mon étoile Vénus. »

— VADÉ (Jean-Joseph), né 1720, mort 1757.

Demi-page in-4, du 30 août 1750. Il reconnaît avoir cédé à M. Duchesne son *poëme de la Pipe cassée*, pour en jouir autant que bon lui semblera. (*Les 2 portraits et une gravure se rapportant à la pièce de Vadé*.)

247 **CHANSONNIERS.** (1 *pièce autographe et* 1 *lettre autographe signée*.)

— COLLÉ (Charles), né 1709, mort 1783.

4 *pages in-4*. (Décembre 1764.) Extrait d'un prologue qu'il envoie à Laujon pour la fête d'une dame *qui joue supérieurement la comédie*. Il lui demande des couplets, « .... qui raviront tout le monde; c'est si « fort sa coutume que ce compliment-là n'est plus même un compli-« ment.... »

— LAUJON (Pierre), né 1727, mort 1811.

1 *page et demie in-4*, du 2 vendémiaire an X, au préfet de la Seine, pour obtenir que l'orthographe de son nom soit rectifiée sur la liste électorale.

Sa signature est suivie de cette mention : « Doyen par ancienneté « d'ouvrages de tous les auteurs dramatiques. »

Joint une *notice manuscrite sur Laujon*.

(*Les 2 portraits*.)

248 **CHANSONNIERS.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Piis (Antoine-Louis-Augustin de), né 1755, mort 1832.

4 *pages in* 4. Chanson ayant pour titre : *Les hein! hein! hein! du bouvier limousin.*

Plus une *carte de sûreté*, délivrée en sa qualité de *secrétaire général de la Préfecture de police.*

— Barré (Yves), né 1749, mort 1832.

1 *page in*-8, du 15 avril 18.. Il s'explique sur une pièce dont le style lui paraît un peu *prétieux*, et qui sera néanmoins soumis au comité : « . . . Le rôle de fat est peut-être trop exagéré pour être comique, « L'intrigue s'égare . . . »

— Radet (Jean-Baptiste), né 1751, mort 1830.

1 *page in*-4, de la *prison de la Force*, le 2 frimaire an II. Il remercie le *président de la Commune* de la *mention civique* faite au *conseil général*, de la pièce intitulée : *Le Retour*. Cette lettre, écrite tant en son nom qu'en celui de *Desfontaines*, qui l'a signée aussi, porte en tête : Les citoyens Radet et Desfontaines sollicitent leur élargissement.

— Desfontaines (François-Guillaume-Fouques Deshayes), né 1733, mort 1825.

2 *pages et demie in*-4, du 2 octobre 18.. *Jolie lettre* en *vers* et en *prose*, adressée à une dame qui lui avait envoyé un ouvrage de broderie : « qu'il ne portera que les jours de fête. . . » Plus deux *couplets* de chanson sur 1 *page in*-8, se terminant ainsi :

. . . Mais le ministre nous prescrit
De rendre hommage à la victoire :
Je quitte la grâce et l'esprit
Pour faire visite à la gloire.

(*Les 4 portraits.*)

249 **CHANSONNIERS.** (1 *lettre et* 1 *pièce autographe signées.*)

— Désaugiers (Marc-Antoine), né 1772, mort 1827.

1 *page in*-8, du 11 février 1826. Il a le regret d'informer M. . . que le comité de lecture du théâtre du Vaudeville a refusé son ouvrage intitulé : *Le Mariage en vaudeville*, et qu'il aurait voulu lui faire une réponse plus conforme à ses désirs.

— Gouffé (Armand), né 1773, mort 1845.

2 *pages in*-8, du . . . Impromptu fait à table et adressé *à M. Baleine,* notre hôte :

Je veux chanter le grand Baleine. . .
. . . .
Restaurateur irréprochable. . .
. . . .
Et du centre de sa cuisine
Il marche à l'immortalité.

Joint une *lettre autographe signée de Désaugiers fils,* adressée à M. Lesourd, pour l'informer que son père a reçu la veille au soir sa nomination à la direction du Vaudeville.

Puis le *pot-pourri de la Vestale, illustré par Marcelin.* (N° du *Journal pour rire, devenu rare.*)

Joint le *fac-simile* d'une chanson de *Désaugiers*, écrite de sa main et signée de lui.

(*Les 2 portraits.*)

250 **CHANSONNIERS.** (1 *lettre et* 1 *pièce autographes signées.*)

— Béranger (Pierre-Jean de), né 1780, mort 1857.

2 *pages in-*4. *Jolie lettre*, datée du 2 mai 1831, pour réclamer l'intervention de l'*ambassadeur de France en Belgique* : « ... en fa- « veur d'un menuisier qui n'est pas *maître Adam*, mais qui, comme lui, « fait des chansons, et qui court risque de la vie si on le laisse tra- « duire devant je ne sais quel tribunal militaire de campagne, pour je « ne sais quel délit ou crime politique dans lequel il ne saurait avoir « été que dupe... »

— Debraux (Paul-Émile), né 1798, mort 1831.

1 *page in-*4, du 26 novembre 1825. Vers adressés à M. *Ourry*, pour le remercier d'avoir inséré quelques-unes de ses chansons dans son *Caveau moderne.*

(C'est pour la vente des OEuvres de Debraux, que Béranger a composé la chanson commençant par ce vers ;

Le pauvre Émile a passé comme une ombre...)

(*Les* 2 *portraits.*)

251 **CHANSONNIERS.** (6 *lettres ou pièces autographes signées.*)

— Brazier (Nicolas), né 1783, mort 1838.

1 *page in-*4, du 27 octobre 1820, adressée *au général Thiébault*, au sujet du *tombeau du Cid.* (Ensemble la *réponse autographe* de ce général.)

Documents intéressants.

— Despréaux (Jean-Étienne), né 1748, mort 1820.

4 *pages in-*4, du 26 juin 1798. Couplets pour la fête de saint Jean, adressés *à M. Perregaux*, banquier.

— Chazet (André-René-Balthazar-Alissan de), né 1774.

3 *pages in-*8, du 2 décembre 1821. Il réclame un secours en faveur d'une *petite-nièce de Gresset*, et il ajoute un *post-scriptum* ainsi conçu : « ... Je suis bien sûr que vous n'avez point oublié *M. Victor* « *Hugo, dont la détresse* doit exciter toute votre sollicitude... »

— Ourry (Maurice), né 1776, mort 1843.

1 *page in-*8, du ... Il écrit, comme rédacteur du *Journal de Paris*, qu'il ne sait comment sera la séance; qu'il faut une analyse très-courte, etc.

— Coupigny (de), né 17.., mort 18...

2 *pages in-*4, 5 octobre 1829, à l'effet de réclamer ses entrées d'auteur au *théâtre Feydeau.*

— Ménétrier (Casimir), né 17.., mort 18...

1 *page in-*4, du 8 octobre 1816, au sujet de sa chanson du *Solliciteur*, et de diverses pièces, dont il donne les titres.

(*Portraits.*)

252 **CHAPELAIN** (Jean), de l'Académie française, né en 1595, mort en 1674. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in-*4, du 3 juillet 1641, adressées au duc de Longueville.

dont il était le pensionnaire. Il lui transmet, en outre du journal de la marche du « Roi et de M. le Cardinal, depuis Abbeville jusqu'à « Corbie, ce qu'il a appris par de nouvelles lettres de Péronne, le « 30 ... » Ces nouvelles se rattachent aux mouvements de troupes et à la politique.

(*Cachet et lacs de soie.*)

253 **CHARLES V**, roi de France, né en 1337, mort en 1380. (*Belle pièce sur parchemin.*)

Cette pièce est de la teneur suivante :

« *Charles, par la grâce de Dieu, Roy de France*, à nos amez et « féaulx gens de nos comptes à Paris, salut et dilection. Nous vous « mandons que la some de vingt frans d'or, que de nostre commande- « ment nos amez et féaulx conseillers les généraux à Paris, sur le fait « des aides de nostre royaume, ordonné *pour la délivrance de nostre* « *très cher père* (*le roi Jean*), dont Dieu ait lame, ont fait bailler et « délivrer, par Jehan Luissier, receveur général des dites aides, pour « un vallet de nostre très cher et amé frère le duc Daniou, auquel « nous les avons donnez pour aler prendre nostre dit frère, où nous « l'envoions pour... cause. Vous iceulz vingt frans allouez et comptes « dudit Jehan Luissier, et rabatez de sa recepte sans nul contredit et « sans demander ne avoir autre lettre de descharge, ne déclaration « quelconques, fors ces présentes tant seulement. Donné à Paris, le « dernier jour de fevrier, l'an de grâce *mille trois cent soixante* « *quatre.* »

Par le Roy, signé : François. (*Cachet.*)

Joint un *fac-simile de l'écriture de Charles V.* (*2 portraits.*)

254 **CHARLES VI**, roi de France, né en 1368, mort en 1422. (1 *pièce signée.*)

Cédule, datée du 30 janvier 1410, adressée à Nicolas Delaheze, voyer et receveur de Mantes pour qu'il paye une somme de 50 fr. au petit Gallois de Guirq, son échanson : « ... Que incontinent cette « cédule vue, tu lui payes ladite somme de 50 fr., et garde bien qu'il « n'y ait faulte, car en cas que de ce seras refusant, nous lui avons « donné *congié et licence de prendre sur toy chevaulx ou autres* « *biens*, jusques à ladite somme de 50 fr... » (*Cachet. Portrait.*)

255 **CHARLES VII**, roi de France, né en 1403, mort en 1461. (*Pièce signée.*)

Cette pièce, *parfaitement conservée*, et dont la date est restée en blanc, porte pour suscription : *A notre très chier et très amé frère le duc d'Orléans* (*a*) : « ... Pourceque aucunes fois en passant avons « logié en cette commanderie de Villefranche en Soulongne, et que « nous y sommes bien trouvez de nostre personne, nous avons ordonné « au commandeur d'icelle y faire aucunes réparations, afin que y feus- « sions plus seurement, et lui avons octroyé nos lettres patentes de « congié de la fortifier, et pource que le lieu est situé en vostre comté « de Blois... Vous prions bien affectueusement en ce qu'il n'y a pas « forteresse qui vous puisse porter préjudice... vous veuillez... et « vous nous ferez plaisir très agréable... » (*Portrait.*)

256 **CHARLES VIII**, roi de France, né en 1470, mort en 1498. Portrait.

— ANNE, duchesse de Bretagne, sa femme (*deux fois reine*

(*a*) Mari de sa sœur Isabelle, qui avait épousé en premières noces Richard II, roi d'Angleterre.

de France, ayant épousé en secondes noces le roi Louis XII), née en 1476, morte en 1514. (2 *pièces sign.*)

Celle de Charles VIII est une ordonnance du 13 *novembre* 1497, pour le compte des *funérailles du duc de Savoie, oncle du Roi et du comte de Montpensier, son cousin.*

Quant à la pièce d'Anne de Bretagne, qui porte la date du 14 juillet 1508, elle a pour objet l'ordre de payement d'une somme de 10,000 livres, *en faveur d'un mariage.*

257 **CHARLES IX**, roi de France, né en 1550, mort en 1574. (*Une lettre signée avec 5 lignes autographes et une lettre signée.*)

La *première* est une *très-jolie pièce*, avec *scel*, datée de Fontainebleau, le 21 mars 1572, et adressée *au duc d'Anjou*, son frère. Il lui rend compte d'une blessure qu'il a reçue à la chasse d'un coup de pointe d'épieu en enferrant un sanglier. Il l'informe en même temps de l'arrivée des régiments suisses, et que *son cousin l'amiral* (Coligny) lui mande qu'il a besoin d'être soutenu par quelques compagnies de gendarmerie, ce à quoi il le prie d'aviser. Il ajoute *de sa main :* « Mon « frère, je vous puis bien *asseure* que le coup que j'ai n'est si grand « de la moytié que *seluy* de mon bras, et vous prie, mon frère, *n'an* « estre en *pene*, et vous prie, mon frère, mander de vos nouvelles. « Vostre bien bon frère et amy. »

La *seconde* lettre, en date du 24 octobre 1572, et adressée *au comte du Lude*, gouverneur de Poitou, a pour objet de lui recommander un sieur de la Boissière.

Joint la *copie imprimée* d'une *lettre de Charles IX, pour recommander* à son frere, le duc d'Anjou, *l'assassin de Coligny.* (2 *portraits et* 2 *gravures épisodiques.*)

258 **CHARLES X**, roi de France, né en 1757, mort *à Goritz*, le 6 novembre 1836. 2 portraits.

— Marie-Thérèse de Savoie, fille de Victor-Amédée, roi de Sardaigne, sa femme, née en 1756, morte en 1805. (1 *lettre et* 1 *apostille autographes signées et* 1 *lettre autographe signée.*)

La lettre et l'apostille autographes signées sont de Charles X. La première, datée d'Édimbourg, le 5 mars 1802, et adressée à M. de Sarans, est une *pièce mystérieuse :* « ... Je n'ai pas de réflexions à faire « sur ce que P—92. a dit à P—79. Quelle faiblesse et quelle per- « sonnalité de tous les côtés, cela fait horreur ! P—12. aura vu les ins- « tructions que j'ai envoyées à P—76.... »

L'apostille est apposée sur la demande d'une préfecture. « Je prie « le comte de Vaublanc de ne pas perdre de vue cette demande. »

Quant à *la lettre autographe signée*, de *Marie-Thérèse de Savoie*, elle est adressée de Versailles, le 30 mars 1788, au maréchal de Biron, pour lui demander une place d'officier aux gardes.

C'est une *fort jolie pièce* de 1 *page in-4*, avec enveloppe et *cachet aux armes.*

Joint un *portrait-caricature de Charles X.* (*Rare*, ayant été saisi.)

259 **CHARLES-QUINT**, empereur d'Allemagne, roi des Espagnes, etc., etc., né 1500, mort 1558.

— Philippe II, son fils, roi d'Espagne, de Naples, etc., né 1527, mort 1598. (2 *lettres signées.*)

Celle de Charles-Quint, datée du 26 juin 1544, est adressée à *don*

Juan de Luna, en espagnol; et *la lettre de Philippe II,* également *en espagnol*, et datée du 22 mars 1555, s'adresse *au grand-duc de Florence Cosme de Médicis.* Cette dernière est une *très-belle pièce*, écrite *en entier de la main* du secrétaire d'État *Gonzalo Perez*, père du ministre *don Antonio Perez,* si célèbre par ses malheurs. (*Les 2 portraits anciens et une gravure épisodique rare.*)

260 **CHARLES Ier** (Stuart), roi d'Angleterre, né en 1608, *décapité* le 30 janvier 1649. (*Pièce signée.*)

1 *page in-fol., sur papier* et d'une *parfaite conservation,* portant la date du 26 août 1628. (*En anglais.*) (*Portrait gravé par Zoët, d'après Van Dick, et 2 gravures épisodiques.*)

261 **CHARLES XIV** (Charles-Jean Bernadotte, prince de Ponte-Corvo, roi de Suède, sous le nom de), né 1764, mort 1844. Portrait.

—Eugénie-Bernardine-Désirée Clari, la reine sa femme, née 1781. Portrait. (*Une lettre autographe signée et 2 lettres signées avec mots autographes.* Portrait.)

La *lettre autographe signée* est *de la reine.* Elle est adressée de *Soissis-sous-Etioles*, le 29 juin 18.., *au baron Desgenettes*, son médecin : « .... Mes nuits sont meilleures, je souffre cependant toujours « de l'estomac. J'ai toujours un peu mes époques...., ce qui me con- « trarie, c'est que cela m'empêche de monter à cheval.... »

Les *deux lettres signées* sont *du roi.* La *première* est une simple lettre de compliments à un général, *avec le compliment autographe.*

Quant à la *seconde*, c'est une *très-jolie lettre*, d'une *demi-page in-4*, datée de Lubeck, le 21 mai 1814, et adressée *à son fils Oscar* pour lui annoncer son retour en Suède : « .... Je serai heureux, *ta « présence me consolera* et m'aidera à supporter les nouveaux tra- « vaux auxquels je dois me livrer pour assurer le bonheur de *notre « patrie...* »

Les mots : *ton ami et ton père* sont *autographes.*

Joint une *signature autographe de la reine.*

262 **CHASTELET** (Gabrielle-Émilie Le Tonnellier de Breteuil, marquise du), née 1706, morte 1749.

— Chastelet (Louis-Marie-Florent, duc du), colonel du régiment du roi et ensuite de celui des gardes françaises, membre de l'Assemblée constituante, etc., etc., son fils, né 1727, *décapité* le 13 décembre 1793. (2 *lettres autographes signées.*)

La *première, de la marquise,* 4 *pages in-4*, sans date, a pour objet la demande de plusieurs grâces, notamment celle de : « .... continuer « le service de M. Duchastelet à Nancy, où M. le comte de Laval l'a « placé. Il est là à portée de ses terres, et il pourra en profiter cet « hyver pour *racomoder son équipage qui est fort délabré...* »

La *deuxième, du duc,* de 1 *page in-4*, datée de Nancy, le 20 août 1788, est adressée à M...., pour l'autoriser à fixer son séjour chez son père, puisque sa maison de campagne est située dans la même province que le lieu où les ordres du roi l'obligeaient de rester.

263 **CHATEAUBRIAND** (François-Auguste, vicomte de), de l'Académie française, né en 1768, mort en 1848. (1 *lettre autographe et* 1 *lettre signée.*)

La *lettre autographe,* de 3 *pages in-4*, est une *fort jolie pièce*, datée du 13 décembre 18.., et *adressée à l'abbé de Bonnevie*, à Lyon : « ... Soyez donc tranquille, je vous ai toujours dit que vous réussiriez. « *Memento te domine David*, quand vous serez dans votre gloire. Je « suis très-content de votre oraison funèbre; elle est noble et de bon « goût. Mais, *cher voleur*, vous m'avez pris mon *Te Deum solitaire*... « surtout toutes espérances. Hélas! c'est moi qui n'en ai plus d'espé- « rances, je finis mon rôle dans ce monde et je me retire. »

Celle signée, datée du 1er mai 1817, *n'est pas sans intérêt.* « Je « n'ai aucun projet fixe. Je vends le peu de choses que j'ai, parce que « *j'ai contracté des dettes en allant à Gand*.... Je ne me flatte pas « d'être aussi utile à la cause du Roi que vous me faites l'honneur de « le croire; ce qu'il y a de sûr, c'est que partout où je serai je ne l'a- « bandonnerai jamais... » (2 *portraits et* 3 *gravures épisodiques.*)

264 **CHAULIEU** (Guillaume-Amfrye, abbé de), né en 1639, mort en 1720. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in-4*, du 17 septembre 1704, adressées à Monseigneur.... « La profession que je fais depuis si longtemps de vous honorer par- « faitement, a toujours fait que vos volontés particulières ont été des « ordres pour moi; jugez, dès que vous me faites l'honneur de m'ex- « pliquer par votre lettre celles du Roi, avec quelle soumission je les « recevrai. J'ai vu M. d'Argenson, à qui j'ai rendu compte de tout ce « que je faisois pour extirper totalement l'abus de quelques petites « coteries qui s'était glissé dans le Temple.... » (2 *portraits.*)

265 **CHAUMETTE** (Pierre-Gaspard, *se disant Anaxagoras*), procureur général de la commune de Paris, né en 1762, *décapité* le 13 avril 1794. (1 *lettre autographe signée et* 1 *lettre signée.*)

La *lettre autographe signée*, de 1 *page et demie in-4*, datée du 29 janvier 1793, révèle un *fait curieux*, demeuré inconnu à tous les biographes: c'est que *Chaumette était élève de Jean-Jacques Rousseau!* « .... J'ai été dans ma jeunesse persécuté par les habitans de « mon pays, précisément parce que Rousseau *me donnait* les élémens « de la botanique et *jettait* dans mon âme encore neuve le grain de « philosophie qui, *grâce à la bonne nature*, y a germé et *produit quel-* « *ques fruits*.... »

Celle signée est relative à la formation du jury d'accusation et aux jurés spéciaux : « .... Je te prie, citoyen, de faire nommer, dans le plus court délai possible, 30 membres *sur le patriotisme desquels on puisse compter*.... » (Cette lettre, datée du 2 frimaire an II (22 décembre 1793), est adressée au citoyen président du comité civil de la section dès Gardes françaises.) (*Portrait.*)

266 **CHÉNIER** (Marie-Joseph de), de l'Académie française, membre de la Convention nationale et du conseil des Cinq-Cents, né en 1764, mort en 1811. (1 *lettre et* 1 *apostille autographes signées et* 1 *pièce signée.*)

La *lettre*, de 2 *pages in-4*, datée du 21 brumaire an XIII, est adressée *à Fourcroy* (dont elle porte en tête *trois mots et le paraphe auto-*

graphe) : « .... Ma déplorable santé me retenait impérieusement chez « moi. Une tragédie faite en six semaines, et qui ne m'a pas empêché « d'assister avec exactitude à toutes les séances qui ont eu lieu pour « l'organisation des *lycées de Paris*, l'avait rendue plus chancelante... Dès qu'il me sera permis de me traîner un peu, j'aurai « l'honneur d'aller vous présenter mes devoirs... »

L'apostille, de 10 *lignes in*-8, a pour objet de recommander un Mémoire du *fils de Monvel* : « ..... Il se recommande assez de lui-« même par des talents distingués, par des connaissances étendues, et « par le mérite célèbre du grand artiste qui est son père et qui honore « la scène française à double titre... »

(Au-dessus de cette apostille est la *signature autographe de Monvel fils*.)

Quant à la *pièce signée*, datée du 22 messidor an VI, c'est un extrait de procès-verbal de séance du conseil des Cinq-Cents, portant la *signature autographe* de *M. J. Chénier*, donnée comme *président* de ce conseil, et celle des députés *Barbier* et *Portier*, en qualité de *secrétaires*. (2 *portraits*.)

267 **CHEVREUSE** (Marie de Rohan, duchesse de), *l'une des héroïnes de la Fronde*, née 1600, morte 1679.

— Chevreuse (Claude de Lorraine, duc de), son mari, né 1577, mort 16...

La *lettre de la duchesse*, de 2 *pages in*-4, datée de Paris, le 17 août 1650, est adressée *au cardinal de Mazarin*. « .... Comme je sais « que vous n'êtes jamais importuné des supplications des personnes « qui vous honorent au point que je fais, je ne crains point de vous « renouveller celle que je vous ai déjà faite en faveur de M. l'évêque « de Châlons..... C'est pourquoi je finis ces lignes, comme je finirai « ma vie, par la *calité* de votre très humble et très affectionnée ser-« vante. » (*Cachets*.)

Celle du duc, aussi de 2 *pages in*-4, mais sans date, paraît être également adressée au cardinal de Mazarin : « ..... M. de Nogean m'o-« blige tant de me promettre de m'excuser au Roi et à vous, Mon-« sieur, sur le malheur de mes affaires, dont je n'ai pu me délivrer, « ni me trouver jusqu'à cette heure en état d'aller servir Sa Ma-« jesté..... » (*Les* 2 *portraits*.)

268 **CHOISEUL** (Étienne-François, duc de), principal ministre de Louis XV, né 1719, mort en 1785. (1 *lettre autographe signée*, 1 *lettre autographe et* 1 *lettre en chiffres avec des signes, autographes signées*.)

La *lettre autographe signée*, de 2 *pages in*-12, sans date, doit se rapporter à l'année 1770 et être écrite de *Chanteloup*, d'après ce passage : « ..... Je suis bien sensible à ce que vous voulez bien me « dire d'obligeant *sur mon renvoi du ministère*. La qualité que j'ambi-« tionne le plus est celle de mériter la bonne opinion de quelqu'un « aussi estimable que vous l'êtes..... »

Celle autographe est une fort *belle pièce*, de 3 *pages et demie in*-4, datée de Saint-Hubert, le 30 juin 17. . . Elle est adressée au chevalier de. . . ., et se rapporte aux opérations militaires en Espagne et en Allemagne : « .... Je crois qu'en tout ils (les Espagnols) valent mieux « que nous. Nous avons plus de brillant, plus de superficie, quelques « officiers plus instruits, mais les Espagnols sont plus solides et *j'ai-« merais mieux les mener à la guerre que les nôtres*...» Il rend compte

ensuite d'un combat livré par son frère aux environs de Cassel, où *il a sacrifié* 1,500 *hommes* pour ralentir la marche des ennemis sur cette ville. « ..... Il n'y a eu *qu'un M. de Narbonne, colonel* dans les grena- « diers de France, *qui a été tué;* point de blessés *considérables.* »

Enfin, la *lettre en chiffres*, datée de Versailles, le 28 juin 1762, est adressée au même chevalier de . . . . « .... Nous vous aimons beau- « coup. Je fais de mon mieux pour que nos douze bataillons aient « bonne mine et ne fassent pas de sottises, mais *je ne réponds pas du* « *succès de mes soins.* » *Portrait.*

269 **CHOISEUL-GOUFFIER** (Marie-Gabriel-Florent-Auguste, comte de), de l'Académie française et de celle des Inscriptions et belles-lettres, né en 1752, mort en 1817. (2 *lettres autographes signées.*)

La première, de 3 *pages in*-4, du 27 janvier 1783, est adressée *à* « *M. le comte de Vergennes.* » Il lui envoie deux exemplaires de son *Voyage en Grèce*, dont un *pour le Roi :* « ..... Sous vos auspices, je « puis espérer qu'il obtiendra son indulgence, et que le Roi ne jugera « pas un travail auquel vous accordez quelque intérêt avec toute la sé- « vérité *que ses lumières pourraient me faire craindre.....* »

La deuxième, d'une *demi-page in*-8, du . . . . ., a pour objet de « transmettre à M. Perregaux un paquet que *lord Elgin* lui a remis à « Baréges, en le chargeant de le lui faire tenir. »

C'est par suite de *son mariage avec l'héritière de la famille Gouffier*, que le comte de *Choiseul a ajouté ce nom au sien :* c'est ce qui a déterminé à rattacher ici une *pièce signée de Claude Gouffier, grand écuyer de France*, pour ordonner le payement d'une somme de 5,844 l. 4 s. 6 d. de dépenses, faites pendant le mois de février 1570, à l'occasion du service des Écuries du Roi.

Ce Claude Gouffier, marquis de Boisy, était *fils d'Artus* de Gouffier *et frère de Guillaume Gouffier, seigneur de Bonnevie, amiral de France*, qui se fit tuer à la funeste bataille de Pavie. *Portrait.*

270 **CHOISEUL-STAINVILLE** (Claude-Antoine-Gabriel, duc de), lieutenant général, pair de France, major général de la garde nationale, etc., etc., né 1762, mort 1838. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in*-4, de Honecourt (Aisne), le 9 août 1810, adressée au préfet de ce département. *Curieuse pièce*, où l'on voit que le duc de Choiseuil-Stainville, ancien seigneur de ce village, demande au préfet son agrément pour en devenir le maire, le titulaire de cette charge *lui offrant de s'en démettre pour n'être que son adjoint.*

Nota. Joint à cette lettre 4 autres pièces, savoir :

1° De Jacques de Choiseul, comte de Stainville, maréchal de France, né en 17.., mort en 1789.

1 *lettre autographe signée*, de 3 *pages in*-4, du 17 août 17.., à Monsieur ..... Il l'entretient de l'aliénation de droits des domaines royaux : «..... Petite opération *peu digne du Roi*, mais on lui fait faire « *quelquefois des vilenies...* Si *Monsieur de Penthièvre* laisse aller cela, « vous ne ferez pas mal d'en parler au contrôleur général... » (*Pièce intéressante*, où se trouvent cités *Mme de Clermont, le docteur Barthez, l'abbé de Montagnac*, etc., etc.)

1 *pièce signée*, en qualité de capitaine des chasses de la capitainerie de Nancy, sur *papier aux armes de France*, avec titres imprimés, pour accorder la permission de *tendre aux petites bêtes...* (*Cachet aux armes de Choiseul.*)

2° De François-Joseph de Choiseul, marquis de Stainville, ministre d'Etat, grand chambellan de l'Empire, etc.

1 *pièce signée*, datée du 12 mars 1763, pour certifier l'existence d'un pensionnaire. (*Cachet aux armes de Choiseul.*)

3° D'Antoine de Choiseul, seigneur d'Ische, bailli de Bussigny, gouverneur de la Mothe, etc.

1 *pièce signée*, datée de Nancy, le 26 décembre 1629. Quittance de 4,299 francs 9 gros pour la *paye et entretenement* de la garnison de la Mothe, des mois d'octobre, novembre et décembre de ladite année.

271 **CHRISTINE**, reine de Suède, née en 1626, morte en 1689. (2 *lettres signées, dont une avec cinq grandes lignes autographes.*)

La *lettre, avec les 5 lignes autographes, est signée Christine-Alexandra.* Elle est datée de Hambourg, le 4 septembre 1668, et paraît être adressée à l'un de ses agents en Suède, où le recouvrement des revenus qu'elle s'était réservés, lors de son abdication (1654), éprouvait de telles difficultés que le pape *Alexandre VII* fut obligé de venir à son secours, en lui assignant une pension de 12,000 scudi.

Celle signée Christina est datée de Stockholm, le 30 mai 1651. Elle remercie Joachim de Wickfort, résident du landgrave de Hesse, du soin qu'il prend des choses qu'elle désire en Flandre pour son usage, et le prie de l'informer toutes les semaines des affaires d'Angleterre. (*Avec le grand scel du royaume. Un portrait et* 2 *gravures épisodiques.*)

272 **CIBOT** (Pierre-Martial), jésuite, missionnaire en Chine, né à Limoges en 1727, mort à Pékin en 1780, après un séjour de vingt ans dans cette ville. (*Lettre autographe signée.*)

Belle lettre de 8 *pages in*-4, datée de *Pékin*, le 11 novembre 1779 (c'est-à-dire 9 *mois avant sa mort*), remplie de détails aussi touchants qu'intéressants sur les missions de Chine: « ..... Plus la mission de « Chine touche de près à son dernier naufrage et à sa ruine entière, « plus j'espère que le clergé de France voudra bien s'intéresser pour « elle... en protégeant des chrétiens qui sont à la merci de la plus hor- « rible des tempêtes. Hélas! elle est telle, qu'on ne peut plus en par- « ler que par ses larmes et par ses soupirs... Périsse plutôt ma droite « que de révéler à l'Europe jusqu'où vont nos désolations et nos ago- « nies... Mon silence jusqu'à ce jour vous prouve que l'intérêt d'une « grande mission qui va périr m'oblige et me force *à vous affliger de « mes derniers soupirs.* Encore, Messieurs, ne m'y serais-je jamais dé- « terminé, si les bontés de notre auguste monarque n'avaient pas pré- « venu nos prières et si sa piété n'avait pas tourné ses regards et « ses pensées vers une mission commencée par saint Louis, et si chère « à Louis le Grand et à toute la famille royale... »

273 **CIDEVILLE** (Le Cornier de), conseiller au parlement de Rouen, *connu par sa correspondance avec Voltaire,* né en 1693, mort en 1772. (*Lettre autographe signée.*)

4 *pages in*-4, du 18 septembre 1746, adressée *à Monsieur Descamps, peintre, membre de l'Académie de Rouen.* Il l'entretient de la fondation d'une école gratuite de dessin dans la ville de Rouen, au moyen d'une souscription volontaire. Détails étendus à ce sujet. (*Portrait.*)

274 **CINQ-MARS** (Henri-Coiffier de Ruzé, marquis de), grand écuyer de France, né 1620, *décapité* le 12 septembre 1642.

— EFFIAT (Antoine-Coiffier de Ruzé, marquis d'), maréchal de France, son père, né 1581, mars 1632. (2 *pièces signées.*)

La *pièce signée Cinq-Mars* est une quittance, du 14 janvier 1641, de la somme de 2,266 liv. 13 s. 4 d. pour ses *gages* et appointements de *maître de la garde-robe du roi,* pendant les derniers 8 mois de l'année 1638.

Celle signée du marquis d'Effiat est un contrat de vente sous la date du dernier jour de février 1629.

275 **CLERGÉ** (*cardinaux*). *Une lettre autographe signée et 2 pièces signées.*

— DUPERRON (Jacques-Davy), né 1556, mort 1618.

Présentation au roi du sieur Jean Trabouillet, pour gérer et *administrer sa maladrerie de Saint-Eloy*, et ce sous le bon plaisir de Sa Majesté (7 août 1615).

— RICHELIEU (Alphonse-Louis-Duplessis), *frère du premier ministre de Louis XIII*, mort 1653.

1 *page in fol.*, 22 janvier 1615, adressée *à l'évêque de Luçon, son oncle.* Il le complimente et le remercie avec affection.

— GONDY (Henry de), né 1571, mort 1622.

Quittance de 7,000 liv. pour *exemption de décimes sur ses bénéfices* (20 juin 1622).

Trois lignes sont autographes.

(*Portraits.*)

276 **CLERGÉ** (*cardinaux*). 3 *pièces signées.*

— LA ROCHEFOUCAULD (François de), né 1558, mort 1645.

Quittance de 13,500 *liv.* pour ses *gages et appointements* comme conseiller d'Etat et pensionnaire du roi pendant 9 mois de 1642. *Une ligne entière est autographe.*

— JOYEUSE (François de), né 1562, mort 1616.

1 *page in-fol.*, du 15 mars 1611. Il donne pouvoir au conseiller *de Montholon* de le remplacer dans sa charge de *tuteur de Mademoiselle Marie de Bourbon, duchesse de Montpensier*, un voyage qu'il va faire *à Rome* ne lui permettant plus de s'acquitter de cette charge.

— LA BOURDAISIÈRE (Philibert Babou de), *grand-oncle de Gabrielle d'Estrées.*

Quittance d'arrérages d'une rente sur la Ville de Paris, en date du 15 juillet 1568.

(*Portraits.*)

277 **CLERGÉ** (*cardinaux*). 2 *lettres autographes signées et* 3 *lettres ou pièces signées.*

— CAMUS (Étienne le), né 1632, mort 1707.

1 *page in-4*; Grenoble, 24 août 1698, à M. ... Il le remercie des marques de son souvenir et lui offre ses services. (*Cachet.*)

— Bouillon (Emmanuel-Théodore de la Tour de), *neveu de Turenne*, né 1644, mort 1715.

1 *page in*-4, du 2 septembre 1704. Il se réjouit du rétablissement de la santé de *M. Baluze*, et voudrait bien avoir la table générale, etc., etc.

— Rohan-Guéménée (Armand-Gaston de), né 1674, mort 1749.

1 *page et demie in*-4, du 27 juillet 1722, *au cardinal de Fleury* : « ... Le public ne regarderoit peut-être pas d'un très-bon œil des « recherches qui n'ont pour but que de prouver la *prééminence des* « *cardinaux et des évêques dans les conseils* sur ce qu'il y a de plus « grand dans le royaume, après les princes du sang... »

— Bissy (Henri de Thiard de), né 1657, mort 1737.

1 *page et demie in*-4, du 3 mars 1732, *à M. Hérault*, pour lui recommander une affaire qui lui tient fort à cœur pour le bien de son diocèse.

— Roche-Aymon (Charles-Antoine de la), né 1697, mort 1777.

3 *pages in*-4, de *Versailles*, le 14 décembre 1767, sur une *question d'interdit*. (*Pièce intéressante.*)

(*Les 5 portraits.*)

278 **CLERGÉ** (*cardinaux*). *5 lettres autographes, dont 4 signées et 1 lettre signée.*

— Isoard (Joachim-Jean-Xavier d'), né 1766, mort 1839.

1 *page in*-4, 1er novembre 1830, *à M. Caccia, banquier de la cour de Rome*, au sujet de diverses affaires d'intérêts particuliers, où sont mêlés MM. *Casanelli, Sativaix, de Maffray*, etc.

— Choiseul-Beaupré (Antoine-Clériadus de), né 1707, mort 1774.

1 *page et demie in*-4, du 13 septembre 1767, à la supérieure de la *Maison de l'Union chrétienne à Mende*. Il lui annonce l'envoi de son portrait, et l'assure qu'il aura pour son établissement la même affection que feu son oncle.

— Boisgelin (Jean de Dieu Raymond de Cucé de), né 1732, mort 1804.

4 *pages in*-4, du .., *à la comtesse de Boisgelin, en Moravie. Très-jolie pièce*, contenant plusieurs pièces de vers, dont une ayant pour titre : *l'Adversité*. 1793. « ... Je serai content si j'ai pu vous donner un « moment sensible dans votre solitude... »

— La Luzerne (César-Guillaume de), né 1738, mort 1821.

1 *page in*-4, 17 février 1817. Il envoie un double du catalogue de ses livres qui lui fut envoyé dans le temps *à Venise*.

— Bausset (Louis-François de), né 1748, mort 1824.

2 *pages in*-8, du 18 septembre 1814. Il s'inquiète pour la conservation d'une bourse accordée par l'ancien gouvernement au fils du marquis *de Forbin*.

— Clermont-Tonnerre (Anne-Antoine-Jules de), né 1749, mort 1830.

1 *page in*-4, 31 mars 1820. Absent lors du procès de *l'infâme Louvel*, il ne sera de retour qu'après le jugement de cet *indigne assassin.*

(*Portraits.*)

279 **CLERGÉ** (*cardinaux*). 6 *lettres autographes signées.*

— Lafare (Anne-Louis-Henri de), né 1752, mort 1829.

1 *page in*-4, du 22 août 1821, *à M. le chancelier Dambray.* Il le prie de mettre aux pieds du roi l'hommage de sa reconnaissance de ce qu'il lui a plu de le nommer *commandeur de ses ordres.*

— Latour-d'Auvergne (Hugues, Robert-Jean-Charles de), né 1768, mort 1851.

3 *pages in*-4, du 11 avril 1822. Il défend vivement un ecclésiastique de son diocèse, accusé d'un faux, et qu'il ne croit nullement coupable.

— Dastrot (Paul-Théodore-David), né 1772.

1 *page in*-4, du 17 novembre 1838, *à l'abbé Congnet.* Il a fait examiner sa *Grammaire grecque*, sur laquelle il lui adresse des observations.

— Cheverus (Jean Lefébure de), né 1768, mort 1836.

1 *page in*-4, du 16 novembre 1830, *à l'abbé Guillon*, pour appuyer la demande du curé de *Saint-Pierre de Bordeaux*, digne de tout intérêt par ses talents et son aimable caractère.

— Bonald (Louis-Jacques-Maurice de), archevêque de Lyon, né 1787.

1 *page in*-8, du 7 mars 18.., pour demander des chevaux au directeur de la poste de Paris.

Ensemble un certificat signé de lui, en sa qualité d'*évêque du Puy.*

— Mathieu (Jacques-Marie-Adrien-Césaire), archevêque de Besançon, né 1796.

1 *page in*-4, du 11 novembre 1843, *à l'abbé Congnet. Très-jolie lettre :* « ..... Avec quelle affliction j'ai appris la mort de *M. de* « *Bully !*... C'est ainsi que tous nos amis s'en vont, et nous font signe « que notre tour viendra aussi... » (*Cachet.*)

(*Les* 6 *portraits.*)

280 **CLERGÉ** (*cardinaux*). 2 *lettres autographes signées et* 4 *lettres signées.*

— Barberini (Antoine), né 1569, mort 1646.

1 *page in*-4, Avignon, le 14 avril 1625, adressée *au cardinal de Richelieu*, dont il baise humblement les mains (*en italien*).

— Caprara (Jean-Baptiste), né 1733, mort 1810.

Demi-page in-4, 2 septembre 1807, pour remercier de l'envoi qui lui a été fait par son auteur d'un Discours prononcé à la tribune du Corps législatif, à l'occasion de la mort de *M. Portalis.*

— Ruffo (Denis-Fabrice), né 1744, mort 1827.

1 *page in-fol.*, Rome, 15 novembre 1814, adressée à S. M. Très-Chrétienne le roi *Louis XVIII* (en italien).

— Spina (Joseph), né 1756.

1 *page in-fol.*, Bologne, le 5 novembre 1819, adressée à S. M. Très-Chrétienne le roi *Louis XVIII* (*en italien*).

— Consalvi (Hercule), né 1757, mort 1824.

1 *page in-4*, Rome, 19 juillet 1811. Il remercie Son Excellence et Mme la princesse de lui avoir fait part d'un mariage : « ..... Je dois « aussi à Votre Excellence, de même qu'à Madame la Princesse, mes « remerciemens pour l'intérêt que l'un et l'autre prennent à ma tante... « Je ne mérite pas ce qu'on pense et ce qu'on dit de moi par indul- « gence.... »

— Pacca (Barthélemy), né 1756, mort 1844.

1 *page in-fol.*, Rome, 25 novembre 1827, adressée à S. M. Très-Chrétienne le roi *Charles X* (*en italien*).

(*Portraits.*)

281 **CLERGÉ** (*archevêques et évêques*). *4 lettres autographes signées.*

— Sourdis (Henri-d'Escoubleau de), *archevêque de Bordeaux*, mort 1645.

1 *page in-fol.*, 2 mars 1642, adressée *au cardinal de Richelieu* : « ... Le tombeau et le lieu où le Roi m'envoie ne sont guères diffé- « rens... Je crois que cette lettre vous servira de dernier adieu avant « ma mort... » (*Cachets et lacs de soie.*)

— Labroue (Pierre de), *évêque de Mirepoix*, né 1643, mort 1720.

2 *pages in-4*, du 20 octobre 1718, *à M. Berthier, prêtre*. Cette lettre, *de l'un des 4 appelants de la bulle Unigenitus*, se rapporte à cette affaire : « .... Je viens d'écrire à mon cousin germain, *l'évêque* « *de Valence*, pour l'empêcher de faire quelque mandement contre « nous... »

— Caylus (Charles-Gabriel de Pestel de Lovis de Tubières de), *évêque d'Auxonne*, né 1668, mort 1754.

3 *pages in-4*, 10 avril 1748, à M. Soyer, avocat au Parlement : « ..... Les *Jésuites*, depuis cent ans, font passer *M. Arnauld* pour un « hérétique, pour le chef des *Jansénistes*, qu'on persuade au Roi ne « reconnoître aucune autorité sur la terre, et le Roi lui-même en prend « la défense, et ne peut s'empêcher de regarder ces événemens comme « un miracle... »

— Rastignac (Louis-Jacques-Chapt de), *archevêque de Tours*, né 1684, mort 1751,

2 *pages in-fol.*, du 30 juillet 1733, adressées *au garde des sceaux* pour se plaindre de n'avoir reçu la communication d'un arrêt qu'après son impression : « .... Les bontés dont vous m'honorez me « portent à vous ouvrir mon cœur, qui a ressenti dans cette occasion « une amertume que vous trouverez juste... »

(*Les 4 portraits.*)

282 **CLERGÉ** (*archevêques et évêques*). 5 *lettres autographes signées.*

— Choiseul-Beaupré (Gabriel-Florent de), *évêque de Saint-Papoul*), né 1685, mort 1767.

1 *page in-4*, 19 novembre 1723. Il remercie des bons sentiments que lui témoignent tous les bénéficiers de l'*Église de Mende*.

— La Bruyère (Louis-Sextius de Jarente de), *évêque d'Orléans,* né 1706, mort 1788. Portrait.

1 *page et demie in-4,* du 14 août 1767, adressée *à M. Trudaine,* au sujet de l'établissement d'une chaussée qui porte préjudice aux domaines de l'*abbaye de Trouarn*, aux intérêts de laquelle il est obligé de veiller comme administrateur.

— Phélippeaux (Georges-Louis), *archevêque de Bourges,* né 1729.

1 *page in-4,* du 8 avril 1778, pour réclamer en faveur d'un ecclésiastique auquel il manque le temps nécessaire pour être *ressompté.*

— Hachette-Desportes (Henry), *évêque de Cydon , puis de Glandève.* Portrait.

1 *page in-4,* du 28 juillet 1767. Les *religieux carmélites du faubourg Saint-Jacques* lui abandonnent pour la vie la maison attenante à leur église, moyennant la somme de 10,000 livres.

— Agoult (Charles-Constance-César-Louis-Joseph d'), *évêque de Pamiers,* né 1747, mort 1824.

2 *pages et demie in-4,* du 4 juillet 1814, adressées au prince de.... à l'effet de recommander son neveu, pour qu'il obtienne la *légation de Darmstadt.*

283 **CLERGÉ** (*archevêques et évêques*). *7 lettres autographes signées.*

— Feutrier (Jean-François-Hyacinthe), *évêque de Beauvais,* né 1785, mort 1830.

1 *page in-4,* 26 décembre 1827. L'absence d'une demoiselle lui fait regretter de ne pouvoir plus contribuer à la diriger dans la route de la vertu. (*Cachet.*)

— Gros (Jean-Nicaise), *évêque de Versailles,* né 1784, mort 1857.

1 *page in-8,* 24 octobre 1854, pour remercier d'une offrande qu'il considère comme une bonne action ajoutée à beaucoup d'autres.

— Guillon (Marie-Nicolas-Silvestre), *évêque de Maroc,* né 1760, mort 1847.

2 *pages in-4,* 7 septembre 1823, à Mme la marquise de Dolomie. *Très-jolie lettre.* « .... J'ai reçu de Mme Dulac une nouvelle « lettre qu'elle finit par une alternative qui ne me paraît pas annon- « cer un grand fond de religion; c'est que si l'on ne s'empresse de ve- « nir à son secours, elle n'a plus d'autre ressource que d'aller se *jeter* « *à la rivière*, ou dans une *maison de prostitution....* »

— Contamines (Marie-Nicolas Fournier de la), *évêque de Montpellier,* né 1750.

Demi-page in-4, du 19 septembre 1824, pour accuser réception de la lettre de cachet de S. M. Charles X, qui lui annonce la mort de S. M. Louis XVIII.

— Simony (Jules-François de), *évêque de Soissons,* né 1770, mort 1849.

2 *pages in-4,* 11 novembre 1843, relatives à un frère de la doctrine chrétienne, qui *a endossé la soutane et paru aux offices.*

— Gignoux (Joseph-Armand), *évêque de Beauvais*, né 1799.

1 *page in*-4, du 21 mai 1845, à l'abbé Congnet. « .... je voudrais « ardemment sauver des âmes, et c'est fort difficile. *Adjuva me in* « *orationibus tuis....* »

— Olivier (Nicolas-Théodore), *évêque d'Évreux*, né 1798, mort 1854.

1 *page in*-8, du 24 octobre 1835, pour certifier les excellents principes et la parfaite probité d'un sieur Prudhomme.

(*Portraits.*)

284 **CLERGÉ** (*prêtres et congréganistes*). 3 *lettres autographes signées.*

— Eymery (Jacques-André), *supérieur général de la congrégation de Saint-Sulpice*, né 1732, mort 1811.

1 *page in*-4, du 17 janvier 1..., *à M. le curé de Provins*. Il ne connaît pas assez *un sieur Revillard* pour en répondre.

— Georgel (Jean-François, abbé), *vicaire général du cardinal de Rohan-Guéménée*, né 1731, mort 1813.

2 *pages in-fol.*, du 26 décembre 1781, *au ministre Amelot*. Il demande de faire évoquer au Conseil du roi une affaire *qui porte atteinte à l'autorité du grand aumônier.*

— Carron (Guy-Toussaint-Julien, abbé), directeur de l'*Institut de Marie-Thérèse*, né 1760, mort 1821.

1 *page in*-4, 28 novembre 1818, adressée *à l'imprimeur Leclerc*, au sujet de *gravures* pour l'un de ses *ouvrages destinés à la jeunesse.*

Joint un *billet d'enterrement* de l'abbé *J.-G. Caron* comme *éclaircissement biographique.*

(*Portraits.*)

285 **CLERGÉ** (*prêtres et congréganistes*). 6 *lettres autographes signées.*

— Bourdaloue (René-Louis), *arrière-neveu du célèbre prédicateur.*

2 *pages in*-4, du 22 avril 1740. *Il est dans la détresse* et demande à emprunter pour conserver sa cure de *Reuilly* (près d'Issoudun).

— Fouquet (Charles-Armand), *fils du célèbre surintendant.*

1 *page in*-8, du . . . ., à *M. de la Cré*, auditeur des comptes, pour réclamer un récépissé de la *Compagnie des Indes* et la grosse d'un contrat.

— Nicolle (Charles, abbé), *supérieur du collége de Sainte-Barbe*, né 1758, mort 1835. Portrait.

2 *pages in*-4, du 18 mars 1821. Il recommande deux personnes dans la détresse, dont une à laquelle le *duc de Richelieu* prend un vif intérêt.

— Liautard (Claude-Rosalie, abbé), né 1774, mort 1842. Portrait.

2 *pages in*-4, du 21 avril 1 . . ., *à M. Auger, à Gentilly.* Il l'entretient des *embarras financiers de son établissement d'éducation*, et de la fatigue qu'il éprouve.

— Montès (abbé), *aumônier général des prisons.*

1 *page in*-8, du 4 décembre 1836. Il s'excuse de fournir un article sur lui-même pour la *Biographie des hommes du jour.*

— Baudeau (Nicolas), *prieur de Saint-Lô*, etc., né 1730, mort 1792.

1 *page in*-4, 27 mars 1788. Il donne une semonce à un commis greffier, en sa qualité de *chef du Conseil du prince de Salm.*

Joint le *diplôme de bachelier de René-Louis Bourdaloue*, délivré sur parchemin, sous la date du 2 mai 1701.

286 **CLÉRY** (Jean-Baptiste Cant-Hanet, dit), né en 1759, mort 1809. (*Pièce autographe signée.*)

1 *page in-fol.*, *très-belle pièce.* Etat de ses services comme valet de chambre barbier de Louis XVI et de ses fils, du 29 juin 1782 au 1er mars 1793, remis au commissaire liquidateur de la ci-devant liste civile. On lit en tête *Maison de Capet.* (2 *portraits.*)

287 **COBOURG** (Frédéric-Josias, prince de Saxe-), né 1737, mort 1815. (*Pièce signée.*)

Ordre, daté de son *quartier-général de Mons*, le 3 avril 1793, pour être communiqué aux *émigrés français*, afin qu'ils *aient à quitter sur-le-champ son quartier général et tous les Pays-Bas*, et... « ... qu'ils « restent tranquilles et paisibles dans les endroits où ils sont domici- « liés et y attendent les événemens ultérieurs avec patience.... » (*Belle pièce historique.*) (*Portraits.*)

288 **COCHIN** (Charles-Nicolas), graveur, membre de l'Académie de peinture, né 1688, mort 1754. Portrait.

— Cochin (Charles-Nicolas), aussi graveur et membre de l'Académie de peinture, secrétaire historiographe de cette compagnie, son fils, né 1715, mort 1790. (3 *lettres autographes signées.*) Portrait.

La 1re, *de Cochin le père*, de 1 *page in*-4, datée de Châtillon, le 7 octobre 1746, a pour objet de recommander une personne qui désirerait obtenir une place dans les ponts et chaussées de la généralité de Châlons.

Des 2 *autres de Cochin fils*, la première, de 2 *pages in*-4, est datée du 29 janvier 1762. Il s'y explique sur ce qui lui était dû pour la vignette de la description de la pompe funèbre de *Monseigneur le duc de Bourgogne*, et pour pareilles vignettes faites pour les pompes funèbres de *Mme de Parme* et des *roi et reine d'Espagne.* La 2e, de 1 *page in*-4, du 4 juin 1783, traite de la prééminence de la gravure en taille-douce sur la gravure en bois.

289 **COLARDEAU** (Charles-Pierre), de l'Académie française, né en 1732, mort en 1776. (*Pièce autographe signée.*)

1 *page et demie in*-8, datée d'Etioles, le 15 mai 1773, et adressée *à*

Dorat. « Je viens de cracher le sang, mon cher ami, pour avoir né« gligé de me faire soigner à la suite d'un rhume obstiné qui a mis le « feu dans ma faible poitrine.... Il y a 5 ans que ma mauvaise santé « me fait craindre les orages du théâtre ; ces secousses trop violentes « pourraient m'être aussi funestes au physique qu'au moral. C'est sans « mérite que je vous cède mon droit à la comédie..... » (2 *portraits.*)

290 **COLBERT** (Jean-Baptiste), *dit le grand*, né 1619, mort 1683. (*Une lettre signée*, 3 *billets autographes signés*, *une pièce autographe.*) 2 portraits.

La *lettre signée*, datée de Paris, le 15 mars 1669, est adressée *aux consuls de la ville de Toulon*, pour les informer que *le roy* a eu la bonté de le pourvoir de *la charge de secrétaire d'Etat*, et a bien voulu, en même temps, joindre à son département *le soin de ce qui concerne le commerce tant au dedans qu'au dehors du royaume.*

Le 1er *billet autographe signé*, adressé *à M. Baluze*, le 7 octobre 1671, a pour objet la recherche dans la bibliothèque du mariage de Mgr le duc d'Orléans avec feu Madame.

Le 2e *billet autographe signé*, en date du 29 janvier 1677, est pour qu'il lui soit renvoyé par le porteur, qu'il expédie au galop, des mémoires auxquels il a travaillé ainsi que l'abbé Gallois, mémoires dont il a besoin avant quatre heures.

Enfin, le 3e *billet autographe signé*, est ainsi conçu : « Ce 13 no« vembre 1679, après avoir rendu compte au Roi de ce que vous m'a« vez écrit touchant le sieur S***, Sa Majesté veut bien lui *donner* « *grâce*, en déclarant *ce qu'il sait de l'affaire* dont il a connoissance, « mais Sa Majesté ne veut rien accorder au delà. Je suis tout à vous. »

Quant à la *pièce autographe*, portant la date du 11 mars 1654, c'est une note *écrite comme secrétaire du cardinal Mazarin, dont la signature autographe se trouve au bas.*

291 **COLIGNY** (Gaspard de), seigneur de Châtillon, amiral de France, né en 1517, *massacré* le 24 août 1572, *journée de la Saint-Barthélemy.* (*Lettre signée avec 2 grandes lignes et le compliment autographes.*)

Cette lettre *de 1 page in-fol.*, datée de *Saint-Quentin*, le 26 février 1555, est adressée à M. de Bassefontaine, maître des requêtes de l'hôtel du roi. Elle est relative à la ratification du traité par lequel Coligny avait obtenu de l'Empereur une trêve de cinq ans, qui fut presque aussitôt rompue par les intrigues des Guise. Coligny, assiégé bientôt dans Saint-Quentin, y fut fait prisonnier et conduit au fort de l'Ecluse, d'où il ne sortit qu'après avoir payé une rançon de 50,000 écus. (Voyez la *Biographie universelle*, t. IX, p. 241.) (*Jolie pièce avec cachet.*) *Portrait* et *gravures épisodiques* (*anciens*). Plus le *fac-simile* d'une lettre de Coligny à la Reine.

292 **COMÉDIE FRANÇAISE.** (*Une lettre signée.*)

Cette lettre, en date du 15 janvier 1785, présente ce *curieux passage :* « ....oui, Monseigneur, nous ne pouvons nous dispenser de vous « le répéter : nous regardons toujours, à l'exemple de ceux qui « nous ont précédés, *tout établissement d'école, comme la ruine et la* « *destruction du Théâtre français.* » Et ce *post-scriptum non moins curieux :* « Nous sommes sûrs de conserver les *sieur et dame Préville* « et le *sieur Brizard*, l'année prochaine, *si l'école n'a pas lieu.* »

Elle porte les *dix-huit signatures* ci-après :

BELLECOUR. — BRIZARD. — DAZINCOURT. — DES ESSARTS. — DUGA-

ZON. — FLEURY. — FLORENCE. — JOLY (demoiselle). — LACHASSAIGNE (demoiselle). — OLIVIER (demoiselle). — RAUCOURT (demoiselle). — SAINT-FAL. — SAINT-PRIX. — SUIN (demoiselle). — THÉNARD (dame). — VANHOVE. — VESTRIS (dame). — C***. (*Portraits.*

293 **COMÉDIE FRANÇAISE.** (2 *pièces signées, portant les vingt-huit signatures ci-après.*)

BRIZARD. — BELLEMONT. — BELLECOUR. — BENOIT. — BOURET. — BOUTET. — DAZINCOURT. — DES ESSARTS. — DELACHASSAIGNE (demoiselle). — DEVIENNE (demoiselle). — DORIVAL. — DROUIN (femme Préville). — DUGAZON. — DUPORT (demoiselle). — FLEURY (demoiselle). — FORMÉ. — GERDIER. — JUBINEAU DE LA VOUTE. — MOLÉ. — NAUDET. — OLIVIER (demoiselle). — PRÉVILLE. — RAUCOURT (demoiselle). — SAINT-FAL. — SAINT-PRIX. — SUIN (dame). — VANHOVE. — D***.

La *première de ces pièces*, sans date, est relative à l'acquisition d'un terrain pour la construction des *magasins du théâtre ;* et *la seconde*, datée du 16 nivôse an III (5 janvier 1795), se rapporte à la conservation des *registres et papiers* appartenant aux artistes sociétaires *du ci-devant Théâtre de la Nation.* Jolis portraits, celui de Préville surtout est aussi beau que rare.

294 **COMÉDIE FRANÇAISE.** (*Une pièce signée.*)

Cette pièce, entièrement *de la main de M. Lemazurier*, secrétaire de la Comédie française, a pour objet la demande de la salle de l'Opéra, pour la représentation de retraite de Saint-Fal.

Elle porte les *vingt et une signatures* ci-après :

ARMAND. — BAPTISTE aîné. — BAPTISTE cadet. — BOURGOIN (demoiselle). — CARTIGNY. — DAMAS. — DEMERSON (demoiselle). — DESMOUSSEAUX. — DEVIGNY. — DUCHESNOIS (demoiselle). — DUPONT (demoiselle). — DUPUIS (demoiselle). — FIRMIN. — LAFON. — LEVERD (demoiselle). — MARS (demoiselle). — MICHAUT. — MONROSE. — TALMA. — TOUSEZ (dame). — VOLNAIS (demoiselle). *Portraits.*

295 **COMÉDIE FRANÇAISE** (2 *lettres autographes signées et une pièce signée.*)

— CLAIRON (Claire-Josephe-Leyris de la Tude, dite), née 1723, morte 1803. Portrait.

Quittance de 6 mois d'arrérages de la *pension de* 1,000 *liv.* que lui fait *Milord vicomte de Lawerscourt,* comme héritier de son frère.

— LARIVE (Jean Mauduit de), né 1749, mort 1827.

Demi-page in-4, du 7 frimaire an VII, à *M. Alavoine,* architecte, pour l'inviter à venir à la campagne de *Moulignon,* pour régler les comptes de cette maison.

— SAINT-VAL cadette (, dite).

3 *pages in-4*, du 21 mars 1817, adressée *à M. le duc de Duras,* premier gentilhomme de la chambre, au sujet des difficultés qu'elle éprouve pour obtenir une salle, à l'occasion de la *représentation à bénéfice* qui lui est accordée.

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Clairon* au duc d'Aiguillon.

(2 *curieuses gravures épisodiques,*)

296 **COMÉDIE FRANÇAISE.** (*4 lettres autographes signées.*)

— CONTAT (Louise), née 1760, morte 1813.

1 *page in-12*, sans date, *à M. Falgues.* Elle regrette de ne plus le rencontrer chez leur amie commune, et l'invite à venir dîner à sa campagne.

— DUGAZON (Jean-Baptiste-Henri Gourgault), né 1741, mort 1809.

2 *pages in-4*, du 15 décembre 1806. Il écrit à son notaire pour lui demander de l'argent, et le charge de s'entendre avec son fermier pour des réparations et l'envoi d'une bourriche de provisions.

— MOLÉ (François-René), né 1734, mort 1802.

2 *pages in-4*, du 6 juillet 1793. C'est la copie, *de la main de Molé*, et par lui certifiée conforme à l'original, d'une lettre du directeur général de la liquidation, relative à sa pension.

— FLEURY (Joseph-Abraham Bénard, dit), né 1749, mort 1822.

Demi-page in-12, sans date. Il trouve M. Dorfeuil incapable de remplir l'emploi des premiers rôles au Théâtre-Français.

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Louise Contat.*

(*Les 4 portraits.*)

297 **COMÉDIE FRANÇAISE.** (*4 lettres autographes signées et 2 pièces signées.*)

— GRAMMONT (Narcisse Nourry, dit), né 1752, *décapité* le 13 avril 1794.

Demi-page in-4, du ...., adressée au sieur d'*Athy, plumassier du roi :* « Je joue ce soir *Zamore*, dans la tragédie d'*Alzire ;* j'ai abso- « lument besoin d'une coiffure américaine... »

— L'ANGE (Antonine-Françoise-Élisabeth), femme Simons, née 1772, morte 1825.

1 *page in-8*, du ...., à M. Antoine, sculpteur. Elle se plaint de ne pas l'avoir vu depuis longtemps, et l'attend avec la plus vive impatience.

Ensemble une quittance de 1,125 *liv.*, pour ses appointements de *germinal an* V.

— SIMONS-CANDEILLE (Julie.....), femme Perié en secondes noces, née 1767, morte 1834.

1 *page in-8*, du 8 février 1831. Elle adresse une requête à madame la comtesse douairière de..., par l'entremise de M. le comte, son mari.

— SAINT-PRIX (Jean-Amable Foucault de), né 1758, mort 1831.

1 *page in-8*, du 21 janvier 1790, pour demander un panache noir de chevalier, pour le rôle de *Tancrède.*

Ensemble 1 *page in-8*, sans date, adressée à *M. Aclocque de Saint-André,* à l'occasion de la mort de *madame de Chateaubourg.*

— SIMON (MARIE), femme Riboutté.

3 *pages in-8*, du ... *Jolie lettre*, adressée *au représentant du peuple André Dumont*, pour réclamer la liberté d'un prisonnier : « ... Le « citoyen A. Dumont est trop juste et *trop bon* pour m'en vouloir de « le tant presser... »

(*Portraits.*)

298 **COMÉDIE FRANÇAISE.** (5 *lettres autographes signées.*)

— Armand (Armand-Benoît Roussel, dit), né 1774, mort 1852.

Demi-page in-4, du 1er frimaire an XIII. Il remercie M. ... des ouvrages que le ministre a eu la bonté de lui accorder.

— Lafon (Pierre), né 1775, mort 1846.

Demi-page in-4, du 20 février 1823. Il se rendra au conseil d'administration du Théâtre-Français, pour répondre à l'invitation qui lui est faite.

— Joanny (Jean-Bernard Brissebanne, dit), né 1775, mort 1849.

3 *pages in*-4, du 11 octobre 1822. *Belle lettre :* « ... Je ne prévois « pas ce que je pourrais devenir, si, par malheur, cette lettre demeurait « sans effet. *Je suis dans le dénuement le plus absolu...* Je demande « avec instance les 4,000 fr. d'indemnité qui me sont alloués pour en-« gagement et qui font partie de mon traitement... »

— Bourgoin (Thérèse-Étiennette), née 1781, morte 1833.

1 *page in*-4, du ..., *à M. Antoine, son maître de déclamation.* Elle l'informe qu'elle sait son rôle de *Monime*, et s'occupe de celui de *Constance*, dans *Inès :* « ... Ne m'oubliez pas auprès de *madame Vestris...* »

— Volnais (Claudine-Placide Ferrère, dite), née 1787 morte, 1837.

2 *pages in*-8, du 3 brumaire an .., *à M. Lipmann-Cerfbéer, à Strasbourg.* Elle ne saurait satisfaire à tous ses points d'interrogation : « *L'impératrice*, trompée par *M. Mahérault*, ne lui a point encore « rendu justice, et la sévérité de sa rivale augmente tous les jours... »

(*Les* 5 *portraits.*)

299 **COMÉDIE FRANÇAISE.** (5 *lettres autographes signées.*)

— Desmousseaux (Félicité-Auguste Sailler, dit), né 1785.

2 *pages in*-4, sans date. Il vient d'être conduit à la maison d'arrêt de la garde nationale : « ... *J'appartiens au public et au roi,* car je fais « partie de sa maison ; je ne puis donc obéir à une autorité, sans « désobéir à une autre... »

— Ligier (Pierre), né 1797.

1 *page in*-18, sans date. Il informe le régisseur du théâtre que *M. Lebrun* est venu le voir, et qu'il lui a promis de rejouer *Marie Stuart.*

— Anais (Thalie-Paméla-Anaïs Aubert, dite), née 1801.

2 *pages in*-12, sans date. Elle prie le régisseur de dire qu'elle est malade, et va se reposer quelques jours à sa campagne de *l'Étang, près Louveciennes.*

— Beauvallet (Pierre-François), né 1801.

Demi-page in-12, du 9 novembre 1840. Il écrit au régisseur du théâtre qu'il se met au lit avec la fièvre, qui va le clouer chez lui au moins 4 ou 5 jours.

— Rachel (Élisa-Rachel Félix, dite), née 1821, morte 1857.

1 *page in*-8, sans date : « Je suis mieux ce soir, et sur ce, je m'en-« gage avec Rodrigue... Persuadez-vous donc bien qu'il est de mon « intérêt, comme de celui de la comédie, *à ce que* je joue, *non à ce que* « je me mette au lit... »

(*Les* 5 *portraits.*)

300 **COMÉDIE FRANÇAISE.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Lachassaigne (Marie-Hélène Broquin, dite), née 1747, morte 1820.

2 *pages in*-8, du 10 novembre 1811, à M. ..., avocat, à l'occasion du retard qu'elle a mis à payer le mémoire pour l'éducation de *sa petite fille.*

— Saint-Fal (Étienne Meynier, dit), né 1752, mort 1835.

1 *page in*-8, du 3 novembre 1825. Il réclame les soins de M. Rapeau, médecin, pour sa femme, qui est daus un état de souffrance continuel.

— Lacave (Louis-Claude), mort 1825.

1 *page in*-8, du 27 fructidor an II. Il adresse un billet pour la représentation de *Cinna* et de *l'Impatient.*

— Saint-Aulaire (Pierre-Jacques Pagnon, dit), né 1794.

2 *pages in*-8, du 11 mars 1836, *à M. Jousselin,* pour réclamer sur les injonctions qui lui sont faites, et demander à jouer le *rôle d'Auguste.*

— Paradol (Fétis, femme), née 1798, morte 1843.

1 *page in*-8, du ..., *à M. Verteuil,* secrétaire du Théâtre-Français, pour lui demander deux places pour sa nièce.

— Périer (Arthur), né 1786.

1 *page in*-8, du ..., à M. Jousselin, au sujet d'une répétition qu'il doit faire avec *mademoiselle Anaïs.*

(*Une gravure épisodique et portraits.*)

301 **COMÉDIE FRANÇAISE.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Leverd (Jeanne-Émilie), née 1788, morte 1843.

2 *pages in-fol.*, sans date, *à M. de Martignac,* ministre de l'intérieur. *Intéressante :* « Encore toute émue de votre bon accueil, et toute « surprise de rencontrer un homme puissant qui soit bienveillant « pour moi... »

— Georges Weimer (Marguerite), née 1786.

1 *page in*-8, sans date. Elle attend le résultat d'une demande à laquelle s'intéressent *MM. Vitet, Liadières, Las Cases,* etc.

— Michelot (Pierre-Marie-M...), né 1786, mort 1856.

1 *page in*-4, du 27 septembre 1815. Il s'excuse d'avoir manqué à son service de garde national, en faisant observer que ce service est incompatible avec celui du théâtre.

— MANTE (Théophile Escoffier, dite), née 1802, morte 1849.

1 *page in*-8, du 31 octobre 18.. Elle demande un billet pour le jour de la Toussaint.

— FIRMIN (Jean-Baptiste-François Becquerelle, dit), né 1787.

1 *page in*-4, du 28 octobre 1816. Il réclame sur son incorporation dans la garde nationale.

— VOLNYS (Léontine Fay, femme), née 1810.

1 *page in*-8, du ..., *à M. Duponchel,* directeur de l'Opéra. Elle lui demande une loge pour aller entendre Nourrit.

(*Les* 6 *portraits.*)

302 **COMÉDIE FRANÇAISE.** (6 *lettres autographes signées.*)

— SAMSON (Joseph-Isidore), né 1793.

3 *pages in*-4, du 5 juin 1818, adressées *à M. de La Ferté,* surintendant des *Menus-Plaisirs* du roi. Il demande conseil sur les engagements qui lui sont proposés, ne croyant pas, comme élève de l'*École royale de déclamation*, pouvoir les accepter sans autorisation.

— MONROSE (Louis Burrizani, dit), né 1813.

1 *page in*-8, du ..., à M. Jousselin : « Selon toute apparence, je « serai en état de jouer Garrache, mardi; mais, quelque chose qui « arrive, mercredi, avec certitude... »

— DEMERSON (Anne), femme Bonnard, née 1791.

1 *page in*-8, du ..., *à M. Dumersay,* pour le prier d'accueillir la demande d'une de ses amies.

— MENJAUD (Jean-Adolphe), né 1773, mort 1832.

2 *pages in*-4, du ..., *à M. le baron de La Ferté,* à l'occasion d'un démêlé qu'il a avec l'administration du Théâtre-Français.

— MAXIME (Richard, dite), née 1815.

2 *pages in*-8, *à M. Dumersay,* le... Elle lui demande une loge pour la représentation d'une de ses pièces, *le Lutin de Bretagne.*

— REGNIER (François-Joseph-Pierre), né 1807.

1 *page in*-8, du ..., *à M. Vedel :* « Mon cher directeur, je trouve « le procédé dont on use envers moi des plus désobligeants... pour « me forcer à jouer, ou me mettre dans l'alternative de faire man- « quer la représentation : *je jouerai donc*... Ce n'est qu'une impo- « litesse et un manque d'égards de plus... »

(*Les* 6 *portraits et une lithographie épisodique.*)

303 **COMÉDIE ITALIENNE.** (*Une pièce signée.*)

Cette pièce, sur parchemin, et *de la plus belle conservation,* est une quittance donnée au sieur de Beaumarchais, trésorier de l'épargne du Roi, sous la date du 12 mai 1614, par :

Tristano Martinelli, dit Arlequin;
Josio Batt[a] Andreini, dit Lelio;
Jo Girolamo Garaccini, dit ...;
Jo Giovano Pellecini, dit Pedrolino;

de la somme de 1,200 liv. : « ... dont Sa Majesté (*Louis XIII*) leur

« a faict don pour leur donner moien de supporter les frais et des-
« penses qui leur convient faire en ceste ville de Paris où ilz sont venus
« par son commandement, *pour le plaisir et récréation de ladite Ma-
« jesté et de la Royne régente sa mère...* » (Ladite quittance signée
en la présence de *messire Phelypeaux,* conseiller et secrétaire du Roi,
qui l'a également signée.)

Joint le *portrait* de Phelypeaux.

304 **COMÉDIE ITALIENNE.** (*Une pièce signée et une lettre autographe signée.*)

— Carlin (Charles-Antoine Bertinazzi, dit), né 1713, mort 1783.

— Clairval (Jean-Baptiste), né 1740, mort 1795.

— Laruette (Jean-Louis), né 1731, mort 1792.

— Trial (Antoine), né 1736, mort 1795.

Mandat de payement, délivré le 30 juillet 1774, par les semainiers (*les 4 dénommés ci-dessus*) de la Comédie italienne du Roi, pour le payement d'un à-compte, à valoir sur ce qui est dû au *panacher* de ladite Comédie.

— Camerani, né 1736, mort 1815.

1 *page in-4*, sans date, à son ami le musicien Champein, pour lui recommander *le citoyen Sade, homme de lettres* (qui pourrait bien être le *trop fameux marquis de Sade,* puisqu'il *a une mauvaise affaire...*).

Joint une *lettre autographe signée Clairval*, datée du château de Montgeroult, le 31 août 1773, *attribuée au comédien,* ce qui ne paraît pas s'accorder avec la signature apposée sur le mandat ci-dessus analysé.

(*Portraits et une gravure épisodique.*)

305 **COMYNES** (Philippe de), seigneur d'Argenton, ministre de Louis XI, né en 1445, mort en 1509. (*Pièce signée.*)

Lettre, sans date, au bailli de Chartres. Il l'informe qu'il avait requis l'élargissement d'un détenu au châtel de Chaumont, en vertu d'une de ses sentences, comme étant innocent du fait qui lui avait été imputé ; que ce détenu, ne voyant cependant pas venir cet élargissement, a brisé ses fers et s'est enfui, mais qu'il a été repris et conduit aux prisons de son bailliage, où il le prie de faire en sorte : « ... qu'il « ne soit molesté en ses corps et biens, étant près de donner caution « pour lui s'il en est besoin.... » *Portrait.*

306 **CONDÉ** (Louis Ier de Bourbon, prince de), né 1530, *assassiné par Montesquiou, à la bataille de Jarnac*, le 15 mars 1569. Portrait.

— Condé (Henri II de Bourbon, prince de), *père du grand Condé*, son petit-fils, né 1588, mort 1646. Portrait. (*Une lettre autographe signée et une lettre signée.*)

La *lettre signée de Louis Ier*, est adressée de *Chantilly*, le 22 avril 1567, *à M. de Maugiron* (*l'un des mignons de Henri III,*) pour le remercier de ses offres de services. *Le compliment est autographe.*

Celle *autographe signée de Henri II*, de 1 *page in-fol.*, datée de Baguerly, le 23 juin 1640, a pour objet d'entretenir *M. Duplessy-Besançon, maréchal de bataille des armées du Roi*, de diverses affaires de guerre. (*Cachet.*) Écusson des armoiries.

307 **CONDÉ** (Louis II de Bourbon, prince de), *dit le grand Condé*, né en 1621, mort en 1686. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page et demie in-4*, sans date (1), toute d'affaires de guerre, et adressée *au comte de Fuensaldagne*, général des armées d'Espagne, dans lesquelles le prince *servait alors contre la France*. 2 *portraits*, dont un avec *vignettes* et *allégories*.

308 **CONDÉ** (Henri-Jules de Bourbon, prince de), *fils du grand Condé*, né en 1643, mort en 1709. (2 *pièces signées.*)

La première, *sur parchemin*, de 1 *page in-fol.*, du 20 décembre 1703, est la nomination à une *chanoinerie à prébende* de l'église paroissiale *de Saint-Martin de Châteauroux*.

La deuxième, *sur papier*, de 14 *pages in-fol.*, est un acte notarié du 16 décembre 1692, portant engagement des domaines de Pacy, Ezy et Nonancourt à monseigneur le prince de Condé, comme curateur de monseigneur Jean-Louis d'Orléans, duc de Longueville. Cette pièce, *parfaitement conservée* et *curieuse par la nomenclature des droits seigneuriaux avant la révolution*, est revêtue, en outre, de la signature du prince, de celle des commissaires du Roi : *Pussou, Dargouges, Pontchartrain, Claude et Michel Lepeletier*, et *Letonnelier de Breteuil*.

Joint les portraits de *Letonnelier de Breteuil*.

309 **CONDÉ** (Louise-Françoise de Bourbon, princesse de), *dite mademoiselle de Nantes*, fille légitimée de Louis XIV et de madame de Montespan, mariée à *Louis III*, duc de Bourbon, prince de Condé, *petit-fils du grand Condé*, née 16.., morte 1743. Et ses filles :

— Condé (Marie-Anne-Gabrielle-Éléonore), *abbesse de Saint-Antoine*, née 1690, morte 1760.

2 *pages et demie in-4*, du ...., *au cardinal de Fleury*, au sujet d'une demoiselle *de Passé*, pour laquelle elle devait avoir une *lettre de cachet*.

— Condé (Louise-Anne), dite *mademoiselle de Charolais, princesse de Conti*, née 1695, morte 1758.

1 *page in-4*, du ...., *au cardinal de Fleury*, pour le remercier du service qu'il a rendu à son frère, en lui faisant éloigner des gens indignes de sa confiance, et lui demander son amitié.

— Condé (Henriette-Louise-Marie-Françoise-Gabrielle), *dite mademoiselle de Vermandois, religieuse*, née 1703, morte 1772.

1 *page in-4*, du ...., *à M. Hérault, lieutenant général de police*, au sujet de l'accouchement de sa femme.

— Condé (Élisabeth-Alexandrine), *dite mademoiselle de Sens*, née 1705, morte 1765.

2 *pages in-4*, du 4 mai 1739. *Elle n'a*, pour tout bien, *que cent*

(1) C'est de 1651 à 1660 que le prince fut l'allié des Espagnols, c'est-à-dire de sa sortie de prison à la paix des Pyrénées. Cette lettre doit donc être de 1654, et écrite devant les lignes d'Arras, que le prince attaqua vainement, Turenne l'ayant forcé de lever le siége de la ville et de se retirer avec l'armée espagnole, dont au surplus le prince assura la retraite.

mille livres de rentes, sur lesquelles elle ne peut vivre et payer ses dettes. Détails à ce sujet. (*Cachet.*)

A ces quatre lettres autographes signées, il faut en joindre 2 *autres également autographes signées de la mère de ces quatre princesses*, toutes deux adressées *au cardinal de Fleury:* la première, de 1 *page in*-4, du ....., pour le prier de ne rien proposer au Roi pour son régiment de dragons, que son fils, à elle, n'en ait fait la demande par écrit, et la deuxième, de 1 *page in*-4, du ....., a pour objet d'obtenir l'agrément du Roi pour le remplacement du chef du conseil des enfants du prince de Conti.

(*Très-jolis portraits.*)

310 **CONDÉ** (Louis-Henri de Bourbon, prince de), *dit Monsieur le duc*, premier ministre de Louis XV, né en 1692, mort 1740.

— CONDÉ CHAROLAIS (Charles de Bourbon-Condé, comte de), son frère, né en 1700, mort en 1760. (2 *lettres autographes signées.*)

La première, *de Monsieur le Duc*, 1 *page in*-4, *de Chantilly*, le 20 janvier 1739. Il est fort aise de ce que le *prince de Dombes* ait été content de ce qui lui a été dit de sa part, espérant qu'il n'ajoutera plus foi à ce qu'on lui dit sur son chapitre....

La deuxième, *du comte de Charolais*, de 1 *page in*-4, du 14 septembre 1751. Il demande *au ministre de la guerre d'Argenson* une place dans les *Grenadiers de France*, pour le sieur *d'Entraigues*, son ami, parent de la *princesse de Conti.*

Joint une *lettre autographe signée*, de *Caroline de Hesse-Rhinfelds, seconde femme de Monsieur le Duc*, 1 *page et demie in*-4, du 9 mars 1741, *au cardinal de Fleury*, au sujet d'une place de fermier général qu'il a refusée à *M. de Villette.* (*Les 2 portraits.*)

311 **CONDÉ** (Louis-Henri-Joseph duc de Bourbon, *dernier prince de*), né 1756, *trouvé mort* dans sa chambre, au château de Saint-Leu, le 27 *août* 1830. Portrait.

— CONDÉ (Louis Joseph de Bourbon, prince de), son père, né 1735, mort 1818. Portrait. (*Une lettre et une pièce autographes signées, une lettre autographe et une lettre signée.*)

La *lettre autographe est du duc de Bourbon.* C'est un *document tout à fait historique*, dont la date, qui manque, doit être celle du 16 *septembre* 1792, la mort du *prince Charles de Ligne* étant du 14, et le *massacre des prisonniers d'Orléans*, du 9 du même mois.

La *pièce autographe signée du même* est un reçu qui donne une singulière idée des principes de comptabilité du prince.

Quant à la *lettre autographe signée de son père*, datée de Mulheim, le 5 décembre 1796, et adressée au *baron de Flachslanden, agent secret des princes de la maison de Bourbon, alors émigrés*, elle a pour objet l'envoi d'un Mémoire à mettre sous les yeux du Roi (*Louis XVIII*) et la *lettre signée du même* est un remercîment de souhaits de nouvelle année, 1776.

312 **CONDÉ** (Louise-Adélaïde de Bourbon), *prieure du monastère du Temple*, née 1757, morte 1824. (*Une lettre autographe et une lettre autographe signée.*)

La *lettre autographe* est adressée *au prince de Condé, son père*, à

Londres, sous la date du 3 mai (ce doit être 1806, *le crime atroce* ayant été commis le 21 mars 1804). C'est une *très-jolie pièce*, où on lit : « ..... L'évêque de Saint-Paul m'a encore donné de ses petites bro- « chures : *entre nous, si nous n'avons d'autres remèdes à nos maux,* « *nous sommes bien mal.....* »

Cette autographe signée, datée du *Temple*, le 21 avril 1820, l'est *au comte Siméon, ministre de l'intérieur*, dont elle porte en tête une *annotation autographe*. Cette lettre est *curieuse*, en ce que la princesse y exprime la crainte que : « ... l'on n'adosse aux murs du Tem- « ple *des statues d'un genre peu décent.....* » Elle est ainsi signée : *S*[r] *M. J. de la Miséricorde, prieure de l'Adoration perpétuelle* (*dans le monde, L. A. de Bourbon*). *Portrait.*

313 **CONDÉ** (Louis-Antoine-Henri de Bourbon), *duc d'Enghien*, né en 1772, *fusillé dans les fossés du château de Vincennes*, le 21 mars 1804. (1 *lettre autographe signée.*)

Demi-page in-4, datée de *Mulheim*, le 1[er] novembre 1795, et adressée *au baron de Flachslanden* (agent secret des princes de la maison de Bourbon pendant la Révolution), pour le remercier d'un paquet qu'il lui a envoyé.

4 *portraits* (dont celui gravé par *Richomme*) et 1 *gravure épisodique*, plus une *ancienne vue du château de Vincennes*, et un *imprimé* de quelques vers, pour être mis au bas du portrait du duc d'Enghien.

314 **CONDILLAC** (Étienne-Bonnot de), abbé de Mureaux, membre de l'Académie française, né en 1715, mort en 1780. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page et demie in-4*, du 28 novembre 1758, *à M. de la Condamine*, auquel il répond sur divers éclaircissements touchant l'inoculation : « ..... Je ne sais où est M. *de Maupertuis*..., faites-moi la grâce « de lui dire que je désire fort qu'il se souvienne de moi et qu'il me « conserve l'estime et l'amitié dont il m'a honoré. »

2 *portraits*, dont 1 très-remarquable, et *fac-simile de lettre.*

315 **CONDORCET** (Marie-Jean-Antoine-Nicolas de Caritat, marquis de), de l'Académie française et de celle des Sciences, membre de l'Assemblée nationale et de la Convention, né en 1743, *trouvé mort* le 28 mars 1794. (1 *lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, sans date, adressée à un de ses collègues des Académies, pour le prier, étant privé d'assister aux séances, d'obtenir qu'il soit remplacé dans celles de ses fonctions qui exigent la présence : « ..... Les éloges, les préfaces, les lettres, les signatures des expédi- « tions, peuvent se faire chez moi ; je supplie l'Académie de permettre « que j'en reste chargé... »

2 *portraits* et 1 *gravure épisodique.*

316 **CONNÉTABLES.** (1 *lettre et* 1 *pièce signée.*)

— Lesdiguières (François de Bonne de), né 1543, mort 1626.

2 *pages in-fol.*, de *Grenoble*, le 17 septembre 1618. Il demande que *S. A. le duc de Savoie*) fasse réparer un arrêt rendu contre deux de

ses amis, par le sénat d'en deçà les monts. « ..... Je crois que S. A. « m'accordera la juste faveur que je lui demande, et que votre cour- « toisie ne se sentira pas importunée, si je lui fais ces instances de me « moyenner ce contentement... » (*Le compliment est autographe.*)

— LUYNES (Charles d'Albert de), né 1578, mort 1 21.

Il certifie, sous la date du 16 mars 1618, que Pierre Tobin, *marchand de soie, fournissant l'argenterie du Roi,* lui a livré, pour la somme de 1,200 *livres d'étoffes de soie, pour un habillement dont il a plu au Roi de lui faire don.*

(*Les 2 portraits.*)

317 **CONSEILLERS D'ÉTAT ET MAITRES DES REQUÊTES.** (8 *lettres autographes signées.*)

— FOURQUEUX.

1 *page in-4*, de Fourqueux, le 5 août 1776, adressée à M. Perronet, relativement à la pose de deux réverbères sur le pont de Sèvres. (Les *annotations* qui se trouvent sur cette lettre sont *de la main de M. Perronet.*)

— LE PELLETIER DES FORTS.

3 *pages in-4*, du 19 août 17... Il renvoie un projet d'arrêt du Conseil, qu'on pourra lui retourner à Fontainebleau après s'être concerté.

— COLONIA.

Demi-page in-4, du 29 septembre 1789. Il ne saurait payer une somme réclamée, n'ayant reçu aucune commission à cet égard, pas même une lettre.

— TRUDAINE (Jean-Charles-Philibert), né 1733, mort 1777.

1 *page in-4*, du 4 août 1759, à M. Magou de la Balue. Il désire que l'affaire pour prêt de 150,000 liv. se traite directement avec lui, ou avec le contrôleur général des finances.

— DUFRESNE (Bertrand), né 1736, mort 1801.

1 *page in-4*, du 5 mai 1778. Il renvoie un mémoire sur lequel il a appelé l'attention du directeur général, et la proposition, dégagée de plusieurs difficultés, lui semble plus raisonnable.

— TABOUREAU DES RÉAUX (Louis-Gabriel), né 17.., mort 1782.

Demi-page in-4, du 2 juin 1777. Il rendra compte à *M. de Maupas*, d'une affaire concernant la forêt de Bitetre, dans la Lorraine allemande.

— FUMERON DE VERRIÈRES, né 17.., mort 18...

2 *pages in-4*, 16 juin 1818, *curieuses*, notamment en ce qui concerne le duc et la duchesse d'Angoulême.

— MOREAU SAINT-MÉRY (Médéric-Louis-Élie), né 1750, mort 1819.

1 *page in-fol.*, 13 messidor an VIII. Il certifie les bons services d'un ancien secrétaire de la députation de la Martinique à l'Assemblée nationale.

(*Portraits.*)

318 **CONSEILLERS D'ÉTAT ET MAITRES DES REQUÊTES.** (*8 lettres ou billets autographes signés.*)

— DEFERMON (Joseph), né 1756, mort 1831.

1 *page in*-4, 2 brumaire an IX, au ministre de la justice. Il demande des renseignements sur le montant de l'arriéré des tribunaux. (*Cachet.*)

— FRANÇAIS DE NANTES (Antoine), né 1756, mort 1836.

3 *pages in*-4, sans date. Il écrit au ministre, en sa qualité de préfet de la Charente-Inférieure : « .... Je ferai ce que je pourrai pour en-« courager le goût des arts et des sciences, mais, je le répète, le pays « offre peu de ressources et a peu d'étendue.... »

— FROCHOT (Nicolas-Thérèse-Benoît), né 1761, mort 1828.

1 *page in*-12. Il remercie d'un tableau de l'étendue du département de la Seine qui a été rédigé pour lui, et annonce que le citoyen Molinot achève la nouvelle division de Paris en 9 parties.

— REGNAULT DE SAINT-JEAN-D'ANGÉLY (Michel-Louis-Étienne), né 1752, mort 1819.

1 *page in*-4, du 7 pluviôse an ... Il prie de remettre au citoyen Ambroise, les cartes qui donnent les territoires des départements de *Vaucluse*, des *Alpes-Maritimes*, du *Terrain* et du *Mont-Terrible*.

— RÉAL (Pierre-François, comte), né 1765, mort 1834.

2 *pages in*-4, du 7 brumaire an VIII, relatives à une vente de bois et aux arrangements de sa maison de campagne d'Emery.

— BOURIENNE (Louis-Antoine Fauvelet de), auteur des *Memoires*, né 1769, mort 1834.

2 *pages in*-12, du 3 mai 18... Il offre 4,000 fr. d'une maison de campagne, ce qui, avec les charges, lui reviendra à plus de 5,000.

— FAIN (Agathon-Jean-François, baron), né 1778, mort 1837.

1 *page in*-12, du 23 décembre 1824, au libraire Delaunay, auquel il envoie 19 volumes reliés ou cartonnés et un atlas, plus 32 livraisons de gravures.

— MENNEVAL (baron), né 1..., mort 1850.

1 *page in*-4, de *Saint-Cloud*, 19 brumaire an XIII. Il accuse réception des *ordres du jour de l'armée d'Orient* et des *pièces sur la prise et reprise de Toulon;* il les renverra dès que l'*Empereur* en aura donné l'ordre.

(*Portraits.*)

319 **CONSEILLERS D'ÉTAT ET MAITRES DES REQUÊTES.** (*12 lettres autographes signées.*)

— THIBAUDEAU (Antoine-Claire), né 1737, mort 1823.

Demi-page in-8, du ...., à M. de Pontécoulant. Il demande que son neveu soit placé d'une manière à sa convenance.

— DELAMALLE (Gaspard-Gilbert), né 1752, mort 1834.

1 *page in*-4, sans date, à *M. Auger*, pour lui demander son discours sur la vie de Molière.

— Benoist (P. V.), né 1752, mort 18...

1 *page in*-4, sans date. Il demande un exemplaire de l'analyse des procès-verbaux des Conseils généraux pour la session de l'an IX.

— Becquey (Louis), né 1760, mort 18...

Demi-page in-4, 21 juillet 1809. Il refuse d'accepter du papier sur les départements, étant *dans le plus grand besoin d'argent comptant*.

— Bégouen (Jacques-François), né 17.., mort 18...

1 *page in*-4, du 1er septembre 1808. Il adresse *au comte Pelet de la Lozère* le certificat de vie d'une veuve, portée sur la liste des colons de Saint-Domingue, réfugiés.

— Pichon (Louis-André), né 1771, mort 18...

2 *pages in*-4, 11 janvier 1820, *au chancelier Dambray*. Il l'assure de son empressement, à l'occasion d'une recommandation de Sa Grandeur au garde des sceaux.

— Najac.

1 *page in-fol.*, 2 octobre 1816. Il réclame les pièces nécessaires pour l'obtention de son nouveau brevet de *commandeur* de l'ordre royal de la Légion d'honneur.

— Daure.

2 *pages in*-4, 15 décembre 1... Il remercie de la réintégration de son neveu comme capitaine de cavalerie.

— Dupleix de Mézy.

1 *page in*-8, sur un *projet de mariage*.

— Mounier (Claude-Édouard-Philippe), né 1784, mort 1843.

1 *page in*-4, 14 mai 1832. Il réclame une lettre qui ne se trouvait pas jointe à celle où elle devait être.

— Calmon.

1 *page in*-8, du 5 novembre 1836, annonçant la liquidation de la pension de M. Gigam de Granpré.

— Macarel (M. A.), né 1792, mort 1851.

1 *page in*-8, du 8 décembre 1839. Il demande des plantes nouvelles et recherchées, avec l'autorisation de son ami *M. Mahul*.

(*Portraits.*)

320 **CONTI** (Armand de Bourbon, prince de), né en 1629, mort en 1666. Portrait.

— Conti (Louis-Armand de Bourbon, prince de), né en 1675, mort en 1727. Portrait. (2 *lettres autographes signées et* 1 *signée.*)

La *lettre autographe signée d'Armand*, écrite de Cadillac, le 5 août 1653, est *adressée au roi*, pour lui donner des assurances de sa fidélité. « .... Je n'aurai jamais plus de joie que quand Votre Majesté me « donnera moyen de lui en donner des marques au péril de ma « vie.... » (2 *pages in*-4.)

Lettre autographe signée de Louis-Armand, datée de *l'Isle-Adam*, le

23 août 1726, et adressée *au cardinal de Fleury*, a pour objet de le prier de faire en sorte que le roi fasse l'honneur à M. de Roussillon et à Mlle de Dampierre, de signer leur contrat de mariage (1 *page in*-4).

Quant à la *lettre signée aussi de Louis-Armand*, elle a de l'intérêt, en ce qu'elle est *datée du* 3 *mai* 1727, *veille de sa mort*, pour prier le cardinal de Fleury de *recevoir ses adieux* et *lui recommander ses enfants*.

321 **CONTI** (*princes et princesses de Bourbon-*). *Lettres autographes signées.*

— Conti (Louis-François), né 1..., mort 1... Portrait.

Demi-page in-4, de *l'Isle-Adam*, le 10 mars 1... Il remercie M. de Beaumès, à Bonn-sur-le-Rhin, d'un envoi qu'il a reçu.

— Conti (Louis-François), lieutenant général, *grand prieur de France*, né 1717, mort 1776. Portrait.

1 *page in*-4, du 20 février 1741, *à M. de Breteuil, ministre de la guerre.* Il lui demande de l'avancement pour M. de Srépeaux : « ... Si « je croyois cette demande contraire au bien du service, je n'insiste« rois pas, car je crois que vous savez que je l'ai toujours en vue avant « toutes choses dans les régimens que je commande.... »

— Conti (Marie-Thérèse de Bourbon-Condé), *femme de François-Louis de Bourbon-Conti*, née 1..., morte 1732. Portrait.

1 *page in*-4, du 25 mars 1722, *au cardinal de Fleury*, pour le remercier de ses attentions pour son fils et le prier de les lui continuer.

— Conti (Louise-Élisabeth de Bourbon-Condé), *femme de Louis-Armand de Bourbon-Conti*, née 1..., morte 17... Portrait.

1 *page in*-4, de 3 juillet 1..., *à M. d'Argenson*. Elle a vu le prisonnier à qui il a donné la liberté et lui demande sa protection pour lui en cas qu'il la mérite, s'en rapportant à cet égard à sa justice après l'avoir entendu.

— Conti (Louis-François-Joseph), *dernier prince de Bourbon-Conti*, né 1734, mort 1814. Portrait.

Demi-page in-4, du 30 juillet 1781. « .... Je me rendrai *à Ver*« *sailles*, demain mardi matin, et me présenterai *chez l'Empereur*, « que je verrai ou ne verrai pas, n'importe, la démarche sera « faite.... »

322 **CONVENTIONNELS.** (2 *lettres autographes et* 3 *lettres signées.*)

— Brissot de Varville (Jean-Pierre), né 1754, *décapité* le 31 octobre 1793.

La *lettre autographe*, de 1 *page in*-12, datée du 15 avril 1791, paraît être adressée à la femme du ministre des affaires étrangères *Delessart*, que Brissot contribua, plus que personne, à faire décréter d'accusation.

Quant à la *lettre signée*, datée du 7 *septembre* 1792, elle se rapporte aux *prisonniers d'Orléans, massacrés à Versailles le* 9 du même mois.

Ces *deux pièces* sont *curieuses*.

— DANTON (Georges-Jacques), né 1759, *décapité* le 5 avril 1794.

Lettre signée, datée du 27 septembre 1792, et *adressée à* son collègue *Clavière,* ministre des contributions, pour lui recommander un employé des fermes qui demande à être replacé.

— MANUEL (Pierre), né 1752, *décapité* le 15 novembre 1793.

La lettre *autographe* est un *billet* sans date : « J'envoie à l'ami des « prêtres et des nobles ma lettre, pour avoir, en même temps, la co- « médie et la passion. *Il faut que la raison marche avec la liberté...* »

Celle signée, datée du 9 août 1792, est relative aux travaux pour le camp sous Lain, *à l'approche de l'armée prussienne.*

(*Les* 3 *portraits et la gravure épisodique.*)

323 **CONVENTIONNELS.** (3 *lettres autographes signées.*)

— BONNIER D'ARCO (Ange), né 1759, *assassiné* le 28 avril 1799.

1 *page in*-4, datée de *Rastadt,* le 8 nivôse an VI, adressée *au citoyen Rewbell,* membre du Directoire exécutif, pour une recommandation. (En tête de cette lettre est une *apostille autographe signée de Rewbell.*)

— ROBERJOT (Claude), né 1753, *assassiné* le 28 avril 1799.

3 *pages in*-4, *belle lettre,* datée du 20 ventôse an V, et adressée *au citoyen Lacroix, ministre des relations extérieures,* pour solliciter auprès de lui une place de consul, en faveur de *Broussonnet de l'Académie des sciences,* sur lequel il fournit des détails intéressants sous le rapport de ses services et de ses connaissances.

— DEBRY (Antoine-Jean), né 1760, mort 1834.

2 *pages in*-4, du 30 nivôse an XIII, adressées à son beau-frère, qu'il éclaire de ses conseils à l'occasion de son désir d'obtenir une sous-préfecture. « .... Ne tenez pas dès l'abord à telle ou telle.... une fois « placé, il est beaucoup plus facile de changer, que de placer un « homme d'emblée.... »

Ces 3 *députés* étaient les *plénipotentiaires* de la République française, *au congrès de Rastadt,* que l'armée autrichienne fit assassiner par un détachement de hussards de Szeckler, pour s'emparer de leurs papiers. Jean Debry, seul, échappa à cet attentat inouï contre le droit des gens.

(*Les* 3 *portraits et* 1 *gravure épisodique.*)

324 **CONVENTIONNELS.** (3 *lettres autographes signées.*)

— BARRÈRE DE VIEUZAC (Bertrand), né 1755, mort 1841.

3 *pages in*-8, de *Tarbes,* le 3 octobre 1833, à *M. Lewis Goldsmith,* son *ami depuis* 33 ans : « . . . Longtemps malade et dégoûté du chaos « de Paris, il m'a fallu, pour ne pas mourir d'indignation, et aussi de « besoin, venir à 200 lieues de cette Babylone, régler mes affaires « d'intérêt, et *mes biens* livrés à l'avidité de collatéraux pendant 15 ans « d'exil en terre étrangère. . . »

— MALLARMÉ (François-René-Auguste), né 1756, mort 1835.

1 *page in-fol.,* sans date, adressée *au graveur Bonneville.* Il désirerait qu'il lui cédât la propriété de *son portrait,* ou au moins qu'il le lui confiât momentanément, pour *le voir et le faire connaître.*

— Durand-Maillane (Pierre-Toussaint), né 1729, mort 1804.

1 *page in-4*, du 21 fructidor an III, au Comité des décrets, archives et procès-verbaux, pour indiquer son domicile dans la commune de *Saint-Remy*, département des Bouches-du-Rhône.

(*Les* 3 *portraits.*)

325 **CONVENTIONNELS.** (1 *note et* 3 *apostilles autographes signées.*)

— Louvet de Couvray (Jean-Baptiste), né 1764, mort 1797.

Apostille, de 4 *lignes in-12*, du 16 décembre 1792, ainsi conçue : « Renvoyé au comité diplomatique, qui fera, sous trois jours, un rap- « port sur le séquestre des biens du duc de Deux-Ponts, et le rappel « de notre envoyé auprès de lui. »

— Basire (Claude), né 1764, *décapité* le 15 avril 1794.

Apostille, de 6 *lignes in-fol.*, du 16 février 1793, pour recommander au ministre de la guerre le citoyen *Lenglentier*, recommandable par ses longs services, son expérience et son patriotisme.

— Tallien (Jean-Lambert), né 1769, mort 1820.

Apostille, de 4 *lignes in-fol.*, du 26 *août* 1792, sur un arrêté du conseil général de la commune de Paris, pour le payement d'une somme de 300 liv. aux commissaires de la section de la Croix-Rouge, à l'effet de subvenir aux besoins et à la subsistance des *enrôlés pour le camp sous Paris, jusqu'à nouvel ordre.* (C'est parmi ces *enrôlés* que *furent pris les assassins gagés des journées des* 2 *et* 3 *septembre* 1792.)

— Billaud-Varenne (Jean-Nicolas), né 1762, mort 1819.

Note, sans date, de *demi-page in-8*, au sujet d'une pétition de la veuve du citoyen Pernon, *tombé sous le glaive de la loi.*

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Billaud-Varenne*, datée du 9 janvier 1793.

(*Les* 4 *portraits, et la gravure du sabre donné à Billaud-Varenne par la commune de Paris.*)

326 **CONVENTIONNELS.** (4 *lettres autographes signées.*)

— Ruhl (Philippe-Jacques), né 1734, mort 1795.

2 *pages in-fol.*, du 30 juillet 1793. C'est un procès-verbal d'inventaire, après décès, d'une personne de la famille *Kollowratz. Curieux documents*, avec 10 *lignes de la main de Haussmann*, collègue de Rühl, procédant avec lui comme commissaire spécialement délégué par la Convention nationale.

— Voulland (Henri), né 1746, mort 1802.

3 *pages in-4*, du 2 nivôse an VIII, adressées *à Courtois*, son ancien collègue. Il le prie d'être toujours son défenseur. Il a pris *l'émitif* et ne peut vaquer à ses affaires : « Je n'ai jamais *seu* l'art de filer une « intrigue, et j'ignore surtout celui de la déjouer. Je suis sûr qu'on « cherche sourdement à me nuire... »

— Reverchon (Jacques), né 1746, mort 1828.

1 *page in-4*, du 7 floréal an II, *adressée à Couthon. Curieuse lettre.* Il se plaint des administrateurs de *Lyon*, qui : « ... ne s'occupent « absolument que de leurs vils intérêts, qu'ils couvrent toujours du nom

« de patriotes persécutés et d'amis de *Chalier;* pendant que Chalier « en avait si peu, parce que *ce martyr de la liberté* ne s'occupait que de « l'intérêt général... »

— JULIEN DE TOULOUSE (Jean), né 17.., mort 1810.

2 *pages in-4*, du 2 août l'an IIe : « ... Des républicains ne craignent « ni d'entendre la vérité, ni de la dire. Vous me l'avez dite avec cou- « rage, je l'ai entendue avec plaisir. Mon âme *ne fut jamais ouverte « à aucun sentiment de pitié contre les assassins de mon pays...* »

Dans le procès de Louis XVI, ont voté *la mort, sans appel au peuple* et *sans sursis, à l'exception* de *Rühl*, qui était absent. (C'est ce Rühl qui brisa la fiole de la Sainte-Ampoule.)

327 **CONVENTIONNELS.** (6 *lettres autographes signées.*)

— DUMONT (André), né 1764, mort 18... Portrait.

Demi-page in-4, d'Amiens, le 11 ventôse an II, à son collègue Laurent. Il loue le républicanisme, le zèle, l'activité et la pureté d'un parent qu'il veut placer. (Joint un *factum imprimé, contre André Dumont. Curieux document.) Portrait.*

— THURIOT (Jacques-Alexis), né 17.., mort 1829.

Demi-page in-4, sans date : « Salut. J'irai vous voir demain, à « 10 heures; à 11, nous nous rendrons dans la maison en question. « J'ai dîné. Remerciements. Venez manger ma soupe le 1er messidor. »

— DUBOIS-CRANCÉ (Edmond-Louis-Alexis), né 1747, mort 1814.

Demi-page in-4 du 23 brumaire an VII. Il demande le dossier relatif à la compagnie Saint-Victor, pour le service des équipages, an V.

— LACOMBE-SAINT-MICHEL (Jean-Pierre), né 1740, mort 1809.

1 *page in-4*, du 12 fructidor an VIII, adressée au ministre de la guerre. Il lui atteste le patriotisme et la fidélité d'un citoyen.

— COURTOIS (Edme-Bonaventure), né 1753, mort 1816.

Demi-page in-fol., du 17 prairial an III. Elle est adressée, au nom du comité de sûreté générale, au comité révolutionnaire du XIIe arrondissement, pour obtenir des renseignements sur le déplacement de l'économe de l'*hôpital de la Salpêtrière*, par suite de son dévouement.

— ROVÈRE (Stanislas-Joseph-François-Xavier), né 1744, mort *à Synamary* en 1798.

Demi-page in-4, du 26 ventôse an III. Il invite le citoyen Baudouin à se rendre de suite au comité de sûreté générale.

Tous les six, dans le procès de Louis XVI, ont voté *la mort, sans appel* et *sans sursis.*

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Lacombe Saint-Michel*, concernant Horace Sébastiani. *Curieuse*, sous ce rapport.

328 **CONVENTIONNELS.** (6 *lettres autographes signées.*)

— BAUDIN DES ARDENNES (Pierre-Charles-Louis), né 1748, mort 1799.

1 page in-8, du 30 frimaire an V, au ministre de la guerre Petiot, pour lui recommander un militaire blessé : « ... Salut et concours de « services pour la république et la constitution. »

— Poulain-Grandprey (Joseph-Clément), né 1744, mort 1826.

1 *page in-4*, du 12 prairial an VI, au ministre de la guerre, pour lui recommander un de ses compatriotes. Ensemble une *seconde lettre autographe signée*, de 4 *pages in-4*, du 28 septembre 1788.

— Garran-Coulon (Jean-Philippe), né 1749, mort 1816.

1 *page in-4*, du 18 janvier 1809. Il recommande un candidat pour une sous-préfecture dans le département des Deux-Sèvres.

— Boursault (Jean-François), dit Malherbe, né 1752, mort 1842.

2 *pages in-4*, du 5 brumaire an II. Il se rend, en vertu d'ordres de la Convention, dans les départements du Finistère, du Morbihan, etc., et réclame le payement d'une fourniture de 2,000 chevaux d'artillerie.

— Mailhe (Jean-Baptiste), né 1754, mort 1834.

Demi-page in-4, du 19 octobre 1832, adressée à l'avocat Latruffe-Montméliau, au sujet d'une conférence qu'il doit avoir avec lui dans le cabinet de M. le comte Merlin.

— Quinette (Nicolas-Marie), né 1760, mort 1821.

Demi-page in-fol., du 6 floréal an XII, au général Thiébault, relativement à l'organisation du lycée d'Amiens.

A l'exception de Boursault, qui ne prit pas part au vote, tous ces députés, dans le procès de Louis XVI, furent pour l'appel au peuple et le sursis. Quinette seul vota la mort, les autres la détention.

329 **CONVENTIONNELS.** (7 *lettres autographes signées.*)

— Goupilleau de Fontenay (Jean-François), né 1753, mort 1823.

1 *page in-4*, du 15 prairial an V, au ministre de la guerre, pour lui recommander un commissaire des guerres, qui désire être placé à Givet.

— Lecointe-Puyraveau (Mathieu), né 17.., mort 1827.

1 *page in-4*, du 9 germinal an VI, au ministre de la justice, pour réclamer des proclamations et circulaires, en sa qualité de commissaire du gouvernement dans les Deux-Sèvres.

— Levasseur de la Sarthe (René), né 1747, mort 1834.

1 *page in-4*, sans date. Il réclame contre un décret qui obligeait deux citoyennes à quitter Paris, où elles sont retenues pour cause de maladie. Au bas de cette lettre est une apostille revêtue des *signatures autographes* de *Collombel* (*de la Marne*), *Goupilleau* (*de Fontenay*), et *Armand* (*de Saintes*).

— Lindet (Robert-Thomas), né 1743, mort 1823.

Demi-page in-fol., sans date. Il recommande la réclamation que fait la citoyenne Godefroy, d'effets appartenant à son fils, qui sont en dépôt au comité de sûreté générale.

— Lindet (Jean-Baptiste-Robert), né 17.., mort 1825.

1 *page in-8*, sans date, à une dame chez laquelle il n'a pu se présenter, ainsi qu'il se le proposait : « ... Comme *tout est en fête à* « *Paris*, je ne sortirai pas aujourd'hui. J'aurai l'honneur de vous sa- « luer demain... »

— Dubois du Bais (Louis-Thibault), né 1743, mort 1834.

1 *page in-fol.*, 3e jour complémentaire an IV, adressée *à Carnot.* Vive recommandation en faveur du citoyen Dubois, commandant de la place de La Flèche, compris dans la réforme opérée dans l'*armée de l'Océan.*

A l'exception de *Dubois du Bais,* qui, dans le procès de Louis XVI, *vota* pour l'*appel* au peuple *et le sursis,* tous ces députés votèrent *la mort, sans appel et sans sursis.*

(*Portraits.*)

330 **CONVENTIONNELS.** (8 *lettres autographes signées.*)

— Choudieu (Pierre), né 17.., mort 18...

1 *page in-4*, datée de *Réunion-sur-Oise*, le 5 germinal an II, adressée *au comité de salut public.* Il adresse la demande du 3e régiment de dragons, pour conserver un de ses officiers.

— Ichon (Pierre-Louis), né 17.., mort 18...

1 *page in-4*, du 18 pluviôse an II, *à son collègue Guffroy.* Il recommande le citoyen *Égron :* « ... C'est un *bon sans-culotte,* plein « de probité, tout à la chose publique... »

— Roux (Jacques), né 17.., *se suicida* le 15 janvier 1794.

1 *page in-4*, du 20 floréal an III, *au citoyen Lille,* relativement à un envoi de farines pour Paris, venant de Senlis.

— Jagot (Grégoire-Marie), né 1751, mort 1838.

Demi-page in-4, du 25 thermidor an II. Il atteste que *les conversations du citoyen Goin ont toujours eté conformes aux lois et aux principes de la révolution.*

— Lecarlier (Marie-Jean-François-Philibert), né 17.., mort 1799.

Demi-page in-4, du 28 thermidor an II. Il atteste que la citoyenne Beaumont, *arrêtée comme présumée ci-devant noble* , n'a jamais été comprise dans la caste nobiliaire.

— Lequinio (Joseph-Marie), né 1740, mort 18...

1 *page in-4*, *au patriote Palloy.* Il regrette de ne l'avoir pas rencontré lorsqu'il est allé chez lui : « ... pour l'assurer de vive voix de « toute la cordialité d'un citoyen ami de la liberté, du patriotisme et « de l'égalité... »

— Bo (Jean-Baptiste), né 17.., mort 1812.

1 *page in-fol. Belle lettre*, adressée de Bayonne, le 29 floréal an III, *au comité de salut public*, sur les opérations de l'armée des Pyrénées-Orientales : « ... Je me rends à l'avant-garde... La présence d'un « représentant du peuple est nécessaire, d'abord pour l'exemple, et « pour y maintenir plus particulièrement la discipline... »

— Guffroy (Armand-Benoît-Joseph), né 1740, mort 1800.

2 *pages in-4*, du 19 fructidor an II. Il recommande un élève du génie, *patriote,* et *fils d'un père très-prononcé en patriotisme...*

Dans le procès de Louis XVI, tous ces députés, *dont plusieurs furent atroces dans l'énoncé de leurs opinions*, votèrent *la mort*, *sans appel* au peuple et *sans sursis.*

331 **CONVENTIONNELS.** (8 *lettres autographes signées.*)

— Oudot (Charles-François), né 1760, mort 1841. Portrait.

1 *page in*-4, du 16 messidor an ... Il dénonce Petit-Mangin, *qui lui a envoyé un assignat de* 10 *liv.*, dans une lettre, *pour le déterminer à finir son affaire.* Cette *pièce* est *fort curieuse. Portrait.*

— Peyssard (J. P. C.), né 1740, mort 1798.

1 *page in*-4, du 21 germinal an III. Il certifie, comme ayant été chargé de la surveillance de l'*École de Mars*, les services du citoyen Juncqua dit *Lasène*, instructeur de cavalerie près cette école.

— Beffroy (Louis-Étienne), né 1754, mort 1824.

1 *page in*-4, du 8 thermidor an II. Il répond au citoyen Faveret qu'il a écrit au maire de Paris, Fleuriot, pour le transport de *leur parente à l'Hôtel-Dieu.*

— Barrot (Jean-André), né 1753, mort 1845. (*C'est le père d'Odilon Barrot.*)

1 *page in*-4, du 16 juillet 1806, au préfet de la Seine. Il désire l'entretenir, relativement à un cautionnement de 20,000 fr. qu'il a fourni sur un immeuble *qu'il a à Paris.*

— Loysel.

1 *page et demie in*-4, du 3e jour complémentaire an VIII, *au consul Lebrun.* Il lui recommande son frère pour une place de contrôleur des contributions directes, dans l'arrondissement de Fougères.

— Laplanche.

1 *page in*-4, du 23 septembre 1793. Il requiert, *comme représentant du peuple, délégué* dans le département du Loiret, la mise en liberté d'un citoyen, vu sa piété filiale et les soins qu'il donne à son père et à sa mère, septuagénaires.

— Bouchereau (Antoine-François), né 17.., mort 18..

1 *page in*-4, du 18 ventôse an VI. Il remercie de sa nomination à la place d'agent forestier en la ci-devant maîtrise de Chauny.

— Lamarque (François), né 1755, mort 1839. Portrait.

1 *page in*-4, du 28 floréal an V, au ministre de la guerre. Il demande une place de directeur pour son frère, qui n'est qu'inspecteur, dans l'administration des convois militaires. *Portrait.*

Tous ces députés votèrent, dans le procès de Louis XVI, *la mort, sans appel* au peuple *et sans sursis ; à l'exception de Beffroy et de Barrot,* qui furent pour l'*appel* au peuple et le *sursis.*

Barrot ne vota pas la mort, mais la détention.

332 **CONVENTIONNELS.** (8 *lettres ou billets autographes signés.*)

— Saliceti (Christophe), né 1757, mort 1809.

1 *page in*-8, du 2 floréal an ... Il donne un rendez-vous : « ... Je « vous prie de croire que je ne sacrifierai à personne le plaisir de vous « voir, et que je désire vous prouver que mes sentiments à votre « égard sont à l'abri de toute influence... » (Cachet ayant pour devise : *Qui vivra verra.*)

— Bentabole (Pierre), né 17.., mort 1798.

1 *page in-fol.*, du 29 ventôse an II, adressée *à Joseph Lebon*, son collègue, pour lui recommander un de ses amis : « ... *jaloux de travailler au succès de la Révolution...* »

— Kersaint (Armand-Guy-Simon), né 1741, *décapité* le 4 décembre 1793. Portrait.

Demi-page in-8, adressée *à Brissot*. Il le prie d'insérer un avis dans *le Patriote*, en vue de contre-miner les *complots aristocrates... Portrait.*

— Alquier (Charles-Jean-Marie), né 1752, mort 1826. Portrait.

2 *pages*, de *Rome*, le 19 juillet 1806. Il ne partage pas l'opinion du colonel, auquel il écrit, sur la facilité de prendre *Gaëte* : « ... Je « désire que les embarras que vous éprouvez soient les plus grands « malheurs que nous ayons à redouter... » (5 *lignes seulement sont autographes.*) *Portrait.*

— Albitte (Antoine-Louis), né 1760, mort 1812.

Demi-page in-4, du 21 août 1791. Il recommande au ministre Servan les citoyens qui lui remettront sa lettre, et les expériences dont ils veulent lui rendre compte.

— Gourdan (Claude-Christophe), né 1744, mort 1804. Portrait.

Demi-page in-4, du 18 frimaire an V. Il recommande au ministre de la guerre la pétition d'un militaire qui demande du service. *Portrait.*

— Gay-Vernon (Léonard), né 1760, mort 1822.

Demi-page in-4, du 3 brumaire an II, au citoyen Coquebert, dont le fils a été fait prisonnier avec le sien à l'affaire de Dunkerque. Son fils supporte ses maux avec joie : « ... parce qu'*un républicain ne voit « que sa patrie*, et ferme les yeux sur lui-même... »

— Eschassériaux jeune (Joseph), né 1759, mort 1832.

1 *page in*-4, du 17 germinal an V, au ministre de la guerre, pour réclamer une décision sur la pension d'un capitaine d'infanterie.

Dans le procès de Louis XVI, tous ces députés votèrent la mort, sans appel et sans sursis; à l'exception de *Kersaint*, qui vota la détention et le sursis, et *Eschassériaux jeune*, qui ne prit part à aucun vote dans ce procès.

333 **CONVENTIONNELS.** (*Une pièce signée.*)

Cette pièce est un certificat de vie du député Lalande, évêque constitutionnel du département de la Meurthe, délivré par les *président et secrétaires de la Convention nationale*, sous la date du 19 *janvier* 1793, avec le *timbre de cette assemblée*, sur une *formule imprimée du comité des procès-verbaux de l'Assemblée nationale*, ornée d'une *vignette fleurdelisée*. Elle porte, en outre de la *signature* du député *Lalande*, *celles autographes* de *Vergniaud*, président, et de *Dufriche-Valazé* et *Bancal*, secrétaires.

Joint les *portraits* de *Vergniaud* et *Dufriche-Valazé*, et *une gravure épisodique.*

334 **CONVENTIONNELS.** (3 *pièces signées.*)

— *Robespierre.* — *Billaud-Varenne.* — *Carnot.*

1 *page in-fol.*, 2 messidor an II, pour ordonner l'*arrestation et la saisie des papiers* du *nommé Delcourt* dit *Lebrun.*

— *Collot-d'Herbois.* — *Billaud-Varenne.*

1 *page in-fol.*, du 30 messidor an II. Ordre de faire *payer le salaire* du gardien des scellés apposés sur les effets du nommé *Stabendorff.*

— *Amar.* — *Dubarran.* — *Moyse Bayle.* — *Vadier.* — *Louis, du Bas-Rhin.* — *Voulland.* — *Lavicomterie.* — *Lebas.* — *Élie Lacoste.*

Demi-page in-fol., du 23 germinal an II. Ordre d'*arrestation et de saisie des papiers et effets* des nommés *Mollin*, *Gollier* et *Rivoiron*. Joint les portraits de *Robespierre*, *Billaud-Varenne*, *Carnot*, *Collot d'Herbois*, *Vadier*.

335 **CONVENTIONNELS.** (8 *lettres ou pièces signées.*)

— *Garrau.* — *Lamarque.* — *Carnot.* 22 septembre 1792.

Exportation de moutons en Espagne.

— *Delacroix.* — *Gasparin.* — *Guyton-Morvau.* 22 juin 1793.

Explications demandées sur un passe-port.

— *Garnier* (*de Saintes*). 3 brumaire an II.

Plaintes contre les habitants de Coutances.

— *Cambacérès.* — *Berlier.* — *Bezard.* — *Merlin* (*de Douay*). — *Oudot.* — *Florent-Guiot.* 16 brumaire an II.

Vol de 600,000 *liv.* fait à la Trésorerie nationale.

— *Lecarpentier.* — *Jean Bon Saint-André.* — *Bellanger.* 6 frimaire an II.

Fonte de 6 *canons*, ramenés de Pontorson par les troupes de la République. (*Cachet.*)

— *Jagot.* — *Lavicomterie.* — *Moyse Bayle.* — *Vadier.* — *Louis, du Bas-Rhin.* — *Élie Lacoste.* 29 nivôse an II.

Rejet d'une demande de mise en liberté. *Détails curieux.* (3 *lignes sont de la main de Louis, du Bas-Rhin.*)

— *Guillemardet.* 1er fructidor an II.

Ordre de mise en liberté d'un médecin d'Autun.

— *Enjubault.* — *Millard.* — *Bongniot.* 16 nivôse an III.

Demande de secours pour le graveur Ribière, logé au sixième étage et dans la plus affreuse misère. (*En tout* 26 *signatures.*)
Joint les portraits de : *Carnot*, *Cambacérès*, *Merlin de Douay*, *Delacroix*, *Oudot*, *Vadier*.

336 **CONVENTIONNELS.** (9 *lettres ou pièces signées.*)

— *Cavaignac.* — *Rovère.* — *Ingrand.* — *Maure aîné.* 5 mai 1793.

Décision du Comité de sûreté générale, qui charge *Basire* du rapport sur la *conspiration de Bretagne.* (*La pièce est de la main de Rovère.*)

— *Cochon.* — *Eschassériaux.* — *Robert Lindet.* — *Delmas.* — *Carnot.* — *Laloy.* — *Bréard.* 15 fructidor an II.

Permis de réexportation de marchandises de l'Inde.

— *Lesage Sénault.* — *Legendre.* — *Louis* (*du Bas-Rhin*). — *Clauzel.* — *André Dumont.* 3 vendémiaire an III.

Ordre concernant des vins qui sont à Roanne et à la Mulatière.

— *Goupilleau de Fontenay.* — *Lesage Sénault.* — *Reverchon.* — *Bourdon, de l'Oise.* — *Bentabole.* — *Rewbell.* — *Clauzel.* 7 brumaire an III.

Ordre de mise en liberté. (*La pièce est de la main de Clauzel.*)

— *Pons de Verdun.* — *Eschassériaux.* 24 nivôse an III.

Envoi de pièces à la commission des revenus nationaux.

— *Fréron.* — *Tallien.* — 18 floréal an III.

Recommandation pour placer un citoyen dans les transports militaires. (*L'apostille est de la main de Fréron.*)

— *Defermon.* — *Vernier.* — *Merlin* (*de Douay*). — *Gamon.* — *Letourneur.* 14 fructidor an III.

Fragment d'une lettre adressée au Comité de salut public.

— *Cochon.* 20 vendémiaire an IV.

Réponse à une demande en faveur du district de Savenay.

— *Gauthier.* 7 floréal an III.

Demande de renseignements sur un détenu.
Joint les portraits de : *Legendre, Rewbell, Gauthier, André Dumont, Letourneur, Vernier, Tallien, Defermon, Fréron, Cochon.*)

(*En tout 34 signatures, dont 2 doubles.*)

337 **CONVENTIONNELS** (5 *lettres autographes signées et* 5 *pièces signées.*)

— Chazal (Jean-Pierre), né 17.., mort 1846.

1 *page in*-4, du 9 octobre 1839, adressée à son notaire, au sujet de l'acquisition de friches et landes communales. *Ensemble une lettre s. et une p. imprimée.*

— Laloy (Pierre-Antoine), né 1747, mort 1840.

2 *pages in-fol.*, du 18 frimaire an VI. Il demande des feuilles de la carte de Cassini, et fait part d'un arrêté de *radiation de la liste des émigrés.*

— Delacroix (Charles), né 1740, mort 1805.

Demi-page in-fol., 21 ventôse an III, au sujet du dépôt des papiers du *Comité révolutionnaire de Corbeil.* (*Cachet.*)

— Pelletier (Jacques), né 17.., mort 1839.

Demi-page in-fol., du 17 novembre an I[er] de la République. Il sollicite l'envoi d'une force armée dans le département du Cher, dont il est représentant.

— Riouffe (Henri), né 1764, mort 1815.

1 *page in*-4, du 3 août 1809, au magistrat de sûreté de Nancy, pour la mise en liberté d'un détenu qui mérite indulgence.

— Lecointre de Versailles (Laurent), né 17.., mort 1805.

Demi-page in-fol., 27 juin 1791, pour faire ses remerciements à l'occasion de sa nomination comme *président du département de Seine-et-Oise.*

— *Cambon. — Guyton-Morvau. — Robert Lindet.*

1 *page in-4*, .. avril 1793. Circulaire imprimée aux administrations départementales, au sujet des *porteurs de faux ordres et de fausses nouvelles.*

— *Barrère. — Carnot. — Prieur. — Billaud-Varenne.*

1 *page in-fol.*, 17 frimaire an II, pour autoriser *l'importation d'Amérique* de fusils, potasses et salpêtres.

— *Saint-Just. — Carnot. — Prieur.*

1 *page in-4*, 6 thermidor an II, au sujet d'une location de domaines nationaux. (*La pièce est de la main de Prieur.*)

— *Aubry. — Roux. — Siéyès. — Tallien. — Marec.*

1 *page in-fol.*, 1er floréal an III. *Mise en réquisition d'un caporal* pour accompagner dans sa mission le représentant du peuple *André Dumont.*

Joint les portraits de : *Barrère, Saint-Just, Cambey, Tallien, Siéyès.*

338 **COQUEREAU** (Félix, abbé), aumônier en chef de la flotte, né 1808. (*Pièce autographe signée.*)

Demi-page in-4. Reçu de la somme de 1,000 francs, donné à bord de *la Belle-Poule*, en rade de Toulon, le 7 juillet 1840, c'est-à-dire *la veille du départ de cette frégate pour aller à Sainte-Hélène* chercher les restes mortels de l'empereur Napoléon. (*Portrait et 2 gravures épisodiques.*)

Joint une notice imprimée sur l'abbé Coquereau.

339 **COSSÉ-BRISSAC** (Arthus de), comte de Segondigny, maréchal de France, né vers 1507, mort en 1582. (*Pièce signée.*)

Quittance de 66 escus deux tiers, pour son estat de *cappitaine des toilles de chasse du Roi*, durant le quartier de janvier, février et mars 1579. (*Avec scel.*)

A cette pièce est jointe :

Une ordonnance, revêtue de la *signature autographe de Charles IX*, délivrée sous la date du 26 *août* 1572 (c'est-à-dire le *surlendemain de la Saint-Barthélemy*) en faveur dudit sieur Cossé, comte de Segondigny, pour qu'il soit payé sur l'espargne royale, *avant toute autre assignation*, du reste d'une somme de 40,000 livres tournois, dont Sa Majesté lui a fait don en « ..... considération de ses *très grands et très* « *recommandables services* qu'il luy a faicts tant *au faict de ses guer-* « *res* QUE AILLEURS.... » (*Portrait, et un portrait de Charles IX.*)

340 **COTON** (Pierre), l'un des plus illustres membres de l'ordre des jésuites, et confesseur des rois Henri IV et Louis XIII, né 1564, mort 1626. (*Lettre autographe signée.*)

Belle lettre de 4 pages in-4, datée de Bordeaux, le 27 juillet 1622, relative à *l'admission des jésuites à Angoulême.* Il y a dix ans qu'il s'occupe de cette affaire, et combat les craintes de l'évêque.«... Il aura « dans sa ville des ouvriers et serviteurs *qui ne lui coûteront chose au-* « *cune*... protestant que nous ne lui demandons ni ne *lui demande-* « *rons jamais une épingle* ni pour notre établissement, ni pour notre

« accroissement, ni pour aucun service de ceux que nous pourrons lui « rendre..... » (*Portrait.*)

N. B. On voit, par la signature de cette lettre, que c'est à tort que le nom est écrit Cotton dans la *Biographie universelle.* On y apprend, du reste, que le P. Coton quitta la cour en 1617, et parcourut les provinces du Midi en missionnaire et en apôtre, ce qui s'accorde avec le lieu et la date de la lettre ci-jointe.

341 **COURIER** (Paul-Louis), né en 1773, *assassiné* le 10 avril 1825. (*Une lettre autographe signée.*)

2 *pages in-4*, de Luynes, le 10 janvier 1822. *Jolie lettre* : « ...... Si « vous êtes curieux de savoir à quoi je m'occupe ici, je suis tout à « mon *Hérodote*, qui me plaît infiniment. La *traduction de M. Lar-* « *cher* ne me réjouit pas moins. Il fait de tous ces Mégabyses, de « tous ces Miltiades, *des gens polis*, des gentilshommes... Il fait aussi « des *dames* de toutes les filles et femmes... Son langage est surtout « curieux lorsqu'il parle d'amour. Dans *Hérodote*, lorsque *les Perses* « *baisent les femmes de Thrace et leur mettent la main aux tétons*, le « traducteur nous dit qu'ils *prennent avec elles certaines libertés.....* « Tout est arrangé de la sorte... » (2 *portraits.*)

Joint le *fac-simile* d'une *curieuse lettre* de Paul-Louis *Courier.*

342 **COURT DE GEBELIN** (Antoine), *l'un des hommes les plus érudits du* XVIII[e] *siècle*, né 1725, mort 1784. (*Lettre autographe signée.*)

Très-belle lettre de 4 *pages-in-4*, datée du 28 mai 1783, dans laquelle le savant auteur du *Monde primitif*, après avoir informé le ministre qu'il vient d'être guéri du plus triste état de santé *par les soins de M. Mesmer et par son seul traitement*, lui demande de faire intervenir le roi pour : 1° maintenir la nomination d'un consul *protestant* dans la petite ville de Ganges ; 2° arranger le mariage de deux jeunes gens de vingt ans qui s'aiment, *ont fait la faute qu'amour fait faire*, et à l'union légitime desquels s'opposent leurs parents ; 3° soutenir le Musée de Paris qui, faute d'argent, est sur le point de se disperser. (*Portrait.*)

343 **COUTHON** (Georges), né 1756, *décapité* le 28 juillet 1794. (*Une lettre et une pièce autographes signées.*)

La *lettre, de* 1 *page in-4*, du 4 septembre 1789, de Clermont (bien conservée, avec le timbre de la poste et *cachet armorié*), adressée à *M. Gaultier de Biauzot*, avocat au parlement, *député à l'Assemblée nationale*, est écrite à titre de président du district de cette ville : « ..... Nous recevons de toutes parts, et même des villes et villages du « ressort de Riom, des délibérations contenant adhésion à nos arrê- « tés... pour obtenir dans notre ville... l'établissement d'une cour sou- « veraine. Votre zèle et votre attachement pour une ville qui vous es- « time et qui vous aime vous inspireront... »

Quant à *la pièce*, sans date, elle a pour objet de recommander à la justice et à la bienfaisance de M. le ministre de la guerre le nommé Borde, pharmacien, son ami, aussi estimable par ses connaissances que par son patriotisme. (*Portrait.*)

344 **CRÉBILLON** (Prosper Jolyot de), né 1674, mort en 1762. (2 *pièces avec annotations autographes, dont une signée.*)

Ces annotations sont faites à titre de *censeur royal*, place qu'occupait Crébillon depuis 1735.

Sur la *première pièce*, qui est une romance, elles consistent en *plusieurs mots* et *une approbation signée*, ainsi conçue : « Pour être ajouté « aux *Soldats*, pièce italienne, ce 25 juillet 1743. »

Quant à la *seconde pièce*, c'est un *autographe de Louis Fuzelier* (né en 1672, mort en 1752), auteur d'un nombre infini de pièces pour les théâtres de la capitale. Les *annotations*, de la main de Crébillon, se composent de 19 *mots*. (4 *portraits, dont un avec l'eau-forte.*)

345 **CRÉBILLON** fils (Claude-Prosper Jolyot de), né 1707, mort 1777. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, du 21 mars 1765, *au libraire Prault*, pour lui témoigner son mécontentement du peu de soin qu'il apporte à remplir ses engagements : « ..... Je suis plus fâché pour vous que pour moi...... « Cela peut avoir d'assez fâcheuses suites. Je vous laisse y penser... » (*Portrait.*)

346 **CRÉQUI** de Blanchefort et de Canaples (Charles de), gendre du connétable de Lesdiguières, maréchal de France, ambassadeur, etc., etc., né 1578, mort 1638. Portrait.

— Créqui (François de Bonne de), son fils, duc de Lesdiguières, maréchal de France, né 16.., mort 1687. 2 portraits. (*Une lettre autographe signée et une pièce signée.*)

La *lettre autographe signée de Créqui de Blanchefort*, est une *belle et intéressante pièce*, de 1 *page et demie in-fol.*, du 4 janvier 1626, adressée à M. d'Harbault, secrétaire des commandements du roi : « ..... Je vous ai donné avis comme j'étais arrêté dès le premier « commandement du roi, *encore que ce fût le desservir que de l'obéir* « *en cela... qu'il est entièrement nécessaire que Sa Majesté nous écoute* « avant de rien entreprendre de nouveau en Italie... Sa Majesté verra « que M. le Connétable a été très-bien conseillé de repasser les monts, « *messieurs de la religion* ayant pris les armes tout autour de nous... » (*Cachet.*)

La *pièce signée se rapporte au fils*, l'un des plus grands hommes de guerre de son temps. C'est une quittance de 2,000 liv., à lui accordées par le roi pour les *parties inopinées de l'armée* qu'il commande en Lorraine et Bavière pour Sa Majesté (3 mars 1671).

Joint une *seconde pièce signée de ce même fils*, datée de Nancy, le 17 octobre 1671, pour que le conseil de cette ville fournisse du bois à deux corps de garde de la place.

347 **CRILLON** (Louis de Bulbe ou Bulbis, de Berthon, baron de), dit *le brave Crillon*, né 1541, mort 1615. (*Pièce signée.*)

Minute de l'acte notarié, de l'acquisition d'une maison, sise à Paris, rue des Petits-Champs, ledit acte, daté du 3 janvier 1606. (La *signature Lois de Crilon* est *apposée quatre fois* sur cette pièce. (2 *jolis et curieux portraits.*)

348 **CROMWELL** (Olivier), né 1599, mort 1658. (*Une pièce signée.*)

Passeport délivré à *Whitehall*, le 23 mai 1655, à Charles Legrosse, Ecuyer, avec la signature : *Olivier P.* (Protecteur). (3 *Portraits*, très-beaux, *et* 1 *gravure épisodique.* Plus 1 *portrait de son fils.*)

349 **CUVIER** (Georges-Léopold-Chrétien-Frédéric-Dagobert, baron), le plus célèbre naturaliste des temps modernes, né 1769, mort 1832. (2 *lettres autographes signées.*)

La *première*, datée de *Pise*, le 14 décembre 1809, et de 3 *pages in-4*, est adressée *à M. Arnault*, secrétaire général de l'Université. *Belle et intéressante pièce, avec cachet.* « . . . Ce qui serait plus fâ-« cheux, c'est cette humeur qui perce depuis longtemps *contre l'Ins-« titut.* Elle ne tient point aux *prix décennaux*, mais à une foule de « sottises. . . Il n'y a jamais dans les discours de l'Institut, qu'un « thème retourné en cent façons : c'est que l'Empereur a été, ou est « membre de l'Institut ; mais encore, dans l'origine, on les faisait courts; « les deux derniers ont été d'une longueur mortelle. . . Nous n'avons « trouvé à *Gênes* que des professeurs pauvres, un recteur malveil-« lant, un public ennemi de l'instruction, et surtout de celle que vou-« drait donner la France. »

La *seconde lettre*, de 1 *page in*-4, du 17 août 1821, est une recommandation. (*Portrait.*)

350 **DACIER** (Anne Lefèvre, femme), née 1651, morte 1720. — DACIER (André), son mari, né 1651, mort 1722. Portrait. (2 *lettres autographes signées.*)

La *lettre de madame Dacier*, de 2 *pages in*-4, datée du 6 juillet 1680, est adressée *à M. Huet, abbé d'Aunay* (depuis *évêque d'Avranches*). Elle a touché la rétribution que *M. de Montausier* lui a fait obtenir : « . . . Quoique cette récompense ne m'ait pas fort « enrichie, cela ne m'a pas empêchée que je ne l'aye reçue avec toute « la reconnoissance que je dois, et que je ne sois persuadée que j'en « dois une bonne partie à vos sollicitations. . . »

Celle de M. Dacier porte la date du 12 août 1681, et paraît être adressée également à l'abbé d'Aunay. C'est une *fort belle pièce* remplie de détails littéraires, et dans laquelle sont nommés *M. de Montausier*, *l'évêque de Meaux*, le *marquis de Tannes*, *M. Du Perrier*, etc., etc., etc. (3 *pages in*-8.)

351 **DAMPIERRE** (Auguste-Louis-Marie Picot, marquis de), général en chef de l'armée du Nord, né 1756, *tué* le 9 mai 1793. (2 *lettres autographes signées.*)

La *première*, de 3 *pages in*-4, datée de *Maubeuge*, le 8 septembre, l'*an IV de la liberté et de l'égalité*, est adressée *au conventionnel Courtois.* Il lui annonce qu'il conduit un corps de troupes d'élite à *Dumouriez* : « . . . Je servirai aussi bien mon pays sous ses ordres, que « dans un commandement près de la capitale. Il faut que nous em-« pêchions les ennemis d'arriver jusqu'à vous, *ou qu'ils passent sur « nos corps expirants. . .* »

La deuxième, de 2 *pages in*-4, du 23 mai, *l'an IV de la liberté*, est relative à une demande de fournitures pour le service de l'armée et particulièrement à un *décret foudroyant*, dans lequel le 5e régiment a été enveloppé. (*Portrait.*)

352 **DANGEAU** (Philippe de Courcillon, marquis de), né 1638, mort 1720. 2 portraits.

— DANGEAU (Louis de Courcillon, son frère, abbé de), né 1643, mort 1723. (*Tous deux de l'Académie française.*) *Une pièce signée et une lettre autographe signée.*

La *pièce signée de Philippe* est une procuration passée par-devant

notaire, le 25 avril 1679, et donnée *à son beau-frère*, messire Jean Guichart, chevalier, seigneur de Peray et autres lieux.

La *lettre autographe signée de Louis*, de 1 *page in*-4°, datée de Heydelberg, le 20 janvier 1673, est adressée *au marquis de Feuquières* à Stockholm. Il l'informe d'un voyage qu'il va faire avec S. A. S. le prince de Philisbourg. (*Cachet.*)

353 **DANIEL** (Gabriel, dit le *Père*), de la Compagnie de Jésus, historiographe, né 1649, mort 1728. (*Lettre autogr. sign.*)

2 *pages in*-4, du ...., à Monseigneur l'évêque de.... Il a été empêché par mille petites affaires de faire la lecture du dernier ouvrage de Sa Grandeur : « ..... *Vous avez, Monseigneur, un talent admira-* « *ble* pour former le plan d'un livre, la capacité pour développer vo- « tre matière sans embarras... Je vous supplie, nonobstant vos impor- « tantes occupations, de ne pas oublier notre petit plan de la *Milice* « *française*... Je suis fort content de Paris, de la cour et des officiers « d'année *pour les souscriptions... Notre cher petit Roi en a pris* « *plusieurs...* »

354 **DAVID** (Jacques-Louis), peintre d'histoire, membre de la Convention nationale et de l'Institut, né 1748, mort 1825. (*Une lettre autographe signée.*)

2 *pages in*-4, du 5 *germinal an* III, adressées *au Président de la section du Muséum.* Il demande à pouvoir fournir des éclaircissements sur les inculpations dont la malveillance veut s'armer de nouveau contre lui, et qui furent portées néanmoins à la Convention par une députation de la section du Muséum, le 13 *floréal an* III. (Voir le Supplément de la *Biographie universelle*, t. LXII.) (2 *portraits et* 2 *gravures au trait.*)

355 **DAVY** (Humphry), célèbre chimiste anglais, né 1778, mort 1829. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page et demie in*-8 (en anglais). (*Portrait.*)

356 **DELACROIX** (Ferdinand-Victor-Eugène), peintre d'histoire, membre de l'Institut, né 1799. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in*-4, du 16 mai 1843, adressées au libraire Curmer, au sujet d'un article et d'une *Vue de l'Hôtel Lambert*, qu'il se propose de faire, de concert avec M. Boissard : « .... Il se chargerait, bien en- « tendu, de la partie historique et descriptive, nécessaire, je crois, pour « faire sentir l'importance de sa conservation, et mes réflexions seraient « à l'appui... Il y a un frontispice de Lesueur que je pourrais faire en « lithographie, et que je crois intéressant... »

A cette lettre se trouvent joints :

1° *Quatre portraits différents* de Delacroix, dont *un dessiné par lui-même ;*

2° Un *portrait-caricature*, du même ;

3° Une *eau-forte*, d'Eugène Delacroix ;

4° Une *lithographie*, par le même ;

5° Une *eau-forte d'Hédouin*, d'après un tableau de Delacroix ;

6° Une notice biographique de Delacroix ;

7° Vue de l'atelier d'Eugène Delacroix, avec une notice détaillée sur cet artiste.

Plus 3 gravures : *les Croisés, les Naufragés* et *la Noce juive*, d'après les tableaux d'Eugène Delacroix.

357 **DELAVIGNE** (Jean-François-Casimir), de l'Académie française, né 1794, mort 1843. (*Une lettre autographe signée et une lettre autographe.*)

La lettre autographe signée, de 2 *pages et demie in*-8, est adressée *de la Madelaine*, le 19 juin 1825, *à M. Anger, secrétaire perpétuel de l'Académie française*, au sujet de son discours de réception dans cette compagnie : « ..... Veuillez m'excuser si *je ne suis pas tout à fait* « *de votre avis sur le classique et le romantique...* Pour tout ce qui re- « garde l'action théâtrale, je crois qu'on peut étendre beaucoup le « cercle dans lequel le poëte est obligé de se renfermer... »

Celle autographe, de 1 *page in*-8, est adressée *de Plombières à sa femme*, et elle est toute d'intimité : « ..... Je ne puis tenir en place; « je suis las de ma chambre, des ruisseaux, des rivières, de tout ce « que je vois ici, où je ne te vois pas. Je vais sortir; je cueillerai pour « toi et pour mon fils des fleurs dans les montagnes... » (D'après le timbre de la poste, cette lettre est du 6 août 1834.) (2 *portraits.*)

358 **DELILLE** (Jacques), de l'Académie française, né 1738, mort 1813. (1 *fragment autographe et une pièce signée.*)

Le *fragment autographe*, de 2 *pages in*-4, se rapporte à sa traduction du *Paradis perdu*. (Il porte en tête une *note de la main de Villenave*, et se trouve d'ailleurs authentique par le *fac-simile* donné dans l'*Isographie*.)

La *pièce signée* est un certificat délivré, le 9 avril 1792, au nommé Broyer, suisse du *Collége de France*, par les professeurs de cet établissement, dont Delille occupait la chaire de poésie. Aussi, à côté de sa signature, se trouvent celles des autres professeurs : *Cousin*, *Gail*, *Dupuis*, *Lefevre de Gineau*, *Raulin*, *Darcet*, *Cournan* et *Levesque*. (2 *portraits et une caricature.*) (*Rare.*)

359 **DENIS** (Marie-Louise-Mignot, dame), nièce de Voltaire, née 17..., morte 1790. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page et demie in*-4, datée de Ferney, le 18 mai 17.., et adressée à M. de Proster, commandant du fort de l'Ecluse. Elle lui demande un garde-bois qui soit un bon *sujet ;* « ..... M. de Voltaire me charge « de présenter à Madame de Proster ses *obbéissances.* » (*Cachet.*) (*Portrait.*)

360 **DE PRADT** (Dominique Dufour), archevêque de Malines, ambassadeur, auteur des *Trois âges des colonies*, etc., etc., né 1759, mort 1837. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, *d'Issoire*, le 18 octobre 1819. Il remercie M. ... de l'envoi d'un écrit sur la question de *l'affranchissement des colonies :* «... Si, *le premier en France et en Europe, j'ai indiqué* les causes, les « moyens et *l'inévitable résultat de la révolution coloniale*, je dois « plus que tout autre prendre un vif intérêt à l'issue d'une lutte que « tout semble favoriser du côté de l'Amérique... » (*Portrait.*)

361 **DESAIX DE VOYGOUX** (Louis-Charles-Antoine), général de division, né 1768, *tué* le 14 juin 1800, à la bataille de Marengo. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, datée de Wissembourg, le 2 juillet 1793. Il demande des effets de campement et des fusils pour les troupes de la division du général Loubadère, dont il était alors l'adjudant général.

Joint une *lettre du frère de Desaix*, datée de Paris le 26 floréal

an XIII, et adressée à un de ses amis à Billom, pour le féliciter sur son mariage. Cette lettre, de 2 *pages in-4*, est toute d'intimité.

Portrait (gravé par Fiésenger) ; plus *un projet de bas-relief pour le monument élevé sur le St-Bernard*, et 1 *gravure épisodique.*

362 **DESCAMPS** (Jean-Baptiste), peintre, directeur de l'Académie des arts du dessin de Rouen, né 1714, mort 1791. (*Une lettre autographe signée.*)

2 *pages et demie in-4*, de *Rouen*, le .. mai 1773, *à M. Bernardin de Saint-Pierre.* « On veut nous réduire, Monsieur, aux connaissances « du XIVe siècle : il n'y a de récompense que pour ceux qui ne visent « pas plus loin... Votre ouvrage (*le Voyage à l'Ile-de-France*) me fait « un grand plaisir... » Passant ensuite à de nombreux détails sur la littérature, les peintres, etc., et citant *d'Alembert*, *Linguet*, *Voltaire*, *l'abbé de Vertot*, *Teniers*, *Boucher*, et autres, il termine ainsi : «... Je « vous souhaite de la santé, du courage, et au moins un état qui vous « tranquillise... »

J'ai prêté cette *belle lettre* aux éditeurs de l'ouvrage périodique ayant pour titre, *Archives de l'art français*, etc., qui l'ont insérée dans le numéro 5 du mois de septembre 1851. (*Portrait.*)

363 **DESCARTES** (René), né 1596, mort 1650. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in-4*, *d'Egmond*, le 31 janvier 1648, adressée *au Révérend Père Mersenne. Belle lettre scientifique* : « Je suis bien ayse de ce que « les protecteurs du vuide font sçavoir leur opinion en plusieurs lieux « et qu'ils s'échauffent sur cette matière, car cela pourra tourner à leur « confusion... Je ne sçay pas comme vos chercheurs de vuide veulent « faire leur expérience... C'est de quoy ils ne viendront pas aysément « à bout... » (*Portrait, par Edelinck.*)

Joint une *notice imprimée sur Descartes*, accompagnée d'un *portrait.*

364 **DESEINE** (Louis-Pierre), sculpteur, né 1750, mort 1822. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in-4*, du 9 fructidor an IV. *Très-belle et très-intéressante pièce,* qui justifie ce qui est dit du caractère de cet artiste dans la *Biographie universelle* : « ..... J'ai l'ambition de la gloire, je l'avoue « franchement ; et je quitterais la vie sans regret, si j'étais sûr de laisser après moi quelques ouvrages capables d'honorer mon pays et « rappeler à mes concitoyens que j'ai existé... » (*Portrait.*)

365 **DESÈZE** (Raymond), avocat, premier président à la Cour de cassation, *l'un des défenseurs de Louis XVI,* né 1750, mort 1828. Portrait.

— DESÈZE (Romain), son fils aîné, président à la Cour royale de Paris, né 17.., mort 18... (2 *lettres autographes signées.*)

La lettre de Raymond, de 1 *page in-8*, du 4 avril 1828, est adressée *à Mme la comtesse Ferrand,* au sujet d'un portrait du *cardinal de Clermont-Tonnerre.*

Celle de Romain, de 1 *page in-fol.*, du 21 juin 1828, a pour objet la demande d'un congé qu'il sollicite du garde des sceaux.

Joint un *billet de Raymond, autographe non signé.*

366 **DESMOULINS** (Camille), membre de la Convention nationale et journaliste, né 1762, *décapité* le 5 avril 1794. (2 *fragments autographes.* 2 *portraits et une gravure épisodique.*)

Ces deux fragments sont *également curieux.*

Le premier, de Camille Desmoulins (*demi-page in-fol.*), se rapporte à la polémique sur la Constitution de 1791 : « ..... Quand j'an- « nonce le terme de l'impérissable Constitution, je ne l'annonce pas « en charlatan qui prédit un avenir lointain sans nulle responsabilité, « mais en homme qui la veille lève les yeux aux nuages et prédit à « coup sûr les orages du lendemain. Je dis que le terme de cette Cons- « titution, dont *M. Louis* ajournait la révision après la grande révolu- « tion de 36 mille ans, me paraît si prochain, qu'il n'est pas possible « de le prévenir... »

Le second fragment (1 *page in-fol.*) est *de Nicolas de Bonneville*, qui écrit *à Camille Desmoulins*, au sujet de sa tragédie intitulée : *L'Année* 1789 : « ... Ou les comédiens sont les comédiens de la na- « tion, ou les valets de la cour. Comme valets de la cour, ils doivent « renoncer au titre de comédiens nationaux. S'ils étaient les comédiens « de la nation, ils ne refuseraient pas de jouer une tragédie nationale, « approuvée par des commissaires tels que *Danton*, *Vigée*, *M*..... et « *l'abbé Fauchet.* » (Ce fragment se trouve sur un imprimé de la commune de Paris, relatif au même objet.)

367 **DESTOUCHES** (Philippe Néricault), de l'Académie française, né 1680, mort 1754. (*Une lettre autographe.*)

2 *pages et demie in-4*, de *Fortoiseau* (*a*), le 8 octobre 1752, adressée *à madame de Graffigny*. Il s'excuse d'avoir interrompu sa correspondance avec elle, sur ce qu'il a souffert de maux de tête si violents, qu'il n'avait pas le loisir de penser : « ... Jugez si je pouvais vous « écrire... Je commence par vous faire une question : Avez-vous « envoyé vos *Saturnales* à la cour de Vienne ? Vous en a-t-on accusé « réception ? Les directeurs de spectacles en sont-ils contents ?... » (*Cachet.*) 4 *Portraits.*

368 **DE THOU** (Christophe), premier président au parlement de Paris, né 1508, mort 1582. (*Lettre autographe signée.*)

Belle lettre, adressée au Roi (Charles IX), sous la date du 7 mars 1570, pour lui mander que le sieur de la Guesle a été reçu son procureur général au parlement de Paris, et qu'il a été chargé, pour sa première commission, de poursuivre l'exécution de l'expédition des lettres patentes pour l'érection d'Alençon en duché-pairie. (*Portrait.*)

369 **DE THOU** (Jacques-Auguste), célèbre historien, né 1553, mort 1617. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-fol. Belle lettre*, datée du 17 décembre 1583, et adressée *à Scévole de Sainte-Marthe*, le poëte latin, fixé *à Poitiers*, où il avait une charge de *trésorier de France* : « ... Nous attendons en bonne « dévotion votre *Pædotrophie*, accompagnée de vos autres poëmes. Ce « ne sera jamais si tôt que ce ne soit trop tard pour le public... « C'est au contraire des bonnes œuvres qui, regardez de plus près et

(*a*) Nom du domaine où il s'était retiré près Melun.

« plus longtems, plaisent davantage, et en la souvenance du labeur « desquels on s'éjouit de jour en jour davantage... »

Joint une *note relative à la Pædotrophie*, et le *portrait de Scévole de Sainte-Marthe.* (*Portrait.*)

370 **DHOZIER** (Charles), garde général de l'Armorial de France, né 1640, mort 1732. (*Une pièce autographe signée et une pièce signée.*)

La *pièce autographe signée* est une quittance d'arrérages de rentes en date du 2 janvier 1706.

Celle signée est le *titre de noblesse, délivré sur parchemin*, le 24 juillet 1697, à Henri Chebron de Bonnegarde, conseiller du Roi, contrôleur général des rentes de l'hôtel de ville de Paris, *avec les armoiries peintes et figurées.* (Très-beau *portrait.*)

371 **DIANE DE POITIERS**, duchesse de Valentinois (fille de Jean de Poitiers, seigneur de Saint-Vallier, mariée à Louis de Brézé, comte de Maulevrier, dont la mère était fille de Charles VII et d'Agnès Sorel), née 1499, morte 1566. (*Une pièce signée.*)

Cette pièce, formant un cahier de 35 *pages petit in-fol.*, est un état des dépenses extraordinaires de la maison de la duchesse de Valentinois, pour le mois de juillet 1565. (Les lieux de séjour indiqués, tels que Sérignan, Arumoy, Avignon, font penser que la duchesse était alors dans le comtat Venaissin.)

La *signature de Diane de Poitiers* est précédée d'un arrêté de compte, ainsi conçu :

« La dépense extraordinaire du présent mois de juillet a été vue, « gestée et arrêtée par nous, soussigné, maître d'hôtel et contrôleur « de la maison de madame la duchesse de Valentinois, et se monte à « la somme *de* 292 *liv.* 12 *sous tournois.* Ladite dépense frayée et « déboursée par Loys Thomas, argentier de ma dite dame. Fait le « 1er jour d'août 1565. » (2 *portraits.*)

372 **DIDEROT** (Denis), né 1713, mort 1784. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-8*, du 16 décembre 1752, adressée *à M. de la Condamine, de l'Académie des sciences.* Il le prie de lui procurer la lecture de deux brochures *rares : l'Apologie de mylord Bolyngbroke* et *le Tombeau de la Sorbonne.* (Cachet *portant pour empreinte une fronde.*)

Joint *une copie* de *l'écrou de Diderot au donjon de Vincennes*, en 1749 (cette copie est d'une écriture du temps); *un fac-simile* de lettre, et *une notice imprimée*, sur Diderot. (2 *portraits.*)

373 **DIRECTOIRE EXÉCUTIF.** (14 *lettres ou pièces autographes signées.*)

— BARRAS (Paul-François-Jean-Nicolas), né 1755, mort 1829.

Recommandation. 13 floréal an IV. 1 *page in*-4.

— REWBELL (Jean-Baptiste), ancien bâtonnier des avocats d'Alsace, né 1746, mort 1801.

Au comité de salut public. Il réclame contre la détention illégale de son frère. 16 brumaire an II. 2 *pages in-fol.*

— Révellière-Lépeaux (Louis-Marie la), né 1753, mort 1824.

Il donne une commission. 5 pluviôse an IV. 5 *lignes in*-8.

— Carnot (Lazare-Nicolas-Margueritte), né 1753, mort 1823.

Il a reçu des mains de *S. A. S. Mgr le prince de Condé*, *un prix que l'Académie lui a décerné*. Dijon, 17 août 1784. 7 *lignes in*-4.

— Letourneur (Charles-François-Louis-Honoré), né 1751, mort 1817.

Lettre familière. 5 vendémiaire an III. 1 *page in*-4.

— Barthélemy (François, marquis), né 1750, mort 1830.

Recommandation. 21 pluviôse an XII. 1 *page in*-4.

— Merlin de Douay (Philippe-Antoine), né 1754, mort 1838.

Compliments de condoléance sur la mort de M. Venneil, de la Cour de cassation. 12 janvier 1810. 1 *page in*-4.

— François de Neufchateau (Nicolas-Louis), né 1750, mort 1828.

Il serait charmé d'avoir ses œuvres réunies en un petit volume, etc. 12 juillet 1809. 1 *page in*-4.

— Siéyès (Emmanuel-Joseph), né 1748, mort 1836.

Très-jolie lettre, adressée à Brissot-Warville, et signée *l'abbé Sieyès*. Sans date. 1 *page in*-4.

— Treilhard (Jean-Baptiste), né 1742, mort 1810.

Simple invitation. Sans date. 9 *lignes in*-12.

— Gohier (Louis-Jérôme), né 1746, mort 1830.

Il demande à .... *ce que sont devenues les* 11,000 *livres sterling qui avaient été mises à sa disposition*. 10 brumaire an X. *Demi-page in*-4.

— Ducos (Roger), né 1754, mort 1816.

Il accepte la mission d'aller installer la cour impériale de Bourges. 21 avril 1811. 1 *page in-fol.*

— Moulin (Jean-François-Auguste), né 1752, mort 1810.

Ordre militaire donné comme général commandant la 5e division militaire. Sans date. *Demi-page in*-4.

Nota. Réunion *complète* des pièces *autographes signées* des 13 *personnes* qui furent successivement élevées à la dignité de membres du Directoire. On y a joint une lettre de *Joseph-Jean Lagarde*, secrétaire général de cette pentarchie, né en 1755, mort en 1839. 4 *pages in*-4, sans date; et une autre lettre du même, avec *tête imprimée*, de 1 *page in*-4, du 28 messidor an VII.

(*On a suivi l'ordre de nomination.*)

(*Portraits.*)

374 **DIVERS.** (*4 lettres autographes dont* 3 *signées, et une pièce signée.*)

— Deyverdun, *ami et collaborateur de l'historien Gibbon.*

1 *page in*-4, de *Londres*, le ... 1768, à M. Breuler, assesseur-

baillival à Lausanne. Il l'entretient de la publication de ses *Mémoires littéraires sur la Grande-Bretagne,* et du pays où il lui paraît le plus avantageux de les faire imprimer : « ... La situation et la liberté de « notre pays sont très-favorables à une telle entreprise... »

— BOUCHER, *général des monnaies à Nantes.*

4 *pages in-4*, de Chateaubriand, le 26 mai 1740. *Lettre intéressante*, où il est traité d'une *question de privilége touchant les ouvriers monnayeurs.*

Ensemble *une note*, relatant les ordres du roi à cet égard.

— N..., *d'après le cachet, ce serait un grand d'Espagne.*

1 *page in-4*, du 5 février 1763, *à M. d'Argental :* « ... Selon ce « que *l'Impératrice me marque,* dans une lettre que j'en ai reçue hier « au soir, je vois qu'*elle recevra la loi du roi de Prusse*, par l'impos- « sibilité où elle se trouve de continuer la guerre... » (C'est le 15 février 1763 que le traité entre eux fut signé.)

— LANGER, *bibliographe.*

3 *pages in-4*, de *Saint-Pétersbourg*, le 16 décembre 1776, *à M. Girardot de Préfonds. Belle lettre*, remplie de détails intéressants : « ... La nomination de *M. Necker* nous intéresse autant à Péters- « bourg, comme elle doit faire plaisir à vous-mêmes, messieurs les « réformés. Je souhaite au reste que les aspects politiques soient aussi « paisibles en France qu'ils le sont chez nous... Nous craignons seule- « ment *que le roi de Prusse ne s'en aille mourir trop tôt...* »

— ARGENTAL (Charles-Augustin de Ferriol, comte d'), né 1700, mort 1798. Portrait.

Demi-page in-4, 10 août 1785. Il donne, à titre d'encouragement, à *son petit ami* Virneux, un atlas. (*Portrait.*)

375 **DIVERS.** (6 *lettres ou pièces autographes dont* 6 *signées.*)

— RIGOLEY DE JUVIGNY (Jean-Antoine), littérateur, né 17.., mort 1788.

Quittance de 200 liv. de gratification, à lui accordée pour la tenue extraordinaire de l'*assemblée du clergé*, en l'année 1747.

— PAPILLON DE LA FERTÉ (Denis-Pierre-Jean), né 1727, *décapité* le 7 juillet 1794.

1 *page in-4*, du 16 octobre 1787. Il reconnaît avoir reçu 12,500 liv. pour ses émoluments du *quartier* de juillet 1787, *de la place de commissaire général de la maison du Roi* au département de l'argenterie, menus-plaisirs et affaires de la chambre de S. M.

— DUCHESNE (Antoine-Nicolas), né 1747, mort 1827.

4 *pages in-4*, de *Versailles*, le 14 mai 1786, traitant particulièrement la question de l'*usage de la main droite et de la main gauche.*

Ensemble 1 *page in-8* de détails sur la botanique, et une *notice imprimée* des ouvrages de Duchesne.

— LA MÉSANGÈRE (Pierre), oratorien, auteur du *Dictionnaire des proverbes*, né 1761, mort 1831.

1 *page in-4*, du 9 février 1814, adressée au maire de son arrondissement, au sujet de sa double incorporation dans deux légions de la garde nationale.

— MONNERON (Louis), né 1742, mort 1802.

1 *page in-4*, de *Bordeaux*, le 20 fructidor an IX. Il donne, comme *député des colonies françaises des Indes orientales à l'Assemblée constituante*, des détails sur un établissement de la colonie de l'*Ile-de-France.*

— La Borde (Jean-Benjamin de), fermier général, né 1724, *décapité* le 22 juillet 1794.

1 *page in-4*, sans date. Il prie de songer à son *Raoul*, et il voudrait convenir de quelque chose avant son départ, pour son *Essai sur la musique.*

Ensemble *une demi-page in-4*, qui paraît être de *Jean-Joseph Delaborde*, avec lequel *Jean Benjamin* a souvent été confondu.

(*Portraits.*)

376 **DIVERS.** (8 *lettres autographes signées.*)

— Foulaines (le chevalier de), *auteur de divers ouvrages.*

3 *pages et demie in-4*, du 10 janvier 1822, adressées *à M. Pseaume*, à Commercy. *Curieuse lettre*, en partie consacrée à ses divers ouvrages : « ... J'ai encore commis un grand péché, celui d'avoir *tonné contre* « *les réactions. La haine ne fait que du mal;* n'empoisonnons pas par « ce pénible sentiment les jours qui nous sont accordés pour nous ai- « mer... »

Joint une *notice imprimée* de ses ouvrages.

— De la Baume (Griffet), romancier, *traducteur d'Éveline*, etc., etc.

4 *pages in-4*, du jour de Noël, 17... *Très-curieuse :* « ... Il y a « une quantité singulière de jolis enfants bien frais, bien blancs, ayant « une taille leste, de beaux yeux et 15 ans passés, *dont nous tirons* « *parti, à l'aide d'une vieille coquine* que la misère a poussée dans la « route des *Montigny* et des *Gourday*... »

— Maynard (l'abbé), *préfet apostolique au Sénégal.*

11 *pages in-4*, de *Saint-Louis, du Sénégal*, le 17 mai 1842. *Belle et intéressante* lettre sur la colonie du Sénégal : « ... La population « est en grande partie mahométane, très-attachée à sa croyance, et « très-fidèle à en remplir les devoirs, au moins ceux de la prière ; *c'est* « *un reproche vivant et de chaque jour adressé à l'indifférence posi-* « *tive des chrétiens*... »

— Audiffred, *a publié une conversation avec Méhémet-Ali.*

3 *pages in-4*, d'*Athènes*, le 21 avril 1842. Détails sur le *royaume de Grèce*, et en particulier sur la *duchesse de Plaisance, fille du marquis de Barbé-Marbois.*

— Mérimée (Henri), *touriste, auteur d'une Année en Russie, etc., etc.*

4 *pages in-8*, d'*Alexandrie, d'Egypte*, le 4 mai 1849.

Ensemble une *seconde lettre de 4 pages in-8*, datée de *Jérusalem*, le 22 juin 1849. Toutes deux *également intéressantes* par les détails qu'elles contiennent sur l'*Egypte* et la *Syrie.*

— Deleyre, *auteur de divers ouvrages, précepteur de l'Infant, duc de Parme*, etc.

3 *pages in-4*, de Rome, le 12 novembre 1765, adressées *à M. Turgot.* Il lui rend compte de ses observations géologiques de Parme à Rome. *Belle lettre scientifique.*

— Comnène (l'abbé de), *oncle de la duchesse d'Abrantès.* Portrait.

2 *pages in-4* ; du 2 novembre 1816, *à M. de Pernoy*, son beau-neveu. *Jolie lettre* d'intimité et *détails de famille curieux.* (*Portrait.*)

— Roy (l'abbé), *censeur royal, auteur de divers ouvrages.*
3 *pages in*-4, sans date. Il est *captif*, et, *dans la plus grande détresse :* « ... Suppliez de ma part *M. Turgot*... Les plus détestables « affaires s'arrangent; la mienne ne pourrait-elle céder à la médiation « de la sagesse et de la prudence ?... »

377 **DIVERS.** (7 *lettres autographes et une pièce signée.*)

— Beffara, *auteur d'une dissertation sur Molière*, etc.
2 *pages in-fol.*, du 8 *juillet* 1791. Procès-verbal de voirie, dressé à l'occasion de la circulation sur les boulevards par où doit passer le cortége de la *translation des cendres de Voltaire.*

— Vandenyver, *banquier de la cour, décapité en* 1793.
1 *page et demie in-fol.*, du 16 novembre 1773. Procuration notariée, comme syndic et directeur, conjointement avec *Jacques Cazotte* et autres, des droits des créanciers *des cy-devant soi-disant jésuites.*

— Baudon, *ancien receveur général, chef de la maison de banque Baudon et Cie.*
2 *pages in*-4, du 19 septembre 1835. *Très-jolie lettre*, en réponse à une *proposition de duel :* « ... Il faut nous battre, dites-vous; est-ce « à coups de poing ? La partie ne serait pas égale, car j'avoue que le « mien ne peut pas lutter contre le vôtre... »

— Barba, *éditeur des œuvres de Pigault-le-Brun, de Picard*, etc., *auteur de Mémoires*, né 1765, mort 1853.
1 *page in*-4, du 29 avril 1845, *à M. Pinard, fameux libraire en Europe :* « ... Je vous porterai un prospectus de mes *Souvenirs*... ils « seront *ornés de mon portrait.* Je vous vois rire d'ici. J'espère que « mon volume fera rire aussi... » (*Portrait.*)

— Renouard (Ant.-Augustin), *libraire et bibliophile*, etc.
3 *pages in*-4, du 9 août 1821, adressées au ministre de ..., pour lui demander de vouloir bien souscrire à un nombre d'exemplaires de son édition de *Voltaire*, *en* 60 *vol. in*-8, avec 180 gravures et portraits. *Belle lettre.*

— Baudouin, *imprimeur de la Convention nationale*, etc.
1 *page in-fol.*, 2 mars 1793. *Certificat de civisme*, délivré à un ancien *serviteur de la maison de Condé*, employé à l'Imprimerie nationale. *Curieuse pièce.*

— Brucker (Raymond), *littérateur*, né 1805, *ancien disciple de Fourier, converti à la religion catholique.*
2 *pages in*-4, 29 novembre 1840, à madame... *Très-curieuse profession de foi :* « ... Je suis heureux que la pierre de scandale de « Fourier m'ait servi de degré pour aller à mieux... »

— Fontaney (Aug.), *collaborateur de la Revue des Deux-Mondes*, etc., etc., né 1803.
1 *page in*-8, du 15 avril 1827. Tout l'intérêt de cette lettre *est d'en renfermer une de la fille de madame Dorval* (madame Fontaney), qui est *des plus touchantes.*

378 **DIVERS.** (*Une pièce autographe et pièces avec* 31 *signatures autographes.*)

— Sourdon-Dumesnil (François-Claude-Charles), né 1715, mort 1783. Beau portrait.
1 *page in-fol.*, *spécimen de calligraphie*, de Sourdon-Dumesnil, gen-

dre de Gilbert, et *maître d'écriture de Louis XVI.* (Gilbert était *élève de Jarry,* et maître à écrire de Louis XV.)

— MICHELI, *célèbre mouleur.*

1 *page in-fol.,* sans date. Pétition à l'effet d'obtenir la place de *mouleur du Musée royal,* vacante par la mort du titulaire. C'est cette pièce qui présente 25 *signatures autographes,* au nombre desquelles se trouvent celles ci-après : GIRODET-TRIOSON, — PAULIN GUÉRIN, — REGNAULT, — DAVID D'ANGERS, — LESUEUR, — GÉRARD, — STOUF, — HOUDON, — GEIX, — ANTABIEL, — BOSIO, — RAMEY, — GROS, — MEYNIER, — VALOIS, — PEYRE, neveu, — STORELLI, — PERCIER.

— BOURBOULON, *auteur de critiques sur l'administration de Necker,* etc.

1 *page in-fol.,* 6 septembre 1784.

— GOJARD, *surintendant des finances de S. A. R. le comte d'Artois.*

1 *page in-fol.,* 18 juin 1789.

— NOGARET, *attaché à la maison du roi, père de l'homme de lettres.*

1 *page in-fol.,* 8 octobre 1788.

— VERDUN, *surintendant des bâtiments du comte d'Artois.*

1 *page in-fol.,* 12 juin 1787.

— SAINTE-FOY, *attaché aux finances du comte d'Artois.*

1 *page in-fol.,* 12 décembre 1780.

379 **DIVERS.** (20 *lettres autographes signées.*)

— ESTÈVE, *trésorier général de la maison de l'empereur.*

1 *page in-fol.,* 15 avril 1811.

— AGOULT (d'), *premier écuyer de madame la Dauphine.* Portrait.

2 *pages in-4,* 11 septembre 1816; *au prince de Condé.*

— MONTMORENCY (vicomte de), *gouverneur du duc de Bordeaux,* etc. Portrait.

1 *page et demie in-8,* 26 novembre 1818; *à M. Roger, de l'Institut.*

— CHATENAY-LANTY, *ancien constituant, père de Victorine de Chatenay.*

1 *page in-4,* 22 avril 1811; *au sénateur Émery.*

— BOULAINVILLIER, *prévôt de la ville de Paris.*

1 *page in-4,* 26 juillet 1762.

— GRIMOARD (comte de), *officier général, auteur d'un grand nombre d'ouvrages.*

3 *pages in-4,* 20 août 1789. *Intéressante.*

— DELAVIEUVILLE, *auteur de divers romans,* etc.

1 *page in-4,* 14 novembre 1716.

— DEMANET (l'abbé), *aumônier de l'île de Gorée.*

2 *pages in-fol.,* 22 mai 1765.

— SAINT-FARE, *fils naturel du grand-père de Louis-Philippe Ier.*
1 page in-4, 10 août 1820.

— BOURBON-HULIN, *fils légitimé et apanagé de Louis XV.*
1 page in-4, 9 avril 1822.

— FAUJAS-SAINT-FONDS, *fils du savant professeur.*
3 pages in-4, 21 juillet 1815. *Curieux document.*

— ISNARDS (des), *ancien officier des dragons de la Reine*, etc.
2 pages in-4, 19 novembre 1814. *Curieuse.*

— JAUBERT (Max), *auteur de poésies*, etc.
1 page in-4, du ...

— PARANT, *légiste, auteur de divers ouvrages.*
2 pages in-4, 28 septembre 1834.

— GRISIER, *professeur d'escrime des fils du roi Louis-Philippe.*
1 page in-4, 10 février 1845.

— WARDEN, *correspondant de l'Institut, de la Société d'Encouragement*, etc.
1 page in-4, 13 avril 1831; *à M. Van Praès.*

— LEZAY-MARNÉSIA, *préfet de divers départements, député*, etc. Portrait.
1 page in-4, 19 mars 1815.

— VILLENEUVE-BARGEMON (Alban, vicomte de), *préfet, membre de l'Institut.*
2 pages et demie in-4, 22 avril 1819.

— CHATEAUGIRON, *magistrat, père du bibliophile.*
2 pages in-4, 15 janvier 1771.

— POUILLY (de), *auteur de divers discours, publications*, etc.
1 page in-fol., 24 avril 1776.

380 **DIVERS.** (20 *lettres autographes signées.*)

— BOUCHER DE LA RICHARDERIE, *auteur du dictionnaire des Voyages.*
1 page et demie in-8, du ...

— MARADAN, *libraire, éditeur des Œuvres de madame de Genlis*, etc.
Demi-page in-4, 21 thermidor an II.

— BARBIER FILS, *bibliothécaire du Louvre*, né 1798.
Demi-page in-4, du ...

— MONTEIL (A.-A.), *auteur de l'histoire des Français des divers États*, né 1769, mort 1850.
2 pages in-4, du ...; *à M. de Soleinne.*

— JAUME-SAINT-HILAIRE, *auteur d'ouvrages sur la botanique*, etc.
2 pages in-4, 21 septembre 1835.

— Bertin-de-Vaux (Pierre-Louis), *direct. du Journal des Débats, député, pair de France,* né 1771, mort 1842. Portr.
1 *page in-fol.*, du 17 décembre 1814.

— Chanlaire, *éditeur de l'Atlas national de France.*
1 *page in-4*, du ...

— Bétolaud, *auteur de Commentaires sur Térence*, *Apulée,* etc.
3 *pages in-8*, 21 février 1837.

— Boucher de Perthes, *auteur de divers ouvrages, etc.*
2 *pages in-4*, 24 septembre 1824.

— Cogniard ainé, *directeur du théâtre de la porte Saint-Martin*, etc.
1 *page in-8*, du ...

— Cogniard jeune, *auteur dramatique*, etc.
1 *page in-8*, du ...

— Lorin (Théodore), *secrétaire de Pougens*, *auteur de fables*, etc.
1 *page in-4*, 17 août 1836.

— Audouin (Victor), *naturaliste*, etc.
2 *pages in-8*, 15 juin 1824.

— Jeauffret, *secrétaire perpétuel de l'Académie de Marseille, fabuliste,* etc.
2 *pages in-4*, 4 juillet 1829.

— Le Prevost, *ouvrages sur la botanique*, etc.
1 *page in-8*, 5 février 1839.

— Boubée, *ouvrages sur la géologie*, etc.
1 *page in-8*, 1er février 1835.

— Lorain (P.), *auteur de l'histoire de Cluny*, etc.
1 *page in-8*, 17 novembre 1834.

— La Bourdonnais, *célèbre joueur d'échecs, rédacteur de la Palamède*, mort 1840.
1 *page in-4*, 24 juillet 1840.

— Ampère fils, *de l'Académie française, professeur au collége de France.*
1 *page in-4*, du ...; *à M. Pasquier.*

— Chaptal, *chimiste, fils du grand Chaptal.*
2 *pages in-8*, 12 septembre 1821; *à M. Payen.*

381 **DIVERS.** (20 *lettres autographes signées.*)

— Tronjolly (Philippe), *dénonciateur de Carrier.*
8 *pages in-4*, de *Nantes*, 14 juillet 1818.

— Piscatory, *payeur général de la trésorerie nationale.*
Demi-page in-8, du ...

— Liége, *directeur du Jury révolutionnaire.*
2 pages in-4, 5 prairial an II ; *au Comité de salut public.*

— Canbry, *de l'Académie celtique, préfet*, etc.
1 page in-4, 16 messidor an IX.

— Lefuel de Méricourt, *auteur d'écrits périodiques, etc.*
1 page in-4, du ...

— Delessert (Benjamin), *banquier, économiste, botaniste*, etc., *membre de l'Institut*, né 1773, mort 1847.
2 pages in-8, 21 janvier 1841. (*Portrait.*)

— Delessert (François), *banquier, député*, etc., né 1780.
1 page in-4, du ... (*Portrait et notice sur Étienne Delessert.*)

— Delessert (Gabriel), *préfet de police, pair de France*, etc. né en 1786.
Demi-page in-fol., 18 juillet 1843.

— Passy (Antoine), *préfet, directeur général de la police*, etc., né 1792.
1 page in-8, 13 octobre 1822.

— Passy (Félix), *maître des comptes, frère du précédent.*
Demi-page in-8, 3 septembre 1836.

— Siméon (vicomte), *préfet, directeur des Beaux-Arts, pair de France*, mort 1846.
1 page in-4, 20 décembre 1814.

— Piscatory (Théobald), *ambassadeur, député, pair de France*, etc.
1 page in-8, du ...

— Michaud, *directeur de la Biographie universelle.*
1 page in-4, du ...

— Hochet, *secrétaire général du conseil d'État.*
1 page et demie in-8, 6 décembre 1819.

— Fain, *secrétaire du Cabinet du roi*, etc.
Demi-page in-4, 13 mai 1839.

— Génie, *avocat, sous-préfet, chef du cabinet de M. Guizot*, etc.
2 pages in-8, 26 mai 1841.

— Kieffer, *secrétaire-interprète aux affaires étrangères.*
1 page in-8, 1er juin 1832.

— Laurent, *évêque nommé de Metz, qui célébra la messe au champ de Mai*, etc.
3 *pages in-4*, 27 juin 1813 ; et 3 *pages in-8*, 9 avril 1815.

— Sansot, *colonel de la garde nationale de Boulogne lors de l'entreprise de Louis-Napoléon.*
1 page in-4, 17 novembre 1833.

— Méjan, *auteur de divers ouvrages historiques*, etc.
1 page in-4, 6 septembre 1821.

382 **DIVERS.** (20 *lettres autographes signées.*)

— Arnaud (l'abbé), *grand chantre de la Sainte-Chapelle.*
2 *pages in*-8, 24 mai 1788.

— Perrier, *continuateur du Cours de littérature de la Harpe.*
1 *page in*-8, 15 novembre 1811.

— Rabbe (Alphonse), *historien*, mort suicidé en 1830.
3 *pages in*-4, du ...

— Mirecourt (Eugène de), auteur des *Contemporains.*
1 *page in*-4, 5 mai 1849.

— Romey (Charles), *auteur de l'Histoire d'Espagne*, etc.
2 *pages in*-4, 12 janvier 1839.

— Soulié (Eudore), conservateur du *Musée de Versailles, auteur de diverses publications sur les arts*, etc.
1 *page in*-8, du...

— Campenon, *fils de l'académicien, attaché aux Gobelins.*
1 *page in*-8, 11 mars 1848.

— Dussieux, *professeur d'histoire à l'école de Saint-Cyr, auteur de divers ouvrages*, etc.
1 *page in*-8, du ...

— Reynaud (le baron), *examinateur aux écoles spéciales*, etc.
1 *page in*-8, du ...

— Biesta (Hippolyte), *directeur du Comptoir commercial*, etc.
1 *page in*-8, du ...

— Audiffret (marquis d'), *financier, président à la Cour des comptes*, etc.
1 *page in*-8, du ...

— Sédillot (L.-A.), *orientaliste, professeur d'histoire*, etc.
1 *page in*-4, 4 octobre 1831.

— Chanut, *professeur d'histoire*, etc.
1 *page in*-8, du ...

— Bauzonnet, *artiste relieur de premier ordre.*
1 *page in*-4, 10 septembre 1832.

— Decroix, *auteur de divers ouvrages, sur et pour le théâtre.*
1 *page in*-4, 15 août 1821 ; *à M. de Soleinne.*

— Ruggieri, *artificier de la ville de Paris.*
2 *pages in*-8, 12 mai 1807.

— Depuntis, *auteur d'une tragédie de Clovis*, etc.
2 *pages in*-4, 24 mai 1815; *à M. de Soleinne.*

— De Cuisy, *auteur de petites pièces de théâtre*, etc.

2 pages in-4, du..,

— Auger. *Ce n'est ni l'abbé, ni le secrétaire perpétuel.*

1 page et demie in-4, 29 septembre 1793; au *peintre David. Jolie lettre.*

— Boinvilliers (Jacques-Étienne), mort en 1830, *auteur de divers ouvrages en prose et en vers.* Portrait.

1 page in-4, 14 thermidor an V.

383 **DROUET** (Jean-Baptiste), membre de la Convention et du conseil des Cinq-Cents, puis sous-préfet de Sainte-Menehould, né 1763, mort 1824. (*Lettre autographe signée.*)

1 page et demie in-4, datée de Paris, le 28 nivôse an IV (18 de janvier 1796, c'est-à-dire *trois mois avant la découverte de la conspiration de Babeuf, dans laquelle Drouet fut impliqué*), et adressée *au citoyen Palloy.* Il remercie cet *illustre patriote et ami* de l'envoi de deux médailles : « ... Elles vont être placées avec soin auprès de celle « que tu me donnas en 1793, ce qui doit servir de monument à la « gloire dont se sont couverts les vainqueurs de la Bastille, ces in- « trépides héros qui firent jaillir les premières étincelles de la liberté « du rocher même de la tyrannie, de cette horrible prison, où le des- « potisme effrayé entassait les victimes qu'il était forcé d'immoler à sa « sûreté... » (*Portrait et une gravure épisodique.*)

384 **DUBARRY** (Marie-Jeanne Gomart Vaubernier, comtesse), née 1746, *décapitée* le 8 décembre 1793.

— Dubarry (Guillaume, vicomte), son mari, *frère du comte Jean, dit le roué*, né 1732, mort 1811. (*Un billet autographe signé, une lettre autographe et une pièce signée, avec 5 lignes autographes.*)

Le *billet autographe signé de la comtesse* est daté de *Louveciennes* le 23 décembre 1790. Il est souscrit au profit d'un serrurier pour un à-compte de 220 fr. sur le prix de la rampe qu'il a faite pour Louveciennes.

La *lettre autographe, aussi de la comtesse*, est également datée de *Louveciennes* le 4 juin 1782. Elle prie *M. Buffault* de lui envoyer les 5,000 liv. pour le mois de juin, et l'assure de toute sa reconnaissance des soins qu'il veut bien se donner pour assurer sa tranquillité.

Quant à la *pièce signée du vicomte*, avec cinq lignes autographes, c'est un mémoire de fournitures de chapellerie, dans lequel se trouvent ces deux articles : Un raccommodage de chapeau blanc, avec la coëffe de soie, *pour madame la vicomtesse*............. 3 fr. »
Un chapeau teint en puce, avec la coëffe, *pour idem*....... 5 fr. »

Joint, une *lettre autographe signée de la belle-sœur de la comtesse*, qui prouve que le *fac-simile* de signature, sur le portrait de la collection Delpech, est *celui de la signature de cette dame*, et non celle de la comtesse. Plus, une *pièce autographe signée de sa mère*, la veuve Bécu de Montigny, d'un quartier de la pension de 1,200 liv. que lui faisait sa fille. (*Trois portraits et un fac-simile de lettre.*)

385 **DUBOIS** (Guillaume), cardinal, archevêque de Cambray, premier ministre du régent, né 1656, mort 1723. (*Une lettre et un fragment autographes signés et une lettre signée.*)

La *lettre autographe signée*, de *demi-page in-4*, provenant de la collection *Dolomieu*, et qui a servi pour le *fac-simile* de *Isographie*, est adressée *à M. de Machault* et datée du *Palais-Royal*, le 5 mai 1719. Elle a pour objet l'ordre, de *S. A. R. le Régent*, de faire sortir de prison un s[r] De Vains de la Bellière.

Le *fragment autographe signé*, de demi-page in-4, daté du 25 mai 1699, est *curieux comme spécimen* de la différence qui peut s'établir, en vingt ans, dans l'écriture de la même personne.

Quant à la *lettre signée*, de 3 *pages in-fol.*, datée du 27 juin 1719, et adressée *au maréchal de Berwick*, c'est une *pièce politique d'un haut intérêt.*

Joint un *extrait imprimé* des *Mémoires de Saint-Simon, touchant le cardinal Dubois.* (*Portrait.*)

386 **DU CANGE** (Charles-Dufresne, sieur), historien et glossateur, né 1610, mort 1688. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in-4*, d'Amiens, le 1[er] janvier 1659; à M. Guichenon, conseiller du Roi et de Son Altesse de Savoie. Il le remercie d'avoir bien voulu le gratifier d'un exemplaire de son *Histoire de Savoie*, et il entre dans des détails sur la famille de Comnène: « ... *Le nom des* « *véritables Comnène est éteint* dans l'histoire, il y a longtemps... ceux « qui ont pris ce surnom étant pour la plupart issus des *Anges*, des « *Lascaris*, des *Paléologues* et des *Cantacuzènes*... » *Belle pièce* avec *cachet.* (*Portrait.*)

387 **DUCHESNOIS** (Catherine-Joséphine Rafin, dite), née 1771, morte 1835. (3 *lettres autographes signées.*)

La *première*, de *demi-page in-8*, du 30 juin 18.., est adressée *à M. Hippolyte Biesta* : « ... Je vous prie de venir me voir... je vous « espère... »

La *seconde*, 1 *page in-4*, 11 septembre 1823 : *à M. Jouy*. Elle se plaint de la rigueur avec laquelle elle a été traitée dans un article de *la Pandore*. « ... Il est bien loin de ma pensée de vouloir mettre mes « amis à contribution pour en obtenir des louanges exagérées, mais « je vous laisse juge de toute la peine que je dois ressentir à ne pas « recevoir la justice, qui m'est peut-être due, dans un journal que ré- « digent des personnes qui doivent être si sûres de mon affection... »

Et la *troisième*, 3 *pages in-8*, 16 janvier 1832; à M. Dubois, avocat à Valenciennes. *Jolie lettre*, où elle témoigne de son affection pour les habitants de cette ville : « ... que j'aime; ils sont tous si bons pour « moi, que lorsque je suis parmi eux je me crois en famille... »

Joint, une *pièce officielle* se rapportant à l'affluence des spectateurs aux représentations de *Phèdre* jouée par *madame Duchesnois*, et sur laquelle se trouve un *mot et la signature autographe du préfet de police Dubois.* (*Trois portraits et deux lithographies épisodiques.*)

388 **DUCIS** (Jean-François), de l'Académie française, né 1733, mort 1816. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in-4*, de *Versailles*, le 6 frimaire an XIV, adressée *à Bernardin de Saint-Pierre. Très-jolie lettre.* Il compte sur une lecture qu'il lui promet, et se fâche contre Suard, qui veut faire à l'Académie

la lecture de son *Épître à Gérard*, qui ne peut avoir lieu sans le consentement de celui-ci... Il a un mal de gorge qui n'a duré que 24 heures... «... Depuis, j'ai entendu souffler quelques menaces, mais « je vis sobrement, et puis je fais comme vous. Les cendres de ma « tendre mère et de ma chère fille aînée reposent près de moi, les « miennes ne peuvent tarder de s'y joindre. Et Dieu me fera la « grâce de finir comme elles, pour goûter le paradis de les revoir. »

Joint : 1° Une *lettre autographe signée de Georges Ducis, son frère*, juge au tribunal d'appel de Paris, né 17.., mort 18..; 2° une autre *lettre autographe signée Jean-Louis Ducis, son neveu*, peintre, né 1775, mort 1847 : 3° et une épître à Jean-François Ducis, par *Georges Ducis, aussi son neveu*, avec *envoi autographe signé de celui-ci*, né 1776, mort 1851.

Joint de plus, une *seconde lettre autographe signée de Georges Ducis, son frère*, de *Jean-François*, écrite en qualité de commissaire du Directoire exécutif, au sujet de l'*observation du dimanche sous l'empire du calendrier républicain.* 1 page et demie in-4, 22 messidor an VI. *Pièce intéressante,* avec une *réponse en marge.*

389 **DUCLOS** (Charles Pineau), de l'Académie française et de celle des Inscriptions, né 1704, mort 1772. (*Lettre autographe.*)

2 *pages et demie in-4. Jolie lettre* (*a*), datée de *Naples*, le 14 mars 1767, pendant son voyage en *Italie*, et adressée à *M. Abeille* : « ... La persuasion où j'étais de la mort de ma mère, le dépit de « n'avoir pu aller cette année en *Bretagne*; sa fureur contre ceux « qui en sont cause, se joignant à la douleur de perdre la seule per- « sonne à qui l'on est sûr d'être cher, me mireut dans un état con- « vulsif... Je vous ai fait une très-belle collection des *fruits du Vé- « suve.* M. Hamilton, ministre d'Angleterre ici, m'a fort aidé et a « fait polir un côté des pierres.... » (Joint le *fac-simile d'une lettre autographe signée de Duclos.*) *Portrait.*

390 **DUHAMEL DU MONCEAU** (Henri-Louis), de l'Académie des sciences, né 1700, mort 1782. (1 *mémoire autographe signé.*)

Ce mémoire, de 11 *pages in-4*, porte la date du 31 juillet 17.., et a pour objet d'indiquer les moyens propres à améliorer la *navigation de la Loire depuis Paimbœuf jusqu'à Nantes.* « ... J'ai vu, il est vrai, « cette partie de la Loire, mais je l'ai vue comme curieux, n'étant « pas chargé expressément d'examiner le mal pour y chercher un re- « mède, et si jamais l'inspection exacte des choses est nécessaire, « c'est dans l'occasion présente, car, pour prendre un parti, il faut « avoir présent à l'esprit la nature du sable, etc., etc. » (*Portrait.*)

391 **DULAURE** (Jacques-Antoine), membre de la Convention et du conseil des Cinq-Cents, historien, etc., né 1775, mort 1835. (*Une lettre autographe signée et* 1 *fragment historique également autographe signé.*)

La lettre de 1 *page in-4*, du 19 août 1829, est une *jolie pièce :* « ... Je partage entièrement votre opinion sur les romantiques... « ils veulent, comme Erostrate, faire parler d'eux, et, se croyant des « aigles, ne sont que des oisons, comme vous l'avez exprimé... »

Le fragment, de 4 *pages in-fol.*, se rapporte à l'article de la ville

(*a*) Cette lettre se trouve imprimée dans les *Œuvres de Duclos, Paris, Colnet*, 1806, tom. X, p. 348.

d'Étampes, dans l'*Histoire physique, civile et morale des environs de Paris*, etc., etc., par Dulaure. Paris, 1825. (*Portrait et 1 gravure épisodique.*)

392 **DUMAS** (le comte Matthieu), lieutenant général, conseiller d'État, etc., né 1753, mort 1837. (*Lettre autographe signée.*)

Belle et importante pièce, de 3 *pages in-fol.*, datée du quartier général d'Elchingen, le 27 vendémiaire an XIV, et adressée au maréchal Ney, pour l'*exécution de la fameuse capitulation d'Ulm.*

« . . . La garnison d'Ulm, après avoir défilé, demain 28 vendé-
« miaire, rentrera sans armes dans la place, où elle passera la
« nuit, etc., etc. »

Nota. Les rapports officiels ont fait monter les prisonniers à 36 ou 40 mille, et, d'après cette lettre, ils n'étaient qu'au nombre de 24,000. (*Portrait et 3 gravures épisodiques.*)

393 **DUMAS** (Alexandre), fils du général, auteur dramatique et romancier, né 1802. (2 *lettres autographes signées et une pièce signée.*)

La 1re *lettre autographe signée*, de 1 *page in-4*, sans date, adressée à *Son Altesse Monseigneur*. . . Il lui envoie un *numéro de la Revue des Deux-Mondes*, où se trouve un *petit roman de Mérimée*, que la *princesse Mathilde* a désiré lire. . .

La 2e, également sans date, et de 1 *page in-8*, a pour objet de régler le compte des *frais d'impression de son Napoléon*, qui ne montait qu'à 1,053 fr., et pour lequel on lui demande 1,500 fr. passés.

Quant à la *pièce signée*, elle est *des plus curieuses* : une compagnie reçoit une *prime de 640 fr.* de *M. Alexandre Dumas*, pour *assurer sa vie pendant un an*, à la charge par elle, s'il venait à décéder pendant le cours de cette année, de *payer au sieur Léodegard-Salomon Kopp* la somme de *trente mille francs*. (2 *portraits.*)

394 **DUMOURIEZ** (Charles-François), général en chef, né 1739, mort 1823. (*Une lettre et 1 mémoire autographes signés et 2 fragments autographes.*)

La *lettre*, de 1 *page in-4*, est datée de Niort, le 23 février 1792. Il vient de recevoir ses lettres de service, comme lieutenant général dans l'armée du maréchal Luckner, et envoie la démission d'un officier au 51e régiment : « . . . Ce régiment a un très-bon esprit et conser-
« vera sa subordination et *son patriotisme* . . . »

Le *mémoire*, de 2 *pages et demie in-fol.*, daté de Cherbourg, le 10 octobre 1785, a pour objet d'établir la nature et l'importance du service de cette place, et *de persuader qu'on ne saurait mieux faire que de lui en conférer le commandement*, sous les ordres du gouverneur de la province.

Les 2 *fragments* se rapportent à une lettre en date du 18 décembre 1815, avec timbre de poste anglais, et dans laquelle Dumouriez dit ceci : « . . . *Bonaparte est un empirique, qui a épuisé la*
« *vie du corps national*. . . Tâchez par votre philosophie de modérer
« les esprits de vos *volcaniques compatriotes;* le joug étranger sous
« lequel ils gémissent passera, alors ils redeviendront sains et libres
« *s'ils sont sages, ce qui n'est pas aisé*. . . » (2 *portraits.*)

395 **DUPATY** (Mercier). (*4 lettres autographes signées et une lettre autographe.*)

— DUPATY (Charles-Marguerite-Jean-Baptiste), *président* à mortier au parlement de Bordeaux, né 1744, mort 1788. Portrait.

4 pages in-4, du 8 décembre 1781, *au comte de Vergennes* : « ... Je « viens avec autant de confiance que de respect mettre sous votre « protection une entreprise que j'ai formée... Je travaille, depuis « plusieurs années, à *un grand ouvrage* qui toucherait presque à sa « fin sans la malheureuse affaire qui a déjà tourmenté et consumé « trois années entières de ma vie (celle de 3 hommes condamnés à la « roue; Bradier, Simare et Lardoise); il a pour objet et pour titre : « *les Principes de la justice criminelle la plus convenable à l'intérêt* « *de l'humanité...* »

— DUPATY (Louis-Marie-Charles-Henri), *sculpteur,* né 1771, mort 1825.

1 *page in*-4, du 26 décembre 1817, à M. ***, marbrier. Il le remercie des marbres qu'il a bien voulu lui céder, et craint qu'il n'ait oublié le transport du bloc du roi à son atelier.

— DUPATY (Louis-Emmanuel-Félicité-Charles), *de l'Académie française,* né 1775, mort 1851.

1 *page in*-8, du 13 juin 18.., *à M. Auger*, secrétaire perpétuel de l'Académie française. Il le remercie de l'envoi de son *Térence*... « ... embelli de la notice qui le précède... j'ai la passion du bon et « celle du beau, ne soyez donc surpris, ni de mon admiration pour « vos talens, ni de mon amitié pour votre personne... »

— DUPATY (Louis-Marie-Adrien-Jean-Baptiste), *conseiller à la Cour de cassation*, né 1780, mort 1832.

Demi-page in-8, du... Il rappelle à un de ses collègues une invitation à dîner pour le mardi 15 avril 18.. (Joint une *seconde lettre autographe signée*, de 1 *page in*-8, du 18 janvier 1832.)

— DUPATY (N.....), *veuve du président*, et mère des trois précédents.

1 *page in*-8, adressée à M. Geoffrenet, avocat au Conseil, pour lui recommander particulièrement l'affaire des sept hommes de Metz, dont feu M. Dupaty poursuivait la réhabilitation.

396 **DUPETIT-THOUARS** (Aubert), chevalier de Saint-Louis, *commandant du régiment des volontaires de Soubise.*

1 *page in-fol.*, du 23 mai 1775, au procureur général du Parlement de Paris, au sujet de la promesse d'une somme de 10,000 liv. pour *marier une de ses cousines.*

— DUPETIT-THOUARS, *lieutenant du roi à Saumur.*

3 *pages in-fol.*, de *Saumur,* le 15 avril 1780, *Belle-lettre*, relative à une question de compétence, pour le *jugement d'un grave délit militaire.*

— Dupetit-Thouars (Aristide-Aubert), *capitaine de vaisseau*, né 1760, *tué à la bataille navale d'Aboukir*, le 1er août 1798. Portrait.

2 *pages et demie in-4*, de *Lisbonne*, le 26 juillet 1793, adressées au citoyen Claude *Fauchet, évêque du Calvados et membre de la Convention nationale*. Il n'a pas le temps de lui faire la relation circonstanciée du malheur qui l'a rendu prisonnier des Portugais, et il charge une personne de la lui faire de vive voix : « ... Si je ne repasse pas « tout de suite en France, c'est par des motifs que je suis bien sûr « que vous approuveriez, parce que je suis décidé à suivre jusqu'au « bout un systeme de philanthropie qui peut me rendre suspect aux « deux partis... » (*Belle lettre*, avec *cachet*.)

— Dupetit-Thouars (Louis-Marie-Aubert-Aubert), *botaniste, membre de l'Académie des sciences*, né 1756, mort 1831, *frère du précédent*. Portrait.

1 *page in-4*, du 8 fructidor an XIII, au sénateur... pour lui recommander son infortuné petit-fils : « ... J'ai écrit, par le courrier, « à MM. *de Champagny* et *de Fourcroy*, seulement de vous j'espère un « succès... »

— Dupetit-Thouars (Abel-Aubert), *vice-amiral*, né 1793. Portrait.

2 *pages in-4*, du 8 janvier 1845, adressées *au marquis de Riancourt*. Il le remercie d'une invitation qu'il a bien voulu lui faire, étant retenu par une autre de la *marquise de Dolomieu* : «... Je n'ai pas eu « encore un moment dont j'aie pu disposer, ce que, j'espère, vous com- « prenez *dans la position où je me trouve...* »

397 **DUPIN.** (*4 lettres autographes signées et une lettre signée.*)

— Dupin (Charles-André), député à l'Assemblée législative, sous-préfet de Clamecy, etc., né 1758.

Lettre signée, adressée *au maréchal Moncey*, sous la date du 24 *avril* 1814, pour le complimenter. « ... Mais c'est que rien n'est « plus rare aussi que ces grands caractères qui ne se démentent ja- « mais, et qui dès lors sont comme le vôtre... »

(Les mots, *rép. avec intérêt*, en tête de cette lettre, *sont de la main du maréchal Moncey*.)

— Dupin (André-Marie-Jean-Jacques), avocat, député, procureur général à la Cour de cassation (*fils aîné du précédent*), né 1783. Portrait.

1 *page in-4*, 26 mai 18.. « ... Monseigneur avait eu l'extrême « bonté de m'en écrire... je lui avais écrit de mon côté, non pour « brandir mon panache, mais en lui reportant ma nomination à titre « d'hommage... on me traite trop bien pour que je n'aie pas beau- « coup à redouter l'épreuve à laquelle je vais m'exposer... »

— Dupin (Charles), baron, pair, membre de l'Académie des sciences, etc., etc. (*frère du précédent*), né 1784. Portrait.

3 *pages in-4*, 15 septembre 1825, au duc de La Rochefoucauld-Liancourt. Il lui demande un jeune homme pour suivre son cours de géométrie des Arts-et-Métiers. « ... Je tiens beaucoup, je l'avoue, « pour l'honneur de l'industrie française, que le premier cours fait

« pour les ouvriers d'un simple citoyen, le soit pour les ouvriers du « duc de La Rochefoucauld-Liancourt, le créateur des écoles publi- « ques d'arts et métiers; c'est à vous de compléter cette partie de « votre gloire. . . »

— DUPIN (Philippe-Simon), avocat, député à Nice, etc., etc. (*frère des deux précédents*), né 1795, m. 1846. Portrait.

1 *page in-4*, du 31 octobre 1824, à M. . . . « . . . J'aime la litté- « rature par goût, mais je suis condamné à m'occuper de droit par « profession, . . je n'ai donc point de productions purement littéraires « à vous offrir . . . »

— DUPIN (Claude-François-Étienne), baron, préfet, maître des comptes, etc., etc. (*parent éloigné des précédents, qui épousa en* 1796 *la veuve de Danton*), né 1767, mort 1828. Portrait.

2 *pages in-4*, du 1er novembre 1828, à un de ses collègues à la Cour des comptes, au sujet des observations que la troisième Chambre de cette Cour désire faire renouveler dans le rapport au Roi.

398 **DUPORT-DUTERTRE** (Marguerite-Louis-François), avocat, lieutenant du maire de Paris en 1789, et ministre de la justice, garde des sceaux, du 10 novembre 1790 au 10 août 1792, né 1754, *décapité* le 28 novembre 1793. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page et demie in-fol.*, de Paris, le 13 février 1792, adressée aux membres du directoire du département, au sujet d'un prétendu nouveau projet de fuite attribué au roi. *Très-belle pièce, remplie de curieux détails*, et qui se termine ainsi : « .... Tels sont, Messieurs, « les éclaircissements que le Roi m'ordonne de vous transmettre. Sa « Majesté a singulièrement à cœur de vérifier et de divulguer ce plan « et ces moyens de calomnie, pour que le public apprenne enfin à se « mettre en garde contre tant de noirceur. La juste confiance qu'a Sa « Majesté dans le directoire du département, l'a portée à le charger « de cette vérification à laquelle elle met une grande importance. »

Joint *deux pièces signées* des 29 mars et 18 mai 1791, concernant des affaires du ressort de son ministère. (2 *portraits et une gravure épisodique.*)

399 **DUPRAT** (Antoine), cardinal, archevêque de Sens, évêque d'Alby, légat, et chancelier de France, né 1463, mort en 1535. (2 *pièces signées.*)

La première est un reçu de 150 livres tournois, pour droits de chancellerie, à l'occasion de la *tenue des états de Normandie*, en la ville de *Rouen*, au mois d'août 1522.

La deuxième est une ordonnance du 3 mai 1531, délivrée à *Nicolas de Ganay*, pour le payement de six mois de *ses gages* comme conseiller du roi en son grand conseil. (2 *portraits.*)

400 **DUPUY** (Pierre), né 1582, mort 1651. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-fol.*, du 18 octobre 1634, adressée à *l'historiographe Godefroy. Belle pièce.* Il l'entretient des *Suédois*, dont les ambassadeurs sont arrivés, et lui conseille d'avancer son travail le plus qu'il pourra, *en recherchant les moyens de l'abréger.* (*Cachets aux armes. Portrait.*)

401 **DUROC** (Michel), duc de Frioul, né 1773, *tué d'un boulet de canon à Wurtschen,* le 22 mai 1813.

— BERTRAND (Henri-Gratien, comte), né 1773, mort 1844. (*Les deux seuls grands maréchaux du palais* de l'empereur Napoléon et dont les corps, *en vertu d'une loi spéciale,* ont été déposés auprès du cercueil impérial, dans l'église des Invalides.) 2 *lettres autographes signées.*

Celle de Duroc, en date du 19 septembre 1806, est adressée *au prince de Bénévent* (*Talleyrand*), au sujet d'un cadeau que Sa Majesté l'Empereur veut faire à *M. de Vintzingerode*, indépendamment de celui qu'il recevra à l'occasion du mariage du *prince Jérôme.*

Quant à *la lettre de Bertrand*, elle est *datée de Sainte-Hélène*, le 15 janvier 1816, et adressée *à son père.* La contexture de cette lettre, *non cachetée*, établit péremptoirement que les personnes attachées à Napoléon *ne pouvaient écrire que des lettres insignifiantes, qu'ils devaient de plus remettre ouvertes aux geôliers anglais.* (*Les 2 portraits.*)

402 **DUSSAULX** (Jean), de l'Académie des Inscriptions, membre de l'Assemblée législative, de la Convention nationale et du conseil des Anciens, né 1728, mort 1799. (2 *lettres autographes signées.*)

La *première*, de 4 *pages in-fol.*, du 16 janvier 1791, est adressée *au patriote Palloy.* Il vient de recevoir son *plan de la Bastille* et les pièces intéressantes qui l'accompagnent : « .... Étrennes vraiment na« tionales, et non moins agréables à l'œil de tout bon Français que « douces à son cœur.... Ce don de votre amitié.... ne cessera jamais « de me rappeler ce que nous avons vu l'un et l'autre...., le 14 juil« let 1789.... Les lâches et les perfides osaient nous blâmer.... d'a« voir unanimement conjuré la prise de la Bastille, repaire non moins « funeste et non moins atroce que celui de Phalaris et de Cacus..... « Les générations futures sauront que l'*intrépide Palloy*, après avoir « contribué à la conquête de ce môle informe...., a encore.... l'hon« neur d'avoir donné le premier signal et l'exemple de la démoli« tion.... La postérité n'ignorera pas non plus que *ce même Palloy....* « sacrifia la moitié de sa fortune.... pour manifester.... à la France, « à l'Europe entière, aux trois autres parties du monde.... *les horri« bles formes de l'antre trop fameux* où, depuis plusieurs siècles, le « despotisme français entassait à son gré de nombreuses victimes.... « L'aspect seul de la Bastille.... justifiera bientôt *notre sainte insur« rection* aux yeux de l'univers.... » Toute la lettre est de ce style et se termine par un projet d'*épitaphe de Palloy*. Elle est signée : *Votre frère Dussaulx, frère du* 14 juillet 1789, *et qui en conservera les sentiments jusqu'à son dernier soupir.*

La *seconde*, de 1 *page in-fol.*, du 4 germinal an IV, est adressée *au ministre de la guerre.* Il le conjure de venir au secours de sa sœur qui se meurt de chagrin de ce que son fils est appelé à l'armée : « .... Au nom de Dieu, citoyen ministre, tirez-moi de cette horrible « perplexité. Je suis vieux, j'ai tout sacrifié, comme on le sait, à la ré« volution, corps et biens. *Que la République triomphe et je mourrai « content.* Mais, quand je l'ai bien servie, me refusera-t-on.... mon « petit-neveu, que j'ai élevé ?... » (*Portrait.*)

403 **DUVAIR** (Guillaume), garde des sceaux de France, né 1558, mort 1621. (*Lettre autographe signée.*)

Belle et importante lettre, de 3 *pages in-fol.*, datée d'Aix, le 25 novembre 1613, et adressée *à Monsieur de Villeroy*, premier secrétaire d'État, *sur les affaires du temps* : « .... Je ne crois point que le « *roi d'Espagne* veuille, pour si peu de chose, se plonger en une guerre « si universelle, et néanmoins, après que vous aurez fait ces démons- « trations... *les parlements et la ville de Paris*, serviront, quand vous « voudrez, par leurs *protestations* et *remontrances*, pour empêcher « que l'on ne s'engage plus avant.... » (*Portrait.*)

404 **DUVAL** (Alexandre-Vincent Pineu), de l'Académie française, né en 1767, mort en 1842. Portrait.

— Duval (Amaury-Charles-Alexandre Pineu), de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, son frère, né 1760, mort 1838. Portrait. (*Fragment autographe et 2 lettres autographes signées.*)

Le *fragment*, de 5 *pages in-fol.*, est le manuscrit de la *préface* du roman d'Alexandre Duval, intitulé : *le Misanthrope du Marais*, et les deux *lettres*, l'une, d'*Alexandre*, est relative à une faute de français dont il demande la correction dans une épreuve d'imprimerie, et l'autre, d'*Amaury*, datée du 28 brumaire an VI, est pour qu'il soit prêté des draperies du *Magasin des fêtes nationales*, aux *théophilanthropes qui exercent leur culte dans la ci-devant église de Saint-Gervais*, pour la pompe funèbre qu'ils se proposent de célébrer en mémoire du *général Hoche*.

405 **ÉCRIVAINS POLITIQUES.** (*Historiens, journalistes, économistes.*) 2 *lettres autographes signées.*

— Bertrand-Moleville (Antoine-François, marquis de), né 1744, mort 1818.

1 *page in-fol.*, *belle pièce*, datée du 2 septembre 1815, adressée *au baron Louis*, ministre des finances, pour réclamer le payement de ce qui lui est dû par l'État (réclamation dont fait mention la *Biographie universelle*, tome LVIII, page 169). « .... Si cette règle pou- « vait admettre quelques exceptions, ce ne serait pas sans doute à « l'égard d'un ancien ministre de Louis XVI, qui a payé de toute sa « fortune l'honneur d'avoir donné à S. M. les preuves de fidélité et « de dévouement les plus constantes et les plus périlleuses.... »

— Soulavie (Jean-Louis-Giraud, abbé), né 1751, mort 1813.

4 *pages in-4*, *belle pièce*, écrite *de sa prison*, le 2 nivôse (an IV) et adressée *au Comité de sûreté générale*, pour obtenir sa liberté, soit définitive, soit provisoire : « .... Les Français sont devenus bien sévè- « res les uns envers les autres : ne sommes-nous pas tous frères ? N'a- « vons-nous pas travaillé ensemble pour renverser la Bastille ? Le so- « leil ne doit-il pas luire aujourd'hui pour tout le monde ?... Nulle « erreur que quatre mois de tortures et de prison n'eussent expiée... »

406 **ÉCRIVAINS POLITIQUES.** (*Historiens, journalistes, économistes.*) 3 *lettres autographes signées.*

— De Rosoy, dit Durosoy (Pierre-Barnabé Farmin), né 1742, *décapité* 1792.

3 *pages in-4*, du 4 décembre 1790, adressées à Monseigneur....

Belle lettre. Il demande s'il est vrai que *le roi* ait donné son adhésion au voyage de *Madame Élisabeth* en *Espagne* et de *Madame* à *Turin*, et s'il a écrit au *pape* relativement au fatal décès : « .... Si ces nou« velles sont vraies...., j'irai me cacher dans les montagnes de la *Suisse*, « j'y vivrai seul avec mes regrets pour mon ingrate et malheureuse « patrie.... » Il a rédigé une protestation signée par six ou sept cents chevaliers français, etc., etc.

— Gorsas (Antoine-Joseph), né 1752, *décapité* 1793. Portrait.

Demi-page in-4, du ..., *au patriote Palloy*. « .... Le porteur de la « présente, mon ami, excellent citoyen comme vous, est chargé de « passer chez vous pour *notre pape de paille*, qu'il faut absolument « brûler jusqu'à ce que cendre s'ensuive. S'il le faut, même, il don« nera un coup de main à la fabrication.... »

— Carra (Jean-Louis), né 1743, *décapité* 1793.

Un quart de page in-4, du 12 octobre 1792. C'est une *apostille au bas d'une lettre autographe signée du général Valence*, apostille ainsi conçue : « J'embrasse de toute mon âme notre cher ami le général « *Dumouriez*, et j'adopte infiniment les motifs et les raisons que le « brave général *Valence* lui expose dans cette lettre pour commander « *l'armée des Ardennes*. » La lettre est une *belle pièce*, de 2 *pages et demie in-4*. Il donne à Dumouriez, *pour lui seul*, des détails sur la *capitulation de Verdun*, traitée par *Dillon* et cassée par *Kellermann*, qui en donne avis au duc de *Brunswick*, etc., etc.

407 **ÉCRIVAINS POLITIQUES.** (*Historiens, journalistes, économistes.*) 6 *lettres et pièces autographes signées.*

— Royou (Thomas-Marie, abbé), né 1741, mort 1792.

Quittance d'abonnement de la vicomtesse d'Héricy au journal *l'Ami du Roi*, pour six mois de l'année 1790.

— Royou (Jacques-Corentin), né 1745, mort 1828.

Demi-page in-4, du 18 mai 1825, pour fournir son acte de naissance, réclamé par le directeur des pensions.

— Montjoye (Félix-Christophe Galard de), né 1730, mort 1816.

1 *page in-4*, du 4 décembre 1792. Il s'adresse à un avoué au sujet d'une nouvelle affaire qui lui est suscitée.

— Fonvielle (Bernard-François-Anne de), né 1760, mort 1837. Portrait.

1 *page in-fol.*, du 20 juillet 1816. Il demande une place pour son neveu, à titre de dédommagement de ce que son père et lui ont *souffert pour la cause royale.* (En tête de cette lettre est une *note autographe paraphée du chancelier honoraire, M. de Barentin.*)

— Fiévée (Joseph), né 1770, mort 1839.

1 *page et demie in-4* (sans date), adressée *à M. de Fontanes.* Il réclame sa protection en faveur d'un militaire qui a droit, dit-il, à une sous-lieutenance, ou à la croix d'honneur. « .... Si cela souffre quelque difficulté, *ou seulement vous gêne*, faites-moi écrire un mot à ce sujet ; *en vous dégageant, vous me dégageriez....* »

— Colnet (Charles-Joseph), né 1770.

1 *page in-4*, du 22 mars 1828. Il demande le rétablissement d'une pension dont il jouissait comme homme de lettres.

408 **ÉCRIVAINS POLITIQUES.** (*Historiens, journalistes, économistes.*) 5 *lettres autographes signées.*

— LOURDOUEIX (Honoré de), né 1787. Très-joli portrait.

2 *pages in*-8, du 20 décembre 1822. Il répond à la demande d'un exemplaire de la *Description de l'Egypte*, et à celle d'une bourse.

— JANIN (Jules), né 1804. Beau portrait.

1 *page in*-8, du 4 novembre 18... Il envoie un exemplaire de la feuille du *Journal des Débats*, où se trouve un article de lui sur la *vente de la garde-robe de la duchesse de Berry. Ensemble, un billet* d'invitation, à la signature de son *contrat de mariage avec Mlle Huet*, pour le 12 octobre 1841.

— LAURENTIE (Pierre), né 1793.

1 *page in*-8, du 17 mars 18.., à *M. Francisque Michel:* « ..... Quant « à la *Quotidienne*, il y a 6 mois que je n'y puis rien. Vous concluez « peut-être *que je suis devenu libéral;* ce n'est pas cela tout à fait, « mais *je ne suis pas fou non plus....* »

— CORMENIN (Louis-Marie de La Haie), né 1788. Portrait.

1 *page in*-8, du 13 décembre 1820. Il presse l'envoi d'observations sur une question de conflit qui ne peut rester trop longtemps en suspens.

— CONSIDERANT (Victor), phalanstérien, représentant du peuple, etc., né 1805.

2 *pages et demie in*-8, à *Mme Flora Tristan.* Il lui donne des conseils sur la manière d'écrire le *feuilleton:* « .... N'ayez pas le parti « pris d'y mettre des idées.... » A la suite de cette lettre se trouve 1 *page et demie autographe de Mme Flora Tristan :* « .... Il y au- « rait une bien belle lettre à répondre à Victor...., *le socialiste,* qui « dit la même chose que *le Journal des Débats....* » (Joint, 2 *portraits de Mme Flora Tristan*, et une *notice* sur sa vie.) 1 *caricature.*

409 **ÉCRIVAINS POLITIQUES.** (*Historiens, journalistes, littérateurs.*) *Lettres autographes signées.*

— Karr (Alphonse), né 1808. Portrait.

3 *pages in*-8, du 9 avril 1834, à M. Henri Berthoud. *Très-jolie lettre* sur l'instruction à donner aux masses: « .... Ceux qui ont « voulu éclairer le peuple n'ont pas le droit de s'arrêter, car ils le « laisseraient avec une lueur incertaine et trompeuse, plus dangereuse « mille fois que l'obscurantisme.... »

— REGNAULT-WARIN (Jean-Baptiste-Joseph-Innocent-Philarète), né 1775, mort 1844.

3 *pages in*-4, *belle lettre,* datée du 28 février 1812. Il donne l'historique de sa vie, pour motiver la demande qu'il fait d'une place : « .... Sous l'œil pénétrant du sage qui ranime l'amour des bonnes « études, l'homme qui leur a consacré sa vie serait-il téméraire de « solliciter un emploi qui le rende utile à son prince et à ses conci- « toyens?... »

— LANDAIS (Napoléon), grammairien, né 1803, mort 1852.

1 *page in*-4, s. d. *Très-curieuse lettre* sur son affreuse position :

« ..... 50 *centimes, je les enverrais chercher avec reconnaissance*, tant « mon sort est misérable ! Qu'ajouter de plus? rien.... je compte sur « toute la charité de votre âme.... »

— HAURÉAU (Barthélemy), né 1812.

3 *pages in*-8 (3 mars 1837), à M. Paul Lacroix. Le continuateur de la *Gallia christiana* se livre dans cette lettre à une vive critique des opinions de *M. Cousin* sur *Jean de Salisbury* et le chancelier de l'Université *Gerson*, en s'appuyant sur des textes scientifiques qu'il paraît citer avec une certaine outrecuidance.

410 **ÉCRIVAINS POLITIQUES.** (*Historiens, journalistes, économistes.*) 8 *lettres autographes signées.*

— GAULT-DE-SAINT-GERMAIN (Pierre-Marie), né 1753, mort 1838. Portrait.

1 *page in*-4, du 12 août 1815. Il réclame des secours comme *victime de son dévouement à la bonne cause.*

— SÉRYÈS (Antoine), né 1755, mort 1820.

1 *page in*-4, du .... « J'ai fait imprimer à mes frais le *Romulus* « *second* qui me *fait* du bien auprès du Gouvernement.... quant à « mon *collége de Navarre*.... j'attaque le ministre.... »

— MOROGUES (Pierre-Marie-Sébastien Bigot de), né 1776.

3 *pages in*-4, du 16 octobre 1833, *à M. Berthevin.* « ..... Je fais en « ce moment imprimer deux ouvrages : *La politique basée sur la mo-* « *rale* et *du Paupérisme et de la mendicité....* »

— SEVELINGES (Charles-Louis de), né 1768, mort 1832.

1 *page in*-8, du 7 février 1819, *à M. Lablé*, pour lui donner rendez-vous au bureau de *la Quotidienne*, à défaut de chez lui.

— ROCHE (Achille), mort 1834.

1 *page in*-8, du 26 juin 1830. Il écrit à *M. Abel Hugo*, qu'il a été transféré de *Sainte-Pélagie* dans une maison de santé, et le prie de venir le voir.

— CARRION-NISAS (Marie-Henri-François-Élisabeth), né 1767, mort 1840.

Demi-page in-8, du .... à M. Labouisse, pour l'engager à venir déjeuner avec lui.

— MALITOURNE (Armand), né 1797.

4 *pages in-fol.*, dissertation ayant pour titre : *Les Faux-modestes.* Banquet littéraire, séance du 6 décembre 1818. *Belle pièce.*

— CHATELAIN (René-Théophile), né 1790.

2 *pages in*-8, du 7 mars 18.. Il regrette d'être forcé de remettre au lendemain l'insertion d'un article dans *le Courrier français.*

411 **ÉCRIVAINS POLITIQUES.** (*Historiens, journalistes, économistes.*) 8 *lettres autographes signées.*

— PICTET (Charles), né 1755, mort 1824. Portrait.

1 *page in*-4, de *Genève*, le 7 décembre 1809, au duc de *La Rochefoucauld-Liancourt*, pour l'instruire des arrangements concernant *M. Fellemberg*, etc.

— Say (Jean-Baptiste), né 1767, mort 1832.

1 *page in*-4, du 27 décembre 1827, *à M. Julien, éditeur de la Revue encyclopédique*, au sujet du tarif des douanes russes : « ... Je « répondrai d'une manière salée, car il n'est pas séant qu'un de vos « collaborateurs qui a raison, n'ait pas le dernier mot.... »

— Ganilh (Charles), né 1758.

1 *page in*-8, du 3 août 1833, adressée au libraire Bossange, pour lui donner un renseignement et l'instruire de son départ pour la campagne.

— Peuchet (Jacques), né 1758, mort 1830.

2 *pages in*-4, du 24 avril 1809, au sujet de ses honoraires pour sa coopération à l'ouvrage intitulé : *Description topographique et statistique de la France. Ensemble*, un manuscrit de 12 *pages in*-4, donnant le plan d'un *Dictionnaire universel de commerce.*

— Séguin (Armand), né 1768, mort 1835.

3 *pages et demie in*-4, du 24 janvier 1829. Longs détails sur ses opérations financières : « ... *Suivant moi, on ne fera encore que de la* « *bouillie pour les chats....* »

— Saint-Aubin (Legendre de).

1 *page in*-8, du 2 avril 1819, relative à son *Cours d'économie politique*, dans lequel il doit traiter tout spécialement du monopole.

— Say (Horace), *fils de Jean-Baptiste*, né 1794.

1 *page in*-8, du 10 mai 1840, à *M. Julien, de Paris*. Il part pour la campagne et ne pourra se rendre au dîner de l'*Union des nations.*

— Say (Louis), *fils de Jean-Baptiste.*

Demi-page in-4, du 7 février 1818. Il envoie plusieurs brouillons de notes relatives au *Traité d'économie politique* de son père.

412 **ÉCRIVAINS POLITIQUES.** (*Historiens, journalistes, économistes.*) 12 *lettres autographes signées.*

— Labaume (Eugène).

2 *pages in*-8, 24 juin 1829. Il a été nommé chef d'Etat-major d'infanterie du *camp de Saint-Omer*, et voudrait bien avoir les articles *Camp* et *Campement*, dans le Dictionnaire du général auquel il écrit cette lettre.

— Massias (Nicolas, baron), né 1768.

1 *page in*-4, du 16 septembre 1832, relative à l'impression de son ouvrage sur la *Souveraineté du peuple.*

— Norvins (Jacques Marquet de Moulbreton de), auteur de l'*Histoire de Napoléon*, né 1769, mort 1854.

1 *page in*-4, du ..... pour demander une audience ministérielle.

— Jarry de Mancy (Adrien), historien et profess., né 1796.

1 *page in*-4, du 22 août 1832. Il demande le compte à régler entre M. Didot et lui, et pourrait réclamer, avant son retour, tout ou partie de son tableau de Napoléon.

— Jal (Auguste), né 1791.

1 *page in*-8, du 27 janvier 1836, *au peintre Grenet*, relativement à la collection des tableaux du chevalier Bistoli. « ... Vous avez encore « un grand plaisir à voir un Léonard de Vinci, un Carrache, un Gior- « gione..... »

— Lerouge.

1 *page et demie in*-8, du 1er juillet 1828, à M. de Soleinne, au sujet de quelques pièces de théâtre.

— Sarran (Pascal).

1 *page in*-4, du ...... *à M. Hablée.* Il lui donne rendez-vous pour l'examen de deux projets afin de savoir à quoi s'en tenir au sujet d'un tiers.

— Girardin (Émile de), né 1803. Portrait.

1 *page in*-8, 20 juillet 1828, au sujet d'un article pour le *journal Le Voleur*, dont il a la direction.

— Blanc (Edmond).

2 *pages in*-8, 11 juin 1825. Il demande des renseignements sur divers mémoires relatifs à des affaires judiciaires.

— Feuillants (Étienne).

1 *page et demie in*-4, du 19 nivôse an XII, pour des intérêts particuliers.

— Moléon (de).

1 *page in*-4, 21 novembre 1823, relative à la publication des *Annales de l'industrie.*

— Jubinal (Achille), député au Corps législatif, né 1810.

1 *page in*-8, du ...., pour demander des billets d'entrée à la Chambre des députés.

413 **ÉCRIVAINS POLITIQUES.** (*Historiens, journalistes, économistes.*) 12 *lettres autographes signées.*

— Durozoir (Charles), né 1790.

1 *page in*-4, du 15 juillet 1828, au libraire Béchet, pour repousser une proposition qu'il lui est impossible d'accepter.

— Taylor (Isidore, baron), né 1789. Portrait.

1 *page in*-8, relative à l'impression d'un de ses ouvrages.

— Héreau.

1 *page in*-4, du 3 décembre 1830. Il renvoie une lettre de M. Champollion, qui lui avait été donnée en communication.

— Cavé (François), mort 1852.

1 *page in*-4, du 9 juillet 1832, *à M. Alex. Dumas.* Il le presse de lui donner un rendez-vous pour causer du scénario à faire pour *Lénore.*

— Halévy (Léon), né 1802.

2 *pages in*-8, du 21 février 1828. « ... J'ai lu et relu votre volume, « qui m'a paru aussi ingénieusement conçu que bien exécuté.... »

— Fonfrède (Henri), mort 1841.

2 *pages in*-4, du 11 janvier 1831, *au général Lamarque. Belle et curieuse lettre* sur l'esprit des journaux, l'opinion publique, etc., etc.

— Granier de Cassagnac (Adolphe), né 1808.

1 *page in*-18. Il renvoie la brochure de M. Bissette. « ... Elle n'exige « pas une étude bien approfondie pour être jugée. »

— Capefigue (Jean-Baptiste-Honoré-Raymond), né 1802.

1 *page in*-8. Il désirerait que le *Figaro* fît passer, dans le plus prochain numéro, un article sur son ouvrage, dont les grands journaux commencent à parler.

— Leroux.

2 *pages in*-8, du 18 novembre 1839, relatives à son Histoire de la ville de Soissons, qui, tous déboursés couverts, ne lui donnera *pas* 600 *francs de bénéfice.*

— Rienzi.

1 *page in*-4, du 25 août 1835, relative à l'impression de l'article..... dans son ouvrage sur l'*Océanie*, pour *l'Univers pittoresque.*

— Cuvillier-Fleury (Alfred-Auguste), né 1802.

1 *page in*-8, des *Tuileries*, le 30 novembre 1838. Il remercie de l'envoi d'une pièce de vers sur *Mlle Rachel.*

— Coriolis d'Espinousse.

1 *page in*-4, 20 juillet 1828. Son fils ne pourra subir l'examen pour l'école royale d'Angoulême.

414 **ÉCRIVAINS POLITIQUES.** (*Historiens, journalistes, économistes.*) 12 *lettres autographes signées.*

— Gleize. Portrait.

3 *pages in*-4, 21 avril 1814. *Curieuse lettre*, contenant une satire, en 20 strophes, contre Napoléon.

— Beauchamp (Alphonse de), né 1767, mort 1832.

2 *pages in*-4, du ..... Il demande à avoir part aux encouragements littéraires, comme auteur de la *Vie de Louis XVIII.*

— Ladoucette (Louis-Napoléon, baron de), né 1807.

1 *page in*-12, du 3 mai 1836. Il a pris des renseignements sur une affaire pendante au conseil d'Etat ; à peine l'instruction en est-elle commencée.

— Beaujour (Félix).

Demi-page in-4, sans date. Il se fait un plaisir d'envoyer à M. Peuchet son *Tableau du commerce de la Grèce.*

— Buchon (Jean-Alexandre), né 1791, mort 1846,

1 *page et demie in*-8, du 6 janvier 1835. Il écrit à M. Huot, à Versailles, au sujet de la carte qu'il voudrait ajouter à son édition du *Froissart.*

— Lechevalier (Jean-Baptiste), né 1793.

2 *pages in*-4, du 22 décembre 1821, à M. Delasalle. Il l'invite à venir le visiter avec *M. Dusommerard.* « ...... Je vous ferai voir des « étoiles en plein midi... »

— De Bast (Amédée), né 1795.

1 *page in*-8, du 11 octobre 1825. Il demande que son ouvrage intitulé *le Faisceau* soit annoncé dans le *Journal des Débats.*

— Jullien de Paris (Marc-Antoine-Jullien, *dit*), né 1775, mort 1848.

1 *page in*-12, du 5 août 1835, à M. Pierrot, proviseur du collége de Louis-le-Grand, pour lui demander de laisser sortir un élève.

— Beauvoir (Édouard Roger, *dit* de), né 1809.

Demi-page in-8. Il envoie la première partie du *Chevalier de Saint-Georges.* « ... Je vous la recommande bien chaudement ; *les d'Or-« léans sont assez maltraités en ce livre...* »

— Chodzko (Léonard), né 1800.

2 *pages et demie in-12*, du 7 octobre 1830. « ... C'est à vous que « la *Pologne* devra la révélation de l'érudition de notre illustre sa-« vant *Lelewel...* »

— Gallois (Léonard), mort 1852.

2 *pages in-4*, du 15 juillet 1821. Il ne peut plus contribuer à la rédaction du *Courrier des spectacles*... ses principes ressemblent trop à ceux du *Drapeau blanc.*

— Taschereau (Jules), né 1801.

2 *pages in-8*, du 26 décembre 1845. Il s'excuse de ne pouvoir faire insérer un article dans l'*Illustration*, qui ne se livre jamais au rétrospectif.

415 **ÉCRIVAINS POLITIQUES** (*Historiens, journalistes, économistes.*) 12 *lettres autographes signées.*

— Keratry (Marguerite-Hilarion), né 1769, mort 1860. Portrait.

1 *page in-8*, du 8 juillet 1835. Il part pour Boulogne-sur-Mer, où le soin de sa santé l'appelle. Il tâchera de rédiger un ou deux articles durant ce voyage, si ses maux de tête le lui permettent.

— Geoffroy (Julien-Louis), né 1743, mort 1814.

1 *page in-4*, du 27 février 1808. Il réclame du libraire Pachoux, de Genève, une somme de 101 fr. 10 c. pour divers abonnements au *Journal de l'Empire.*

— Dussault (Jean-Joseph), né 1769, mort 1824.

1 *page in-8*, du 1er octobre 1815. C'est une quittance d'un mois de ses deux pensions sur le *Journal des Débats.*

— Chevalier (Michel), né 1806.

1 *page in-8*, du ..... Il demande l'entrée de la tribune des journalistes à la Chambre, pour les rédacteurs du *Globe*, qui remplacent M. Blanqui aîné.

— Magallon (J.-D.), né 1794.

1 *page in-8*, du ...., à M. Eugène de Monglave. Il lui demande des annonces et des articles, dont un *avec fanfare.*

— Lingay (J.), né 1799.

1 *page in-fol.*, du ...., à M. Maine de Biran, l'un des questeurs de la Chambre des Députés, pour le prier d'appuyer une demande qu'il a faite.

— Reybaud (Louis), de l'Institut, né 1799.

Demi-page in-8, du ..... Il demande des billets de la Chambre des Députés, pour des dames dont il se rend l'interprète.

— Sarrans (Bernard, dit Sarrans *jeune*), né 1796.

1 *page in-4*, du 10 mars 1830. Il demande la réponse à une lettre dont il envoie copie, pensant qu'elle a été égarée dans les bureaux.

— GENOUDE (Ant.-Eugène de), rédacteur de la *Gazette de France*, né 1792, mort 1849.

1 *page in*-8, du .... Il prie de remettre à M. Aubry-Foucault l'exemplaire de l'enquête destiné à la *Gazette de France*.

— ROQUEPLAN (Nestor), né 1804.

1 *page in*-8, du ...., pour la demande d'un billet d'entrée à la Chambre des Députés.

— DUPOTY (Auguste), né 1797, rédacteur du *Journal du Peuple*, condamné en 1841, par la Cour des Pairs, dans le procès Quénisset.

1 *page in*-8, du .... Il demande la remise d'un volume, et quand il pourra le faire prendre. (Cette lettre est sur papier timbré *Journal du Peuple*.)

— FAZY (James), dictateur de Genève, né 1796.

1 *page in*-8, du 17 novembre 1832. Il demande une carte d'entrée pour la séance royale du 19, et pour le journal *le Bien public*.

416 **ÉCRIVAINS POLITIQUES.** (*Historiens, journalistes, économistes et littérateurs.*) *12 lettres autogr. signées.*

— CAUCHOIS-LEMAIRE (Louis-Auguste-François), né 1789, mort 1861.

1 *page in*-8, 31 juillet 1834. Il demande des cartes d'entrée à la Chambre des Députés pour les deux rédacteurs du *Bon Sens*, MM. Rodde et Blanc.

— POUJOULAT (J.-J.), né 1808.

1 *page in*-8, d'Ecouen, 15 août 1844. *Jolie lettre*, en particulier relative à *l'Histoire de saint Augustin*. Il arrive d'Afrique, où il était allé s'inspirer à ce sujet.

— SILVY (Louis), né 1760, mort 1847.

1 *page in*-8, *Port-Royal*, 17 juin 18... Il se plaint des *mensonges* de *l'Ami de la Religion*, au sujet de la bulle *Unigenitus*, etc., etc.

— CHASLES (Philarète-Euphémion-Victor), professeur au Collége de France, né 1799.

1 *page in*-8, 2 février 1844, à *M. Alophe*, au sujet du portrait que le journal *l'Artiste* a publié de lui.

— BERTIN (Armand), né 1801, mort 1854.

Demi-page in-4, 30 avril 18.., au marquis de Louvois, pour s'excuser de ne pouvoir répondre à une invitation.

— REGNAULT (Élias), né 1802.

1 *page in*-8, du ..... Il demande un billet permanent de la Chambre des Députés, pour le chef du cabinet du préfet de la Seine.

— THORÉ (Théophile), né 1810.

1 *page in*-8, du ..... Il réclame une carte d'entrée à la Chambre, pour le sténographe du journal *la Vraie République*.

— MICHIELS (Alfred), né 1813.

Demi-page in-8, du ..... Il prie de remettre de sa part une note à M. Jeauron.

— MARTIN (Louis-Henri), né 1810.

1 *page in*-8, du 18 juillet 1851, à M. Dussieux. Il sera heureux de lire son livre sur nos arts au XVIII[e] siècle, et le citera à propos du volume où il parlera de Diderot.

— De la Guéronnière (Arthur), né 1816.

1 *page in-8*, du ..... Il demande pour sa femme les bons soins d'un médecin, son collègue à la commission du colportage.

— Sauvo (François), né 1772.

1 *page in-4*, du....., au sujet d'un livre de *M. Guillon*, dont il ne pense pas que l'analyse puisse être admise dans le *Moniteur*.

— Thierry (Édouard), né 1813.

1 *page in-8*, s. d., à *M. Eudore Soulié*, pour le prier de s'informer si les tableaux de son frère ont été admis par le jury d'examen.

417 **EDGEWORTH DE FIRMONT** (l'abbé Henri Essex), *dernier confesseur du roi Louis XVI*, né 1745, mort 1807. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in-4*, de *Mittau*, le 22 octobre 1806, au comte de .... Il l'informe de l'ordre donné à MM. Mathussen et Sillem de Hambourg de lui payer diverses sommes pour lesquelles *M. l'archevêque de Reims* et *M. d'Avaray* lui expliqueront les intentions de Sa Majesté... « Je « regrette beaucoup que vos affaires, ou plutôt *la situation effrayante* « *de la pauvre Europe*, peut-être même les deux ensemble, ne vous « aient pas permis de réaliser votre projet de voyage....... Je joins ici « une lettre pour le *duc d'Aumont*... » (*Portrait* et 2 *gravures épisodiques*.)

418 **ÉLISABETH** (Philippine-Marie-Hélène de France), sœur de Louis XVI, née en 1764, *décapitée* le 10 mai 1794. (*Lettre autographe signée.*)

Très-jolie petite lettre, datée du 29 juin 1791. « J'espère, mon « cœur, que votre santé est bonne, qu'elle ne se ressent pas de la si- « tuation de votre amie. La sienne est excellente. Vous savez que son « corps ne s'aperçoit guère des sensations de son âme.... » (3 *portraits.*)

419 **ÉPÉE** (Charles-Michel, abbé de l'), né 1712, mort 1789. (*Lettre autographe signée.*)

Demi-page in-4, du 29 février 17.., à M. le duc de..... «...... Vous « m'excuserez donc si je remets encore à vous expliquer ce qui m'af- « flige avec justice sur *l'œuvre des sourds-muets*, dont il semble qu'on « s'occupe, et à laquelle personne ne pense sérieusement... » (3 *portraits et un fac-simile de son écriture.*)

420 **ÉPRÉMESNIL** (Jacques-Duval d'), né 1746, *décapité* le 18 avril 1794. Portrait.

— Éprémesnil (Duval d'), président du conseil de Madras, son père, mort 1767. (2 *lettres autographes signées.*)

La *lettre de d'Eprémesnil*, de 2 *pages in-4*, datée du 13 avril 1771, paraît être adressée *au lieutenant général de police*. Elle a pour objet d'obtenir les ordres nécessaires pour faire sortir de la maison de Saint-Lazare un jeune homme que sa famille désire faire passer au Bengale, sous la caution et conduite de son beau-frère à lui, d'Eprémesnil, qui va s'embarquer au port de Lorient pour cette contrée.

Celle de d'Eprémesnil père, de 8 *pages in-4*, datée de *Pondichéry*,

le 18 août 1742, est adressée à son frère. Cette *belle pièce* contient de longs détails sur les intérêts communs des deux frères dans les affaires tant de la colonie que de la Compagnie des Indes, à laquelle d'Eprémesnil était associé *comme gendre du fameux Dupleix.*

NOTA. Il est à remarquer que le fils signe *d'Eprémesnil*, et le père *Despremenil.*

421 **ESPERNON** (Jean-Louis de Nogaret de la Valette, duc d'), né 1554, mort 1642. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in-4*, de Bergerac, le 15 septembre 1628, *à la Reyne mère du Roi :* Il proteste de son zèle et de son dévouement pour le service de Sa Majesté: « ... J'ose, sous la *protexioun* de vostre bonté..., la « supplier très-humblement de *crouere* que, de tous les *houmes* de la « terre, il n'y en a *pouentt* quy *souet* à l'*égual* de moy, Madame... » (*Cachets en lacs de soie.*) (*Portrait.*)

422 **ESTRÉES** (Gabrielle d'), duchesse de Beaufort, né 1571, morte 1599. (*Une pièce signée.*)

Cette *belle et importante pièce*, de 4 *pages in-fol.*, portant la date du 22 juin 1598, est la *minute de l'acte notarié* par lequel : « ... haute « et puissante dame *Gabrielle d'Estrées*, duchesse de Beaufort, *pair* « *de France*, au nom et comme mère et tutrice naturelle, ayant le bail, « garde noble et administration de la personne et biens de *César*, « *Monsieur, fils naturel et légitimé du Roi et d'elle...*, accepte, audit « nom, la donation qu'il a plu à Sa Majesté de faire audit César, « Monsieur, du duché et pairie de Vendosme et pays Vendosmois... »

Les termes de cette donation, *textuellement insérée audit acte*, sont *extrêmement curieux;* mais on se bornera à indiquer ici qu'elle fut passée le vendredi 3[e] jour d'avril, par-devant les notaires de la ville d'Angers, en présence de très-haut, très-puissant et très-magnanime prince HENRI, par la grâce de Dieu, roi de France et de Navarre; de MADAME, sœur unique du roi, et des princes, prélats, officiers et autres seigneurs ci-après nommés : cardinal DE JOYEUSE, duc D'ELBEUF, comte DE CHIVERNY, chancelier de France ; ducs D'EPERNON, DE BOUILLON et DE MONBAZON, pairs de France ; DE LAVARDIN et DE BOIS-DAUPHIN, maréchaux de France ; DE SCHONBERG; comte de NANTEUIL; DE BELLEGARDE, grand écuyer de France; DIV..., maître de la garde-robe du roi ; DUPLESSIS-MORNAY, conseiller du roi en son conseil d'Etat et gouverneur de la ville de Saumur; DE THOU, président en la cour de parlement de Paris; JANIN, président en la cour de parlement de Dijon; DE COLLIGNON, chancelier de Navarre et président en la cour de parlement de Grenoble; des sieurs DE VILLEROY, DE GESVRES et DE TRESMES, secrétaires des commandements et tous conseillers au conseil d'Etat.

L'absence du duc de Sully est à remarquer. (*Portrait du temps* et *une vue du château de la Bourdaisière.*)

423 **ESTRÉES** (*le père, le frère unique et les sœurs de Gabrielle d'*). (*Une lettre autographe signée et 4 pièces signées.*)

— ESTRÉES (Antoine d'), *grand-maître de l'artillerie*, gouverneur de l'Isle de France, père de Gabrielle.

Procuration notariée, du 17 août 1597.

— ESTRÉES (François-Annibal d'), duc, pair *et maréchal de France,* né 1573, mort 1670. Portrait.

2 *pages in-fol.*, du 31 mai 1631, adressées *au cardinal de Richelieu.* Il lui donne avis de l'envoi d'une personne : « ... vers Sa Majesté, « de la part de la Royne mère, pour se plaindre des bruits qui ont « couru, qu'elle s'étoit sauvée d'ici, prenant cette affaire beaucoup plus « aigrement que la chose, ce me semble, ne mérite... »

— ESTRÉES (Hippolyte d'), *femme* de Georges de *Brancas, duc de Villars,* pair de France, lieutenant général, etc.

Marché passé par-devant notaire, le 21 *octobre* 1628, avec un pourvoyeur, pour la fourniture de : « toutes sortes de viandes, chair et « poisson, pain, vin, bois, charbon, nourriture des chevaux, et autres « choses mentionnées audit acte, pendant deux années, à partir du « 1er novembre de ladite année. »

Pièce fort curieuse, où l'on trouve le *prix des denrées à cette époque* (la livre de *bœuf,* 2 *sols* 6 *deniers ;* le *vin de maître,* 8 *sols la pinte ;* celui *de domestique,* 4 *sols,* etc., etc.).

— ESTRÉES (Angélique d'), *abbesse de Maubuisson.*

Procuration notariée, du .. août 1620.

— ESTRÉES (DIANE d'), *femme* de Jean de Montluc, seigneur *de Balagny,* maréchal de France, née 15.., morte 16...

Procuration notariée, du 27 avril 1604.

424 **ESTRÉES** (d'). (3 *lettres autographes signées et une lettre signée.*)

— ESTRÉES (Jean d'), *fils de François-Annibal, frère unique de Gabrielle, vice-amiral et maréchal de France,* né 1624, mort 1707. Portraits.

3 *pages in-*4, de Rochefort, le 31 juillet 1692, sur des mouvements de troupes dans le pays d'Aunis, et la fausse alarme causée par une flotte de 70 voiles.

— ESTRÉES (César d'), *frère du précédent, cardinal,* né 1628, mort 1714.

2 *pages in-*4, de *Rome,* le 13 janvier 1692, pour complimenter sur une faveur accordée par le roi, et qui ne pouvait manquer : « ... à « une vertu comme la vôtre, avec un *roi si intelligent et si bien-« faisant...* »

— ESTRÉES (Victor-Marie d'), *fils du vice-amiral Jean,* et aussi *vice-amiral et maréchal de France*, né 1660, mort 1737.

Lettre, du 27 mars 1719, adressée *au maréchal de Berwick*, pour lui donner avis de la croisière de diverses frégates sur les côtes de Bretagne, Poitou, Saintonge et Guienne.

Cette lettre porte, en outre de la signature autographe de Victor Marie, celle aussi *autographe* de *L. A. de Bourbon* (*comte de Toulouse*).

— ESTRÉES (Louis-César d'), *fils* de Letellier de Courtanvaux, capitaine-colonel des Cent-Suisses, et *d'une sœur de Victor-Marie, dans lequel s'éteignit la famille d'Estrées, maréchal de France*, membre du conseil de régence, né 1695, mort 1771.

Demi-page in-4, du 2 septembre 1750. Il certifie une remise de pièces dans les bureaux de la guerre.

Joint le *portrait de Jean*, archevêque nommé de Cambrai, *fils cadet du vice-amiral Jean*, et un *costume de l'amiral Jean.*

425 **ÉTIENNE** (Charles-Guillaume), de l'Académie française, député, pair, etc., né 1778, mort 1845.

— ÉTIENNE (Henri), conseiller à la Cour des comptes, représentant du peuple, etc., son fils, né 1800. (*2 lettres autographes signées et une pièce autographe.*)

La *pièce autographe* de Charles-Guillaume, et de 9 *pages in-fol.*, est la *minute de l'adresse de la Chambre des députés*, en réponse au discours du roi, à l'ouverture de la session de 1832, *rédigée par M. Étienne, écrite entièrement de sa main, et annotée par le président de la chambre, M. Dupin.* Ce paragraphe a notamment été ajouté par lui : « .... L'intérêt que la France porte à un peuple hé- « roïque, s'est accru avec les malheurs inouïs qui l'accablent; si la « voix de la politique européenne n'est pas écoutée, que le cri de « l'humanité soit du moins entendu.... »

Quant aux deux *lettres autographes signées*, celle d'*Etienne père*, de 1 *page in-8*, du 1er janvier 1826, est *adressée à M. Auger*, de l'Académie française. Il le remercie du présent d'un de ses ouvrages et lui envoie un des siens : « .... C'est de la bien petite monnaie que je « vous offre pour de l'or pur.... » Et celle d'*Etienne fils*, de 2 *pages in-8*, du 5 septembre 1834, est relative à l'arrangement de son cabinet à la Cour des comptes.

Joint une *lettre autographe signée du père au fils*, de 3 *pages in-4*, du 6 octobre 1835. *Curieuse, étant d'intimité.* (*Les 2 portraits.*)

426 **EULER** (Léonhard), célèbre mathématicien, né à Bâle 1707, mort à Pétersbourg 1783. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in-4*, datées *de Berlin*, le 22 février 1757, adressées *à M. de Maupertuis*, relatives à des arrangements à faire dans le local de la bibliothèque de l'Académie de Berlin et à la vente de la bibliothèque de feu M. Héring. (3 *portraits, dont celui gravé par B. Hubner.*)

427 **EYNARD** (Jean-Gabriel), membre du comité grec de Genève, commandeur de l'Ordre de Sainte-Anne de Russie, chevalier de l'Ordre du Mérite de Bavière, etc., né 1776. (*Une lettre autographe signée et une note autographe.*)

La *lettre autographe signée*, de 2 *pages et demie in-4*, du.... juin 1830, est adressée *à M. le baron d'Acher*, et a pour objet de se défendre d'avoir fait aucune démarche auprès du *Roi de France* et du *Dauphin*, pour obtenir une faveur quelconque : « .... Je ne peux être

« dans la position de solliciter une marque d'estime, *pour avoir fait « un peu de bien à une nation malheureuse....* »

La *note autographe* est une *pièce confidentielle*, de 5 *pages in-4*, dans laquelle sont relatées toutes les démarches d'Eynard, auprès du *Dauphin*, de *M. de Polignac* et des autres ministres, à l'effet d'obtenir des secours pour les Grecs.

(*Curieux documents historiques. Portrait.*)

428 **FABERT** (Abraham), maréchal de France, né 1599, mort 1662. (*Lettre autographe signée.*)

Belle lettre, de 2 *pages in-4*, datée du 18 mai 1659 et *adressée au cardinal Mazarin*. Il le remercie de la bonté si grande avec laquelle il l'a obligé, dans une affaire dont il rappelle les points principaux, et après avoir fait ce qu'il lui commande, il ira trouver Son Éminence : « .... Obéir aux commandements qu'il lui plaira de me faire et l'as- « surer que rien n'est à elle avec plus de reconnoissance, de respect et « de fidélité que sera toute sa vie..... » (*Portrait.*)

429 **FABRE D'ÉGLANTINE** (Philippe-François-Nazaire), membre de la Convention nationale, né en 1755, *décapité* le 5 avril 1794. (1 *pièce autographe signée.*)

1 *page in-fol.* Ode adressée à M. Turgot, ancien contrôleur général des finances. *Magnifique pièce*, avec *vignettes au lavis, composées et exécutées par Fabre d'Eglantine.*

Joint : 1° Le faux titre d'un exemplaire imprimé de la comédie des *Précepteurs*, portant la *signature autographe de Fabre d'Eglantine fils.*

2° Notice imprimée sur Fabre d'Églantine, extraite de l'ouvrage de Bonnaville, intitulé : *Portraits des personnages célèbres de la Révolution*, in-4.

3° Le *fac-simile* donné dans *l'Isographie*. (3 *portraits.*)

430 Le même. (*Une pièce autographe signée.*)

Demi-page in-8, relative au *Calendrier républicain*, qui est institué définitivement. C'est à la date du 4 frimaire an II que doit conséquemment se rapporter cette pièce, cette date étant celle du décret imprimé de la Convention nationale sur l'ère, le commencement et l'organisation de l'année et sur les noms des jours et des mois.

A cette pièce se trouvent jointes :

1° *Expédition* certifiée du *procès-verbal d'arrestation* de Fabre d'Églantine et d'*apposition des scellés*, dans son domicile, rue de la Ville-l'Évêque, n° 998. 1 *page et demie in-fol.*, du 24 nivôse an II (13 janvier 1794).

2° Les *procès-verbaux de levée desdits scellés*, en date des 24, 26, 27 et 28 prairial an II, portant, entre autres *signatures autographes*, celles des représentants du peuple *Deleher* et *Baudot*. 10 *pages in-fol.*

3° 3 copies de *décisions du comité de sûreté générale*, pour extradition et réintégration de la personne de Fabre d'Églantine à la prison du Luxembourg et remise de lettres à lui adressées dans cette prison.

4° *Lettre autographe, signée d'Amans, agent secret de Robespierre*, sur ce qui se passe à la prison du Luxembourg, depuis l'arrestation de Fabre d'Églantine. *Curieuse lettre*, adressée *à Robespierre*, 1 *page in-4, sans date*. (Le nom *Amans*, en tête de cette lettre, est *de la*

main du représentant du peuple *Courtois*, qui fut chargé de l'examen des papiers de Robespierre.)

Joint le *fac-simile* d'une épître en vers, adressée à M. Turgot par *Fabre d'Eglantine.* (2 *portraits.*)

431 **FALCONET** (Étienne-Maurice), de l'Académie royale de sculpture, né 1716, mort 1791. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in-4*, du 5 décembre 1762, à M..... Il demande à acquitter ce qu'il doit au trésor des bâtiments, pour le marbre qui lui a été accordé au prix payé par le roi : « .... Quand vous distribuez des « bienfaits et des grâces, la marche est plus prompte ; à peine apprenait-on la mort de *M. Bouchardon*, que je reçus votre lettre portant le don de 800 livres de pension.... » (*Portrait.*)

432 **FANTIN DES ODOARDS** (Antoine-Étienne-Nicolas), laborieux historien français, né 1738, mort 1820. (*Mémoire autographe signé.*)

1 *page et demie in-fol.*, datée de Paris, le 16 décembre 1819. *Justification de sa conduite pendant la Révolution.* « .... S'il a contracté « mariage (quoique prêtre!) en septembre 1792, quand on égorgeait « ses confrères dans les prisons, c'est parce qu'on était venu durant « la nuit du 30 août pour l'arrêter, rue Saint-André-des-Arcs, et le « mener aux Carmes, tandis qu'il était retiré à Chaillot, chez madame « de Château-Morand, qu'il a épousée.... quand il a été possible de « recourir à Rome, il a obtenu une dispense pontificale, etc., etc. »

Joint une *seconde lettre autographe signée*, du 13 juin 1807, dans laquelle il se plaint qu'il : « .... *manque de moyens d'existence....* » (2 *portraits.*)

433 **FARNÈSE** (Alexandre), duc de Parme, gouverneur des Pays-Bas, né 1547, mort 1592. (*Lettre signée.*)

2 *pages in-fol.*, du camp de...., à M....., le 19 décembre 1578. Il a reçu ses lettres, tant sur la grave maladie de *Monsieur don Juan*, que sur sa mort : « .... vraiment à regretter, pour la perte que « Sa Majesté, la chrétienté et le pays ont faite de lui.... » *Belle pièce.* (*Portrait.*)

434 **FAUCHER** (César et Constantin), *frères jumeaux*, maréchaux de camp, nés à La Réole en 1760, *fusillés ensemble* le 27 septembre 1815. (*Lettre autographe de Constantin, signée de lui et de son frère César.*)

2 *pages in-fol.*, Paris, 18 avril 1815, *au maréchal prince d'Eckmuhl*, ministre de la guerre. Ils rappellent les services qu'ils ont rendus à la patrie en 1814 et demandent de l'emploi : « .... Si nous sommes « commandans ou gouverneurs des deux départemens limitrophes (qui « s'étendent de Bordeaux à Toulouse), notre action simultanée en « aura d'autant plus de force et produira un plus grand bien. Nous « prouverons ainsi d'une manière digne de nous notre dévouement « sans réserve à la patrie et au prince, qui sont confondus dans nos « cœurs. » (3 *portraits.*)

435 **FAUCHET** (Claude), évêque *constitutionnel* du Calvados, membre de l'Assemblée législative et de la Convention nationale, né 1744, *décapité* le 31 octobre 1793. (*Une lettre autographe et une pièce autographe.*)

La *lettre autographe signée*, de 1 *page in-4*, est datée du 25 avril 1786. « Je suis, Monsieur, dans l'admiration et la confusion des beaux « vers que vous m'avez fait la grâce de m'adresser. Si j'avais déployé, « selon les proportions convenables, autant de richesse dans tous *mes* « *sermons,* que vous en prodiguez dans une seule pièce de poésie, je « comprendrais comment je pourrais mériter tant d'éloges. »

Quant à la *pièce autographe*, c'est une lettre du président de l'Assemblée nationale, *écrite* par Fauchet, *comme secrétaire de cette assemblée,* et revêtue de la *signature de Hérault de Séchelles,* comme en étant le président. 1 *page in-4*, 9 septembre 1792, adressée au ministre de la guerre *Servan,* pour l'informer du rapport d'un décret. (*Portrait.*)

436 **FAVRAS** (Thomas Mahy, marquis de), né 1745, *pendu en place de Grève* le 19 février 1790. (*Une pièce autographe signée.*)

2 *demi-pages in-4*, du 30 mars 1772. Il donne pouvoir à M. Richier, *garde de nos seigneurs les maréchaux de France*, de leur présenter toute requête à l'effet d'obtenir payement de deux *billets d'honneur* du s[r] Duvallon, capitaine de cavalerie.

Joint à cette pièce :

1° Une *lettre autographe signée de la veuve du marquis de Favras, née princesse d'Anhalt Schauenbourg*, adressée à la Reine, épouse de Louis-Philippe I; ladite lettre, datée d'Égra en Bohême, le 24 janvier 1832.

2° Un *billet autographe paraphé de la reine Marie-Amélie*, adressé à M. Oudard, secrétaire de ses commandements : « ... Je le prie aussi « de faire envoyer, de la part du Roi, 1,000 fr. *à la marquise de Fa-* « *vras,* à Egra en Bohême... » (3 *portraits* et 4 *gravures épisodiques.*)

437 **FEMMES AUTEURS.** (2 *lettres autographes signées.*)

— Abrantès (Louise Permon, duchesse d'), née 1784, morte 1838.

5 *pages in-4*, du 1[er] septembre 1832. *Lettre intéressante* relative à l'impression de ses *Mémoires*. « ... *J'ai défendu à M. Ladvocat*, « *c'est le mot,* de faire changer une virgule à ce que je lui envoie. Si « mon style n'a pas le bonheur de lui plaire, il n'a qu'à me le dire, « d'autres seront moins difficiles. J'ai écrit l'autre jour pour cela. « M. Ladvocat ne m'a pas répondu, selon sa coutume polie. Pour un « homme qui veut être si élégant dans ses manières, cela va bien « mal... »

—Saint-Elme (Ida), *dite la Contemporaine*, née vers 1778, morte 1845.

2 *pages in-fol.*, du 29 juin 18.., *à M. le comte d'Argout*, ministre du commerce, pour réclamer une pension : « ... Mes ouvrages, livrés « aujourd'hui à douze mille exemplaires, ont mis *au moins un million* « en circulation, dont quatre cent mille francs venus de l'étranger... »

(*Les 2 portraits.*)

438 **FEMMES AUTEURS.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Cottin (Sophie Ristaud, femme), née 1773, morte 1807. Portrait.

1 *page in-4*, du 22 nivôse an ... Elle envoie un errata à son imprimeur : « ... C'est bien assez de mes fautes, sans y joindre encore « celles qui échappent toujours à l'impression... Si vous avez encore « trois exemplaires prêts de *Malvina*, vous me ferez plaisir de me les « envoyer, je les corrigerai à la main, afin de les offrir plus tôt à deux « de mes amis... »

— Germain (Sophie), née 1776, morte 1831.

1 *page in-8*, du 15 septembre 1829, *à mesdemoiselles Penuvère*, pour les inviter à venir la voir ensemble, ou séparément.

— Morency (Suzanne-Giroux, connue sous le nom de), morte vers 1812.

2 *pages*, fragments, sans date, se rapportant à son portrait et aux vers qu'on pourrait mettre au bas. (L'un de ces fragments est au dos du portrait.)

— Duras (Claire Lechat de Kersaint, duchesse de), née 1778, morte 1828.

1 *page in-8*, du ... à M...., au sujet d'un manuscrit qui intéresse *madame de Maintenon*, dont elle est la nièce.

439 **FEMMES AUTEURS.** (*3 lettres et une pièce autographes signées.*)

— Dubocage (Marie-Anne Lepage, femme Fiquet), née 1710, morte 1802.

Demi-page in-fol., du 3 février 1774. C'est un engagement envers le comte de Jonsac, de faire reboucher une ouverture sur son jardin, qu'il a accordée par tolérance et amitié.

— Beauharnais (Fanny, comtesse de), née 1738, morte 1813.

1 *page et demie in-4*, du 1er mars 1807, au ministre de l'Intérieur, pour lui recommander une pétition de M. *Delisle de Sales*, de l'Institut. « ... Aussi distingué que digne des bienfaits du gouvernement, « pour lequel son attachement, *comme son enthousiasme pour la per-* « *sonne auguste du grand monarque* à qui nous le devons, sont auprès « de moi les premiers titres... »

— Bournon-Mallarmé (comtesse de), née 1754, morte 18...

1 *page in-4*, du 27 décembre 1822. Elle fait hommage au ministre d'une nouvelle production. « ... Puisse la lecture de mon précédent « ouvrage avoir disposé Votre Excellence à l'indulgence pour son ef- « frayant titre : *Les deux Brigands*... »

— Dufresnoy (Adélaïde-Gilette Billet, dite), née 1765, morte 1825.

1 *page et demie in-8*, sans date. *Jolie lettre, au comte de Ségur.* Elle lui envoie de ses vers, et le prie d'en réserver quelques-uns des siens pour l'*Almanach dédié aux dames*, dont elle est chargée, depuis la mort *du bon Vigée*...

440 **FEMMES AUTEURS.** (4 *lettres autographes signées et une lettre autographe.*)

— Salm-Dick (Constance-Marie de Theis, femme Pipelet, puis princesse de), né 1767, morte 1845.

3 *pages in*-12, du 3 avril 1823. Compliment de condoléance à M.... sur la mort de sa fille.

— Gay (Sophie Lavalette, femme), née 1778, morte 1852.

1 *page in*-8, du 20 octobre 1843. Elle demande à garder les Mémoires du maréchal de Grammont, dont elle a besoin, pour terminer l'*Histoire des comtes de Guiche*, dont elle a déjà un volume d'écrit.

— Tastu (Sabine-Casimir-Amable), née 1798.

1 *page et demie in*-8, du 5 octobre 1827. *Très-jolie lettre* adressée *à M. Félix Nogaret.* « ... Le suffrage de ceux qui vous ressemblent « est la plus douce récompense de mes faibles travaux... »

— Voiart (Anne-Élisa Petit-Pain, dame), née 1786.

3 *pages in*-12, du 2 juin 1834, au libraire Mercklein, éditeur de ses ouvrages. Elle entre dans de longs détails sur l'impression de deux volumes, *dont le ministre a accepté la dédicace*, ce qui lui fait penser qu'il en prendra des exemplaires.

— Hautpoul (Anne-Marie de Montgerould de Coutances, comtesse de Beaufort et d'), née 1760, morte 1837.

1 *page in*-8, du 26 ... *à madame la comtesse de Genlis.* « ... Je « vous rends mille et mille grâces, *divine tante*, de tout le plaisir que « j'ai eu à entendre une partie du bel et bon ouvrage de madame « Dieudé... Adieu, *divine et admirable tante*... »

(*Les* 5 *portraits*.)

441 **FEMMES AUTEURS.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Savignac (Alida de). Portrait.

2 *pages et demie in*-8, 10 février 1836, adressées à *M. Alfred de Montferrand*, au sujet de sa coopération au *Journal des Femmes*.

— Colet (Louise Revoil, dame), née 1816.

Demi-page in-8, du 28 février 1836. Elle demande un exemplaire des *Fleurs du midi*, pour le *Journal des Femmes*.

— Fouqueau de Pussy, directrice du Journal des *Jeunes Personnes*.

2 *pages in*-8, du 8 juin 1832. Elle s'intéresse à un jeune homme dont l'excès et l'ardeur du travail vont jusqu'à compromettre son existence.

— Vannoz (Philippine de Sivry, femme), née 1780, morte 1851.

2 *pages in*-4, de Nancy, le 27 février 1817, adressées *à l'imprimeur Michaud.* « ... Je ne sais que vous dire pour *Héloïse*... si elle est « mauvaise de tous points, en peu de jours un de mes confrères vous « en donnera une meilleure... et vous répudierez ma nouvelle Hé- « loïse, sans que cela fasse le moindre tort à l'ancienne... » (*L'article* Héloïse, *dans la* Biographie universelle, *est de madame de Vannoz.*)

— Foa (Eugénie, femme), auteur d'ouvrages d'éducation.

1 *page in*-8, du ..... *Elle a composé environ* 50 *volumes*, qu'elle désirerait publier et voudrait que cela fût comme les œuvres d'Eugène Sue.

— Pannier (Sophie Tessier, femme Lourdoueix), née 1793.

1 *page in*-4, du 31 août 1843, *à Madame Mélanie de Valdor*, pour réclamer son patronage en faveur de l'ouvrage qu'elle a composé sous le titre de *Mon Secret dans le mariage*.

442 **FEMMES AUTEURS.** (6 *lettres autographes signées.*)

— De Sorr (Charlotte), auteur des *Mémoires du duc de Vicence.*

1 *page in*-4, du .. juillet 1837, adressée au prince..... Elle lui fait hommage d'un : « ...livre tout rempli de notre immortel Napoléon... « dont le *prodigieux succès* s'explique par l'inépuisable enthousiasme « qui s'attache en France, et dans le monde entier, au seul nom de « Napoléon. »

— Campestre (M. de).

2 *pages in*-8, du 7 mai 18.., au libraire Moutardier, au sujet de ses Mémoires sur la publication desquels il ne donne que des réponses évasives qui ne sauraient la satisfaire, tant dans son intérêt pécunier que dans celui d'auteur.

— Saint-Surin (Marie-Caroline-Rosalie-Richard de Condrecour, femme), en premières noces, et en secondes, de Monmerqué.

2 *pages in*-8, 11 juin 1837, à mademoiselle *Elisa Moreau*. Elle lui envoie un bracelet portant une fleur, qui signifie : *J'y penserai*.

— Belloc (Louise Swanton), née 1799.

1 *page in*-8, du 11 mars 1826, relative à divers exemplaires de ses ouvrages, qui ont été mal brochés.

— Révoil (Louise Colet), née ....

4 *pages in*-8, sans date. *Jolie romance*, ayant pour titre : *Le départ :* « ... Je me suis rappelée tout à coup cette romance, que j'ai « faite il y a déjà longtemps. Elle est sur l'air de celle de M. de Cha- « teaubriand... »

— Ségalas (Anaïs), née 1813.

2 *pages in*-8, du ..., pour se démettre de la qualité de membre de l'*Athénée. Ensemble*, une pièce de vers, ayant pour titre : *Le Poëte exilé*. Autographe signé de 4 pages in-8.

443 **FEMMES AUTEURS.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Desbordes-Valmore (Marceline), né 1787, morte 1859.

1 *page et demie in*-8, du 12 mars 1821, *à Monsieur Labbée*, homme de lettres : « ... Je suis tellement dans le trouble et les embarras d'un « départ prochain, que je ne puis me livrer à *aucun plaisir en prose* « *ni en vers...* » *Ensemble*, une pièce de vers, de 2 *pages et demie in*-4, ayant pour titre : *l'Ange*.

— Chatenay-Lanty (Victorine de), née 1770.

2 *pages in*-8, de *Chatillon-sur-Seine*, le ..., à l'occasion d'intérêts particuliers à débattre avec l'administration des forêts de l'État.

— Beauharnais (Hortense de), vicomtesse de Querelle.

1 *page in*-8, du 5 septembre 18.., *au chancelier Pasquier*. Elle demande à voir son parent *le prince Louis-Napoléon*, détenu *dans la prison* de la chambre des pairs, au palais du Luxembourg.

— Waldor (Mélanie Villenave, femme), née 1796.

1 *page in*-8, du 28 janvier 1840, *au vicomte de Walsh.* Elle l'invite à une soirée chez elle : « ... J'ai *madame Valmore*, quelques autres « dames, *Ballanche, Nisard* et autres... »

— Robert (Clémence), née 1802.

1 *page et demie in*-8, du ... 1834. Elle invite à une réunion littéraire, qui a lieu provisoirement chez elle.

— Ancelot (Virginie Chardon, femme), née 1792.

1 *page in*-8, du 4 octobre 1838, *au comte de Pastoret*, pour l'engager à assister à la 1re représentation de sa pièce : *Marie, ou Trois Époques.*

444 **FÉNELON** (François de Salignac de la Mothe), archevêque de Cambrai, de l'Académie française, etc., né 1651, mort 1715. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in*-4, du 2 octobre 1710. *Fort jolie lettre* de politesse : « ... Je trouve dans la dame de votre grand château douceur, bonté, « gaieté, noblesse, délicatesse, vertus sans façon. Le petit comte, de son « côté, est fort aimable, et je suis du goût de la grande maman du- « chesse... » (2 *portraits et une vue de son tombeau.*)

445 **FESCH** (Joseph), cardinal, archevêque de Lyon, oncle de Napoléon, né en 1763, mort 1839. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, adressée de Rome, le 7 juin 1816, *à son neveu Lucien Bonaparte*, prince de Canino : « ... Je travaille jour et nuit pour mes « affaires. *Si on ne réussit pas à me dépouiller*, on m'aura, tout au « moins, bien fatigué, et dans ce moment je rencontre une force « d'inertie dans M. de Blacas... » (2 *portraits.*)

446 **FEUQUIÈRE** (Manassès de Pas, marquis de), lieutenant général, gouverneur de Metz et Toul, ambassadeur en Allemagne, etc., etc., né 1590, mort 1640.

— Feuquière (Isaac de Pas, marquis de), gouverneur de Toul et Verdun, ambassadeur en Suède, son fils, mort 1688.

— Feuquière (Antoine de Pas, marquis de), lieutenant général, gouverneur de Toul et Verdun, son petit-fils, né 1648, mort 1711. (*Une lettre et une pièce autographe signées, et une lettre signée.*)

La *lettre autographe signée*, de 2 *pages in-fol.*, datée de Francfort, le 10 juillet 1634, est de Manassès. *Belle pièce*, avec cachets aux armes de Feuquière.

La *pièce autographe signée* est un reçu de 1,100 liv., donné par Antoine, sous la date du 21 février 1680.

Et la *lettre signée* est d'Isaac et adressée au roi de Suède. Elle traite des obligations de la Suède envers la France, et réciproquement.

Ces 3 pièces sont accompagnées de 13 *lettres* adressées à Isaac, pendant son ambassade en Suède, sauf celle du 21 juillet 1632, qui l'est

en sa qualité de gouverneur de Toul, par les maire, échevins et dix justiciers de ladite ville.

8 de ces lettres sont *autographes signées :* VERJUS, chevalier DE TERLON, abbé DE PAS, REBENAC, duc DE CADEROUSSE, D'HAUTEVILLE, DE TOURNON et FOUCHER. Plusieurs sont chiffrées, comme traitant d'intérêts diplomatiques. Dans celle de l'abbé de Pas, on remarque ces passages : « ... A présent, le plus fort l'emporte sur le plus faible, et « la justice ne sert souvent de rien, si elle n'est aidée du crédit et de « la faveur... Il est naturel de fuir la misère et de chercher le repos « et la commodité qui se trouvent plus dans l'Eglise que partout ail- « leurs. » Et, dans la lettre de d'Hauteville, se trouve celui-ci : « ... J'ose supplier Votre Excellence de donner à M. Levasseur, son « frère, le portrait dont le roi de Suède m'a honoré, afin qu'il le ré- « duise en argent... »

Des trois *lettres autographes*, deux de la même personne, datées de Versailles et de Saint-Germain, les 17 janvier et 24 mars 1673, sont *fort intéressantes*, surtout la première, où l'écrivain fait le portrait des différentes dames de la cour.

Quant aux deux *lettres signées*, la première des maire, échevins et dix justiciers de la ville de Toul, qui ont fait : « ... plusieurs plaintes « à ceux qui commandent dans la ville, touchant ses soldats qui four- « ragent de nuit et de jour dans les jardins... » Et la seconde, est émanée des Plénipotentiaires de la France au congrès de Riswick, le duc DE CHAULNES, COURTIN et BARILLON, envoyés à Cologne pour les négociations qui amenèrent la paix dite *de Riswick.* Elle a pour objet d'annoncer leur arrivée, et rendre compte qu'ils n'ont pu faire d'entrée solennelle pour faire plaisir à plusieurs ambassadeurs, et que les médiateurs sont également arrivés.

Joint de plus des copies de lettres des 23 juillet 1634 et 21 mars 1681.

447 **FLÉCHIER** (Esprit), évêque de Nismes, de l'Académie française, né 1632, mort 1710. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-12, datée de Nismes, le 18 septembre 1708, et adressée à M. Dichoni fils. Ce sont des compliments sur le rétablissement de la santé de cette personne : « ... Je suis bien aise que ma nièce ait sa- « tisfait à tous ses devoirs, et que vous ayez lieu de vous louer d'elle. Je « serai toujours sensible à tout ce qui pourra contribuer à votre repos « et à votre consolation... » (*Portrait, par Delinck*, et *fac-simile de lettre.* Plus le *portrait gravé par Hopwood, d'après L. Rigaud.*)

448 **FLEURY** (André-Hercule de), cardinal, premier ministre de Louis XV, né 1653, mort 1743. (*Une lettre autographe signée.*)

La *lettre autographe signée* (*A. H. Ev. de Fréjus*) est datée de Brignole, le 3 juin 1... et relative à des affaires d'argent : « ... J'ai per- « mis au sieur Callas de vous supplier de lui fournir quelque expédient « pour en avoir, car ces sommes sont trop fortes pour les trouver dans « la bourse d'un bourgeois de Fréjus... » (2 *pages in*-4.)

Celle signée (*le card. de Fleury*), datée d'Issy, le 20 mai 1728, est une *pièce intéressante*, touchant une *question de droit de barrières*, soulevée par le duc de Bouillon, grand chambellan de France. (3 *pages in*-4.) 2 *portraits.*

449 **FLORIAN** (Jean-Pierre Claris, chevalier de), de l'Académie française, né 1755, mort 1794. (*Une lettre autographe signée et 1 fragment historique.*)

La *lettre,* de 3 *pages in-4*, du 24 avril 1785, est adressée *au duc de Penthièvre.* Il se recommande de la protection de madame la *duchesse de Chartres*, pour obtenir la pension devenue vacante par la mort de l'*abbé de Mably :* « Quel que soit le succès de ma demande, j'y gagne « du moins le plaisir bien vrai de vous parler de mon profond res- « pect, de mon éternelle reconnaissance, et du double sentiment avec « lequel j'ai l'honneur d'être, comme obligé et *comme citoyen*... » (On ne sait ce que veut dire ce titre de *citoyen*, pris en 1785.)

Le *fragment autographe*, de 1 *page et demie in-fol.*, est le plan du 1er acte de son opéra de CERVANTÈS, *pièce patriotique.* (2 *portraits.*)

450 **FONTENELLE** (Bernard-Lebovier de), né 1657, mort 1757. (*Pièce autographe signée.*)

Cette pièce, de 1 *page in-4*, portant la date du 7 décembre 1717, est un *extrait des registres de l'Académie royale des sciences,* en ce qui concerne la proposition faite par M. Lelarge, mathématicien, pour un nouveau genre de pavage et de voitures plus roulantes. *Belle pièce.* (2 *portraits* et 1 *fac-simile de lettre.*)

451 **FOUQUET** (Nicolas), ministre d'État, surintendant des finances et procureur général du roi, né 1615, mort 1680. (*Une lettre autographe signée et une pièce signée.*)

La *lettre autographe*, de 3 *pages in-4*, datée du 16 avril 1660, et adressée *au cardinal de Mazarin,* est relative à ces assemblées de rentiers, *dont il est question dans les Mémoires du cardinal de Retz :* « ... Il y a toujours dans les assemblées quelque séditieux qui se « signale ; mais il est rebuté, et cela n'a pas eu de suite... Le bruit « a couru que le Roi pourroit repasser à Nantes... Si cela étoit et « que l'on y envoyât les Etats de Bretagne, il y auroit quelque chose « à faire... »

La *pièce signée* est une *quittance* de rente du 7 août 1656, portant les *divers titres de Fouquet.* (3 *portraits.*)

452 **FOUQUIER-TINVILLE** (Antoine-Quentin), né 1747, *décapité* le 7 mai 1795. (2 *lettres autographes signées.*)

La *première* est adressée à M. Pigeau, procureur au Châtelet, et signée : *de Tinville.* C'est un simple billet d'affaires, mais néanmoins *curieux*, d'abord, parce que les lettres de Fouquier *sont extrêmement rares avec cette signature,* et ensuite comme établissant d'une manière péremptoire que c'est à tort que partout, et notamment dans la *Biographie universelle*, ce surnom est écrit *Tainville.*

La *seconde lettre*, d'*une page in-4*, est adressée au comité de sûreté générale de la Convention, relativement à la position du député Bailleul. C'est *une pièce également curieuse* par *l'espèce de légalité que Fouquier semble vouloir faire respecter.* (2 *portraits* et 1 *fac-simile.*)

453 **FOURIER** (François-Charles-Marie), *fondateur de l'école phalanstérienne*, né 1768, mort 1837. (*Une lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, de Belley, le 6 juillet 1820, au rédacteur du *Courrier*

Français. Il lui adresse un article sur les dettes publiques et la *théorie de l'association domestique :* « ... Le calcul de l'*attraction passion-* « *nelle* est éminemment religieux et assorti à toutes les doctrines des « gouvernements légitimes... On parle d'union et d'oubli ; mais, pour « atteindre ce but, il faut entremettre quelque nouveau ressort capable « d'absorber les haines dans des intérêts communs. Telles seront les « *perspectives du lien sociétaire et du prochain avénement du globe* « *aux richesses et à l'unité...* »

En tête de cette lettre se trouve la mention : *Fourier (Charles, baron)*. Cette mention, *de la main de Villenave,* est une erreur de cet érudit, qui a cru que le baron Fourier (*Jean-Baptiste-Joseph*), secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences, préfet, etc., et Fourier (*François-Charles-Marie*), père du fouriérisme, ne faisaient qu'une seule et même personne.

Pour ne laisser *aucun doute sur la dualité,* on a joint ici une *note autographe signée du baron Fourier* et *son portrait.* (2 *portraits* et *vue d'un phalanstère.*)

454 **FRANÇOIS Ier**, roi de France, né 1494, mort 1547. (*Lettre autographe signée.*)

Cette lettre, sans date, et de 1 *page in-fol.,* est ainsi conçue :

« Lahaye, au reseu de la présente, ne manques à m'envoyer les « chantres de ma chambre, soneurs de vyolons, haulsboys, trompetes, « luts et tous aultres biens suffisans que porrez trouver d'aultres parts « pour dyllygemment me les fere asmener tous yssy, ou les veuls em- « ployer pour ung dyvertysement, et pour vous me venez tout pre- « myer sy tost que les aures mandes, y ayant granc besoyng de vous. » (2 *portraits,* 3 *costumes* et *une allégorie.*)

455 **FRANÇOIS II**, roi de France, né 1544, mort 1560. (*Lettre signée.*)

Cette lettre, datée de Nogent-le-Roi, le 14 novembre 1550, et écrite comme dauphin (n'étant monté sur le trône qu'en 1559), est adressée à son *chevalier et bon ami* le maréchal de la Marche, au sujet de la belle réception qui lui a été faite dans ladite ville : « ... Quand il « sera avec le Roi et *sa cousine de Valentinois* (*Diane de Poitiers*), il « leur en fera le récit, ainsi que du plaisir qu'il a eu à *Anet...* » *Portrait* (*rare, de cette condition*).

456 **FRANÇOIS DE SALES** (saint), évêque de Genève, né le 21 août 1567, mort le 28 décembre 1622. (Canonisé en 1665.) *Lettre autographe signée.*

1 *page in-4,* du 18 février 1622, adressée à mademoiselle *de Picaresin,* à Chaumont (*a*), *sa parente,* pour l'informer qu'il a dit à M. le curé dudit Chaumont ce qui se peut faire en l'affaire qu'il lui a proposée. (3 *portraits anciens,* et la *gravure* au trait, *de sa châsse, à Annecy.* Plus une *notice biographique illustrée* et une gravure épisodique.)

457 **FRANKLIN** (Benjamin), né 1706, mort 1790. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, de *Passy*, le 8 mars 1780, *à M. Caccia,* banquier. (*En anglais.*) (3 *portraits du temps*, *dont celui en pied*, *par Carmontelle.*)

(*a*) Bourg en Piémont, près d'Exilla, à 40 milles de Turin.

458 **FRÉDÉRIC II**, dit le Grand, roi de Prusse, né 1712, mort 1786. 3 portraits et une vue de *Sans-Souci.*

— HENRI (Frédéric-Henri-Louis, dit le prince), son frère, né 1726, mort 1802. Portrait. (*Une lettre signée avec post-scriptum autographe également signé et 2 lettres signées.*)

La lettre avec le post-scriptum est une *pièce militaire et politique du plus haut intérêt,* adressée *au cardinal de Fleury*, et datée du camp de Kuttemberg, le 13 juin 1742. Elle se compose de 3 *pages in-4*, compris le *post-scriptum, entièrement de la main du grand Frédéric*, et ainsi conçu : « La situation des affaires est si triste, lorsque l'on « voit sur les lieux, que vous ne vous sauriez vous la représenter telle « dans l'éloignement ; en un mot, je ne vois pas *comans* on y peut « tenir, et je vous écris vrai, pour ne vous point tromper ; mais je « crois, par les mauvaises dispositions qui *ce* sont faites, les choses « désespérées. »

La *première des lettres signées* est du *grand Frédéric*, datée de *Berlin*, le 2 mai 1780, et *adressée à Louis XVI*, pour lui faire part de l'accouchement de la princesse épouse de son neveu le prince de Prusse.

La *seconde* est du *prince Henri*, et datée de *Berlin*, le 14 décembre 1785, pour accuser réception d'une *Epître au Roi* : « . . . Tout « éloge ou critique devient suspect du vivant d'un homme célèbre. . . »

459 **FRÉRON** (Élie-Catherine), *fameux critique du* XVIIIe *siècle*, né 1709, mort 1776. Portrait.

— ROYOU, sa femme, *sœur de l'abbé Royou.*

— FRÉRON (Louis-Stanislas), *membre de la Convention nationale, et l'un des plus fougueux révolutionnaires*, son fils, né 1757, mort à Saint-Domingue, en 1802. Portrait. (3 *lettres autographes signées.*)

La *lettre de Fréron le père*, de 1 *page in-4*, du 4 décembre 1772, est adressée *à M. de Vaudesir*, trésorier des Colonies, auquel il rappelle une affaire qu'il désirerait lui expliquer.

Celle de sa femme, de 2 *pages in-4*, sans date, est une *pièce intéressante* adressée à *M. l'abbé de Saint-Léger*, au moment de la mort de Fréron, tué d'un accès de goutte remontée, en apprenant qu'on venait de lui retirer le privilége de l'*Année littéraire.*

Quant à la *lettre de son fils*, datée du 19 thermidor *an II*, et de 1 *page in-fol.*, elle a pour objet de recommander au citoyen Buchot, commissaire aux relations extérieures, le citoyen Neuville, qui a donné des preuves constantes de son *attachement à la révolution.* « . . . Je *te* réponds *du civisme* et des lumières du citoyen que je *te* « recommande avec le plus vif intérêt. . . »

460 **GALLAND** (Antoine), antiquaire, orientaliste et premier traducteur des *Mille et une Nuits*, né 1645, mort 1715. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in-4*, du 6 décembre 1678, adressée *à M. Bouillau* (*a*). Il lui rend compte de découvertes, telles qu'un buste de Théon, une

(*a*) Ismaël Bouillau, né 1605, mort 1694. Savant orientaliste et voyageur.

Diane de marbre antique bien conservée ; il l'entretient du climat de la Provence et de divers détails de botanique, notamment d'un clou de girofle tombé par hasard dans une bouteille d'eau de rose, et qui y a poussé un germe fort long, etc. (*Portrait.*)

461 **GALLIFFET** (Joseph de), jésuite, *principal apôtre du culte du Sacré-Cœur de Jésus*, né 1663, mort 17.. (*a*). (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in*-4, datées de *Rome*, le 2 juin 1729, et adressées à Monseigneur... *Belle pièce*, entièrement relative aux démarches qu'il fait pour obtenir l'approbation de l'office du Sacré-Cœur. «... Le Pape « occupe si fort la congrégation des rites, pour les causes de béatifi- « cation et de canonisation de saints, qu'il ne reste aucune liberté de « porter les autres causes...j'attends... sans inquiétude, convaincu, « *par tout ce que j'ai vu et éprouvé dans cette affaire depuis* 40 *ans*, « que Dieu la conduit...tandis que notre cause reste ainsi suspendue, « une compagnie, ou confraternité, consacrée au Sacré-Cœur, vient « d'être érigée au milieu de Rome canoniquement... l'église attribuée « à la nouvelle confrérie, c'est l'ancienne Diaconie de St-Théodore in « Campo Vaccino... *l'établissement de cette confrérie dans Rome* « *n'est guère moins propre à donner du crédit à la dévotion du Sacré* « *Cœur de J.-C.* que l'approbation de l'office que nous demandons « et que j'espère d'envoyer à V. G. au mois de juillet prochain... » (*Portrait* de Marie Alacoque ; 2 *gravures épisodiques.*)

462 **GARAT** (Dominique-Joseph), législateur, ministre, académicien, sénateur, comte, etc., né 1749, mort 1833. Portrait.

— GARAT (Pierre-Jean), *le célèbre chanteur*, son neveu, né 1764, mort 1823. Portrait. (3 *lettres autographes signées.*)

Des 2 *premières*, qui sont *du comte Garat*, l'une, de 1 *page in*-4, du 19 prairial an VII, et *adressée à Dupin*, commissaire du Directoire exécutif, *dont elle porte une apostille autographe*, a pour objet d'obtenir un passe-port pour *Suard*, qui se rend *en Prusse*. L'*autre*, aussi de 1 *page in*-4, en date du 28 fructidor an VIII, est écrite *au ministre de la guerre Carnot*, pour lui demander le tableau des services des généraux *Desaix* et *Kleber*, dont le *Premier Consul* l'a chargé de faire l'éloge funèbre.

La *lettre du chanteur* est un *joli petit billet*, sans date, pour demander des billets de spectacle.

463 **GARRICK** (David), né 1716, mort à Londres 1779. (*Lettre autographe.*)

1 *page in*-4, sans date, adressée *à madame Riccoboni*. (*Cachet à l'effigie de Shakespeare.*)

Cette lettre, *en anglais*, a pour objet divers détails familiers, auxquels il ajoute, qu'en fait de nouvelles dramatiques, *Préville* vient de

(*a*) Il est l'auteur du traité ayant pour titre : *De l'Excellence de la dévotion au cœur adorable de J.-C.*, dont la première édition en latin, *Rome*, 1726, in-4, est dédiée au pape *Benoît XIII;* la quatrième, en français, *Lyon*, 1743, in-4, au pape *Benoît XIV ;* et la cinquième, aussi en français, *Nancy*, 1745, in-4, à la *reine de Pologne ;* cette dernière est précédée d'une préface apologetique du Mémoire de la mère Marguerite *Alacoque, dite Marie*, morte en 1690, intitule : *la Dévotion au cœur de Jésus.*
Joint le *portrait de Marie Alacoque.*

jouer avec Mlle *Clairon*, aux applaudissements du public, les rôles de... (*Cachet*, avec le buste de *Shakespeare*.)

Très-authentique, d'après la lettre donnée dans l'*Isographie*. (3 *portraits*, d'après *Reynolds, Hogarth* et *D*...)

464 **GAZETTES** ou **NOUVELLES A LA MAIN**. La censure sévère à laquelle était soumise la feuille de *Renaudot* (première Gazette datant de 1631) avait fait imaginer, dès le règne de Louis XIV, les Gazettes à la main, qui s'expédiaient de Paris dans les provinces; dans le XVIIIe siècle, la société de *madame Doublet de Persan* continua et perfectionna l'usage de ces nouvelles ou feuilles manuscrites, dont l'existence, après la mort de cette dame, se prolongea jusqu'à la révolution de 1789. (6 *pièces ou numéros de Gazettes à la main*.)

1° du 20 juin 1786.— Visites de l'Archiduc à la Force, à la Bastille et au Cabinet de l'Académie des Sciences, rue de Charonne. — Affaire du cardinal de Rohan. — Requête de madame de La Motte, au sujet du fouet et de la marque. — Le voleur Poulayer.— Vieillard de 113 ans. — Lettre du maréchal de Richelieu sur la démission qu'on lui demande. — Refus menaçant du Parlement de Bordeaux. — Échange de Bellevue contre Choisy. — M. de Calonne n'est pas du voyage de Cherbourg. — Travaux au palais de Saint-Cloud.

2° du 28 décembre 1786. — Extrait d'une lettre de Berlin, sur la politique de cette cour, sur l'Autriche et sur la France. — Falsification de traités, les auteurs arrêtés en Hollande. — Mort de l'abbé de Boismont, qui procure 46 mille livres de rentes à l'abbé Maury. — Testament de M. de Beaujon.— Mort de la marquise de Sassenage. — Scène scandaleuse chez M. de Perronet, au moment de sa mort.— Deux courtisanes se battent à coups de couteaux.— L'abbé Bernard à Bicêtre, et ses complices à la Force. — Liste des œuvres posthumes du roi de Prusse.

3° du 6 mars 1787. — Voyage de l'Empereur à Cherson. — Duel du prince de Nassau. — Aventure du comte de Dillon. — Votes des différents bureaux de l'assemblée des notables. — Épidémie à Saint-Domingue. — Perte de 40 p. °/$_0$ sur les billets de M. de Sainte-James. — Le chevalier d'Aleyrac, la demoiselle Renaud, actrice, et le président Bardy.—Estampe satirique contre une vingtaine de personnages désignés. — MM. Dupaty et Delaleu et les 3 hommes condamnés à la roue.— Discours prononcés à l'ouverture de l'assemblée des notables.

4° du 14 avril 1787. — Lettre d'un Anglais à Paris, brochure vendue sous le manteau, où l'on tire à boulets rouges sur le clergé.— Pamphlet contre Mirabeau. — Les membres du bureau du duc de Bourbon à l'assemblée des notables, se plaignent au Roi des calomnies répandues contre cette assemblée, et demandent l'impression de ses actes, mais le Roi ne l'a point permis. — Quatrain satirique. — M. Necker justifie son compte rendu contre les allégations de M. de Calonne. — M. de Calonne et M. de Miroménil reçoivent l'ordre de rendre leurs portefeuilles.

5° du 16 juin 1787.— Vers satiriques à propos de l'éloge du Roi de Prusse. — Vers sur le Palais-Royal. — Mémoire de M. Dupaty, sur l'affaire des 3 hommes condamnés à la roue. — Évasion de madame de La Motte de la Salpêtrière. — L'opéra de *Tarare*. — Parodie du récit de Théramène.—Suppression et réorganisation du conseil des finances, qui, au lieu de 595,000 liv., ne coûtera plus que 182,000 liv.

— Libelle atroce contre Beaumarchais. — La récolte de la soie sera des plus mauvaises, à cause de la froideur du printemps. — Nomination aux commandements de Guyenne, Bretagne, Provence, et 3 évêchés. — L'abbaye de Saint-Germain-des-Prés donnée à l'archevêque de Toulouse. — Assemblée du clergé fixée au 27 août. — Il sera présenté 6 édits au lieu de 3 à l'enregistrement du Parlement ; désignation de ces édits. — Impression du mémoire justificatif de M. Lenoir.

6° du 30 août 1787. — Enregistrement des lettres patentes qui transfèrent le Parlement de Paris à Troyes. — Celui de Bordeaux est transféré à Libourne. — Affluence pour le change des billets de la Caisse d'escompte, que des agioteurs font baisser au moyen de faux bruits, pour les racheter ensuite à meilleur marché. — Le cardinal de Rohan change de lieu d'exil. — Les marchands du Palais-Royal et autres lieux privilégiés sont obligés de se faire inscrire dans les communautés dont ils doivent être membres : cela produira 4 ou 5 millions.— Troubles pendant les journées du 17 au 21, pour redemander le Parlement. Détails à ce sujet. — Lettre de M. Baudet de Jossan à M. Bergane et observations d'un avocat, à ce même sujet.

465 **GENLIS** (Stéphanie-Félicité Ducrest de Saint-Aubin, comtesse de), née 1746, morte 1830. 3 portraits.

— SILLERY (Charles-Alexis Brulard, comte de Genlis, marquis de), membre de l'Assemblée constituante et de la Convention nationale, son mari, né 1737, *décapité* le 31 octobre 1793. Portrait.

— DUCREST (Charles-Louis, marquis), son frère, *homme à projets,* né 1747, mort 1824. (2 *lettres et une pièce autographes signées.*)

La *lettre autographe signée de la comtesse* de Genlis, de 2 *pages in-4*, datée de l'*Arsenal*, le 24 avril 1809, est adressée à M. Paris, notaire à Avenay, près d'Épernay . « ... Je sais que la nommée Au-« gustine Cadet, que j'avais tirée de la charrue, a fait à Sillery les con-« tes les plus absurdes ; voici le fait...je vous supplie, si vous voyez « M. Route et M. le curé de Sillery, de l'instruire de ceci, c'est la pure « vérité... »

La *lettre également autographe signée du marquis de Sillery*, 1 *page in-4*, du 12 juillet 1790, est adressée au banquier *Perrégaux*, au sujet du remboursement d'une lettre de change tirée de Londres. Elle est signée : Charles Brulard, *ci-devant Sillery.*

Quant à la *pièce autographe signée du marquis Ducrest*, c'est l'engagement par lui contracté, sous la date du 14 janvier 1814 : ... « de « construire un bateau du port de 360 quintaux, qui sera remorqué « par un autre bateau, par le moyen d'une *machine à vapeur*, que ce « second bateau, que j'appelle *remorqueur*, contiendra à bord... »

Joint, une *quittance signée de Félix-François Brulard de Sillery*, le 20 juin 1597, *ancêtre du marquis.*

Joint, le *fac-simile* d'une lettre de madame *de Genlis*, suivi d'une *notice intéressante.*

466 **GEOFFROY-SAINT-HILAIRE** (Étienne), membre de l'Académie des Sciences, né 1772, mort 1844. Portrait.

— GEOFFROY-SAINT-HILAIRE (Isidore), son fils, également membre de l'Académie des Sciences, né 1805. (2 *lettres autographes signées et une pièce autographe.*)

La *lettre autographe signée d'Isidore*, de 1 *page in-8*, sans date, a

pour objet d'adresser à un de ses confrères un exemplaire du dernier ouvrage de son père.

Celle *autographe signée d'Etienne*, de 3 *pages in*-8, est adressée à « Mon cher colonel, député, académicien et le plus aimable parmi les « savans. » (*M. Bory de Saint-Vincent.*) *Jolie lettre*, au sujet de la candidature dudit colonel pour une place à l'Académie des sciences. *Costaz*, *Mongez*, *Séguier fils*, *Say* et *Allent* sont en concurrence.

Quant à la *pièce autographe d'Etienne*, de 4 *pages in*-4, c'est une *curieuse dissertation* à l'occasion de la *monstruosité de Prunay* : « ... Oh! quel malheur qu'à la suite de ces méprises malencontreuses, « nous soyons ainsi amenés à faire croire qu'à ces génies et belles « intelligences soit aussi applicable cet axiome célèbre : *Le dernier « crime que l'on pardonne, c'est la proclamation de vérités nou- « velles...!* »

467 **GÉOGRAPHES.** (*4 lettres autographes signées.*)

— D'ANVILLE (Jean-Baptiste Bourguignon), né 1697, mort 1782. Portrait.

Quittance d'intérêts de la dot de sa femme, en date du 18 janvier 1749.

— MENTELLE (Edme), né 1730, mort 1815.

1 *page in*-8, 19 ventôse an X. Il envoie un exemplaire de son *Cours de géographie*, et remercie d'une remise de cartes. Ensemble, une *seconde l. a. s.*, de 3 *pages in*-4, du 23 mars 1811, ayant pour objet des comptes d'intérêts.

— ROBERT (François), né 1737, mort 1809.

2 *pages in*-4, de Mirabeau, le 29 juin 1803. Il rappelle que c'est en 1788 qu'il a terminé la *partie géographique de l'Encyclopédie*, etc.

— BUACHE (Jean-Nicolas), né 1741, mort 1825.

1 *page in*-4, du 22 prairial an X, relative à *la carte de la Martinique*. Ensemble, un *fragment* de 2 *pages in*-4, en latin, avec figures géométriques, *le tout autographe* de Buache.

468 **GÉOGRAPHES.** (*5 lettres autographes signées.*)

— BARBIER-DUBOCAGE (Jean-Denis), né 1760, mort 1825. Portrait.

1 *page in*-8, du 26 août 1811, au libraire Dentu, pour s'excuser d'un retard dans l'envoi du premier chapitre de son *travail sur l'Afrique*.

— MALTE-BRUN (Conrad), né 1775, mort 1826.

1 *page et demie in*-4, du 29 janvier 1813. *Jolie lettre* pour l'histoire de la *censure impériale*, écrite à la suite d'une *lettre autographe signée de Marcel de Serres*, qui l'a motivée. Ensemble, un *fragment autographe* de Malte-Brun, pour la partie de la Silésie, dans sa géographie, formant 3 *pages in-fol.*

— BALBI (Adrien), né 1784.

Demi-page in-4, de Lyon, 15 décembre 1825, au peintre Trimolet. Il lui envoie un billet pour une distribution de prix.

— BRUÉ (Étienne-Robert), né 1786, mort 1830.

1 *page in*-8, du 17 octobre 1828. Il désavoue les changements faits *à la carte de France en 4 feuilles* par l'éditeur Goujon.

— Lapie (Pierre), né 1777, mort 1851.

Récépissé, du 28 mars 1816, de divers objets retirés du ministère de la police générale pour être déposés au *Cabinet géographique du Roi.*

469 **GERLE** (Dom Christophe-Antoine), chartreux, prieur du couvent de Port-Sainte-Marie, député du clergé de la sénéchaussée de Riom aux Etats-généraux, né 1740, mort 18... (*Un mémoire et une lettre autographe signée.*)

Le *Mémoire*, de 6 *pages in-fol.*, du..... an II, est une *belle et curieuse pièce.*

On sait le rôle que Dom Gerle joua dans les conciliabules tenus chez la fameuse *Catherine Théot*, ou Théos, dite *la Mère de Dieu;* l'arrestation qui s'ensuivit de tous les affiliés trouvés au domicile de cette femme, puis l'oubli de cette mystérieuse affaire après le 9 thermidor, oubli tel que l'on sait seulement que Catherine Théot mourut dans sa prison âgée de 70 ans, et que Dom Gerle, après sa sortie de prison, vers la fin du règne de la Convention, entra dans les bureaux du ministère de l'intérieur et qu'on ignore ce qu'il devint depuis et l'époque de sa mort.

Le susdit Mémoire, écrit par Dom Gerle dans sa prison, est une sorte de *relation complète de l'étrange épisode dit la conspiration de la Mère de Dieu*, et a pour but d'établir que dans toute cette affaire on ne pourrait tout au plus l'accuser que d'imprudence. Il la termine ainsi : « .... Une *conduite imprudente*, dans laquelle il n'y a pas *l'om-* « *bre de conspiration*, m'a occasionné bien des tourmens. Bientôt *sept* « *mois de prison*, avec des accompagnemens épouvantables. *La vue d'une* « *mort certaine*, pendant plus de quarante jours, *une véritable agonie* « *de quarante-huit heures* au *Luxembourg*, les horreurs de mon séjour « à la *Conciergerie*, la plus grande confusion lors de mon transfère- « ment au *Plessis*. Je la prie de juger maintenant si, après une telle « correction, il y a du danger à me rendre la liberté. »

La *lettre*, de 1 *page in-4*, du 5 ventôse an VI, adressée à son ancien collègue à l'Assemblée constituante, le député *Biauzou*, se rapporte à une demande de place. Elle est écrite pendant qu'il était attaché au ministère de l'intérieur. (2 *portraits.*)

470 **GESSNER** (Salomon), né 1730, mort 1788. (*Lettre autographe signée.*)

(*En allemand*), datée de Zurich, le 4 avril 1778, et adressée au professeur Lippert, à Dresde.

1 *page in-4*. (*Cachet. 2 portraits.*)

471 **GIRARDIN** (Émile de), journaliste, député, etc., né 1803.

— Gay (Delphine), sa femme, auteur de divers ouvrages, née 1804, morte 1855.

— Gay (Sophie Lavalette, femme), sa belle-mère, auteur de divers ouvrages, née 1778, morte 1852. (2 *lettres autographes signées et une lettre autographe.*)

La *première lettre autographe signée* est d'*Emile de Girardin, 2 pages in-8*, du 29 septembre 1830, adressées à M. Lacroix, au sujet des motifs qui le déterminent à faire paraître le journal *Le Voleur*, dont il est directeur, plus tard qu'il ne comptait. Ensemble, une *seconde*

lettre autographe signée, sans date, relative à la justification de son cens, pour son admission à la Chambre des députés.

La *seconde lettre autographe signée* est *de sa femme.* Cette lettre, sans date, et de 1 *page in-8*, a pour objet le placement de billets de concert.

Enfin, la *lettre autographe* est de madame *Sophie Gay*, et de 1 *page in-8*, avec la date du 26 octobre 1841. Elle est adressée à M. Huot, bibliothécaire de la ville de Versailles, pour lui demander un prêt de livres qu'elle désigne. (*Les 3 portraits.*)

472 **GIRARDON** (François), sculpteur ordinaire du roi, chancelier de l'Académie royale de sculpture et peinture, né 1630, mort 1715. (2 *pièces signées.*)

La *première*, sur parchemin, datée du 5 avril 1681, est une *quittance* de la somme de 1,000 livres, à lui ordonnée, à compte du *tabernacle qu'il fait de marbre et de bronze, pour la belle chapelle du château de Fontainebleau.*

La *deuxième* est la minute notariée du *bail* d'une *maison, à lui appartenant*, sur le quai de l'*Orloge*, faite au sieur Levacher fils, marchand joaillier, bourgeois de Paris, pour sept années, à raison de 1,200 livres par année; ledit bail est daté du 11 mars 1698. (*Portrait.*)

473 **GIRODET-TRIOSON** (Anne-Louis), peintre d'histoire, né 1767, mort 1824. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-8*, du 6 juillet 1817, *à Madame la comtesse de Saint-Didier.* Il l'informe que, lorsqu'il est arrivé à l'Académie, le premier prix était déjà donné *à M. Michalon*, par *vingt-sept suffrages sur vingt-huit* votants : « .... Ainsi, malgré ma bonne volonté, *étayée ce* « *me semble de la justice,* ma voix eût été perdue pour votre pro- « tégé.... »

Joint un *dessin de Girodet-Trioson.* (3 *portraits* et une *gravure au trait.*)

474 **GOBEL** (Jean-Baptiste-Joseph), évêque constitutionnel de Paris et député à l'Assemblée constituante, né 1727, *décapité le 24 germinal an II.* (*Une pièce autographe signée.*)

Il certifie, sous la date du 25 brumaire an II, que le citoyen Massaire Durand, attaché à la *ci-devant église métropolitaine,* y a continué son service depuis la *nouvelle organisation arrêtée par la commune* de Paris.

Ce certificat est délivré après l'apostasie de Gobel, et il a signé en conséquence : *ci-devant évêque de Paris.* (*Portrait* et *gravure épisodique.*)

475 **GODEAU** (Antoine), évêque de Grasse, puis de Vence, membre de l'Académie française, né 1605, mort 1672. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in-4*, *belle lettre*, datée du 3 février 1662, et adressée à M. l'abbé de Forest : « ... Je loue Dieu de ce qu'il vous a conduit à « Paris, pour travailler à une cause aussi sainte qu'est le Séminaire « des pauvres echoliers.... Le sacerdoce de Jésus-Christ a été royal, « mais il l'a exercé de la même manière qu'il a possédé la royauté, « c'est à dire en esprit d'anéantissement et de pauvreté.... » (*Cachets. Portrait.*)

476 **GOETHE** (Jean-Wolfgang), auteur de *Faust*, né 1749, mort 1832. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, du 30 décembre 1804 (en allemand). (2 *portraits.*)

477 **GONZAGUE** (Marie-Louise de), *deux fois reine de Pologne*, par ses deux mariages avec *Wladislas* et *Jean-Casimir*, née 1612, morte 1667. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-fol.*, du ..... à Monsieur ..... « ... Il ne me pouvoit, dans « ma perte, arriver une consolation plus grande que celle qu'il vous « plait de me donner de votre protection. J'en ai une grande marque « pour la grâce que j'ai reçue du Roi aujourd'hui, par votre moyen... » (*Portrait, par Nanteuil*, et *un autre au trait.*)

478 **GOUVION-SAINT-CYR** (Laurent, marquis de), maréchal de France, né 1764, mort 1830.

— Gouvion (Jean-Baptiste), *député à l'Assemblée législative, major-général de la garde nationale de Paris*, etc., né 17.., *tué à l'armée* du Nord, le 11 juin 1792.

— Gouvion, fils de Louis, commandant de la garde nationale de Toul, *tué dans l'affaire du régiment de Châteauroux à Nancy*, le 31 août 1790.

— Gouvion (L.-J.-B.), *lieutenant-général, pair de France*, né 17.., mort 1823. (5 *lettres autographes signées et une lettre signée.*)

La *lettre autographe signée Gouvion-Saint-Cyr* est une *belle pièce*, de 1 *page in-fol.*, datée du quartier général de Deux-Ponts, le 25 floréal an IV, et adressée *au général Moreau* pour lui rendre compte des mouvements de l'armée du prince Charles; et la *lettre signée du même*, datée de Martines, royaume de Naples, le 25 messidor an II, est relative à sa nomination au grade de grand officier de la Légion d'honneur.

Des 4 autres lettres autographes signées, celle de 2 *pages et demie in*-4, de L.-J.-B. Gouvion, datée de Barcelonette, le 9 frimaire an II, fait juger de l'étendue de pouvoirs des Représentans du peuple près les armées de la République.

— Joint une note sur les Gouvion.

479 **GRAFFIGNY** (Françoise d'Issembourg de Happoncourt, dame de), née 1694, morte 1758. (*Lettre autographe.*)

3 *pages in*-4, du ...., à M. Devaux, lecteur du Roi de Pologne, en cour de Versailles. *Jolie lettre*, avec *cachet*. « ..... Panpan est toujours « Panpan et il sera Panpan tant qu'il vivra. Il dit fort posément ce « dont on n'a que faire... Comment, bourreau! on ne me parle pas de « cette affaire qui me donnerait du pain... et l'on m'écrit trois pages « de rabâchages sur le trictrac, sur Philoctète! ..... » (2 *portraits dont un avant la lettre*, et un 3e *portrait dessiné*, la représentant dans sa jeunesse.)

480 **GRAVEURS.** (2 *lettres autographes signées* et 3 *pièces signées.*)

— Silvestre (Israël), né 1621, mort 1691. Superbe portrait.

Quittance du 28 février 1691.

— Drevet (Pierre), né 1664, mort 1739.

Quittance du 29 avril 1698.

— Ingouf (François-Robert), né 1747, mort 1812.

Dessin à la plume, rehaussé de bistre, sur lequel se trouve la *mention autographe* suivante : *F.-R. Ingouf, inv. del.* 1770.

— David (François-Anne), né 1741, mort 1824.

1 *page in-fol.*, 10 novembre 1817, au directeur général de la police pour réclamer des encouragements comme éditeur de l'*Histoire de France représentée en figures.*

— Bouilliard (Jacques), né 1744, mort 1836.

3 *pages in-4*, 10 novembre 1791. Il remercie du présent de l'exemplaire d'*un ouvrage auquel il a contribué* pour bien peu.
Joint une jolie gravure épisodique.

481 **GRAVEURS.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Bervic (Jean-Guillaume Balvay), né 1756, mort 1822.

2 *pages in-fol.*, s. d., au duc de Feltre, ministre de la guerre. Il lui recommande un de ses élèves, Alexandre Ferrant, qui « abandonne « les arts paisibles pour se livrer entièrement à l'art militaire... » Cette lettre porte *deux lignes autographes et la signature du peintre Regnault,* qui joint sa recommandation à celle de Bervic.

— Desnoyers (Auguste-Gaspard-Louis Boucher), né 1779, mort le 15 février 1857.

1 *page in-4*, 23 novembre 1825. Il envoie ses noms et qualités pour satisfaire à une obligation annuelle, comme chevalier de l'ordre de Saint-Michel.

— Richomme (Joseph-Théodore), né 1785.

1 *page in-4*, s. d., adressée à *M. Arnold,* marchand d'estampes *à Dresde*. Il lui offre d'entretenir des relations avec lui, pour le placement de ses œuvres.

— Dupont (Louis-Pierre Henriquel), né 1799.

1 *page in-4*, 6 mai 1836, à Monsieur ..... Il lui fait passer une acceptation qu'il doit signer, s'il désire faire partie d'une réunion.

(*Les 4 portraits.*)

482 **GRAVEURS.** (*2 lettres autographes signées.*)

— Strange (Robert), né 1725, mort 1795.

2 *pages in-4*, de *Paris,* le 26 mai 1777, adressées à M. Fontanel, marchand d'estampes à Montpellier. Il lui réclame le prix de quatre exemplaires de ses ouvrages, qu'il lui doit depuis trois années, et lui rappelle diverses lettres « ... *auquelle* vous ne m'avez pas *daignez* « seulement *un réponse fait* moi le plaisir Monsieur de *soldé*... »

— Porporati (Charles-Antoine), né 1741, mort 1816.

1 *page in-4*, de *Paris,* le 20 juillet 1777, adressée à M. Fontanel, marchand d'estampes à Montpellier. Il lui a expédié les 6 épreuves de la *Mort d'Abel,* qu'il a demandées : « ... Je vous *ai pas* écrit tout de « suite parce que *je attendés* le petit caisson de 12 bouteilles de vin « muscat des vos cantons que *je crois a été bu* en chemin, ce qui ne « fortifiera assurément pas mon burin... » (*Cachet.*)

483 **GRAVEURS.** (*4 lettres autographes signées.*)

— MORGHEN (Raphaël), né 1758, mort 1833. 2 portraits.

2 *pages in-fol.*, Florence, 10 juillet 1812, au duc de Cadore. Il va se rendre à Paris, pour exécuter : « ... le glorieux travail de trans- « mettre à la postérité le *portrait du plus grand des héros !...* » Ensemble un billet autographe signé, de *demi-page in-4*, et daté du 1er août 1824. (*En italien.*)

— LONGHI (Giuseppe), né 1768, mort 18...

1 *page in-4*, Milan, 18 octobre 1820, au signor Luigi Bardi, à Florence (*en italien*). Cette lettre offre les noms de *Toschi, Renaldi, Morghen.....*

— CALAMATTA (Luigi), né 1802.

Reçu, du ... 1836, de la somme de 1,000 fr., pour la gravure du *portrait du roi des Belges.*

— MERCURI (Paolo), né 1808.

Demi-page in-fol., du 24 août 1838 (*en italien*). Il reconnaît avoir reçu la décoration et le diplôme de l'ordre de Saint-Grégoire que Sa Sainteté lui a accordé.

484 **GRAVEURS.** (6 *lettres autographes signées.*)

— DENON (Dominique Vivant, baron), né 1747, mort 1825.

1 *page in-8*, s. d., pour répondre à une demande de billets de faveur : « ... Mes quatre billets sont déjà donnés à des étrangers... il y « a tant d'Anglais ici, que la séance sera anglaise... »

— FILHOL (Étienne-Michel), né 1759, mort 1812.

1 *page in-4*, 26 vendémiaire an XIII, *à M. Landon ;* il le remercie de son concours pour la vente de *son ouvrage sur le Musée.*

— COUCHÉ (François-Louis).

1 *page in-8*, 19 février 1841, *à M. Flamant-Grétry*, pour se plaindre de plusieurs manques de parole, qui vont le forcer à employer des voies judiciaires. (*Joint une vignette.*)

— TARDIEU (Ambroise), né 1788, mort 1841.

2 *pages in-4*, du 10 septembre 1808. Il réclame le payement de 7,565 fr. qui lui sont dus pour *travaux de gravure.*

— BARRE (Jean-Jacques), né 1793, mort 1855.

1 *page in-8*, du 28 avril 18.. Il donne la note des médailles frappées sur l'*Algérie ;* une seule est officielle, les autres appartiennent à des éditeurs.

— GALLE (André), né 1763, mort 1841.

3 *pages in-4*, 18 février 1806, *au préfet de la Meurthe*, relativement aux sceaux qu'il doit graver pour son département.

485 **GRAVEURS.** (8 *lettres autographes signées.*)

— OZANNE (Nicolas-Marie), né 1728, mort 1811.

1 *page in-4*, du 15 mars 1778. Il donne le compte d'une livraison de jetons de l'*Académie royale de marine.*

— Ponce (Nicolas), né 1746, mort 18... Portrait.

1 *page in*-4, du 18 décembre 1805, au géographe Chanlaire, pour lui demander de contribuer au payement de l'arriéré des dépenses de l'*Athénée des arts.*

— Brenet.

1 *page in*-4, du 16 décembre 1779. Il remercie de la pension qui vient de lui être accordée par le Roi. (Joint un *cartouche gravé par lui.*)

— Droz (Jean-Pierre), né 1746, mort 1823.

1 *page in*-8, du 22 frimaire an ..., adressée *au médecin Süe*, pour le prier de venir voir sa femme, qui est au lit, souffrante.

— Andrieu (Bertrand), né 1761, mort 1822.

1 *page in-fol.*, du 7 mai 1821. *Belle lettre* au chancelier, pour remercier du *cordon de Saint-Michel* qu'il vient de recevoir et l'excuser sur sa santé, de ne pouvoir lui porter en personne le tribut de ses hommages et de son respect.

— Bompart.

1 *page in*-4, du ... Il donne *le dessin d'une médaille* allégorique, pour la *ville de Paris,* à l'occasion de la *Révolution de* 1789.

— Desmarets.

1 *page in*-4, du 7 octobre 1810. Il ne manquera pas de déposer à l'avenir les épreuves des planches gravées qu'il pourra mettre au jour.

— Tiolier.

1 *page in*-8, du 15 février 1826. Il répond à l'offre qui lui a été faite d'une collection de monnaies.

486 **GRÉGOIRE** (Henri), curé d'Emberménil, député aux Etats-généraux, évêque constitutionnel de Blois, membre de l'Institut, sénateur, etc., né 1750, mort 1831. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in*-4, du 5 ventôse an V, adressées *au citoyen d'Hermand, consul général à Madrid.* Il s'explique sur divers ouvrages d'économie politique et commerciale, ainsi que d'histoire naturelle : « ... Si « vous désirez le compte rendu des travaux de l'Institut, je vous l'a- « dresserai en tout et partout. Il me sera doux, cher concitoyen, de « seconder vos vues et votre zèle *pour la prospérité de la République,* « *qui est couronnée de tous les dons de la victoire...* » (*Portrait.*)

487 **GRÉGOIRE XVI** (Mauro Capellari), élu pape en 1831, né 1765, mort 1846. (2 *lettres signées et* 2 *lignes autographes.*)

La 1re *lettre*, signée *Mauro cardinal Cappellari,* datée du 25 novembre 1827, est adressée *au roi Charles X,* pour l'assurer de sa constante vénération et de son désir ardent pour la plus grande prospérité de sa personne sacrée, etc., etc. Et *la seconde*, signée : *Gregorius P. P. XVI*, datée du 2 février 1831, l'est à S. T. C. F. en J.-C. Sa Majesté le Roi très-chrétien (Louis-Philippe Ier) pour le remercier de son affection pour le saint-siége, de ses félicitations sur son élection et l'assurer de la grande tendresse de son cœur paternel. (*Ces* 2 *lettres sont en italien.*)

Quant aux *deux petites lignes autographes*, c'est une apostille de

S. S. sur la demande d'un permis afin de pouvoir entendre la messe dans l'église souterraine de Saint-Pierre au Vatican.

Cette pièce, curieuse par son objet, porte une *attestation autographe du P. Vaure,* pénitencier français à Rome. (*Portrait.*)

488 **GRÉTRY** (André-Ernest-Modeste), musicien, né 1741, mort 1813. 3 portraits.

—Flamand-Grétry (André-Joseph), son neveu par alliance, né 1774, mort 1846, auteur de divers ouvrages, mais plus particulièrement connu par le *procès qu'il soutint* contre la ville de Liége, *pour la possession du cœur de Grétry,* qu'il voulait conserver à l'ermitage de J.-J. Rousseau, dont il avait acquis la propriété après la mort de Grétry. (2 *lettres autographes signées.*)

La *lettre de Grétry,* datée de l'*ermitage de J.-J. Rousseau à Emile-Montmorency,* le 3 fructidor an XII, est adressée au ministre de l'Intérieur. Il lui exprime la crainte que celui qui le remplacera au ministère n'ait pas les mêmes bontés pour lui, et le prie, en assurant sa pension de 1,200 fr., de lui prendre pour une pareille somme de sa *Méthode simple pour apprendre à préluder.* « ... Faites encore ces « deux bonnes actions avant de vous retirer... » (1 *page in*-4.)

Celle de Flamand-Grétry, de 3 *pages* in-4, sans date, est adressée à M. Patinoc, notaire, et relative aux embarras que lui suscitent ses créanciers : « ...Il n'est point de sacrifice que je ne doive faire pour « conserver l'honneur, qui m'est plus cher que la vie. Je vais en faire « un bien douloureux, en me privant de *mon héritage*, de *cette habi-« tation qui faisait les délices de ma vie...* » (4 *lithographies épisodiques.*)

489 **GRESSET** (Jean-Baptiste), né 1709, mort 1777. (*Fragment autographe.*)

Ce fragment, *de* 15 *lignes,* se rapporte sans doute à des idées préconçues pour la composition de la scène IX, acte Ier, de sa comédie de *Sydney.* (3 *portraits et un fac-simile de lettre.*)

490 **GRIGNAN** (Françoise-Marguerite de Sévigné, comtesse de), née 1648, morte 1705. 2 portraits.

— Grignan (François-Adhémar de Monteil, comte de), son mari, lieutenant-général, né 1631, mort 1714.

— Grignan (Jean-Baptiste-Adhémar de Monteil de), neveu de celui-ci, évêque de Saint-Paul, coadjuteur nommé d'Uzès, mort 1689 (*a*). (*Une pièce autographe et une pièce signée ; une lettre autographe signée et une lettre signée.*)

La *pièce autographe, de Mme de Grignan* (*bien authentique*), 4 *pages in*-4, est un relevé de recettes et dépenses, d'où résulte qu'elle était endettée de 20,697 liv. au mois d'octobre 1690.

La *pièce signée du comte et de la comtesse de Grignan* est un

(*a*) Il succéda à son oncle *François* d'Adhémar de Monteil de Grignan (dont le *portrait est ci-joint*), dans l'archevêché d'Arles.

acte notarié de ratification de cession de créance, en date du 5 septembre 1680, que la comtesse a signé *F.-M. de Sévigné.*

La *pièce autographe signée* est de l'*évêque de Saint-Paul*, 1 *page in*-8, s. d., adressée au R. P. Boular, à Sainte-Geneviève, au sujet d'un rendez-vous pour affaires.

Enfin, la *lettre signée du comte de Grignan*, datée du 20 novembre 1712, et de 1 *page in*-4, est un ordre de marche pour des détachements de troupes, avec *commandement* aux maires, consuls et communes, *de les loger et nourrir, à charge de remboursement* par le gouvernement de Provence.

491 **GRIMM** (François-Melchior, baron de), né 1723, mort 1807. (*Une lettre autographe signée et une lettre autographe.*)

La *lettre autographe signée*, de 1 *page et demie in*-4, datée du 6 décembre (1788), est adressée *à Vicq d'Azir.* Il lui demande quatre places pour assister, avec le *comte d'Oels*, à la réception à l'Académie française : « .... *M. le duc de Nivernois* vient de me causer une « grande perplexité. Il me fait l'honneur de me mander que la clôture « de l'*Assemblée des notables* pourrait bien se faire jeudi. Si cela était, « M. le comte d'Oels devant assister à cette cérémonie, se verrait dans « l'impossibilité de se trouver à l'Académie.... »

La *lettre autographe*, de 2 *pages et demie in*-8 (1773), est adressée à un médecin de ses amis : « ..... Non, mon cher et grand docteur, « si vous avez des ordres à me donner, servez-vous de l'adresse ci- « contre (*a*), *c'est la plus modeste que je puisse vous donner*, dans le « poste éminent où la fortune et la faveur m'ont placé et d'où *je vou- « drais bien redescendre* et rentrer dans ma coquille de la rue Sainte- « Anne.... » (*Portrait.*)

492 **GRIMOD DE LA REYNIÈRE** (Alexandre-Balthazar-Laurent), né 1758, mort 1838. (*Lettre autogr. signée.*)

3 *pages in*-4, du 10 décembre 1820, adressées du château de *Villiers-sur-Orge*, aux frères Jecker, opticiens du roi. Il entre dans de grands détails sur l'optique, la chambre noire, etc., etc. : « .....Je lis « que ce n'est pas votre faute, mais celle des ouvriers.... Il faut bien « céder à la nécessité... *Voilà ce que nous avons gagné à* 31 *ans de ré- « volution!* les ouvriers font la loi aux maîtres, comme les paysans en « 1789 la faisaient à leurs seigneurs, *dont par-dessus le marché ils « brûlaient les châteaux....* »

Joint une *lettre autographe signée de sa femme* (ancienne actrice du théâtre de Lyon). Cette lettre, de 1 *page et demie in*-8, a pour objet une demande de 100 liv. « .... vu l'impossibilité de prélever cette « somme sur les 150 liv. que M. Grimod *m'alloue par mois....* » (*Portrait.*)

493 **GUILLOTIN** (Joseph-Ignace), médecin, député aux États-généraux, etc., né 1738, mort 1814. (*Pièce autographe signée.*)

Belle pièce médicale, de 1 *page un quart in-fol.*, datée du 18 ventôse an XII, rédigée, tant en son nom qu'en celui de *Sabatier*, chirurgien en chef des Invalides, et portant au bas : *trois lignes et la signature autographe de ce dernier.* (2 *portraits*, *et celui de Sabatier.*)

(*a*) M. de Grimm, à la suite de *S. A. S. le prince héréditaire de Hesse-Darmstadt*, chez MM. Splagerber et Daum, à Berlin.

494 **GUILLOTINE** (pièces relatives à l'invention et aux premiers essais de la).

La *Biographie universelle* a établi que c'étaient quelques plaisants qui donnèrent le nom de Guillotin à la machine dont il n'était point l'inventeur, parce qu'il avait indiqué une machine connue depuis longtemps en Italie et gravée en 1555. Ces pièces prouvent jusqu'à l'évidence qu'en effet *Guillotin est complètement étranger à l'invention et à la construction de la Guillotine.*

Ces *pièces, au nombre de* 10, se composent de 2 *lettres autographes signées*, 2 *lettres et* 1 *mémoire signés*, 1 *devis estimatif et* 4 *minutes ou extraits de lettres :*

1° *Minute de lettre* du 3 *mars* 1792, adressée *à M. le président de l'Assemblée nationale*, pour demander un décret qui détermine comment s'exécutera l'Art. 3, du Code pénal, portant que tout condamné à la peine de mort aura la tête tranchée. 2 *pages in*-4.

2° *Lettre signée*, de M. *Guidon*, adressée *au procureur général syndic du département de Paris*, pour mettre sous ses yeux un devis estimatif, qu'il a demandé, d'une machine à décapiter. 1 *page et demie in-fol.*, du 9 *avril* 1792.

3° *Extrait d'une lettre* de M. *Cullerier*, chirurgien principal de Bicêtre, *à M. Louis*, datée du 12 *avril* 1792, pour le prévenir qu'il conservera les cadavres des malheureux qui périront de ce jour au lundi, pour faire l'expérience : « .... d'une machine, que l'humanité ne « voit qu'en frémissant, mais que la justice ou le bien de la société « rendent nécessaire.... » 1 *page in*-4.

4° *Lettre signée du procureur général syndic du département de Seine-et-Oise*, à son collègue du département de Paris, 1 *page et demie in-fol.*, datée de Versailles, du 16 *avril* 1792. Il le prie, d'après l'avis qu'il a reçu que la machine destinée à trancher la tête aux condamnés vient d'être exécutée à Paris, de vouloir bien en commander une pour Seine-et-Oise, ou d'autoriser l'exécuteur de Paris à prêter sa machine à celui de Versailles.

5° *Minute de lettre*, en date du 20 *avril* 1792, *à M. le ministre des contributions publiques*, pour l'informer que *M. Schmidt a construit, de concert avec M. Louis*, une machine à décapiter, dont l'essai a eu lieu mardi à Bicêtre sur 3 cadavres, et que cette machine, qui a produit tout l'effet qu'on peut en attendre, est du prix de 960 liv. 2 *pages in*-4.

6° *Lettre autographe signée du sieur Schmidt*, 1 *page in*-4, du 28 *avril* 1792, adressée *à M. Rœderer, procureur général syndic du département de Paris*, pour l'informer que sa machine est finie et qu'il peut l'envoyer chercher.

7° *Lettre autographe signée* du *commissaire du roi près le* 2e *tribunal criminel*, de 2 *pages in*-4, sans date, et adressée comme la précédente *à M. Rœderer*. « Vous êtes sans doute instruit que l'expérience « de *la machine dirigée par M. Louis*... a réussi... Je me propose, « en conséquence, de donner les ordres nécessaires pour l'exécution « du nommé Pelletier... L'exécuteur a promis que l'échafaud néces- « saire serait prêt.... » (*avec apostille autographe de Rœderer.*)

8° *Extrait d'une lettre*, ayant pour objet d'informer que le sieur Guidon, charpentier chargé de la construction des échafauds, étant prévenu que les exécutions pourront avoir lieu le mardi, demande à connaître la machine qu'ils doivent supporter, pour qu'il puisse leur donner la solidité convenable. 1 *page in*-4. (plus 3 notes au dos de cet extrait.)

9° *Mémoire de fournitures de la machine du sieur Schmidt*, s'élevant

à 960 liv.; ledit mémoire, daté du 19 *mai* 1792, porte la *signature autographe de Rœderer.*

10° *Détail de l'estimation du mouton et couteau*, pour l'exécution de la décapitation. 5 *pages in-fol.*

Ajouté une notice historique complétant les documents sur la Guillotine. (*Curieuse.*) 3 *gravures représentant la Guillotine.*

495 **GUISE** (François de Lorraine, duc de), né 1519, *assassiné par Poltrot de Méré*, le 9 février 1563.

— GUISE (Charles de), son frère, *dit le cardinal de Lorraine*, né 1525, mort 1574. (2 *pièces signées.*)

La 1re, *de François*, est un certificat de *services autour de sa personne*, pendant le quartier de juillet 1561, délivré à Antoine de Souprise, *chevaucheur ordinaire.*

La 2e, *de Charles*, est un certificat *pour le même objet*, pendant le quartier de janvier 1549, délivré à *deux chevaucheurs du roi.* (*Cachet.*)

Joint l'extrait imprimé d'une lettre du cardinal de Lorraine, sur la Saint-Barthélemy. (Les 2 *portraits* et 1 *gravure épisodique.*)

496 **GUISE** (Henri de Lorraine, duc de), *dit le Balafré*, né 1550, *massacré à Blois*, le 21 décembre 1588.

— GUISE (Louis de Lorraine, cardinal de), son frère, né 1556, *massacré à Blois*, le 24 décembre 1588. (*Une lettre et une pièce signées.*)

La *lettre signée du Balafré* est datée du camp de Neufchâteau, le 2 septembre 1587, et adressée au sieur Delaborye, qu'il remercie des preuves d'attachement qu'il lui a données. (*Le compliment est autographe.*)

Quant à la *pièce signée du cardinal*, ce sont des lettres patentes de foi et hommage à l'abbaye de Saint-Denis (dont le cardinal était abbé), des fiefs de Belloy et Barbary, du 1er septembre 1581.

Joint une *lettre signée de Catherine de Clèves* (née 1547, morte 1633), *femme du Balafré*, souveraine de Château-Regnault, *Pair de France*, pour ordonner une vente ordinaire des bois de ses seigneuriés. 16 mars 1602, avec *scel.*

Plus une *lettre signée de Henriette-Catherine de Joyeuse* (née en 1585, morte en 1656), qui *épousa en* 1611, *Charles de Lorraine*, duc de Guise (né 1571, mort 1640), *fils du Balafré et de Catherine de Clèves*, ladite lettre, en date du 26 août 1650, adressée à M. de Chavigny, en réponse aux compliments sur l'heureux accouchement de Mme de Joyeuse, sa belle-fille.

Et les *portraits de ces* 2 *duchesses.* (Les 2 *portraits* et 2 *gravures épisodiques.*)

497 **GUIZOT** (François-Pierre-Guillaume), professeur à la Faculté des lettres, député, ministre et membre de l'Académie française, né 1787. (3 *lettres autogr. signées.*)

La 1re, *de* 1 *page in*-8, du 22 janvier 1815, à un de ses collègues. Il lui demande une nouvelle note sur un enfant qu'il désire faire entrer dans un lycée et lui indique *l'ordre suivi pour les croix de la Légion d'honneur accordées par les Princes.*

La 2e, de 1 *page et demie in*-8, datée du lundi 23...(*Lisieux*, 1836), est relative à *l'ovation* qu'il reçut des électeurs : « .... La population « tout entière ainsi que tous les convives du banquet m'ont reconduit,

« à pied, de la salle du banquet jusqu'à la porte de la ville, où une « voiture m'attendait.... »

Enfin, la 3e, de 1 *page in-8*, du ...., a pour objet d'informer M. Génie de l'*attentat de Quénisset*, sur les fils du roi (13 sept. 1841).

Il n'y a que la 1re qui soit signée *Guizot;* les deux autres ne le sont que d'un *G.* (2 *portraits*, dont un en pied, épreuve de toute beauté et avant la lettre.)

498 **HASSENFRATZ** (Jean-Henri), membre de l'Académie des sciences, né 1755, mort 1827. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages et demie in-4*, du 23 thermidor an II, adressées *au comité révolutionnaire* de la section du faubourg Montmartre. Il se plaint qu'*à peine échappé à l'oppression du tyran* (Robespierre), on l'assaille de persécutions : « ... Le *comité de salut public* m'a confié des opérations « précieuses et utiles à la République; je serais indigne de sa confiance, « si je ne lui faisais part des calomnies que l'on fait circuler contre « moi, si je n'appelais sur ma tête toute sa surveillance... » (*Portrait.*)

499 **HAUY** (René-Just), minéralogiste, membre de l'Académie des sciences, né 1743, mort 1822. 2 portraits.

— HAUY (Valentin), son frère, fondateur de l'institution des Jeunes Aveugles, né 1745, mort 1822. (3 *lettres autographes, dont 2 signées.*)

Des 2 *premières*, qui sont de *René-Just*, *l'une*, du 14 mars 1810, de *demi-page in-4*, est adressée *à M. Marcel de Serres*, qu'il assure de sa reconnaissance et de celle de ses confrères, en lui adressant la liste des principales productions minérales qui se trouvent en Styrie et en Carinthie; et la *seconde*, d'*une page et demie in-4* (de 1817), est une *très-jolie pièce*, où il exprime ses regrets de ne pouvoir accepter l'offre que lui fait le ministre d'une place à l'Ecole polytechnique; mais, parvenu à l'âge de 74 ans, avec une santé altérée par des infirmités, il lui est déjà bien difficile de faire face à ses fonctions de professeur au Jardin du Roi et à l'Ecole normale. Et puis, il s'occupe de la réimpression de son *Traité de minéralogie*, etc., etc.

La 3e *lettre*, qui est de *Valentin*, datée du 26 brumaire an VII, et de 1 *page et demie in-8*, a pour objet de s'excuser sur la maladie de son fils, de n'avoir pas tenu une parole qu'il avait donnée.

500 **HARCOURT** (Henri de Lorraine, comte d'), dit *Cadet à la perle*, né 1601, mort 1666. (*Lettre autographe signée.*)

Belle lettre, de 3 *pages in-fol.*, datée *du camp devant Lérida*, le 16 octobre 1646, et adressée *au cardinal Mazarin :* « ... Sans l'espé- « rance que j'ai que Votre *Eminance* me fera la grâce de me permettre « que j'aye l'honneur de la voir cet *iver*, je lui cacherois de bon cœur « le sujet de cette lettre... La mauvaise volonté que M. Letellier a « pour moi... Nous sommes *sans un sou, sans un grain d'avoine, ni* « *de blé...*, attendant de pouvoir moi-même lui faire connoître tous « les déplaisirs que j'ai reçus ici, *par la rage de mes envieux et de* « *mes ennemis...* » (*Portrait, par Ficquet.*)

501 **HÉBERT** (Jacques-René), dit *le Père Duchesne*, substitut du procureur syndic de la commune de Paris, né 1755, *décapité* le 24 mars 1794. (*Une lettre autographe signée et une lettre signée.*)

La *lettre autographe signée n'est qu'un post-scriptum de demi-page*

in-4, à la suite d'une *lettre signée de Chaumette*, datée du 14 pluviôse an II, relative à l'approvisionnement de Paris en viande, poisson et légumes. *Curieux document.* Hébert s'exprime ainsi : « . . . Chaumette « et moi, nous travaillons sans relâche. . . Le *cahos* est débrouillé, et « il n'y aura plus ni retards ni achoppement dans la correspondance « que nous prescrit la loi du Gouvernement révolutionnaire. » (*Cachet.*)

Celle signée, datée du 6 février 1793, sur *papier à tête, comme la précédente*, est relative aux *affiches* des autorités, qui, *seules*, doivent être *sur papier blanc.*

Joint : 1° une copie manuscrite de l'*Histoire du père Duchesne, facétie libre, publiée à Londres en* 1745, d'où le journal d'Hébert a tiré son nom et son langage cynique. (*Opuscule rare.*)

2° Le n° 327 du *Journal du père Duchesne :* « Sa grande joie, au « sujet de la prise de Toulon, de voir dans l'embarras l'infâme con- « seiller du *roi Georges Dandin*, qui va bientôt *jouer à la main* « *chaude comme son confrère Capet.* » (Ce n° peut être considéré comme un *spécimen de cet infâme journal.*) (2 *portraits.*)

502 **HELVÉTIUS** (Claude-Adrien), sophiste, né 1715, mort 1771. (*Une lettre autographe signée.*)

Cette lettre, de 2 *pages in-4*, datée de *Voré*, le 4 septembre 1768, est adressée à M. Lefèvre, bénédictin, à l'abbaye de Saint-Maixant : « Monsieur et très-révérend Père, je vous dirai volontiers que les oi- « gnons de l'Egypte valent bien un sage de France ; mais vous n'êtes « point un Israélite, vous êtes Enée, et, en quittant Voré, vous avez « emporté avec vous vos pénates, c'est-à-dire l'estime et les regrets de « tous ceux qui vous y ont vu . . . » (*Cachet.*)

Joint un *fac-simile* de lettre d'*Helvétius*, datée de Voré, le 29 juillet 1753. (2 *portraits.*)

503 **HÉNAULT** (Charles-Jean-François, dit *le Président*), historien, de l'Académie française, né 1685, mort 1770. (*Lettre autographe signée.*)

Très-jolie lettre, de 3 *pages in-4*, datée de Versailles, 4 août 17. ., sur la différence entre *l'artifice* et la *finesse*, entre les sots et les gens d'esprit, sous ce rapport : « . . . *Artificieux* est l'apanage d'un sot ; « *fin*, celui d'un homme d'esprit, quand la chose en vaut la peine. » (*Portrait.*)

504 **HENRI II**, roi de France, né 1518, mort 1559. (*Lettre signée.*)

Belle pièce historique, datée du 25 juillet 1548, et adressée à M. de Selve (*a*) :

« La Reine d'Ecosse, ma fille (*b*), est arrivée saine et sauve, Dieu « merci, à Port-de-Salut, en mon duché de Bretagne, et la fais mener « et conduire là où est mon fils, Dauphin (*c*), son mari, pour être « nourrie avec lui, ayant été le contrat de mariage entr'eux deux fait « et passé solemnellement en Ecosse, avant le partement de la dite « Reine, et *l'investiture et possession des royaume, sceptre et cou-* « *ronne baillée et délaissée en la puissance* et du consentement des « Etats du Puy, à mes députés, au profit *de mon dit fils*, lequel a été, « en ce faisant, *reconnu pour Roi d'Ecosse.* A cette cause, vous irez « trouver le Protecteur d'Angleterre (*d*), auquel vous direz et ferez

(*a*) Odet de Selve, son ambassadeur en Angleterre.
(*b*) Marie Stuart.
(*c*) François II.
(*d*) Le comte de Hartford, depuis duc de Sommerset.

« entendre de ma part, que, pour être les choses induites aux termes « que je vous écris, *je suis tenu*, pour mon devoir et par obligation, *à* « *la protection, défense et conservation du dit royaume d'Ecosse,* « *comme du mien propre, n'étant à présent tous deux que une même* « *chose* l'une avec l'autre... *Le dit royaume est à estimer et réputer* « maintenant comme membre dépendant *de mon chef*, et, par con- « séquent... moi, qui tiens à présent le lieu de Roi d'Ecosse, *avec* « *l'obéissance de ses vassaux et sujets, lesquels ne peuvent plus avoir* « *autre volonté que la mienne...* » (*a*)

Joint une seconde pièce signée, en date du 6 mai 1553, touchant plusieurs affaires importantes. (2 *portraits du temps.* Plus les portraits de Marie Stuart et de François II.)

505 **HENRI III**, roi de France et de Pologne, né 1551, *assassiné* le 1er août 1589. (*Une lettre autographe signée et une lettre signée.*)

La *lettre autographe signée,* de 1 *page in-fol.*, datée de Romans, le 15e jour de janvier 15.., est adressée *à madame de Montaigu.* Il lui mande que, toutes les fois qu'il écrit à M. *de Pibrac*, il a plaisir à montrer que : « ... mon cœur est plein de bonne volonté en vostre « androyt... J'ay vostre bonheur et félicité autant que la myene « propre... »

Celle signée, de *demi-page in-fol.*, datée de *Chenonceau*, le 28e jour d'avril 1577, s'adresse à son cousin, le duc de Luxembourg, pour l'assurer de sa bonne volonté, et reconnaître à jamais son zèle et ses services. (*Portrait* et *une gravure épisodique.*)

506 **HENRI IV**, roi de France et de Navarre, né 1551, *assassiné* le 14 mai 1610. (*Une lettre autographe signée et une pièce signée.*)

La lettre est adressée : « *A mon compère le Connétable de France.* » C'est une *jolie petite lettre*, datée de *Monceaux*, le 16e de juillet 1... : « Le duc de *Monpancyer* me parle pour le fait de la garnison de « *James.* Vous savez que je ne voudrois pas qu'il reçût pire traitement « de moi que ses prédécesseurs ont eu des feus rois... »

La pièce signée est une ordonnance du 8 janvier l'an 1590, et de *notre règne le premier*, pour le payement : « de neuf cents écus d'or, « en faveur de notre bien amé Claude Vuilloyre, secrétaire de notre « chambre. »

Joint le *fac-simile* d'une lettre de Henri IV, à M. Marion, avocat au parlement de Paris. (2 *portraits du temps.* Plus 2 *gravures épisodiques*, et 2 *anciennes vues du château de Monceaux.*)

507 **HENRI IV** (*maîtresses de*) les plus connues. (6 *pièces signées.*)

— Corisande d'Andouins, comtesse Diane de Guiche, morte 1620.

Pièce notariée, portant la date du 31 août 1580.

— Antoinette de Pons, *marquise de Guercheville,* morte 1632. Portrait.

Pièce notariée, portant la date du .... 1597.

(*a*) La *signature* De l'Aubespine est celle *autographe de Claude De l'Aubespine, baron de Châteauneuf*, le premier ministre qui porta le titre de secretaire d'Etat et qui servit son pays avec autant de zèle que d'intelligence, sous François Ier, Henri II, François II et Charles IX. (Il mourut en 1507.)

— Jacqueline de Bueil, *comtesse de Moret*, morte 1651.
Pièce notariée, portant la date du .... 1601.

— Marie de Beauvillier, *abbesse de Montmartre*, née 1574, morte 1656.
Quittance, datée du 11 janvier 1608. (*Scel.*)

— Gabrielle d'Estrées, duchesse de Beaufort, née 1571, morte 1599.
Procuration notariée, en date du 6 février 1596.

— Henriette-Catherine de Balzac d'Entraigues, *marquise de Verneuil*, née 1583, morte 1633.
Procuration notariée, portant la date de .... 1609.
Joint *un portrait de Henri IV, dessiné à la plume.*

508 **HENRI VI** (de Lancastre), roi d'Angleterre, né 1421, mort 1471. (*Une pièce.*)

Lettres patentes, *données à Rouen*, le 3 février 1446, 26e *année de son règne, comme roi de France et d'Angleterre*, pour que Jehan de Montaigu, chef capitaine de Fresnay-le-Vicomte, *en nos royaume de France, Pays-Bas et duché de Normandie*, soit payé de l'entretien de quatre hommes d'armes à cheval et de six archers, pour un quartier d'an, commençant au 17e jour de septembre, *jour de feste saint Michel*, et fini le 28e jour de décembre, en rapportant les dites lettres et les monstres ou revues. (*Portrait;* plus celui de *Henri V, son père*, qui prit également le *titre de roi de France et d'Angleterre.*)

509 **HENRI VIII**, roi d'Angleterre, né 1491, mort 1547. (*Une pièce signée.*)

Sur papier. Belle conservation. (*En anglais.*) 13 novembre 1512. (*Portrait du temps, rare et curieux.*)

510 **HENRIETTE-MARIE** *de France*, reine d'Angleterre, fille de Henri IV et de Marie de Médicis, *femme de Charles Ier*, née 1609, morte 1669. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-fol.*, datée d'Oxford, le 15 avril 1644, et *adressée au cardinal Mazarin.* Elle lui recommande un de ses serviteurs qui retourne en France : « ... Je ne l'ai voulu laisser aller sans vous prier, pour « l'amour de moi, de le vouloir favoriser dans ses affaires. Vous « m'obligerez extrêmement... » (*Cachet.*) (1 *portrait et celui de Charles Ier.*)

511 **HÉRAULT** de Séchelles (Marie-Jean), membre de l'Assemblée législative et de la Convention nationale, né 1760, *décapité* le 5 avril 1794. (*Une lettre autographe signée et une pièce autographe.*)

La *lettre autographe signée*, de 1 *page in-fol.*, datée de Chambéry, le 17 mai 1793, et adressée aux représentants du peuple près l'armée des Pyrénées, a pour objet de leur recommander deux ex-gardes du corps du *roi sarde*, qui ont abandonné *ce tyran.*

Quant à la *pièce autographe*, c'est un rapport de 3 *pages et demie in-4*, à mi-marge, sur la *création de secrétaires généraux d'armée :* « ... Les généraux de nos armées ont besoin de toute leur *tête mili-*

« *taire ;* débarrassons-les de leur *tête administrative*... » (*Curieux document.*)

Joint le *fac-simile* de cette phrase de Hérault : « Oui, foutrel entre « nous, l'aristocratie s'en ira par *haut* et par *bas.* » Une *lettre autographe signée*, *de sa grand'mère*, *née Moreau de Séchelles*, et le *portrait de René Hérault*, lieutenant général de police, *son grand-père*. (2 *portraits.*)

512 **HOCHE** (Lazare), général en chef des armées de la République, né 1768, mort 1797. (*Lettre autographe signée.*)

Demi-page in-fol., de Rennes, le 21 floréal an III, *au citoyen Champein :* « Tu me crois, sans doute, aussi puissant que la Républi- « que française, en exigeant que je fasse tête à la coalition formée « contre moi... La vanité a remplacé l'amitié dans le cœur de mon « ancienne amie... Conserve-toi en joie, en paix et santé ; le ciel m'a « privé de ces jouissances... Conserve-moi ton amitié, elle m'est « chère... »

Cachet bien conservé, portant *un cœur enflammé*, *duquel sort un bonnet de liberté ;* les initiales *L. H.* sont sur ce cœur, et au-dessus : *pro patria.*

Joint une *lettre de la veuve de Hoche*, relative à l'érection de la statue de ce général sur une des places de Versailles.

Cette lettre, de 1 *page in*-8, datée de Paris, le 3 août 1834, est ainsi signée : *A. Ve du Gal Hoche.* (Morte en 1859.)

Joint également une *lettre signée, de Hoche*, sur papier, avec la devise : *Res non verba.* Cette lettre, datée du 27 fructidor an IV, est adressée au général Dugua. (3 *portaits* et 2 *gravures épisodiques.*)

513 **HOLBACH** (Paul-Thiry, baron d'), né 1723, mort 1789. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in*-4, datées de *Paris*, le 12 mars 1765, et adressées *à l'avocat général Servan. Belle et intéressante lettre*, avec la *suscription* et le *cachet :* « ... *MM. Diderot et Helvétius* sont aussi *toucher* que moi « de l'assurance que vous nous donnez de votre estime... *M. Helvé-* « *tius* part demain pour *Berlin*, où il est invité par un roi qui lui a « marqué le désir de faire connaissance avec lui... Il résistera *impo-* « *liment* aux agaceries russiennes... *M. Diderot* ferait peut-être bien « de s'en aller... » (*Portrait, rarissime.*)

514 **HOMMES DE LETTRES.** Une pièce, ou état, de 22 *pages in-folio*, portant pour titre : *Gens de lettres qui demandent des pensions.* Cet état est divisé en deux parties, et en tête de la seconde on lit : *Auteurs qui déclarent leurs traitemens, sans faire de nouvelle demande.*

Cet état forme un *curieux document*, qui date de 1785 (d'après l'âge indiqué de Beauzée), et où figurent 122 *noms, parmi lesquels on remarque* ceux de Saint-Lambert, Imbert, Rivarol, Rochefort, Bernardin de Saint-Pierre, Fontanes, Naigeon, Poinsinet de Sivry, Anquetil, Caraccioli, Montelle, Pougens, Soulavie, Cailhava, de Piis, La Harpe, Ducis, Palissot, Lalande, Lemierre, Dusaulx, D'Arnaud (Baculard), Ximénez, Marmontel, Morellet, etc., etc.

En regard de chacun des noms sont indiqués les titres à la faveur du roi, et au-dessous se trouve une *appréciation*, *souvent pi-*

quante, tant de ces titres que des personnes, et la *décision prise* à leur égard.

Joint le n° de *l'Athenæum français*, du 20 octobre 1855, *dans lequel cette pièce a été analysée*, page 908. (*Portrait de Bernardin de Saint-Pierre.*)

515 **HOMMES DE LETTRES.** (3 *lettres autographes signées.*)

— RAMSAY (André-Michel de), né 1686, mort 1743.

2 *pages in*-4, du 28 mai 17 ... Il discute les termes d'une lettre concernant un jeune homme qui a encouru le blâme de l'*évêque d'Ecosse* : « ... Je soumets, cependant, mon jugement au vôtre, et « je vous demande pardon de donner des avis à *un esprit sublime*, à « *un génie supérieur*, à *un docteur en Israël*, devant qui je dois tou- « jours baisser pavillon... »

— D'ARNAUD (François-Thomas-Marie de Baculard), né 1718, mort 1805.

3 *pages in*-4, de Paris, le 4 septembre 1787. Il recommande vivement un de ses amis que des affaires de famille appellent en *Pologne*, et qui pourrait y servir les intérêts de la *cour de France* : « ... *M. Cos-* « *tard de Verrières* a de l'esprit, des connaissances, je puis dire des « talents heureux, partage qui, tous les jours, devient plus rare. Il fait « très-joliment des vers ; mais, ce qui le recommande encore plus à « vos yeux, il a plus de fonds que nos versificateurs ; il sait écrire « extrêmement bien en prose ; *il a des idées*, ce que possèdent peu « nos *barbouilleurs de vers modernes*.... »

— FENOUILLOT DE FALBAIRE (Charles-Georges), né 1727, mort 1800. Portrait.

2 *pages in*-4, de Paris, le 16 avril 1790, *à M. de Cailhava*. Il lui envoie un exemplaire de ses ouvrages, et entre dans de longs détails sur un projet de règlement pour le *théâtre du Palais-Royal*, etc.

516 **HOMMES DE LETTRES.** (2 *pièces autographes signées, un fragment autographe et une lettre signée.*)

— DORAT (Claude-Joseph), né 1734, mort 1780. Portrait.

Fragment autographe, de 3 *pages in*-4, se rattachant à la comédie ayant pour titre : *Le Chevalier français à Londres*. Ensemble *billet* à ordre, *autographe signé*, en date du 12 mars 1778, et de la somme de 150 liv.

Lettre signée, datée du 3 mars 1775, adressée à M. Delaviéville. *Jolie pièce* de 2 *pages in*-4. Il s'excuse d'une équivoque : « ... Croyez « que c'est moins un manque d'usage qu'un défaut d'intelligence. « Quoique vous m'accusiez de *courir après l'esprit*, il me semble que « le mien m'a très-mal servi dans cette occasion... »

— BARTHE (Nicolas-Thomas), né 1734, mort 1785.

1 *page in*-4, du 2 janvier 1772. C'est un acte de cession à *madame Ve Duchesne*, du manuscrit de sa comédie : *La Mère jalouse*, et des exemplaires de sa *Lettre de l'abbé de Rancé à un ami*. (Il n'y a que *quatre lignes autographes* de Barthe, et sa *signature répétée*.)

— FAVART (Charles-Simon), né 1710, mort 1792.

Demi-page in-4, du 7 novembre 1752. Reçu d'un à-compte sur ce qui lui est dû *par le roi*. Ledit reçu donné *à Fontainebleau*.

517 **HOMMES DE LETRES.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Cubières (Michel de), dit *Dorat-Cubières-Palmezeaux*, né 1752, mort 1820. Portrait.

2 *pages in-fol.*, de Fontainebleau, 15 prairial an II, adressées à *Colombeau*, secrétaire greffier de la commune de Paris. *Curieuse lettre*, par l'emphase des *sentiments patriotiques et républicains*, mêlée à celle des *idées pastorales.*

— Lebrun-Tossa (Jean-Antoine), né 1760, mort 1837.

2 *pages in-4*, du 14 pluviôse an III, adressées *au comité d'Instruction publique de la Convention.* Après avoir ainsi commencé : « Si « l'on est coupable pour avoir des besoins, j'avoue franchement que « je suis un grand criminel..., » il expose qu'il a fait imprimer plusieurs ouvrages, tels que *le Père éternel démocrate, — l'Origine de l'absurdité de la confession*, et représenter des pièces telles que *la Folie du roi Georges, — Isabelle et Vascos*, etc., etc., qui ont beaucoup servi l'opinion publique.

Joint une *seconde lettre autographe signée de Lebrun-Tossa,* du 14 septembre 1810, lorsqu'il était employé dans l'administration des droits réunis, qui le mit à la retraite lors de la Restauration.

— Chaussard (Pierre-Jean-Baptiste), né 1766, mort 1823.

1 *page in-8*, 17 novembre 1821, à monsieur *Cadet-Gassicourt fils:* « ... Je vous écris les yeux pleins de larmes : les nouvelles que je re- « çois de votre excellent père me pénètrent de douleur... »

Ensemble une *lettre signée : Publicola Chaussard*, datée du 23 avril 1793, et adressée au citoyen *Rousin.* Il lui signale Macasse, commandant à Dunkerque, et son aide de camp Dieudonné, comme deux *artistes infatigables de contre-révolution ;* il les a nommément *dénoncés* dans une dépêche au ministre *Lebrun.* (*Chaussard avait pris le surnom de Publicola en* 1792.)

518 **HOMMES DE LETTRES.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Desforges (Pierre-Jean-Baptiste Choudard), né 1746, mort 1806. Portrait.

1 *page in-4*, du 15 floréal an IV, au président du département de la Seine, pour remercier de sa nomination de membre du *jury d'instruction des écoles primaires.* Il désire que ses faibles moyens soient suffisants pour le rendre digne d'occuper cette place.

— Pieyre (Pierre-Alexandre), secrétaire des commandements du duc d'Orléans, né 1752, mort 1830.

1 *page in-8*, du 5 novembre 1817. Il demande au libraire Maradan l'*Histoire des malheurs et de la captivité de Pie VII*, pour S. A. R. (Joint, un *billet* de *demi-page in-8*, du ..... au libraire Vente, auquel il envoie 200 *exemplaires de la 4e race.*)

— Favières (Edme-Guillaume-François de), né 1760, mort 18...

1 *page in-4*, du 14 avril 1818. Il sollicite d'être inscrit sur la *liste du jury*, de manière à n'être appelé que pour des *sessions* et avec des *personnes à sa convenance*, ce qu'il *a déjà dû à la complaisance* du secrétaire général de la préfecture.

— Ximénez (Augustin-Marie), né 1726, mort 1817, se disant, en 1793, *doyen des poëtes sans-culottes.*

1 *page in-4*, du 23 mars 1815, adressée *au comte Carnot :* « Votre

« Excellence devrait penser que j'ai cessé de vivre, si elle ne recevait « pas de moi les assurances de la part que je prends à ce que l'Empe- « reur croit devoir au *défenseur d'Anvers*... au *directeur choisi par* « *la nation* en 1795... »

519 **HOMMES DE LETTRES.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Poinsinet de Sivry (Louis), né 1733, mort 1804.

3 *pages in*-8, du 4 prairial an VII, *au libraire Barba*, pour se plaindre de ce qu'au lieu de publier son théâtre, ainsi qu'il s'y était engagé, il s'est borné à en extraire *sa tragédie de Briséis*, qu'il a fait imprimer à part. Ensemble une *apostille de* 16 *lignes* sur une lettre du *citoyen Turbey*, que Poinsinet de Sivry recommande comme étant l'*élève de l'immortel Montesquieu* et peut-être l'*unique métaphysicien qui nous reste* depuis la perte de *Condillac* et de *Mably*.

Joint une *lettre autographe signée de ce citoyen Turbey* (*François*), *né* 1723, *mort* 1803, adressée *au ministre Chaptal*, pour lui exposer sa position critique à l'âge de 80 ans. Cette lettre, de 1 *page et demie in-fol.*, datée du 28 pluviôse an XI, était apostillée par *Mercier, Domergue* et *Pougens ;* mais il ne reste que l'apostille de ce dernier et la *signature Domergue*, par suite de la mutilation de la susdite lettre, à laquelle se trouve annexée une *notice des ouvrages du citoyen Turbey, écrite de sa main*. Il est à remarquer que Pougens, dans son apostille, dit que le citoyen Turbey était *ami particulier de Montesquieu et d'Helvétius*, ce qui s'accorde avec l'assertion de Poinsinet de Sivry.

Quant à l'anecdote relative aux *traces de feu de la machine infernale du* 3 *nivôse*, elle demeure sous la responsabilité du citoyen Turbey, qui l'a mentionnée.

— Demoustier (Charles-Albert), né 1760, mort 1801.

2 *pages in*-8, du 11 fructidor an ..., au *citoyen Maradan, libraire*. Il lui envoie le manuscrit d'après lequel sa pièce du *Conciliateur* a été jouée à la Comédie française, le considérant comme en état de diriger l'impression. Il redresserait les erreurs, s'il y en avait.

— Desfaucherets (Jean-Louis Brousse), né 1742, mort 1808.

1 *page in*-8, du 6 juin 1806, à l'architecte de Beaumont, pour l'informer qu'il a fait part au préfet de la demande du conseil d'administration du *Lycée Napoléon*, et qu'on va lui écrire.

Ensemble une *lettre sans date*, de 1 page in-8, adressée à Mad. C..., *toute de galanterie*.

520 **HOMMES DE LETTRES.** (5 *lettres autographes signées.*)

— Blin de Sainmore (Adrien-Michel-Hyacinthe), né 1733, mort 1807.

2 *pages in*-4, 21 mai 1806. Dans cette lettre l'*auteur d'Orphanis* remercie de l'envoi de l'*Almanach des muses* des départements méridionaux, et fait passer en échange un exemplaire de sa *Traduction en vers de l'OEdipe de Sophocle*.

— Lourdet de Santerre (Jean-Baptiste), né 1735, mort 1815.

1 *page in*-4, 10 février 1792. Cession à la Comédie italienne, conjointement avec Favart, de ses droits d'auteur sur la pièce d'*Annette et Lubin*. (La *signature autographe de Favart fils* est à côté de celle de Lourdet de Santerre.)

— Anseaume, mort 1784.

1 *page in*-4, 8 juin 1776; cette lettre de l'auteur du *Tableau parlant*, des *Deux Chasseurs et la Laitière*, etc., a pour objet l'envoi de la note de tout ce qui est dû à la Comédie italienne, pour le service de l'année 1775.

— Sautreau de Marsy (Claude-Sixte), né 1740, mort 1815.

1 *page in*-8, du ... (à l'abbé de Saint-Léger). Il l'entretient de l'*Almanach des muses* et de l'*Ane promeneur*. « ... C'est la plus plate satire qui m'ait jamais passé par les mains; elle est morte dès sa naissance... vu le peu de sensation qu'elle a faite... »

— Lebailly (Antoine-François), né 1756, mort 1832.

1 *page in*-4, 14 août 1830. Il sollicite, comme homme de lettres, et vu son grand âge, un secours pécuniaire, n'osant s'adresser encore au *nouveau roi des Français*, qui l'a comblé de bienfaits...

521 **HOMMES DE LETTRES.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Quétant (François-Antoine), né 1733, mort 1823.

1 *page in*-4, 16 septembre 1818. *Jolie lettre d'un octogénaire.* (La dénomination *le vieux maréchal*, qui précède sa signature, fait allusion à la pièce du *Maréchal ferrant*, qui, au bout de sa longue carrière, était son seul titre à une espèce de célébrité fort secondaire parmi les hommes de lettres.)

— Philippon-la Madelaine (Louis), né 1734, mort 1818.

1 *page et demie in-fol.*, à mi-marge, sans date, adressée *au ministre Chaptal*. Il demande une subvention pour être mis à portée de publier une édition, augmentée et corrigée, de son *Dictionnaire des homonymes*, et il se fonde, pour cette demande, sur le droit que lui donne la publication des divers ouvrages qu'il indique.

— Nougaret (Pierre-Jean-Baptiste), né 1742, mort 1823.

1 *page in-fol.*, 8 novembre 1822, *au Roi*. Il demande une pension alimentaire, vu son âge de 80 ans et les embarras de sa situation : « ... J'ai donc lieu d'espérer que, quelques instants avant ma mort, ma voix se réunira encore aux bénédictions des bons Français... »

— Aude (Joseph), né 1755, mort 18. .

1 *page in-fol.*, 13 novembre 1819, au ministre de la Maison du Roi. Il sollicite les secours de la munificence royale : « ... Je n'ai pour titres de recommandation que quelques *scènes dramatiques* (*a*), l'honneur d'avoir été *secrétaire du vice-roi de Sicile Carraccioli*, et d'avoir passé *la moitié de ma vie avec Buffon*..... »

522 **HOMMES DE LETTRES.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Dumaniant (Jean-Antoine Bourlain), né 1756, mort 1828.

1 *page in*-4, de Clermont, le 11 mars 1822. Il demande des acteurs à M. Raymond, correspondant des théâtres : « ... Débauchez-moi une des jolies amoureuses de Séveste pour le vaudeville, jouaillant la comédie. Il la faut jolie... ce M. Carré, qui m'a écrit, est le plus laid cabotin du monde comique. »

(*a*) Les *Cadet-Roussel*, *Ricco*, *Mme Angot*, etc.

— Bouilly (Jean-Nicolas), né 1761, mort 1842. Portrait.

4 pages in-4, datée du 24 juillet 1819. *Belle et intéressante lettre :* « .... Que ne puis-je rassasier ce cœur où vous avez pris une place « qui ne finira qu'avec ma vie, si toutefois on n'emporte pas dans « l'autre monde ses chers souvenirs et son bagage d'âme, ce que j'ai « de la peine à croire... »

— Gudin (Paul-Philippe), né 1738, mort 1812.

3 *pages in-8*, sans date, adressées *à M. Arnault*, de l'Institut. Il s'adresse à lui, *l'une des colonnes de l'Université*, pour que son poëme de *l'Astronomie* soit admis, comme celui d'*Aratus*, son modèle, au nombre des livres destinés à la jeunesse. « ... Cet ouvrage est aussi « différent de la *Conquête de Naples* que les *Bucoliques* de l'*Enéide*, « et je pourrais m'écrier avec *Virgile :*

« Moi qui chantai jadis les amours et la guerre,
« J'ai quitté les festins, les combats, et les jeux;
« Je chante maintenant les merveilles des cieux,
« Et le Dieu créateur qui fait mouvoir la terre... »

— Lachabeaussière (Ange-Étienne-Xavier Poisson de), né 1752, mort 1820.

3 *pages in-4*, du 4 novembre 1819, *à l'acteur Chenard*, pour le prier de s'intéresser à la reprise de ses opéras de *Gulistan* et d'*Azeima*, ainsi qu'à la réclamation de mademoiselle *Cailhava*, pour continuer d'avoir ses entrées comme fille d'auteur.

523 **HOMMES DE LETTRES.** (5 *lettres autographes signées.*)

— Marsollier (Benoît-Joseph), dit *des Vivetières*, né 1750, mort 1817.

1 page in-4, du 10 novembre 1816. Il écrit de *Versailles* pour réclamer *une serviette*, qui dépareillerait une douzaine. « ... Il faut de « l'ordre dans le linge d'une maison... *M. Vial a-t-il lu la Maison à* « *deux portes?* espère-t-il en tirer parti ?... »

— Berchoux (Joseph), né 1765, mort 1838.

2 pages in-4, du 10 août 1830, Il demande à être remplacé comme maire de la commune *de Baugy*, ayant 70 ans et étant infirme.

— Barthélemy (Auguste), né 1794.

Demi-page in-8. Ce sont huit vers signés, qui se terminent par ceux-ci :

« Et je m'endormirai sur le double soutien
« D'un prêtre d'Epidaure et d'un prêtre chrétien ! »

— Méry (Joseph), né 1798.

2 pages in-8, du 28 décembre 1843, à M. Bodin : « ... Si je me « justifie, je crains d'être ridicule, car il faut que je me serve de cette « excuse banale, je n'ai pas le temps! Voici une fin d'année bien la- « borieuse pour moi. J'ai deux romans en 4 volumes à terminer et « mon temps se raréfie... mes jours ont 24 minutes... »

— Dutramblay (Antoine-Pierre), baron de Rubelles, né 1745, mort 1819.

1 page in-4, du 28 décembre 1811, adressée *au comte Dejean*, grand trésorier de la Légion d'honneur, à l'occasion d'un versement de 150 fr. pour la Société maternelle. (Cette lettre du *fabuliste Dutramblay* est écrite sur papier timbré *Caisse d'amortissement*, dont il était directeur.)

(6 *portraits.*)

524 **HOMMES DE LETTRES.** (5 *lettres autographes signées.*)

— SALGUES (Jacques-Barthélemy), né 1760, mort 18...

1 *page in*-4, 3 septembre 1822. Il demande audience pour une affaire qui se rapporte au ministère de l'Intérieur et qui intéresse vivement la justice et l'humanité.

— SOURIGUIÈRES (J.-M.), né 1770, mort 18...

2 *pages et demie in*-8, 17 avril 1824, à Monsieur Guilbert de Pixerécourt, directeur de l'Opéra-Comique, pour réclamer le maintien de ses entrées, comme ayant composé pour ce théâtre les *Enfans naturels, les Amours de Cominges, Avis au public*, etc., etc.

— MARTAINVILLE (Alphonse-Louis-Dieudonné), né 1776, mort 1830. Caricature rare.

1 *page in*-4, 28 février 1823, à M. Guilbert de Pixerécourt, pour réclamer le payement d'une somme de 2,233 fr. Ensemble, une *lettre autographe signée de Caroline Martainville, sa femme.* 2 *pages in*-4, s. d. Plus, un des *feuilletons de Martainville* et sa *romance du Pied de mouton.*

— MELY-JANIN (Jean-Marie), né 1776, mort 1827.

1 *page in*-8, 9 juin 1827. Il prévient M. Paris qu'il ait à faire reprendre chez lui un des deux exemplaires de son *Don Juan*, n'ayant droit qu'à un seul.

— POMMEREUL (François-René-Jean, baron de), né 1745, mort 1825.

4 *pages in*-4, 8 prairial an VII. *Très-belle pièce.* C'est le rapport du jury chargé de l'examen du *Voyage pittoresque de la France*, sur lequel se trouvent les *signatures autographes* de *Tannay*, *Millin*, *Houel*, *Bervic*, *Tardieu* et *Leblond*, à la suite de celle du baron de Pommereul.

525 **HOMMES DE LETTRES.** (5 *lettres autographes signées.*)

— LAMARTELLIÈRE (Jean-Henri-Ferdinand), né 1761, mort 1830.

1 *page in*-4, du 15 juin 1826, à M. Pixerécourt, directeur de l'Opéra-Comique, pour lui demander la reprise de son opéra de *Menzikoff.*

— CUVELIER (Jean-Guillaume-Augustin), né 1766, mort 1824. Portrait.

1 *page in*-4, sans date, toute d'intérêts particuliers; il envoie un billet pour *la fille Hussard.*

— DORVO (Hyacinthe), né 1769, mort 18...

2 *pages in*-4, de Tintigny, duché de Luxembourg, le 27 octobre 1830. *Il est sans ressources,* ne peut faire imprimer sa cumédie de l'*Envieux* et compte sur les espérances que le Roi lui a données...

— PIXERÉCOURT (René-Charles Guilbert de), né 1773, mort 1844.

2 *pages in*-12, de Fontenay-sur-Bois, le 29 mai 18.. « ... Je vous « rends grâces pour le passé et aussi pour l'avenir, car vous avez la « bonté de me demander un article pour *Charles XII:* peu fait à ce « genre de rédaction, je vous en envoie un tel quel... »

— Ducange (Victor-Henri-Joseph Brahais), né 1783, mort 1833.

2 *pages in*-4, du 14 mai 1821, au libraire Eymery, sur un ouvrage platement écrit et assommant à lire : « . . Ce ne sont point des corrections grammaticales, c'est du style qu'il faut... Voyez le *Solitaire* « de d'*Arlincourt* : il fourmille de locutions si bizarres, quelquefois si « barbares, qu'on ne peut venir à bout de les comprendre, et cet « ouvrage n'en est pas moins hors ligne et pour l'imagination et pour « le style... »

526 **HOMMES DE LETTRES.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Vial (Jean-Charles), né 1771, mort 1837.

1 *page in*-4, du 25 mai 1825, pour transmettre l'extrait de son acte de naissance à M. le vicomte de La Rochefoucauld, afin d'obtenir l'expédition du brevet de la pension que le Roi daigne lui accorder.

— Rougemont (Michel-Nicolas Balisson de), né 1781.

1 *page in*-4, du 24 janvier 1834, *au duc de Bassano*. Il réclame le rétablissement de la pension de 1,000 fr. dont il jouissait sur l'ancienne liste civile.

— Mélesville (Anne-Honoré-Joseph Duveyrier dit), né 1787.

2 *pages in*-4, du 5 mars 1827, *à M. Lourdoueix*. Il demande que la pièce du *Bourguemestre de Saardam* soit représentée, les raisons qui pouvaient en autoriser la suspension étant tout à fait éloignées, et cette pièce ne pouvant plus donner lieu à aucune application, même indirecte...

— Duvert (Félix), né 1798.

1 *page in*-4, du 1er septembre 18.. *à Désaugiers*. Il désirerait avancer le jour d'une lecture, d'après les raisons alléguées par *Saintine*. (1 *caricature*.)

— Merle (Jean-Toussaint), né 1785, mort 1852.

1 *page in*-12, sans date. Il se plaint d'avoir été maltraité dans un journal auquel il a travaillé : « ... Sa collaboration impose des égards « que M. S... me paraît ignorer. S'il a le malheur de faire une pièce, « *aussi molle et aussi froide que le Code et l'Amour*,... je lui promets « plus d'obligeance... »

— Bonjour (Casimir), né 1796, mort 1856.

1 *page in*-12, sans date, à madame la *duchesse de Cazes*, pour lui envoyer un billet de *madame de Souza*. Il ira prendre les ordres de madame la duchesse, un des jours de la semaine.

(5 *portraits*.)

527 **HOMMES DE LETTRES.** (8 *lettres autographes signées.*)

— Artaud (Alexandre-François), né 1772, mort 1849.

1 *page in*-4, sans date. Il est informé qu'il va être présenté un nouveau travail au roi sur les *Censeurs*, et il désire être porté sur la liste.

— Lavollée (Paul-Aimé), né en 1795.

1 *page in*-4, du 22 novembre 1810. Il recommande *à M. Gossuni*,

administrateur des forêts, un jeune homme propre à remplir une place dans les eaux et forêts.

— Lemazurier (Pierre-David), né 1775.

2 *pages et demie in-4*, du 25 juin 1819, *à Martainville*, pour l'informer qu'une entrée personnelle lui est accordée au *Théâtre-Français.*

— Vatout (Joseph), né 1791, mort 1848. Portrait.

1 *page in-8*, sans date, à M. *Didot*, au sujet d'une impression; mais, avant de déterminer le nombre des exemplaires à tirer, il voudrait avoir vu M. *Ladvocat.*

— Draparnaud (Xavier-Vincent), né 1773, mort 1833.

3 *pages in-4*, du 3 avril 1820. Le terme de son loyer est échu, il a un propriétaire intraitable, et ses meubles vont être saisis s'il n'obtient 2 ou 300 francs.

— Saint-Victor (Jean-Baptiste Bins de), né 1775.

1 *page et demie in-8*, du 27 mars 1819. Il a reçu une lettre de *Lenormand*, son débiteur : « ... Je vous prie de mener cet homme « *comme un chien*... c'est à la fois un insolent et un fripon... »

— Malo (Charles), né 1790.

2 *pages in-12*, sans date, à M. Huot, bibliothécaire à Versailles : « . .. Ci-joint mon *fameux Mirza*... publié en 1819... *dont tout* « *Paris s'entretenait alors*.... »

— Deschamps (Jean-Marie), né 1750, mort 1826.

1 *page in-4*, du 24 février 1810, à *Mme Dalayrac.* Il l'informe qu'il a transmis au cabinet de l'empereur la pétition qu'elle lui a envoyée.

528 **HOMMES DE LETTRES.** (8 *lettres autographes signées.*)

— Lantier (Étienne-François), né 1734, mort 1826.

3 *pages in-4*, du 6 février 18.., au ministre de la guerre, pour réclamer son indulgence en faveur d'un de ses neveux détenu à l'Abbaye pour faute de discipline.

— Labouïsse (Auguste), né 1779, mort 1852.

2 *pages in-4*, du 16 février 1816, à M. *de Barante*, directeur général des contributions indirectes. *Il applaudit aux destitutions*, qui ne portent pas toutes sur les plus coupables, *et demande une place pour lui.* Ensemble, 3 *pages in-4*, du 28 août 1814, adressée à *Ginguené*, toute littéraire.

— Pain (Joseph), né 1773, mort 18...

1 *page in-4*, du 1er janvier 1821, *en vers.* Souhaits de nouvel an à un ministre.

« ... Restez ministre de mon roi,
« Et je souhaite ainsi la bonne année,
« A Louis, à la France, à moi... »

— Charbonnières (chevalier de), né 1770, mort 1819.

2 *pages in-4*, du 16 avril 1814. Il désire, *comme neveu de l'abbé Delille, ... remplacer M. de Roquelaure à l'Académie française.*

— Du Mersan (Marion), né 1780, mort 1849.

1 *page in*-8, du 18 mai 1838. Il donne avis qu'il a cédé son exemplaire de l'*Isographie* au libraire Lefèvre.

Joint une *seconde lettre autographe signée, de 2 pages in*-4, du 10 mai 1832, au sujet d'une pièce ayant pour titre : *Le bonhomme Richard.*

— Outrepont (Charles-Thomas-François d'), né 1777, mort 18...

1 *page in*-4, du 6 juillet 1833, relative à l'impression de son drame et à celle de son ouvrage sur *Les rois de Rome.*

— Hennequin (Joseph-François-Gabriel), né 1775, mort 1842.

1 *page in*-8, du 11 avril 1839. Lettre d'intimité, pour inviter à venir le voir, causer et dîner en famille.

— Pillet (Fabien), né 1772, mort 1824.

1 *page in*-8, du 23 juillet 18... Il demande des renseignements sur la nouvelle et belle éditiou de *Ducis,* et offre ses compliments à MM. *Louis Ducis* et *Tripier-Lefranc.*

529 **HOMMES DE LETTRES.** (10 *lettres autographes signées.*)

— Lablée (Jacques), né 1751, mort 1841.

1 *page in*-8, du 4 mai 1837, à M. Fontaine. Il a mis en réserve des autographes qui peuvent lui convenir et lui propose 150 exemplaires de l'ouvrage d'une de ses filles, intitulé : *Violettes*, qui a eu de grands éloges dans tous les journaux.

— Planard (François-Antoine-Eugène de), né 1783, mort 1853.

2 *pages in-fol.*, du 10 décembre 1834. Il réclame dans des termes fort vifs une augmentation de pension : « .... Je n'aime point à faire « le misérable, mais vous savez ce que c'est qu'une existence pari- « sienne.... »

— Fabre (Marie-Jacques-Joseph-Victorin), né 1785, mort 1831.

2 *pages in*-4, sans date, à M. le comte .... Il craint qu'il ne puisse venir à la séance de l'Institut, et, s'il en était ainsi, il *remuerait ciel et terre* pour faire remettre à huitaine le jugement définitif.

— Martin (Louis-Aimé), né 1786, mort 1847. Portrait.

2 *pages in*-8, du 16 octobre 1814, à M. Lablée, qui lui a envoyé un ouvrage pour en rendre compte dans le *Journal des Débats* : « ... Je « serai charmé de trouver l'occasion d'être utile à un si honnête homme « et *à un aussi bon royaliste....* »

— Béraud (Antoine), né 1798.

Demi-page in-4, sans date. Il s'excuse de n'avoir pas renvoyé immédiatement le volume de la *Normandie,* qui lui avait été prêté.

— Bis (Hippolyte).

1 *page in*-8, sans date. Il adresse au *Journal des Débats* le récit d'une anecdote sur le roi, pour qu'il soit inséré dans cette feuille.

— Liadières (Pierre-Chaumont), né 1792.

2 *pages in*-8, d'Amiens, le 21 mai 1820, à M. *Buchon*. « ....Je « vois tout en jaune et en noir..... *je ne suis entouré que d'ultra*..... Il « faut que mon nom soit en toutes lettres..... » (*Curieuse*.)

— Propiac (Catherine-Joseph-Ferdinand Girard de), né 1760, mort 18...

Demi-page in-8, du 27 mars 1810. Il demande un exemplaire de l'*Almanach des Grâces*, dans lequel il se trouve une chanson de sa composition.

— Dépagny (Jean-Baptiste-Bonaventure de Violet), né 1789.

1 *page in* 8, du ...., au *duc De Cazes*, pour lui demander une audience, à l'effet de l'entretenir du *Théâtre de la Chambre des Pairs*.

— Saintine (Xavier-Boniface), né 1797.

1 *page in*-4, 11 mars 1832, à M. *Merle*. *Très-jolie lettre* : « ... J'ai « traité mon *mutilé* comme je traite les arbres de mon père.... »

530 **HOMMES DE LETTRES.** (10 *lettres autographes signées*.)

— Leclercq (Michel-Théodore), né 1777, mort 1851.

1 *page in*-8, du 20 février 1842. Il s'excuse sur la maladie de sa sœur, de ne pouvoir répondre à un engagement qu'il avait pris.

— Boulay-Paty (Évariste), né 1804.

1 *page et demie in*-8, du .... Il parle, avec une *ineffable fatuité*, d'un de ses ouvrages, et traite Charles *Nodier* de *sublime*.

— Anicet-Bourgeois (Auguste), né 1806.

2 *pages in*-8, du ...., au sujet de la vente du *manuscrit* d'un de ses ouvrages en collaboration, dont *il veut* 400 *francs pour sa part*.

— Durdent (R.-J.), né 1776, mort 1819.

3 *pages in*-4, du 17 août 1815, *au libraire Eymery*. Il n'est pas d'accord avec lui sur le prix de ses ouvrages, et se plaint de n'avoir *reçu en tout que* 300 *francs* de la *Campagne de Moscou*, tirée à 7,000 exemplaires, etc.

— Dubois (Louis), né 1773, mort 1855.

1 *page in*-4, 13 ventôse an XIII, *au libraire Delance*, pour l'informer que la *perte* qu'il a faite *de sa place* de bibliothécaire, le force de renoncer à continuer sa souscription à la publication du *Magasin encyclopédique*.

— Delasalle.

1 *page in*-4, du 15 septembre 18.., au sujet de l'impression d'un *ouvrage sur Fontainebleau*, qui doit être suspendu par suite du décès de *Madame Castellan*, *veuve de l'auteur*.

— Carmouche (Pierre-François), né 1797.

3 *pages in*-8, du 28 décembre 1834, au maire de l'arrondissement où se trouve situé le *Théâtre de l'Odéon*, au sujet de la *réouverture* de ce théâtre, dans de *nouvelles conditions*.

— Bazin de Baucou (Anaïs), né 1797, mort 1850.

Demi-page in-8, du 13 août 18... Il réclame de l'imprimeur *Didot* la remise de 50 exemplaires de son *Éloge de Malesherbes*.

— Houssaye (Arsène), né 1813.

1 *page in*-8, du ...., pour donner congé d'un appartement qu'il occupe avec sa femme, qui ne peut se décider à y rester.

— Stassart (Gowin-Joseph-Augustin, baron de), né 1780, mort 1854.

1 *page in*-8, 30 janvier 1838, *à M. Trognon, secrétaire des commandements de S. A. R. le prince de Joinville*, pour lui offrir un exemplaire de l'ouvrage qu'il vient de publier, sur la part que la *Belgique* a prise aux progrès de la civilisation.

531 **HORTENSE** (Eugénie de Beauharnais, dite), reine de Hollande, duchesse de Saint-Leu, née 1783, morte 1837. (*Lettre autographe signée.*)

Très-jolie petite lettre de 1 *page in*-12, adressée de Bologne, le 7 novembre 1823, *à son beau-frère Lucien Bonaparte* : « ... J'arrive à « Bologne... je m'étais même arrangée pour y passer quelques jours, « afin de faire connaissance avec toute votre charmante famille, lors- « que j'apprends que vous êtes parti.... Vous voyez à quel point je « suis désappointée; *Napoléon* l'est autant que moi, il se faisait un « grand bonheur de vous voir; *Louis*, quoique plus jeune, ne le dési- « rait pas moins.... »

532 **HOUCHARD** (Jean-Nicolas), *général en chef des armées de la République*, né 1740, *décapité* le 17 novembre 1793. (2 *lettres autographes signées.*)

La 1re, de 1 *page in-fol.*, datée de *Cassel*, le 10 janvier 1793, est adressée *au général en chef*. Elle a pour objet diverses demandes dans l'intérêt du service.

La 2e, de 3 *pages in*-4, datée de Paris, le 2 octobre 1793, est adressée *à la citoyenne Houchard, chez son père, à Sarrebourg. Rare et curieuse lettre*, avec *cachet* en cire rouge, *ayant pour empreinte l'initiale H*, sous une *balance surmontée du bonnet de la liberté*, et pour *légende* : *La Constitution ou la mort*. Ce malheureux général, *vainqueur des Anglais à Hondschott*, le 9 *septembre* 1793, et *déjà détenu à la Conciergerie*, écrit à sa femme pour la rassurer, pensant, d'après l'absurdité des accusations portées contre lui, qu'elle peut lui écrire en toute assurance, *n'étant simplement qu'en état d'arrestation, sur des torts qu'on lui a supposés pour lui ôter son commandement :* « ... Je doute que celui qui me remplace remplisse ses fonctions avec « plus de zèle et de dévouement pour la République que moi. Je crois « qu'on trouvait que j'étais trop heureux à la guerre, qu'il y a des « hommes assez ennemis de leur patrie pour désirer que je l'eusse été « moins; toutes les horreurs que les journaux ont vomies contre moi « sont des calomnies.... *on pourra voir mon registre, on y trouvera* « *la vérité*.... Nous sommes ici 22 *généraux en prison*. Adieu, mon « amie, ne me laisse pas plus longtemps dans l'attente de tes nou- « velles. Je pense qu'on aura aussi cherché à égarer le peuple de Sar- « rebourg; mais quand il apprendra ma justification, il me rendra son « estime.... » (2 *portraits.*)

533 **HOUDON** (Jean-Antoine), sculpteur, membre de l'Institut, né 1740, mort 1828. (2 *lettres autographes signées.*)

La 1re, sans date, de 1 *page in*-4, a pour objet d'offrir à M. *le maréchal* ....., membre de l'Académie française, le *buste de M. de Vol-*

taire : « .... hommage que je rends à la mémoire de ce grand homme « et qui ne peut être mieux offert qu'à ses respectables confrères. »

La 2e, de 1 *page et demie in-4*, du 8 pluviôse an II, adressée à M. Dubois, *inspecteur-général du mobilier national*, repousse l'imputation de fatiguer les ministres de ses importunités, et annonce le renvoi d'objets mobiliers, qui ont servi *lors de la fête pour la prise de Toulon*..... (*Portrait.*)

534 **HUBER** (Michel), littérateur, traducteur de Gessner, né 1727, mort 1804. (2 *lettres autographes*, *dont une signée.*)

Belles et intéressantes lettres de critique littéraire, de *chacune* 4 *pages in-4*.

La première, celle signée, est datée de *Leipsig* (où Huber était professeur de langue française), le 11 octobre 1774. Il s'excuse d'avoir différé sa réponse à l'occasion d'un ouvrage à lui envoyé : « .... Ce que « vous dites de moi m'a fait plaisir, je ne m'en défends pas; la louange « est toujours un mets bien délicieux, quand elle est bien apprêtée; « l'amour-propre s'en nourrit et n'examine pas si l'amitié n'y a pas eu « plus de part que la vérité. J'ai été moins content du second mor- « ceau : il me semble que vous auriez pu y dire des choses plus pré- « cises et plus neuves; les imitations en général ne m'ont pas paru fort « heureuses....... Après avoir passé plusieurs jours ici, avec M. *de* « *Grimm*, Mlle sa nièce et les deux filles du maréchal *de Roumantzoff*, « je comptais lui donner une lettre pour vous.... *Je ne suis plus dans* « *aucune relation avec Gessner*, ayant eu quelque sujet de n'être pas « content de lui.... »

La *seconde lettre*, sans date, et *non signée*, a pour objet principal la jeune littérature et les premiers écrivains allemands : « Je vous en- « voie, Monsieur, les idées éparses que les remarques de votre jeune « littérateur m'ont fait naître. Au sujet de la prétendue création de trois « genres de poésies, voici ce qui me paraît vrai : c'est que le nouveau « dramatique est celui de *Shakespeare ;* le nouveau roman, celui de « *Rousseau ;* et la nouvelle ballade, celle des *Provençaux ou de Mont-* « *cri. Lessing*, par sa dramaturgie, a monté et démonté toutes ces « jeunes têtes....... Votre homme dit que *Goëthe* a dû donner à ses « pièces un degré de sublimité que même Shakespeare n'a pas. Où est-il « donc? pour moi je ne trouve rien de cela..... Rien de moins origi- « nal que les ouvrages de *Wieland ;* Lessing lui avait déjà reproché de « ne jamais rien tirer de son fonds et de déceler toujours, dans son « dernier ouvrage, quelle lecture il venait de faire.... » (*Portrait.*)

535 **HUET** (Pierre-Daniel), abbé d'Aulnay, puis évêque d'Avranches, membre de l'Académie française, né 1630, mort 1721. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, datée d'*Aulnay*, le 19 septembre 1690, et adressée à M. *Ménage*. Il a reçu un livre, sans nom d'auteur ni de libraire, ayant pour titre : *Examen du mobile des actions de l'homme :* « .... Vous « êtes au courant des nouveaux ouvrages, et je compte sur votre ami- « tié pour en connaître l'auteur.... je ne sache rien sur ce sujet qui soit « écrit avec plus de profondeur. La logique en est pressante.... On dit « que M. *de Nismes* (Fléchier) a essayé des remontrances et que M. *de* « *Luxembourg* va remplacer le *maréchal de Catinat* en Italie.... ce « seroit à mon sens une faute capitale.... »

(Le *fac-simile* de cette *jolie lettre*, provenant de la collection de M. le chevalier *Hennin*, a été donné dans l'*Isographie*.) (*Portrait.*)

536 **HUMBOLDT** (Frédéric-Henri-Alexandre, baron de , de l'Académie des sciences, etc., etc., né 1769, mort 1859.

— Bonpland (Aimé-Jacques-Alexandre Goujaud, plus connu sous le nom de), son compagnon de voyage, aussi de l'Académie des sciences, né 1773, mort 1858. (2 *lettres autographes signées.*)

La *lettre de Humboldt*, écrite tant en son nom qu'en celui de *Bonpland*, est une *très-belle pièce scientifique*, de 8 *pages in-fol.*, adressée *de la capitale du Mexique*, le 2 messidor an XI, *à l'Institut national de France.* C'est le compte rendu de leurs observations, de leurs découvertes, des efforts qu'ils ont faits pour faire parvenir en France des objets dignes d'être conservés dans le *Musée national*, etc., etc. « ... L'impossibilité de rejoindre le *capitaine Baudin*, que nous at- « tendîmes en vain sur les côtes de la mer du Sud ; le regret de traverser « un immense océan sur un bâtiment marchand, sans relâcher à au- « cune de ces îles, aussi intéressantes aux naturalistes; mais surtout « la considération du progrès rapide des sciences et la nécessité de se « mettre au courant des nouvelles découvertes, *après quatre à cinq ans* « *d'absence :* voilà les motifs qui nous ont fait abandonner l'idée de « nous en retourner par les *Philippines*, la *mer Rouge* et *l'Égypte...* »

Celle de Bonpland, de 4 *pages in-4*, datée de *Montevideo*, le 17 mai 1840, est adressée *à M. Delessert.* C'est une *intéressante lettre*, dans laquelle il donne des détails sur *sa captivité au Paraguay* et sur les pertes qu'il a éprouvées par suite de la *révolution de San Pedro dans l'Uruguay*.

537 **HUME** (David), célèbre historien anglais, né 1711, mort 1776. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in-4*, datée d'Edimbourg, le 13 octobre 1754 (en anglais).

Joint, une *lettre autographe signée* d'un M. *Joseph Hume*, se disant neveu du célèbre historien. (*Portrait.*)

538 **INSTITUT NATIONAL DES SCIENCES ET DES ARTS.** (*Une pièce signée.*)

Cette pièce est l'état d'émargement des indemnités des membres de l'Institut national, pour le mois de messidor an IX. Il porte les *signatures autographes* ci-après :

Adanson. — Ameilhon. — Anquetil. — Antoine. — Arnault. — Berthoud. — Bitaubé. — Bory. — Bossut. — Bouchaud. — Brisson. — Buache. — Cailhava. — Carnot. — Cassini. — Cels. — Chalgrin. — Champagne. — Charles. — Collin-Harleville. — Coulomb. — Cuvier. — Dacier. — David. — Dejoux. — Delambre. — Desales. — Des Essarts. — Desfontaines. — Desmarets. — Deyeux. — Dolomieu. — Domergue. — Ducis. — Dufourny. — Duhamel. — Du Theil. — Gossec. — Gondouin. — Gosselin. — Grandménil. — Grétry. — Guyton. — Halle. — Havy. — Houdon. — Huzard. — Jeaurat. — Julien. — Jussieu. La Billardière. — Lacroix. — Lakanal. — Lalande. — Lamark. — Langlès. — Larcher. — Lassus. — Lebrun (Écouchard). — Lefevre-Gineau. — Legouvé. — Lelièvre. — Leroy. — Levêque. Levesque. — Legendre. — Méchain. — Méhul. — Mentelle. — Mercier. — Messier. — Moitte. — Molé. — Monvel. — Naigeon. — Olivier. — Parmentier. — Pajon. — Pelletan. — Perier. — Peyre. — Poirier. — Portal. — Pougens. — Prony. — Ramond.

— Regnault. — Révellière Lépeaux. — Richard. — Roland. — Sabatier. — Sage. — Saint-Pierre.— Sicard. — Sélis. — Taunay. — Ténon. — Tessier. — Thouin. — Toulongeon. — Van Spaendonck. — Vauquelin. — Ventenat. — Vincent.— Camus.

En tout 105 signatures. L'état comprend 143 membres, mais 38 n'ont pas émargé ; de ce nombre est Bonaparte.

Joint, une *gravure épisodique* et les *portraits des membres* dont les noms sont marqués. Plusieurs de ces portraits sont difficiles à trouver.

539 **JACOBINS** (Société des Amis de la Constitution, dite d'abord *Club Breton*, et devenue le *Club* dit *des*). (2 *pièces signées.*)

1. — Lettre adressée, sous la date du 13 mai 1791, par le *Comité de correspondance de la société*, siégeant à Paris, *à MM. les membres de la société de Versailles*, pour les remercier de l'envoi de plusieurs exemplaires d'un ouvrage, pour en faire la distribution aux députés de l'Assemblée nationale qui sont membres de ladite société. Cette pièce, sur *papier au timbre de la société*, est revêtue des *autographes* ci-après : Rochambeau, Menou, Villar, M. Dumas, Biauzat, V. de Broglie, J.-H. Moreton (de Chabrillant), Verchères, Dupl. Rich. d'Aiguillon, Rousseau, Brostaret, Pieyre, Alex. Beauharnais, Bonnecarrère, et J. Duverne. (3 *portraits.*)

2. — Arrêté de la société, daté du 21 octobre 1791, qui charge les *sieurs Desfieux* et *Millet* de s'entendre avec la municipalité, pour le *déplacement de l'orgue et de l'autel de l'église des Jacobins-Saint-Honoré*, lieu de ses séances. Cet arrêté, *écrit de la main de Manuel*, porte, avec *sa signature*, celles *également autographes* de Billaud-Varenne, Biauzat, Basire et Chabot. (*Papier au timbre de la société* et son *cachet en cire rouge parfaitement conservé.*) (4 *portraits.*)

Ces deux pièces forment un *curieux document historique*, en faisant ressortir la différence du personnel de la société, avant et après le 21 juin 1791, date de la fuite de Varennes.

540 **JACOBINS** (Société des Amis de la Constitution, dite d'abord *Club Breton*, et devenue le *Club* dit *des*). (*Une pièce autographe signée et une pièce autographe.*)

La pièce *autographe signée*, de 4 pages et demie in-fol., est *de Thiébault* (*Dieudonné*), homme de lettres, né 1733, mort 1807; elle a pour objet de solliciter son *admission dans la société des amis de la Constitution*. Cette *très-curieuse pièce*, datée du 1er mars 1791, est revêtue de 7 *grandes apostilles autographes signées*, qui rendent toutes énergiquement *hommage aux qualités de Dieudonné Thiébault ;* l'une d'elles porte : « ... *Tant en France qu'en Prusse*, j'ai « connu M. Thiébault depuis plus de 20 ans, et ne l'ai jamais vu, « dans l'un et l'autre pays, qu'*estimé et honoré de tous les honnêtes* « *gens*...» L'une de ces *apostilles* est de *Bitaubé, de l'Institut*. (2 *portraits.*)

Celle autographe, de 26 pages in-fol., est un opuscule, qui devait, à ce qu'il paraîtrait, par les annotations, en partie raturées, qui se trouvent en tête du verso du dernier feuillet, avoir pour titre : *Le Rêve des Jacobins, par le citoyen Cantrel, capitaine invalide.* Cette *œuvre curieuse du temps*, ainsi qu'on en peut juger par le sommaire des questions qui y sont traitées, porté en tête du premier feuillet, est *sans doute restée inédite.* (4 *portraits.*)

Joint : 1° Un *billet* de convocation de *garde national* du *district des Jacobins*, daté du 19 *septembre* 1789;

2° Le *numéro* du 23 février 1792, du *Journal des Débats et de la Correspondance de la société des amis de la Constitution séante aux Jacobins.*

3° Une *gravure épisodique.*

541 **JANVIER** (Antide), *célèbre horloger mécanicien,* né 1751, *mort à l'hôpital,* le 23 septembre 1835. (*Lettre autographe signée.*)

4 *pages in-fol.*, du 15 décembre 1820, adressées *au ministre de la Maison du Roi. Très-belle et très-intéressante pièce,* résumant la vie et les travaux d'un artiste éminent, dont *il faut voir les étranges infortunes,* dans l'article que lui a consacré la *Biographie universelle.* (*Portrait.*)

542 **JEAN XXIII** (Balthazar Cossa, cardinal légat à Bologne, pape, sous le nom de), né 13.., mort 1419 (*a*). *Pièce signée :* BALTHAZAR, *cardinalis sancti Eustachii, propria manu.*

Cette *pièce, parfaitement conservée* et *sur papier,* est datée de Bologne, le dernier jour de septembre (1404). Ce chiffre de 1404 se trouve du côté de la suscription, qui peut se traduire ainsi : Au noble homme Jean de Médicis de Florence, mon très-honorable ami, Balthazar, cardinal légat de Bologne, vicaire général de Saint-Eustache.

Quant à l'objet de ladite pièce : il salue Jean (de Médicis) et *il lui plaît et veut* qu'un nommé Antoine,. .reçoive les 300 florins promis, *ne voulant plus être violenté à ce sujet...* (*Cachet*). (*Portrait aussi curieux que rare.*)

543 **JÉSUITES.** (2 *lettres autographes signées.*)

— BOSCOVICH (Royer-Joseph), philosophe, poëte latin, mathématicien, etc., etc., appelé *l'abbé,* depuis la suppression de l'ordre des Jésuites, né 1711, mort 1787. Portrait.

1 *page in-4*, du 19 septembre 1779. Il ne peut entreprendre une traduction, en étant d'autant plus incapable qu'il n'a commencé à parler français que vers l'âge de 60 ans.

— TOURNEMINE (René-Joseph), garde des livres de la maison professe, *directeur du Journal de Trévoux,* etc., etc., né 1631, mort 1739.

2 *pages in*-8. du... (1709), adressées à *M. Themiseul de Saint-Hyacinthe :* « J'avois cru soulager les auteurs de l'*Europe savante,* « me proposant de faire l'extrait de ma *chronologie...* un autre « y travaille.... »

544 **JÉSUITES.** (3 *pièces signées.*)

— LAVALETTE (Antoine de), *supérieur général des Missions de l'Amérique méridionale,* né 1707, mort 17...

Traite de 6,000 liv., tirée de la *Martinique,* le 10 septembre 1758, et comprise dans la *liquidation de sa banqueroute, qui ne donne aux*

(*a*) Balthazar Cossa, élu pape, le 14 mai 1410, onze jours après la mort d'Alexandre V, se trouva en concurrence avec deux autres *papes à la fois,* Benoît XIII, Grégoire XII. Ayant manqué à la promesse qu'il avait faite de se désister, si les deux autres le faisaient, Jean XXIII *fut déposé* par le concile de Constance (ce même concile *qui fit brûler vifs Jean Huss et Jérôme de Prague* et qui proclama la *supériorité des conciles sur l'autorité papale*), le 29 mai 1415, et le concile élut à sa place, le 11 novembre 1417, le cardinal Othon Colonne, qui prit le nom de Martin V, et rétablit dans sa personne l'unité de la papauté.

créanciers, ainsi qu'il est établi sur cette pièce, *que* 42 1/2 *pour cent*, dont 35 en 1774, et 7 1/2 en 1783 (*dix mots sont autographes*). *Curieux document historique.*

— VERJUS (Antoine), *directeur des Missions françaises des Indes orientales*, né 1632, mort 1706.

Quittance de rente, du 10 février 1680.

— FLEURIAN (Thomas-Charles), *procureur des Missions du Levant.*

Quittance de rente, du 20 juin 1700. (*Scel.*)

545 **JÉSUITES.** (7 *pièces signées.*)

— KERVILLARS (Jean-Marin de), *traducteur d'Ovide*, né 1668, mort 1745.

Quittance de rente du 2 mars 1709.

— SANADON (Noël-Etienne), *procureur de la Maison du noviciat pour les affaires de la retraite*, né 1676, mort 1733.

Quittance de rente du 9 septembre 1705, avec *scel.*

— GOUNETZ (Jacques de), *procureur du noviciat de la Compagnie de Jésus.*

Quittance de rente du 5 janvier 1700.

— DELAMARE (Jacques), *recteur du collége de Louis-le-Grand.*

Quittance de rente, du 20 juillet 1700, avec *scel.*

— MEGRET (Pierre), *procureur du collége de Clermont.*

Quittance du 30 novembre 1674, avec *scel.*

— PERRIN (François), *procureur général de la province de Champagne.*

Quittance du 29 juin 1705, avec *scel.*

— LORIQUET (J.-N.), *supérieur de la maison de Saint-Acheul*, né 1767, mort 1845.

Certificat, délivré à Saint-Acheul, le 2 août 1827, pour 1re communion, avec le *timbre de la maison de Saint-Acheul.*

546 **JOACHIM NAPOLÉON** (Murat), roi de Naples, né 1771, *fusillé* le 13 octobre 1815. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in*-4, de *Naples*, le 10 octobre 1808, adressées *au général Grouchy. Très-belle pièce.* Il entretient ce général au sujet de *la malheureuse affaire de Dupont* (*à Baylen*). «... Jugez de ma douleur, « quand *je suis autorisé à penser que ma maladie est la cause de « tout*... » Il lui offre ensuite une place à sa cour, s'il veut se reposer, et un commandement digne de lui dans ses armées, s'il veut encore guerroyer : «... Me servir, c'est servir l'Empereur ; *vous serviriez son « premier soldat*... »

Joint 3 *lettres autographes signées de ses quatre enfants : Napoléon-Achille, Napoléon-Lucien-Charles, Lætitia-Josèphe* et *Louise-Julie-Caroline.* (2 *portraits.*)

547 **JOLY DE FLEURY.** (*7 lettres autographes signées et une pièce signée.*)

— GUILLAUME-FRANÇOIS, procureur général du roi au Parlement de Paris, né 1675, mort 1756. Portrait.

6 *pages in-4*, du 10 août 1730, *au cardinal de Fleury. Belle pièce*, touchant le s[r] abbé Dugué : « ... Je le ferai avertir de sortir de Paris... « je ne savois pas qu'il y eût une lettre de cachet sur son compte... « à l'égard du scandale de la chapelle... Notre bon archevêque dit « qu'il ratifioit toutes les permissions que M[r] le cardinal de Noailles « avoit données, et il donna même à mad. Mol la permission de com- « munier à la messe de son oncle... le bruit qu'on a fait courir que « mad. Hardouin répondoit la messe est absolument faux... »

Joint une *pièce signée* du 25 octobre 1742, avec *cachet aux armes.*

— JEAN-FRANÇOIS, *fils aîné du précédent*, aussi procureur général du roi au Parlement de Paris, né 1715, mort 17... Portrait.

1 *page in-4*, sans date. Il a reçu la copie du testament de la *princesse Christine* et prendra les ordres du Roi par rapport à l'enterrement.

— OMER, *frère du précédent*, avocat général, puis président à mortier, né 1718, mort 1802.

1 *page et demie in-8*, du 6 mai 1763. Il demande une pièce pour la faire voir à l'avocat de la partie adverse; mais il aura les yeux dessus, dans la crainte qu'elle ne soit *escroquée.* (*Cachet.*)

Joint une *seconde lettre* du 7 décembre 1783, pour une recommandation à M. de la Millière.

— M....., *petit-fils de Guillaume-François*, conseiller d'État.

1 *page in-4*, du 1[er] juin 1819, *au chancelier Dambray*, au sujet de la mort de *M. de Barentin*, son beau-père.

— MARIE-MADELEINE, dite sœur Sainte-Thérèse de l'abbaye du Val-de-Grâce, *sœur de Jean-François.*

Demi-page in-4, quittance du 1[er] juillet 1768.

— MARIE-LOUISE, dite sœur de Saint-Basile, religieuse bénédictine de Notre-Dame de Liesse, *sœur de la précédente.*

Demi-page in-4, quittance du 2 juillet 1768.

Joint à ces 8 pièces : 1° une *lettre autographe signée*, de 3 *pages in-4*, du 10 mai 1721, *du président Joly de Blaisy*, issu de la même souche que Guillaume-François.

2° Une autre *lettre autographe signée*, aussi de 3 *pages in-4*, datée du 2 mai 1785, adressée au procureur général Joly de Fleury, par *l'abbé Jolly, prieur de Villemoutier*, se prétendant de la même famille que lui. *Belle pièce.*

548 **JOSÉPHINE** (Marie-Joseph-Rose Tascher de la Pagerie, veuve en premières noces d'*Alexandre-François-Marie, vicomte de Beauharnais;* mariée en secondes noces à *Napoléon Bonaparte;* couronnée *impératrice des*

Français, sous le nom de), née 1768, morte 1814. (*2 lettres autographes signées.*)

La première, de 1 *page in*-8, sans date, est adressée *au ministre de l'Intérieur :* « Je vous prie, citoyen ministre, de recevoir les ci-« toyens *Frédéric* et *Dalvimare* et de leur accorder votre bienveillance, « pour être à la tête des musiciens que *Bonaparte* désire avoir, vous « savez, etc. »

La seconde, de 3 *pages in*-8, datée de *Plombières*, le 18 messidor an ..., adressée *à mad. Marmont*, depuis *duchesse de Raguse*. «...Vous « avez dû apprendre l'événement affreux qui m'est arrivé, dont je « suis encore bien souffrante... A cette époque je me rendrai à Paris, « *auprès de Bonaparte*, si le plaisir, Madame, que j'ai de faire avec « vous le *voyage d'Egypte* pouvait vous décider à retarder d'un mois « votre voyage... » (5 *portraits* et 2 *gravures épisodiques.*)

549 **JOUBERT** (Barthélemy-Catherine), général en chef des armées de la République, né 1769, *tué* à la bataille de Novi, le 15 août 1799. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in*-4, du quartier général de Vicence, le 27 prairial an V, adressées *au ministre de la guerre*. Il lui envoie l'extrait d'une procédure du conseil de guerre de sa division contre les nommés Maurisset, faisant fonctions de commissaire des guerres, et Saux, employé aux vivres : « ... Je dois à la justice du jugement rendu la discipline qui « a régné dans *le Tyrol*... Je ne doute pas que *les peuples féroces qui « habitent ce pays* n'aient été domptés autant par notre modération « que par la crainte de nos armes... » (*Portrait* et 1 *lithographie épisodique.*)

550 **JUAN D'AUTRICHE** (don), *fils naturel de l'empereur Charles-Quint*, né 1546, mort 1578. (*Une lettre signée.*)

Demi-page in-fol., du 5 avril 1578, adressée à *son très-cher et bien-amé le seigneur de la Motte, commandant de Gravelines*. Il lui mande qu'il a donné charge *de lui faire entendre quelque chose de sa part*. « ... Si vous désirez autre chose *pour votre assurance*, demandez, et « nous vous le ferons expédier. » (Avec le *scel* aux armes.)

Nota. La fameuse bataille de Lépante, le plus grand titre de gloire de don Juan, comme ayant détruit l'influence des Turcs dans les affaires de l'Europe, fut donnée en 1571, le 7 d'octobre. (*Portrait du temps.*)

551 **JUNOT** (Andoche), duc d'Abrantès, né 1771, mort 1813. (*Une lettre autographe signée et une lettre signée.*)

La *lettre autographe signée*, de 3 *pages in*-4, datée de *Suez en Egypte*, le 2 pluviôse an VII, est une *curieuse pièce* qui semble justifier complétement *l'accusation de cupidité qui pèse sur la mémoire de Junot*. Elle est adressée à un nommé James. « ... Voulez-vous « commencer *à faire quelques affaires ensemble ?*... Voici l'avantage que « j'aurais : tous les bâtiments qui arrivent à Djedda payent un 10e « d'entrée et *je ne payerais rien, en qualité de commandant à Suez*... « j'ai ici un homme avec qui, *en vous expliquant* et négociant, *nous « pourrions faire de grandes affaires*... il a d'ailleurs de *bonnes rai-« sons* de nous servir, que je vous dirai ici... nous sommes, je crois, « ici *à même de gagner beaucoup d'argent*... »

La *lettre signée le duc d'Abrantès*, datée du *quartier général de*

Lisbonne, le 6 août 1808, est *également une curieuse pièce*, dans laquelle il est prescrit à l'ordonnateur *d'avoir le surlendemain*, à Santarem, 200 mille rations de biscuits, et à Lisbonne 100,000 rations, etc.

Joint une *lettre autographe signée de son fils*, au sujet d'un monument que l'on projette d'élever *à la mémoire de sa mère, la duchesse d'Abrantès. 2 pages in-4. (Portrait.)*

552 **JUSSIEU** (Bernard de), de l'Académie des sciences, l'un des plus célèbres botanistes du XVIIIe siècle, né 1699, mort 1777. (*Pièce autographe signée.*)

2 *pages et demie in-4*, du 4 décembre 1756. Rapport par lui fait, en qualité de commissaire nommé conjointement avec *Réaumur* par l'Académie, pour lui rendre compte d'un ouvrage ayant pour titre : *Histoire naturelle des coquillages du Sénégal*, précédée d'une courte relation d'un voyage fait en ce pays, pendant les années 1749-50-51-52-53, *par M. Adanson*, correspondant de ladite académie. Au bas de cette pièce se trouve la *signature autographe de Réaumur.*

Joint un *fac-simile de l'écriture de Bernard de Jussieu* et le *portrait de Réaumur.* (2 *portraits.*)

553 **JUSSIEU** (Joseph de), correspondant de l'Académie des sciences, né 1704, mort 1779. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages et demie in-fol. Très-belle pièce*, datée de *Lima*, le 20 août 1748, adressée *à Bernard de Jussieu, son frère*. Il a reçu l'ordre du *comte de Maurepas* de retirer des mains *de M. Godin* les instruments et autres objets qui appartiennent à l'Académie royale des sciences; mais celui-ci ayant refusé de les lui confier, il prend le parti de l'accompagner : « ... Nous devons partir dans trois jours, les mules sont payées et les « fardeaux tout prêts. Il est sûr que, dans une *traversée de* 800 *lieues* « *par terre* (de Lima à Buenos-Ayres), il y aura occasion de voir et « de ramasser beaucoup de curiosités naturelles et de rencontrer bien « des plantes différentes... *tout cet intérieur des Andes est peu* « *connu...* » (*Portrait*, accolé avec ceux de ses deux frères, *Antoine* et *Bernard.*)

554 **JUSSIEU** (de). (*4 lettres ou pièces autographes signées.*)

— Antoine-Laurent, *neveu de Bernard*, né 1748, mort 1836.

1 *page in-4*, sans date. Il sollicite la bienveillance du ministre en faveur des *demoiselles Haussard*, attachées depuis 1760 à l'Académie des sciences en qualité de graveuses, toutes deux âgées et infirmes, étant nées l'une en 1726, et l'autre en 1731. L'aînée ne peut plus sortir, et la cadette se traîne pour aller chercher leur subsistance.

Joint une *seconde lettre* datée du 4 avril 1835, et par lui écrite *lorsqu'il était presque entièrement aveugle.*

— Adrien, *fils du précédent*, né 1797, mort 1853.

1 *page in-8*, sans date, adressée à *M. de Blainville*. Il lui recommande le fils de *M. Audubon, célèbre ornithologiste américain*, qui se prépare à parcourir l'Allemagne pour y répandre l'ouvrage de son père, et auquel il pourrait fournir des renseignements utiles.

— Laurent-Pierre, *neveu d'Antoine-Laurent*, né 1792,

1 *page in-8*, du 6 août 18.. Il regrette de ne pas avoir trouvé son cher camarade et confrère pour le remercier, et lui remet : « ... les

« deux notes,... l'une sur mon oncle, et l'autre sur son très-indigne « neveu, auquel vous allez faire trop d'honneur en lui consacrant un « article dans la *Biographie...* »

— ALEXIS, *frère du précédent*, né 1797.

1 *page in-8*, de *Nice*, le 5 janvier 1846, relative à une dénonciation faite contre *M. de Chateaugiron :* « ... N'y eût-il que trois hommes « incorruptibles en France, M. de Chateaugiron *serait un des trois...* »

(*Les 4 portraits*, plus *un double de celui d'Antoine-Laurent.*)

555 **KLÉBER** (Jean-Baptiste), général des armées de la République, né 1754, *assassiné au Caire*, le 14 juin 1800. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, de l'abbaye de Luc, le 22 nivôse an..., *au général de division Marceau*, à Coblentz. « Quand on n'est pas *courtisan*, il « faut vivre loin de la cour : c'est ce qui m'a déterminé à me retirer « ici... Tu ne *poura* guère venir me voir, puisqu'il ne s'agirait pas « moins que d'un sacrifice de deux jours, et on t'en *saurai* mauvais « gré; nous remettrons donc notre entrevue à des circonstances plus « heureuses... » (2 *portraits*, dont un fort curieux.)

556 **KOTZEBUE** (Auguste-Frédéric-Ferdinand), né 1761, *assassiné par Charles-Louis-Sand*, le 21 mars 1819. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, *de Berlin*, le 11 mars 1813, à M. ..., pour le prier de rectifier un article apologétique qui pourrait faire croire qu'il s'est prévalu des bonnes grâces de Sa Majesté le roi de Prusse. (*Portrait;* plus *celui de C.-L. Sand*, né 1795, exécuté le 20 mai 1820.)

557 **KRUDNER** (Julienne Vietinghoff, baronne de), auteur de *Valérie*, née 1766, morte 1824. (*Lettre autographe signee.*)

4 *pages in-4*, datées de *Leipsig*, le 26 février 1793, et adressées *à Bernardin de Saint-Pierre :* « ... Oh! que ne puis-je passer encore « quelques momens auprès de vous comme autrefois; que ne puis-je, « dans ce petit jardin où vous oubliez le monde et ses tourmentantes « inquiétudes, où vous vivez content dans le sein de la modération; « que ne puis-je encore, dis-je, m'y voir environnée de tranquillité, « de bonheur! que ne puis-je y entendre encore les leçons sublimes « dont vos discours étaient remplis! elles m'étaient douces, comme le « parfum des fleurs que je respirais!... » (*Belle et intéressante lettre, toute de ce style.*) (*Portrait.*)

558 **LABÉDOYÈRE** (Charles-Angélique Huchet, comte de), né 1786, *fusillé* le 19 août 1815. (*Pièce signée.*)

Quittance de 500 fr., du 7 avril 1809, pour sa gratification d'entrée en campagne, comme aide-de-camp du maréchal duc de Montebello.

Joint une *lettre autographe signée du comte de Labédoyère, son oncle*, 1 page in-8, s. d.

Plus une autre *lettre autographe signée de Marguerite-Hugues-Charles-Marie Huchet de la Bédoyère*, de 3 *pages in-4*, et datée du 4 juillet 1752, avec *cachet curieux.* (Une note biographique est jointe à cette lettre.) 3 *portraits* (dont celui dessiné dans la salle du conseil de guerre).

559 **LA CHAISE** (François d'Aix, dit *le Père de*), confesseur de Louis XIV, né 1624, mort 1709. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in-4*, à l'évêque d'Avranches, de Paris, le 30 août 1691. S'il a différé si longtemps à répondre aux obligeantes lettres dont il a bien voulu l'honorer, il lui en demande pardon et le prie de croire que l'unique cause de cette incivilité a été le regret qu'il avait de lui donner une mauvaise nouvelle, n'ayant pas réussi à obtenir de M. l'évêque de Soissons la satisfaction qu'il désirait. (*Portrait.*)

560 **LA CHAUSSÉE** (Pierre-Claude Nivelle de), de l'Académie française, né 1692, mort 1754. (*Lettre autographe, signée des initiales.*)

Très-jolie lettre, de 2 *pages et demie in-4*, datée de Saint-Germain, le 5 juillet 1735, adressée à M. Sablier et cachetée avec l'empreinte d'un louis d'or. Il a reçu, de *M. l'abbé d'Olivet*, avis de la maladie de *M. Adam, de l'Académie française* : « ... Je vous prie de savoir « en tapinois ce qui en est et de faire mettre le *bonhomme Danchet* « en action, par *Nolet, Dumont* et autres... » Il fait ensuite mention de *l'abbé Leblanc, Poisson, Grandval, Sallé, madame Quinault*, puis d'une « ... dondon de 14 ans, aussi fraîche et appétissante qu'il en « soit; c'est le meilleur morceau qu'on puisse trouver dans les bois de « Saint-Germain... » Et il termine ainsi : « ... Je me suis mis à lire « le *Spectateur anglais*, dont je ne suis pas extrêmement content : « *ce ne sont que rapsodies et billevesées.....* je ne suis guère plus con- « tent de *madame de Sévigné : son amour éternel et maternel m'affa- « dit.....* » (2 *portraits.*)

561 **LA CONDAMINE** (Charles-Marie de), de l'Académie française et de celle des sciences, né 1701, mort 1774. (*Lettre autographe signée.*)

Belle lettre, de 2 *pages et demie* in-4, datée d'Etouilli, près de Hain en Picardie, le 18 octobre 1759, et adressée à M. de Sauvages, docteur en médecine à Montpellier. Il y a un siècle qu'il n'a eu de ses nouvelles, ni ne lui a donné des siennes : « ... C'est que j'ai bien des « affaires domestiques, académiques, commissions de parents, d'a- « mis,... j'ai tant de lettres à répondre que souvent je n'y puis suf- « fire... je traduis en ce moment la résolution d'*un cas de conscience*, « par le célèbre père Berti, dominicain. *C'est au sujet de l'inoculation;* « il lui a été proposé par le cardinal Corsini... » (*Cachet.*) (*Portrait.*)

562 **LACRETELLE** (Pierre-Louis), né 1751, mort 1824. Portrait. — LACRETELLE (Charles), son frère, né 1769, mort 1855. *Tous deux de l'Académie française.* Portrait. (*Lettres autographes signées.*)

La *lettre de Lacretelle l'aîné*, de 1 *page et demie in-8*, et datée de Turin, le 27 brumaire an XII, est relative à une affaire d'intérêts concernant la succession de la princesse Charlotte de Savoie.

Celle de Lacretelle le jeune, de 2 *pages et demie in-4*, et datée du 14 juillet 1826, est adressée *à M. Auger*, secrétaire perpétuel de l'Académie française. Il le félicite sur sa nomination à la place de secrétaire perpétuel : « ... Je jouis du lustre nouveau que vous allez répandre « sur une place déjà si belle; je jouis enfin de la *désolation* qu'un « tel choix va répandre *dans le camp des romantiques*. Oui, le choix

« l'a dit, nous ne voulons pas laisser enfoncer nos lignes par *la bur-* « *lesque audace de ces messieurs*... puisqu'à la dictature du diction- « naire vous joignez une sorte de monarchie académique ; tâchez d'en « user promptement pour faire accorder à l'Académie les vacances que « l'assiduité tenace de M. Bigot de Préameneu nous avait fait refuser, « etc., etc. » (*Belle lettre*, avec le timbre de Mâcon.)

Joint une *seconde lettre*, de *demi-page in-4*, du 22 décembre 1826, adressée à M. Tiolier, huissier des ordres du Roi, pour le remercier de l'avis qu'il lui a donné du bienfait de Sa Majesté. (*Les 2 portraits.*)

563 **LAFAYETTE** (Marie-Paul-Jean-Roch-Yves-Gilbert Motier, marquis de), né 1757, mort 1834. (3 *portraits et une gravure épisodique.*)

— Noailles (....), sa femme, seconde fille du comte d'Ayen, duc de Noailles, née 1759, morte 1807.

— Lafayette (Georges-Washington), son fils, membre de la chambre des députés, né 1776, mort 1849. Portrait. (3 *lettres autographes signées.*)

La *lettre de Lafayette*, de 1 *page in-4*, sans date, se rapporte au coup d'Etat relatif aux élections de 1830.

Celle de sa femme, 1 *page in-12*, aussi sans date, a pour objet l'envoi d'une correspondance se rattachant à une affaire avec M. de Goyon (préfet de Seine-et-Marne).

Et *celle de son fils*, portant la date du 28 mars 1831, et de 1 *page in-4*, est pour solliciter un nouvel examen pour un jeune homme déclaré propre au service militaire.

Joint *une vue du château de La Grange-Bleneau*, résidence de la famille Lafayette.

Joint une pièce du 20 *novembre* 1789, pour convocation de garde nationale à l'église des *Jacobins-Saint-Honoré; bénédiction du drapeau; madame la marquise de Lafayette fera la quête.*

564 **LA MONNOYE** (Bernard de), de l'Académie française, né 1641, mort 1728. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in-4*, de Paris, le 22 mars 1714, adressées *à M. de La Forest, maire de Montbart et élu de la province de Bourgogne.* Il lui avait promis, avant la tenue des états, deux compliments pour Son Altesse Sérénissime (Louis-Henri de Bourbon, dit *Monsieur le duc*), lors de son arrivée en Bourgogne. Il les lui envoie. Suivent les deux compliments (*curieux*) : « ... Je souhaite, Monsieur, que vous ayez « lieu d'être content de ces discours; vous pourrez les rendre meil- « leurs en y faisant les changements que vous jugerez à propos, et « surtout vous agréerez l'intention qu'a eue de bien faire votre très- « humble et très-obéissant serviteur. » (*Très-jolie pièce.*) (*Portrait.*)

565 **LANCLOS** (Anne de), plus ordinairement appelée *Ninon*, célèbre courtisane, née 1616, morte 1706. (*Une pièce signée.*)

Quittance de 405 liv., pour semestre d'une rente de 810 liv., assignée sur les Aides et Gabelles, ladite quittance en date *du 5 janvier* 1700.

On voit par cette pièce que c'est à tort que, dans la *Biographie universelle* et partout, le *nom de famille de Ninon* est écrit *Lenclos* au lieu de *Lanclos*. (5 *portraits différents*, dont un d'après Mignard.)

566 **LANGUET DE GERGY** (Jean-Baptiste-Joseph), *curé de Saint-Sulpice,* né 1675, mort 1750. (*Lettre autographe signée.*)

Curieuse lettre, de 3 *pages in-4*, du 3 septembre 1725, ayant pour objet de solliciter une *lettre de cachet,* « à l'effet de *prévenir*, par un « exemple, *la mauvaise volonté* de plusieurs receveurs de la *loterie* « *de notre Eglise*... Cette lettre de cachet pour arrêter et mettre au « *For-l'Evêque*, ou au *Chatelet,* la nommée Bellanger, marchande pa- « petière, rue Dauphine. La lettre, pour elle personnellement et son « mari, est nécessaire, parce que, *si on arrêtoit seulement son mari, on* « *lui feroit peut-être trop grand plaisir*... »

Joint une *pièce signée*, de Joachim *de La Chetardie*, aussi curé de Saint-Sulpice, et qui fut *directeur de madame de Maintenon.* (Cette pièce est datée du 7 août 1705.) (*Portrait,* et une vue de Saint-Sulpice.)

567 **LA FONTAINE** (Jean de), né 1621, mort 1695. (*Pièce autographe signée.*)

C'est un *sixain adressé au Roi* et qui se trouve *imprimé* à la page 54 du tome VI des *OEuvres* de La Fontaine, édition de Lefèvre. Paris, 1814. (*Portrait*, par Ficquet.)

568 **LAHARPE** (Frédéric-César), *précepteur de l'empereur Alexandre,* né 1760, mort 1835. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in-8*, du 24 *juillet* 1814, adressées *à Ginguené,* membre de l'Institut. *Curieuse lettre :* « ... J'ai seulement vu les routes cou- « vertes de militaires cheminant dans toutes les directions, et observé « le maintien tout à la fois martial, sombre et menaçant, des *vétérans* « *de Néron*, qui ne respirent que les combats, et espèrent pouvoir « *manger bientôt de la chair fraiche*... J'ai apporté pour *M. Michaux* « une bague que m'a remise *le comte Nesselrode*... »

Ensemble un *billet autographe signé*, adressé au banquier Perrégaux. (1 *gravure épisodique.*)

569 **LALLY** (Thomas-Arthur, comte de), lieutenant général, commandant de tous les établissements français aux Indes orientales, né 1712, *décapité* le 9 mai 1766. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-fol.*, sans date (mais écrite vers 1742, d'après la mention du voyage en Russie). « ... J'ai l'honneur de servir le Roi depuis « 23 ans... Mon père l'a servi l'espace de 49 années sans récom- « pense... Il a perdu 3 frères au service du Roi... Le frère de ma mère « a été tué à Cossay... J'ai eu un frère tué à la même action..... « Voilà toutes mes prétentions, qui n'en sont point, si vous n'avez la « bonté d'y suppléer, en faisant tomber sur moi le fruit des services « passés de mon père, et en aidant à ceux que j'ai grande envie de « rendre tant que je vivrai. » (*Portrait* (rare) *et une gravure épisodique.*)

570 **LALLY-TOLLENDAL** (Trophime-Gérard, marquis de), de l'Académie française, pair, etc., etc., né 1751, mort 1830. (*Lettre autographe signée.*)

4 *pages in-4*, adressées *à son confrère M. Auger*, sous la date du

20 avril 1820. *Belle et intéressante lettre*, en réponse à celle : « ... dans laquelle vous me dites qu'on vous a dit que j'avais dit *que* « *vous ne pouviez plus, étant membre de la commission de censure, vous* « *présenter à l'Académie...* Concevez cependant que vos amis eussent « mieux aimé ne pas vous voir exposé à l'épreuve d'une telle mission; « concevez qu'ils se sentent soulagés quand vous leur écrivez *que vous* « *l'avez repoussée de toutes vos forces;* et, lorsqu'ils honorent votre « résistance, au moins n'accusez pas leurs regrets... » (2 *portraits.*)

571 **LAMBALLE** (Marie-Thérèse-Louise de Savoie-Carignan, princesse de), née 1749, *massacrée à la prison de la Force*, le 3 septembre 1792. (*Une lettre autographe signée et une pièce signée.*)

La *lettre autographe signée*, datée du 5... et de 1 page in-12, est relative au remplacement de deux dames de la maison de la reine. Elle fait passer, d'après les ordres de S. M., deux blancs-seings pour le ministre de la marine. « ... Tâchez d'arranger votre lettre, qu'il « n'y ait pas une trop grande distance entre ma signature et la fin. »

Quant à la *pièce signée*, c'est une quittance de 5,000 liv., à-compte de ce qui lui est dû pour le quartier de janvier 1792, du traitement et supplément de traitement *de sa charge de surintendante de la Maison de la Reine Marie-Antoinette.*

Joint le *fac-simile* d'une lettre adressée à la princesse, écrite *collectivement* par Louis XVI, Marie-Antoinette et Madame Élisabeth. (4 *portraits* et 2 *gravures épisodiques.*)

572 **LAMBESC** (Charles-Eugène de Lorraine, prince de), né 1751, mort 1825. (2 *pièces signées.*)

La 1re, en date du 9 octobre 1773, est un certificat délivré à Phalsbourg, *en sa qualité de mestre de camp du régiment de dragons de Lorraine*, à un apothicaire de l'hôpital militaire de ladite ville. (*Armoiries* et *cachet du régiment.*)

La 2e, sur parchemin, est une commission de lieutenant de la *capitainerie et gruerie des parcs et bois de Boulogne*, donnée au *château des Thuilleries* le 4 février 1789, avec mention du serment prêté par le titulaire, en l'audience de ladite capitainerie et gruerie, tenue au *château de la Muette*, le 18 avril suivant. Le prince prend dans cette pièce, en forme de lettres patentes, tous les titres et notamment celui de *colonel propriétaire du régiment Royal-Allemand cavalerie*, auquel se rattache sa seule et unique cause de célébrité. (2 *gravures épisodiques.*)

573 **LA MENNAIS** (Félicité Robert, abbé de), né 1781, mort 1854. (*Une lettre autographe et une lettre autographe signée.*)

La *lettre autographe*, de 2 *pages et demie in*-8, adressée *au Révérend Père Ventura, à Rome*, sous la date du 15 mars 1834. « ... Je m'é- « puisais dans une action stérile... ce que je défendais m'a pour « ainsi dire introduit *dans la vie nouvelle*, que Dieu prépare au « monde et *qui fermente* en quelque sorte *dans les veines de l'hu-* « *manité... nous touchons à des scènes terribles!...* »

Celle *autographe signée*, de 1 *page in*-4., du 11 décembre 1833, est pour prier l'abbé... de faire passer une lettre *à S. E. le cardinal Pacca.* (*Portrait.*)

574 **LAMETH** (les frères). (3 *lettres autographes signées.*)

— THÉODORE (Alexandre-Victor), maréchal de camp, membre de l'Assemblée législative et de la chambre des représentants, né 1756, mort 1854. Portrait.

1 page in-4, du 20 septembre 1809. Il recommande au préfet de Seine-et-Oise un homme qui, réformé pour infirmités, est néanmoins désigné pour la colonne mobile.

— CHARLES-MALO-FRANÇOIS, lieutenant général, membre de l'Assemblée constituante et de la chambre des députés, né 1757, mort 1832. Portrait.

2 *pages in-4*, du 13 septembre 1817. Longue recommandation en faveur de son neveu « ... Il est très-estimé des chefs de la garde, il « y est même nécessaire, puisqu'il est *du petit nombre de ceux qui y « servent*, beaucoup d'entre eux s'amusant à jouir avec délices de leurs « épaulettes et de leurs cabriolets... »

— ALEXANDRE, lieutenant général, membre de l'Assemblée constituante et de la chambre des députés, préfet, pair des Cent-Jours, né 1760, mort 1829. Portrait.

2 *pages in-4*, 19 pluviôse an XIII. Il appuie la demande d'un sieur Cockbury (prisonnier anglais), qui demande à venir à St-Germain sur parole, et dont il se porte caution. (1 *gravure épisodique.*)

575 **LAMOIGNON** (de). (9 *lettres ou pièces autographes signées, une autographe et 2 signées.*)

— GUILLAUME, né 1617, mort 1677. Portrait.

Lettre, sans date, adressée *à M. de Fourqueux*, pour lui demander l'envoi d'un édit imprimé de la Chambre de justice de 1629. (*Cachet.*)

— CHRÉTIEN-FRANÇOIS, *fils aîné du précédent*, né 1644, mort 1709. Portrait.

3 *pages et demie in-4*, du 8 juillet 1673. *Belle lettre.* Il donne diverses nouvelles et parle de M. *de Feuquières*, qui, au siége de Maestrich, fit la plus belle et la plus éclatante action qui se soit faite dans ce siége.

— NICOLAS, dit *de Baville*, frère du précédent, né 1648, mort 1724. 2 portraits.

1 page et demie in-4, de *Montpellier*, le 29 septembre 1715. Il a su la nomination de *M. de Meaupeou* et du *maréchal de Villars*, pour l'examen des affaires de Marseille, voit un système bien nouveau, et souhaite que ce soit pour le plus grand bien de l'Etat. Il joint une lettre pour le Palatin de Livonie.

— GUILLAUME II, *second fils de Chrétien-François*, né 1683, mort 1772.

Demi-page in-4, certificat d'inscription de droit du 16 novembre 1720. (*Cachet.*)

— CHRÉTIEN-FRANÇOIS II, *arrière-petit-fils du même*, né 1735, mort 1789.

Demi-page in-4, du 9 mars 1756. Il envoie à M. Berryer un mé-

moire, dont il fera l'usage qui lui paraîtra convenable. Plus la *minute d'une lettre* du 31 octobre 1761, relative à une déclaration royale concernant l'*affaire des Jésuites.*

— CHRÉTIEN-GUILLAUME, *fils aîné du précédent,* pair de France, mort 1827. Portrait.

1 *page in*-4, du 17 janvier 1758, touchant la cession qu'il fit, à cette époque, de sa charge de *grand prévost de l'Ordre de Saint-Louis,* en faveur du *comte de Boulainvilliers.*

— M..., *second fils de Chrétien-François II, tué à Quiberon* en 1795.

1 *page et demie in*-8, du 20 avril 1777, adressée à M. Bory, chef d'escadre. Il lui donne des nouvelles de sa famille et lui parle de *l'arrivée de l'Empereur....*

— CHRÉTIEN-GUILLAUME II, dit *de Malesherbes, fils de Guillaume II,* né 1721, *décapité* le 22 avril 1794. 2 portraits.

1 *page in*-4, datée de *Malesherbes,* le 8 mars 17.., pour recommander la candidature de *M. Macquer,* à l'Académie des sciences, et 1 lettre signée du 6 mai 1759, adressée à *M. Grosley,* à l'occasion de son retour des pays étrangers.

— N..., dit *de Montrevault.*

1 *page in*-4, du 14 septembre 1765, au sujet d'un chemin qui *coûtera plus,* mais qui *fera voir son crédit,* par la préférence qu'il aura obtenue sur celui qui *coûterait moins,* et auquel *il s'oppose* dans *son intérêt particulier.*

— N..., dit *de Montboissier,* neveu de Malesherbes.

Apostille de 15 *lignes,* sur une pétition adressée au roi, par un ancien commis des bureaux de la guerre, à Versailles, sous la date du 22 avril 1824. Outre cette *apostille,* il s'en trouve une *de* 8 *lignes du maréchal de Viomesnil.* (1 *caricature rare.*)

576 **LANJUINAIS** (Jean-Denis), membre de l'Assemblée constituante, de la Convention nationale, du Conseil des anciens, sénateur, pair, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, etc., etc., né 1775, mort 1819. (2 *lettres autographes signées.*)

La 1re, de 1 *page in*-4, du 5 octobre 1814, est adressée à M. Dumont, ex-législateur : « ... Vous ne devez pas être renommé *si quel-* « *ques grands ultra-royalistes ne vous soutiennent. Je déteste toute* « *action et réaction oppressive, ou seulement injuste,* mais vox cla- « mantis in deserto!... »

La 2e, *de* 1 *page in*-4, du 10 février 1816, dont la suscription est effacée, s'adresse à M..., *son ancien et très-honoré collègue.* « ... Vous n'êtes pas dans le texte ni dans la volonté de la *loi de* « *proscription, intitulée d'amnistie*... Je sais qu'on fait l'injustice « d'appeler homicides, 46, qui par leurs conditions ont été comptés « pour la vie... *avez-vous jamais connu des proscriptions qui soient* « *justes?*... on veut maintenant, *tout en exécutant les haines et les* « *vengeances, ne parler que de paix et d'union....* » (3 *portraits.*)

577 **LAPÉROUSE** (Jean-François Galaup de), chef d'escadre, né 1741, *naufragé* sur les récifs de l'île Vannikolo, à la fin de 1788, ou au commencement de 1789. (*Une lettre et une annotation autographes signées.*)

La lettre, de 1 *page in-4*, datée de Paris, le 25 avril 1785 (c'est le 1er août suivant que Lapérouse partit de Brest pour sa dernière et malheureuse expédition), est adressée à M. Delmas, son beau-frère, conseiller au présidial de Villefranche. Il l'engage à être tranquille sur le sort de son fils, qui ne manque de rien : « ... D'ailleurs, rap- « portez-vous-en à moi sur ce qui convient à son avancement, et « croyez qu'il sait bien moins que moi ce qu'il doit faire... Je vous « apprends la mort du médecin *Dubreuil*, et la maladie grave de « *M. Pechméja* (*a*). »

Quant à l'*annotation*, elle se trouve sur une carte manuscrite des découvertes des Hollandais faites en 1643, délivrée du dépôt des Cartes à M. de Lapérouse, ainsi qu'il résulte d'une *annotation autographe du comte de Fleurieu, signée.* (*Portrait* et *fac-simile* de l'écriture de *Lapérouse* et de celle du *marquis de Castries* et du *comte de Fleurieu*, qui dirigèrent, de concert avec Louis XVI, sa dernière expédition. Plus 2 *gravures épisodiques.*)

578 **LAPÉROUSE** (compagnons de). (2 *lettres autographes signées.*)

— Delangle (Chevalier), *capitaine commandant* de l'*Astrolabe* (l'un des deux bâtiments de l'expédition de Lapérouse, qui commandait la Boussole), *massacré* le 10 décembre 1787, par les sauvages de l'île de Maouna, l'une de celles de l'archipel des Navigateurs.

1 *page in-4*, du 30 janvier 1747. Il regrette de n'avoir pu s'occuper du Dictionnaire dont l'avait chargé l'*Académie royale de marine.* « ... Ce qui me touche dans ce moment-ci, c'est de mériter les « reproches de l'Académie. Puissé-je à la suite mériter son suffrage! « c'est ce que mes faibles talens ne me laissent pas espérer... »

— Lamanon (Robert de Paul, chevalier de), *naturaliste dans l'expédition de Lapérouse*, né 1752, *massacré* le même jour et au même lieu que le précédent.

1 *page in-fol.*, de *Turin*, le 28 juillet 1784. Il sollicite les secours du gouvernement pour un voyage qu'il se propose de faire dans l'intérêt des sciences naturelles : « *L'Italie et les isles adjacentes*, si peu « connues des naturalistes... le *Vésuve*, qui semble préparer une « nouvelle éruption, la terre mal raffermie en *Calabre* et en *Sicile*, « tout enfin m'invite *à profiter de ma jeunesse et de ma santé...* »

Joint une *figure*, avec *notice*, sur la mort des frères *de Laborde*, sur les côtes de la Californie, pendant l'expédition de Lapérouse.

579 **LAROCHEJAQUELEIN** (de). (6 *lettres autographes signées et 2 lettres signées.*)

— N... Duvergier, marquis, *colonel du régiment de cavalerie Royal-Pologne.*

Demi-page in-fol., du 25 avril 1787, adressée *au maréchal de Ségur.*

(*a*) *Dubreuil* et *Pechméja* sont ces deux hommes, *type de la véritable amitié chez les modernes*. *Pechméja* ne survécut que de quelques jours à son ami *Dubreuil*.

Il demande un relief d'appointement pour un officier de son régiment. Joint une *seconde L. A. S.*, datée de Niort, le 18 octobre 1790, qui fait connaître la *bonne disposition des esprits* dans le régiment de Royal-Lorraine, etc.

— DUVERGIER (Louis), marquis, *colonel des grenadiers à cheval de la garde royale, fils du précédent*, né 1777, *tué* le 3 juin 1815.

Demi-page in-4, de *Clisson*, le 13 juin 1814. Il certifie connaître la famille de M. de Goutiers et la recommande aux bontés du ministre.

— DUVERGIER (Auguste, comte), *maréchal de camp*, colonel commandant le 1er régiment des grenadiers à cheval de la garde royale, *frère du précédent*.

1 *page in-fol.*, de *Versailles*, le 12 décembre 1817, adressée *au comte de Pradel*, ministre de la maison du roi, pour une recommandation.

— Henri-Auguste-Georges, *député, parent des précédents*, né 1805.

1 *page in-fol.*, du 28 mai 1828, pour deux recommandations à mettre sous les yeux de *S. A. R. Mme la duchesse de Berry*, qui a écrit *de sa main*, en haut de cette lettre : *recommandé à M. de la Bouillerie.*

Joint : 1° une *apostille de 10 lignes de Marie-Louise-Victoire de Donnissan, marquise de Larochejacquelein, veuve en premières noces du marquis de Lescure*, née 1772, morte 1857, pour une recommandation ;

2° un *fac-simile* de l'écriture de *Henri de Larochejacquelein*, né 1773, tué 1794;

3° Les *portraits* du *précédent* et du *marquis de Lescure* (Louis-Marie), né 1766, *fusillé* 1794;

4° Une *lithographie épisodique ;*

5° Une *lettre autographe signée*, du *marquis de Donnissan*, père de la marquise de Lescure, depuis marquise de Larochejacquelein;

6° Une *lettre signée*, de cette dernière.

580 **LAS CASES** (Marie-Joseph-Emmanuel-Auguste-Dieudonné, comte de), auteur de l'*Atlas historique* dit de *Lesage*, conseiller d'État, etc., etc., né 1766, mort 1842. Portrait.

— LAS CASES (Emmanuel-Pons-Dieudonné de), son fils, membre de la Chambre des députés, né 1800, mort 1854. (2 *lettres autographes signées.*) Portrait.

La *lettre de Las-Cases père* est une *fort jolie pièce*, de 1 *page in-4*, datée du 10 mars 1808, et *adressée à l'empereur Napoléon*, pour lui demander la décoration de la Légion d'honneur. (La fin de cette lettre fait préjuger le dévouement à la personne de l'empereur, qui sera dans la postérité le plus beau titre du comte de Las-Cases à l'estime des hommes.)

Celle de Las-Cases fils, en date du 10 mars 1831, est la demande d'un congé de six jours, adressée au président de la Chambre des Députés.

581 **LA TOUR D'AUVERGNE CORRET** (Théophile-Malo de), *premier grenadier de France*, né 1743, *tué* d'un coup de lance, le 27 juin 1800. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-fol.*, adressée de Passy, le 29 ventôse an VI, au ministre de la guerre *Schérer*. « Des affaires impérieuses nécessiteraient ma « présence à Paris.... je vous prie de vouloir bien prolonger de « 4 décades le congé que vous avez déjà bien voulu m'accorder sur « celui du général *Augereau*, que j'ai l'honneur de vous adresser, « avec prière de vouloir bien m'en faire faire le retour. »

Joint, une note historique *curieuse*. (*Portrait*, avec *vignette* et *notice biographique*. Plus, 2 *autres portraits* et 2 *gravures épisodiques*.)

582 **LATUDE** (Henri Masers de), *prisonnier pendant plus de quarante ans*, tant à la Bastille qu'à Vincennes, né 1725, mort 1805. (2 *lettres autographes signées :* l'une *Daury*, et l'autre *Masers Delatude*).

La lettre signée Daury (*a*), *datée de la Bastille*, le 29 juillet 1762, est adressée à M. Duval, commis principal de cette prison d'Etat, au sujet d'un mémoire que Latude voulait faire tenir à Mme de Pompadour. (1 *page in*-12.)

Celle signée Masers-Delatude, datée du 6 février 1791, et *adressée au patriote Palloy*, est une *pièce intéressante*, d'ailleurs *curieuse* par son style passablement déclamatoire, l'emploi insolite des lettres majuscules et une orthographe telle que : *Clorron*, *Crusés*, *d'Epartement*, etc. (1 *page in-fol.*) (*Portrait*, et 2 *gravures épisodiques*.)

583 **LAURAGUAIS** (Louis-Léon-Félicité, duc de Brancas, comte de), lieutenant général, pair, etc., etc., né 1733, mort 1824. (2 *lettres autographes signées*.)

La *première*, de 2 *pages in*-4, datée du 29 mai 1783, est adressée à M. *le comte de Vergennes*, au sujet de *Beaumarchais* et de sa comédie du *Mariage de Figaro :* « .... Je n'ai plus de rapports avec « lui que l'éternel souvenir qu'*il est le plus dangereux mortel* que des « circonstances critiques aient pu approcher du ministère.... ayant « entendu dire, tout à la fois, que ces *Noces de Figaro* étaient la com- « pilation la plus grotesque de toutes les turpitudes, et cependant que « Beaumarchais allait avoir le crédit de les faire *donner à la Cour*, si- « non pour son édification, du moins *pour l'amusement de la reine*.... « qu'il n'était question que du choix que donnerait Beaumarchais entre « *Choisy* et *Trianon*, pour y être comblé des faveurs qu'il consentait « à recevoir.... Il serait en vérité trop cruel qu'il fût le maître en « France.... »

La *seconde* lettre, de 1 *page in*-4, du 19 novembre 1781, est relative à un achat de *chevaux de race*, dont il désire traiter avec le *marquis de Conflans*.

584 **LAUTREC** (Odet, comte de Foix, seigneur de), maréchal de France, lieutenant général de François Ier en Italie, de 1512 à 1521, mort 1528. (*Pièce signée.*)

Cette pièce, sur parchemin, datée de Milan, le 27 février 1519, et *d'une parfaite conservation*, est l'ordre à Jehan Groslier (*b*), trésorier

(*a*) On ignore pourquoi Latude avait pris le nom de Daury pendant sa captivité.

(*b*) Jean Grollier, né en 1479, mort en 1565, savant collecteur de livres, manuscrits et médailles, nommé par François Ier intendant général de son armée en Italie.

et receveur général des finances du duché de Milan, de payer les gages de Pierre Gras, connétable (*a*) de la porte Crémonoise de Loddi, qui a bien et dûment servi et exercé ledit office en personne, durant l'année 1518. (*Portrait.*)

585 **LAVALETTE** (Louis de Nogaret de), cardinal, né 1593, mort 1639. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in-fol.*, du 8 septembre 1632, à M. de Mazarin. *Très-belle lettre*, avec *cachet :* « Vous saurez l'heureux succès des armes « du roi en Languedoc. *et le malheur du pauvre M. de Montmorency*, « qui s'est précipité dans un combat où il a été pris (*b*).... » Il donne ensuite des nouvelles des affaires en général : « .... Mastricht et « Trèves ont été pris; *Gustave-Adolphe* n'est pas encore chassé d'Al- « lemagne (*c*); le comte d'*Olivarès* a fort menacé M. le Cardinal, en « parlant à notre ambassadeur; mais, Dieu merci, il ne s'en porte pas « plus mal.... » (*Portrait.*)

586 **LAVALETTE** (Marie Chamans, comte de), conseiller d'État, directeur général des postes, né 1769, mort 1830. 2 portraits.

— Beauharnais (Émilie-Louise de), sa femme, comtesse de Lavalette, née 17.., morte 1855. (2 *lettres autographes signées.*)

La *lettre du comte*, datée du.... février 1810, et adressée *au duc de Frioul* (Duroc), est une *fort belle pièce*, de 2 *pages in-4*, relative à la dépense des *relais de l'Empereur* pendant les campagnes *d'Austerlitz et de Wagram*. Elle est accompagnée d'une *autre lettre autographe*, de 3 *pages in-fol.*, en date du 4 février 1810, de l'inspecteur général Boulenger, *signée*, transmise au duc de Frioul, à l'appui de celle de Lavalette.

Celle de la comtesse, de 1 *page in-8*, et du 27 mai 1811, est adressée *au baron Desgenettes :* « .... Je ne puis avoir de craintes sur la « santé de M. de Lavalette, puisque M. Desgenettes s'en occupe. Ce- « pendant je suis inquiète : il a quitté les *juderbes*, il se plaint de « maux de cœur.... Je le trouve souvent fort jaune.... Exigez bien « qu'il boive avant sa médecine.... Il a besoin, sur ces sortes de cho- « ses, d'être veillé et traité comme un enfant.... »

Joint les *portraits des trois Anglais* qui favorisèrent l'évasion de Lavalette, ainsi que *celui de son gardien*, plus les *portraits réunis* de M. et M[me] de Lavalette et des trois Anglais, ainsi qu'*une lithographie épisodique*.

587 **LA VALLIÈRE** (Louise-Françoise de La Baume-Leblanc, duchesse de), née 1644, morte 1710. (*Lettre autographe signée.*)

4 *pages petit in-4*, du 23 janvier 170 .. (*d*), adressée *à M. Desmarets, directeur des finances*. Elle l'entretient de plusieurs affaires d'intérêts, concernant particulièrement *Madame la princesse de Conti, sa fille :* « .... Je vous supplie aussi, Monsieur, de *demender* des nou-

(*a*) C'est-à-dire capitaine ou gouverneur, ainsi que l'indique le *Dictionnaire de Trévoux*, au mot Connétable.
(*b*) Il fut décapité à Toulouse, le 30 octobre 1632.
(*c*) Il ne quitta pas l'Allemagne et fut tué à Lutzen, le 18 novembre 1633.
(*d*) Desmarets, qui devint contrôleur général des finances en 1708, en était un des deux directeurs depuis 1702. *C'est donc entre ces deux années que la lettre a été écrite.*

« velles de *lafaire* de la marine et de la faire *avencer*. De tout cela, « il doit venir de l'argent à madame la princesse.... » (*Cachet.*)

Joint le feuilleton du *Siècle* du 19 septembre 1854 et un extrait du *Journal des Débats* du 13 octobre même année, relatifs à la publication des *Confessions de madame de la Vallière*, corrigées par Bossuet. (2 *portraits e t deux gravures épisodiques.*)

588 **LA VALLIÈRE** (Louis-César de la Baume-Leblanc, duc de), *petit-neveu de Mademoiselle de La Vallière*, né 1708, mort 1780. (*Une lettre autographe signée et une pièce signée.*)

La *lettre autographe signée*, de *demi-page in-4*, du 21 avril 1756, a pour objet de recommander un placet des Cordeliers du grand couvent de Paris.

La *pièce signée*, sans date, est un *curieux catalogue* de 43 articles de la bibliothèque Mazarine; il est *signé également du libraire Barrois*, avec une *ligne autographe de chacun d'eux.*

Joint une *lettre autographe signée du grand-père du duc de La Vallière*, datée de Nevers, le 3 juillet 1675, et de 2 *pages in-4*, relative à une mission qu'il a exécutée par l'ordre du Roi. (*Portrait.*)

589 **LAVATER** (Jean-Gaspard), pasteur de Zurich, *célèbre physiognomoniste*, né 1741, mort 1800. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-8*, *en allemand*, datée du 18 septembre 1776.

Joint un *dessin à la plume de Lavater*, portant au bas *une ligne et la signature autographe de cet homme célèbre.* (2 *portraits.*)

590 **LAVOISIER** (Antoine-Laurent), né 1743, *décapité* le 8 mai 1794. (*Une lettre autographe signée, un fragment autographe et une lettre signée.*)

La *lettre autographe signée*, de 2 *pages in-4*, datée de Brest, le 5 juin 1778, est adressée à M. Macquer, son confrère à l'Académie des sciences : « J'ai dans ce moment sous les yeux le spectacle de la plus « grande partie des forces maritimes de la France : vingt-cinq vais- « seaux de ligne.... M. d'Orvilliers commande la flotte, *M. le duc de* « *Chartres....* une division.... Quoique fort détourné par les occupa- « tions qui font l'objet de mon voyage, j'ai trouvé quelques instants « pour la physique.... »

Le *fragment* est celui d'un procès-verbal du 6 janvier 1791, sur lequel se trouvent *douze lignes d'annotations de la main de Lavoisier.*

Quant à la *lettre signée*, c'est une fort *belle pièce*, *de* 4 *pages in-4*, datée du 29 octobre 1779, relative à la *difficulté de construire des thermomètres exacts.* (3 *portraits*, dont un est une superbe pièce.)

591 **LA VRILLIÈRE** (Louis Phelypeaux, marquis de), né 1672, mort 1725. Portrait.

— SAINT-FLORENTIN (Louis Phelypeaux, duc de La Vrillière, comte de), son fils, né 1705, mort 1777. (*Une lettre autographe signée et une lettre signée.*)

La *lettre, signée du marquis de La Vrillière*, datée du 10 septembre 1720, est adressée à l'évêque de Saint-Omer. Il a mis sous les yeux de monseigneur le duc d'Orléans la lettre qu'il lui avait adressée

pour S. A. R., qui éclaircira si réellement MM. les évêques ne sont point obligés de se mettre sur les rangs pour être députés.

Quant à *la lettre autographe signée du comte de Saint-Florentin*, c'est une *fort belle pièce* de 3 *pages in*-8, *à mi-marge*, sous la date du 18 juillet 1744, et *adressée au Roi*, à l'occasion d'une désobéissance du parlement de Dijon, au bas de laquelle *Louis XV a écrit de sa main :* « Monsieur le chancelier m'a rendu compte de la députation « du parlement de Dijon, et je lui ai donné mes ordres. J'approuve « ce qu'il a fait. S'ils fussent venus jusqu'à moi, *ils n'en auroient pas* « *été quittes à si bon marché*. A Saint-Omer, ce 20 juillet 1744. »

592 **LAW** (Jean), contrôleur général des finances, né 1668, mort 1729. (*Une note autographe, une lettre et une pièce signées.*)

La *note autographe*, de 3 lignes in-4 (du 30 janvier 1719), est suivie d'une annotation autographe paraphée de Philippe d'Orléans, régent.

La *lettre signée*, datée du 26 février 1720, est adressée *à M. Lebret, intendant de Provence*, et relative à un arrêt du conseil sur les matières d'or et d'argent et aux opérations de la Banque royale et de la Compagnie des Indes.

Et la *pièce signée*, datée du 23 février 1720, est une ordonnance de décharge de droits d'entrée à Paris et de droits de passe, dessus et dessous le pont de Joigny, pour la somme de 33,728 liv. 15 sols, s'appliquant à 2,120 muids de vin, destinés à la consommation de diverses maisons religieuses de la ville de Paris, que Sa Majesté n'a entendu comprendre dans la révocation des priviléges ordonnée par l'édit d'août 1717. Cette pièce porte, en outre de la signature autographe de Law, celles, également autographes, de *Philippe d'Orléans*, *régent*, de *Voyer d'Argenson* et de *Lepelletier de la Houssaye*.

Joint un *billet* de 100 livres de la Banque royale, n° 408,927, daté du 1er juillet 1720 (avec timbre sec et talon), plus une *lettre signée de la femme de Law* (*a*). Cette lettre, de 3 pages in-folio, datée de Paris, le 5 avril 1727, et adressée au cardinal de Fleury, est une pièce historique d'un haut intérêt. 2 *portraits de Law*, dont un avant la lettre (rare), plus une gravure allégorique et un portrait satirique du temps, ainsi qu'un portrait du régent.

593 **LEBEUF** (Jean), chanoine d'Auxerre, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, auteur de l'*Histoire de la ville et du diocèse de Paris*, né 1687, mort 1760. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in*-8, du 9 février 1725, au Révérend Père Prevost, bibliothécaire de l'abbaye royale de Sainte-Geneviève. Savante dissertation. M. Lottin, qui a l'impression du *Journal des Savants*, a fait mettre un de ses articles le premier en tête de celui de février : « ,... Je suis « fort content de l'honneur que ces Messieurs m'ont fait. Je vois le « Père Divolé bien vengé. Nos destructeurs d'antiques ont aussi sur « les doigts. Tout l'orage est tombé sur l'image Saint-Christophe ; pour- « quoi est-elle si grosse ?.... » (*Portrait.*)

(*a*) Elle s'appelait *Catherine Knowel* et était sœur du comte de Banbury. Law l'aima toujours tendrement et l'institua héritière, par son testament fait à Venise le 19 mars 1729. Elle aurait pu passer pour belle, si un côté de son visage n'eût été gâté par une tache de vin sur l'œil et le haut de la joue. (Lemontey, *Histoire de la Régence.*)

594 **LE BOIS** (Claude), accusateur public du Tribunal criminel du département de Paris. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages et demie in-fol.*, de Paris, 23 brumaire an II (3 décembre 1793). *Curieuse pièce.* « .... Nul ne peut être lié par le serment d'au« trui... Les erreurs superstitieuses qu'on a promises pour moi.., je ne « les ai point adoptées; la lumière de la raison est venue de bonne « heure dissiper les nuages de mon esprit.... *Le dirai-je?* on me bap« tisa du nom de *Claude*, et l'histoire en offre deux, l'un fut le tyran « de Rome, l'autre répandit le fanatisme en France. Je les rejette « également.... car je hais l'imposture et la tyrannie.... Désormais le « nom de *Cicéron* sera mon prénom.... »

Joint un *imprimé*, de 8 pages in-8, de toute rareté, ayant pour titre: *Détails de l'assassinat commis hier, à huit heures du soir, sur la personne de Marat*, député à la Convention nationale, par une femme âgée de vingt-deux à vingt-cinq ans, et signée : *Le Bois, l'ami des sans-culottes et l'ennemi des Jean foutre.*

Cette publication, du 14 juillet 1793, précède de près de cinq mois la lettre dont l'extrait précède, et il est permis de croire qu'elle a pu contribuer, surtout pour peu que son auteur en ait édité quelque autre de même force, à le faire nommer au poste d'accusateur public. (1 *gravure épisodique.*)

595 **LEBON** (Joseph), membre de la Convention nationale, né 1765, *décapité* le 5 octobre 1795. (*Une lettre autographe signée et une lettre signée.*)

La *lettre autographe signée*, de 1 *page in-4*, est datée *d'Amiens*, le 18 août 1793. « Bonjour, ma bonne amie, tu seras surprise sans « doute de recevoir encore cette lettre d'Amiens. Nous partons en ce « moment pour Montdidier. Mais, hier, un gros accapareur, *que « nous avons disposé pour la guillotine*, nous a retenus ici... »

Celle signée est la copie d'une dépêche du 4 floréal an II, adressée aux administrateurs du district de Boulogne-sur-Mer, pour la transmission d'un arrêté du Comité de salut public, qui met en réquisition le citoyen Desandrouin, directeur des mines de charbon de Gardinghen. (2 *portraits.*)

596 **LEBRUN** (Ponce-Denis Écouchard), de l'Académie française, né 1729, mort 1807. (*Une pièce autographe.*)

4 *pages in-4* (authentiquées par l'Isographie). C'est un brouillon de l'ode XIII, du livre II, adressée *à M. de Buffon*, sur une maladie violente qui fit craindre pour ses jours...., imprimée dans l'édition des œuvres de Lebrun, publiée par Ginguené, en 4 vol. in-8, Paris, Gabriel Warée, 1811.

Cette pièce est remarquable en ce qu'elle prouve, par sa dissemblance avec la dernière rédaction imprimée, combien Lebrun travaillait ses ouvrages, suivant le précepte de l'*Art poétique* :

Vingt fois sur le métier remettez votre ouvrage.

(*Un portrait avant la lettre*, et *l'autre avec la lettre.*)

597 **LEBRUN** (Marie-Louise-Élisabeth Vigée, femme), peintre en portraits, née 1755, morte 1842.

— LEBRUN (Jean-Baptiste-Pierre), son mari, peintre et ex-

pert en tableaux, né 1748, mort 1813. (*2 lettres autographes signées.*)

La *lettre de madame Lebrun*, de 1 *page in*-8, datée du 17 mai 1833, est adressée *à M. Biesta, maire de Bougival,* pour le remercier d'un service rendu.

Celle de son mari, de 2 *pages in*-4, du 25 octobre 1785, est relative à une acquisition de tableaux qu'il a faite pour la collection royale, savoir : un *Terburg*, 6,802 livres; un *Both*, 12,000 livres; un *Skalken*, 3,528 livres.

Joint une *lettre autographe signée, d'Eugénie Tripier-Lefranc*, peintre, nièce de madame Lebrun, 3 *pages in*-8, du 4 février 1839, au sujet de l'admission de ses tableaux à l'exposition.

598 **LEBRUN** (Annette), d'abord *cantatrice,* et ensuite *comtesse de Montréal.* (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in*-8, sans date, adressées *à M........ Très-curieuse pièce.* « Vous avez appelé sur ma tête tout le malheur. Vous m'avez « dit : Je vous méprise. Vous m'avez chassée avec infamie. Vous avez « eu recours à la menace. Vous me défendez de franchir le seuil de « votre porte, ou......! .. c'est impossible.... Vous m'avez abreu- « vée d'ignobles paroles. Non, je ne le crois pas, votre bouche a « menti.... Je vous aime, moi.... Je ne crains rien, envoyez une lettre « à Boulogne, demandez à cet homme qui m'aime, demandez-lui « combien je suis cruelle, infâme pour lui, il vous dira si vous êtes « aimé.... »

Ensemble, une *lettre autographe signée de cet homme de Boulogne*, datée du 19 août 1841, de 2 *pages et demie in*-8, *pièce non moins curieuse que la précédente :* « .... Tous les deux, nous aimons la même « femme.... Comme vous, Monsieur, j'ai pour elle une affection pro- « fonde.... Je voudrais, Monsieur, vous inspirer assez de confiance « pour obtenir l'explication de *la nature*, de *la durée* et de *l'étendue* « des rapports qui ont existé entre elle et vous.... » (*Portrait.*)

599 **LECLERC** (Sébastien), *dessinateur et graveur du cabinet du roi, de l'Académie de peinture,* etc., etc., né 1637, mort 1714. (*Pièce signée.*)

Quittance sur parchemin, passée par-devant notaire, *à Paris*, *en l'hôtel des Gobelins*, le 14e jour de novembre 1681, pour la somme de 150 liv., montant de six mois de *son traitement, comme dessinateur du roi, en sa manufacture royale des Gobelins.* (*Portrait* et 6 *gravures, dont 5 de lui*, et *l'autre d'après un de ses tableaux.*)

600 **LEFRANC DE POMPIGNAN** (Jean-Jacques), de l'Académie française, né 1709, mort 1784. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, datée de *Pompignan*, le 12 novembre 1761. Il envoie des papiers qui lui ont été remis par *M. de la Condamine.* « ... J'eusse été charmé de vous les donner ici en mains propres. J'y « ajouterais avec empressement un exemplaire de l'*Éloge historique* « *du duc de Bourgogne*, si j'en avais un seul à ma disposition. Quand « je suis parti de Paris, les deux premières éditions de cet ouvrage, « *imprimé au Louvre par ordre de M. le Dauphin,* étaient *entière-* « *ment épuisées...* »

Joint une chanson se rattachant à Lefranc de Pompignan, et d'*une écriture du temps.* (*2 portraits.*)

601 **LEIBNITZ** (Godefroy-Guillaume), né 1646, mort 1716. (*Lettre autographe.*)

2 *pages in-4,* datées *de Hanövre,* le 13 novembre 1705, et adressées à M. Neocorus, à Berlin. (Avec *cachet.*)

Cette lettre, *en latin,* est *accompagnée de la traduction en français.* (2 *portraits.*)

602 **LEKAIN** (Henri-Louis), né 1728, mort 1778. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page et demie in-4,* datée de Paris, le 4 juin 1773, et adressée *à son fils.* « ... La meilleure réponse que je puisse vous faire, mon « cher enfant, est de vous faire tenir les 500 francs sans perdre de « temps, puisque le temps presse, et qu'à l'exemple de l'amoureux « de Crispin médecin, *on vous voit, révérence parler, le cul de tous « côtés*; cachez vite ces nudités et ménagez mes finances... »

Joint un *billet autographe signé de son fils,* adressé à M. Antoine (frère de l'architecte), ami intime de son père.

Plus le *fac-similé* d'une lettre, *très-intéressante*, de *Lekain.* (3 *portraits.*)

603 **LENOIR** (Jean-Charles-Pierre), lieutenant général de police, de la ville, prévôté et vicomté de Paris, né 1732, mort 1807. (2 *lettres autographes signées.*)

La 1re, de 3 *pages in-4,* datée du 20 juillet 1784, est relative à la distribution clandestine, faite dans les chambres du parlement et au parquet, d'un imprimé ayant pour titre : *Récit de la conduite des maréchaux de France.* « ... J'ai remarqué une grande ressemblance, « pour le papier et les caractères, entre cet imprimé nouveau et les « libelles imprimés répandus il y a quelques mois, contre *l'évêque « d'Autun*, l'évêque de Rennes et plusieurs autres prélats... »

La 2e, adressée *à M. de Sartine,* le 24 janvier 1762, se rapporte *à l'affaire d'un garde-du-corps,* nommé Dutruche-Delachaud, *condamné* par sentence du Châtelet de Paris, en date du 26 janvier 1762, *à être rompu vif,* pour avoir supposé, en se faisant lui-même diverses blessures, qu'il les avait reçues de plusieurs assassins qui en voulaient à la personne du roi. Sur l'appel, arrêt du parlement, du 1er février 1762, qui le condamne *à être pendu.*

L'annotation, en tête de cette dernière lettre, est *de la main de M. de Sartine,* qui fut lui-même lieutenant général de police de 1762 à 1774.

Joint une *lettre autographe signée,* de 1 *page in-4,* datée de Versailles, le 30 mai 1772, qui, *d'après le cachet aux armes de Lenoir,* doit évidemment être d'un membre de sa famille.

Plus, un *exemplaire de l'arrêt* du parlement de Paris, du 1er février 1762, rendu contre Dutruche-Delachaud. (*Rare.*) (2 *portraits* et 2 *caricatures.*)

604 **LEPELETIER DE SAINT-FARGEAU** (Louis-Michel), président au Parlement, député aux États-généraux et à la Convention nationale, né 1760, *assassiné le 20 janvier 1793.* (*Un billet autographe, 2 pièces signées, une pièce autographe signée et 3 pièces manuscrites.*)

Le *billet autographe* est *de Lepeletier* et adressé *à l'abbé de Saint-*

Léger, pour le remercier de l'ouvrage qu'il a bien voulu lui envoyer. Une *note autographe, de ce dernier,* indique que l'ouvrage dont il s'agit, est son mémoire sur la conservation des bibliothèques des monastères, et que c'est à son insu qu'il avait été envoyé au président Lepeletier.

La 1re *pièce, signée aussi Lepeletier*, est une quittance d'intérêts de la somme de 178,255 liv. 11 s. 6 d., que le président de Fleury doit à *Suzanne-Louise Lepeletier, sa fille.* Cette quittance porte la date du 16 juillet 1787. *Seize lettres en chiffres sont autographes.*

La 2e *pièce*, revêtue de 29 *signatures autographes*, dont celles de *Momoro, Lulier, Maillard, Dufourny, Santerre, Lachevardière*, etc., est la *proclamation* des administrateurs composant le Conseil du département de Paris, *aux Français*, à l'occasion de l'assassinat de Lepeletier: 2 *pages in-fol.*, sans date, commençant ainsi : «... Le tyran « n'est plus, l'aristocratie expirante veut nous lancer son venin, cher- « chons à nous en garantir. Un des représentants du peuple vient « d'être assassiné, pour avoir voté la mort du dernier roi... »

La *pièce autographe signée*, est de *Sergent* (Louis, graveur, député de Paris à la Convention, né en 1751, beau-frère du général Marceau), et de 1 *page in-4*, en date du 22 janvier 1793. Elle a pour objet les préparatifs à faire pour la *cérémonie des funérailles de Lepeletier, dont il a été chargé*, comme commissaire inspecteur de la salle de la Convention, *avec son collègue David*, membre du comité d'instruction publique. (*Cachet.*)

Quant aux 3 *pièces manuscrites*, ce sont :

1° Le *signalement de Pâris*, assassin de Lepeletier.

2° Le *programme de la cérémonie funèbre*, et de la marche du cortége pour les funérailles de Lepeletier. 4 *pages in-fol.*

3° Le *cérémonial* qui sera observé par le président et les membres de la Convention nationale, auxdites funérailles. 1 *page et demie in-fol.*

Joint à ces pièces :

1° *Quatre portraits différents de Lepeletier.*

2° *Lepeletier sur son lit de mort.*

3° *Deux gravures représentant l'épisode de son assassinat* par Pâris.

4° *L'arrestation de Pâris et sa mort.*

5° *L'exposition du corps de Lepeletier*, sur le piédestal de la statue de Louis XIV, à la place Vendôme.

A l'exception d'un des portraits, toutes ces pièces sont du temps.

Plus *une vue du château de Saint-Fargeau.*

605 **LEPELETIER DE SAINT-FARGEAU** (Félix), *frère de Louis-Michel,* membre de la Chambre des représentants pendant les Cent-Jours de 1815, né 1767, mort 1827. (3 *lettres autographes signées.*)

La 1re de ces lettres, de 1 *page in-4*, datée du 23 août 1793, est *adressée à Hérault de Séchelles*, et renferme un *morceau de la chemise ensanglantée de son frère Louis-Michel* : « . . . Que *ce gage pré- « cieux que je vous envoie* me mérite un peu de l'amitié qui vous « unissait à mon frère, et soit toujours pour vous un souvenir de ce « qu'on doit à la patrie (*a*). »

Les 2 autres lettres, l'une de 1 *page in-4*, du 16 juillet 1825, est adressée au chancelier pour lui demander une audience particulière,

(*a*) L'*épingle*, qui attache le morceau de chemise, *est telle qu'elle a été posée.*

et la seconde, datée du 4 novembre 18.., est relative à une perte de famille, qu'il vient d'éprouver. 1 *page in-8*.

Joint une *lettre autographe signée E. de Saint-Fargeau*, en date du 14 septembre 1815, et adressée au général. . . pour l'informer que M. de Mortefontaine, son cousin, vient de mourir d'une chute de cheval. Plus une autre *lettre autographe signée Lepeletier*, et datée du 25 février 1769 (père ou oncle des deux frères). (*Portrait. Plus 2 portraits de Louis Michel.*)

606 **LETELLIER** (Michel), chancelier de France, né 1603, mort 1685.

— LOUVOIS (François-Michel Letellier, marquis de), son fils, ministre secrétaire d'État, né 1641, mort 1691. (2 *lettres autographes signées et une pièce signée.*)

Les *deux lettres autographes signées sont de Michel Letellier*. La 1re, de 1 *page in-4*, du 24 juillet 16.., est relative au voyage à Rome, de son fils l'abbé (*celui qui devint archevêque de Reims*) : « . . . Étant « persuadé qu'une personne de son âge et de sa profession peut tirer « avantage de la connoissance des mœurs et des manières de cette « cour-là, j'ai donné volontiers les mains à ce voyage... » La 2e, de 1 *page in-fol.*, datée de Mantes, le 13 octobre 1652, est adressée *au cardinal de Mazarin. Belle lettre:* « . . . Ayant reçu des nouvelles « de Paris . . . qui regardent les affaires présentes . . . . j'ai écrit « de ma main pour garder le secret qu'on recommande . . . . « Elles feront connoître à V. E. à quoi les choses se réduisent, et ce « que l'on peut espérer. Le Roi m'a recommandé de vous faire sa- « voir, etc. »

La pièce signée du marquis de Louvois est un certificat constatant les blessures d'un militaire. Ce certificat, daté du 16 juillet 1677, porte *deux lignes autographes de Louvois.*

Joint une 2e *pièce signée du marquis de Louvois*, en sa qualité de *surintendant général des postes, relais et chevaux de louage de France. Belle pièce*, datée de Saint-Germain-en-Laye, le 7 décembre 1681. (*Les 2 portraits et 1 caricature de Louvois.*) (*Rare.*)

607 **LETELLIER** (Michel), jésuite, *dernier confesseur de Louis XIV*, né 1643, mort 1719. (2 *lettres signées.*)

La 1re, du 13 décembre 1709, est adressée au curé d'Alençon, pour le prier de l'éclairer sur une affaire que la lettre qu'il joint à la sienne ne lui fait pas comprendre.

La 2e est une *belle pièce*, de 3 *pages et demie in-4*, datée de Paris, le 19 janvier 1711, où *la question des pensions qui sont affectées sur les bénéfices est traitée à fond* entre lui et le *R. P. Vauquier, recteur de la Compagnie de Jésus, à Cambray* : « . . . Il ne faut pas que vous « *communiquiez à personne ce que je vous dis ici*, *excepté à Mgr* « *l'archevêque de Cambray*, en le suppliant que *cela ne le passe* « *point...* » (*Portrait.*)

608 **LETTRES PATENTES**, *Pièces et Ordonnances du XIIIe siècle.* (2 *pièces.*)

Actes passés en la vicomté d'Arches (Arcæ Rhemorum, c'était autrefois un petit bourg situé dans le Rhetelois, sur la Meuse, à 4 lieues de Sedan; les rois de la seconde race y avaient un palais), au mois d'octobre 1289, pour la vente d'une pièce de terre.

Ces deux actes sur parchemin, rattachés l'un à l'autre par des liens

également en parchemin, sont un *curieux spécimen de la forme et du libellé des actes de transmission de propriété, il y a aujourd'hui* (1854) *cinq cent soixante-cinq ans!* Ils sont d'ailleurs *parfaitement conservés,* ainsi que les *cachets,* qui en général *suppléaient les signatures à cette époque,* et leur traduction authentique, que je dois à l'obligeance toute particulière de *M. Teulet,* archiviste paléographe, y ajoute un mérite spécial, qui les transforme, pour ainsi dire, en un document historique.

609 **LETTRES PATENTES,** *Pièces et Ordonnances du XIVe siècle.* (5 *pièces.*)

— Charles V, roi de France. Portrait.

Lettres patentes, données à *Paris,* le 31 novembre 1376, concernant le grainetier du *grenier à sel de Vernon.*

— Le même.

Lettres patentes, données au *Bois de Vinceunes,* le 27 août 1372, concernant les gages et émoluments de son amé et féal cousin le *comte de Tancarville,* maître et réformateur de ses eaux et forêts.

— Le même.

Lettres patentes, données à Paris, le 31 novembre 1373, au sujet d'une enchère relative au *pont de Rouen.*

— Le même.

Cédule, du 2 mars 1374, pour la recette, par *François Chantepine, receveur général des aydes de la guerre,* d'une somme de 2,000 *livres tournois,* en la *terre de Mme la Royne Blanche.*

— Le même.

Cédule du 15 janvier 1374, pour la recette faite par *François de Chantepine, receveur général des aydes de la guerre,* d'une somme de 3,000 *livres tournois,* en la *terre de Mme la Royne Blanche.*

Nota. Joint le portrait de Blanche de Castille.

610 **LETTRES PATENTES,** *Pièces et Ordonnances des XIVe et XVe siècles.* (5 *pièces.*)

— Philippe le Hardi, duc de Bourgogne, etc., quatrième fils du roi Jean, et père de Jean sans Peur. Portrait.

Données à *Malines,* le 21 avril 1398, pour qu'il soit fait droit à la supplication de messire Jean de Rupt, son chambellan, *à l'effet d'empêcher que le douaire de sa femme ne passe à des étrangers.* (*Cachet.*)

— Philippe le Bon, duc de Bourgogne, etc., fils de Jean sans Peur.

Données à *Bruxelles,* le 7 juin 1441, qui confèrent *l'office de conseiller et maître des requêtes* de l'hôtel à son ami et féal Pierre de Goux.

— Le même.

Données à *Lille,* le 19 février 1453, pour que le cessionnaire de la seigneurie de Lermes, mouvant de son comté de Bourgogne, à cause de son château de Gray, *jouisse pleinement des droits qu'avait l'ancien propriétaire de ce fief.*

— CHARLES, duc d'Orléans, etc., fils de Louis d'Orléans et de Valentine de Milan.

Données à *Blois,* le 6 mars 1445, pour la réception de *foi et hommage d'un fief* relevant de la châtellenie de Lorris, en son duché d'Orléans.

— JEAN-SANS-PEUR, duc de Bourgogne, comte de Flandres, d'Artois, etc.

Il veut et mande de *Gand,* le 9 janvier 1418, qu'une somme de 200 francs soit payée à son bien-amé le *seigneur de Bonneville, en considération de plusieurs grands et notables services.*

611 **LETTRES PATENTES**, *Pièces et Ordonnances des XIV*e *et XV*e *siècles.* (3 *pièces.*)

— CHARLES VI, roi de France. Portrait.

Ordonnance, rendue le 15 février 1396, *pour réception de foi et hommage*, par Robert de Pontaudemer, son panetier, de tout ce qu'il a acquis au comté de Dreux, du fils de feu Jehan de Crécy.

— LE MÊME.

Ordonnance du 9 juillet 1404, pour qu'il soit baillé à : « ... notre « amé valet de chambre et garde des deniers de nos coffres, la « somme de 450 *francs*, pour mettre *à nos affaires et en faire notre* « *plaisir et volonté...* »

— LOUIS XI, roi de France.

Lettres patentes, données à *Tours*, le 13 février 1478, pour que le sénéchal de Poitou, ou son lieutenant, *procèdent nonobstant rigueur de droit*, dans une affaire touchant le grand veneur de France, attendu que les assises royaux de Poitiers ne tenant que deux ou trois fois l'an au plus, l'affaire pourrait être longuement retardée.

612 **LETTRES PATENTES**, *Pièces et Ordonnances de Louis XIV.* (5 *pièces.*) Portrait.

1° *Commission d'intendant* de la généralité de Bourges, datée de Versailles, le 20 août 1674. 6 pages in-fol.

2° *Lettres d'honneur*, de conseiller, secrétaire, maison, couronne de France et des finances, accordées à Pierre Gallois, après 22 ans de services. Données à Marly, le 17 juillet 1707. Demi-page in-fol.

3° *Don de place à Versailles,* fait au sr De Cotte, architecte ordinaire et intendant des bâtiments de Sa Majesté. Fait à Marly, le 25 juillet 1701. 1 page in-fol.

4° *Don du prieuré de Buxier-Badille*, diocèse de Limoges, à M. Leclerc Duvallon, avec autorisation de lui expédier toutes lettres et dépêches *nécessaires en cour de Rome, pour l'obtention des bulles et provisions apostoliques.* Fait à Versailles, le 7 avril 1703. Demi-page in-fol.

5° *Don des revenus dudit prieuré* de Buxier-Badille, dont est pourvu ledit M. Leclerc Duvallon, jusqu'à ce qu'il ait obtenu ses bulles et pris possession, *avec réserve du tiers destiné à la subsistance des nouveaux convertis.* Fait à Versailles, le 7 avril 1703. 1 page in-fol.

Toutes ces pièces, sur parchemin, sont *revêtues de la signature autographe de Louis XIV.*

613 **LETTRES PATENTES**, *Pièces et Ordonnances de Louis XV. (Pièces.)*

1° *Lettres de pardon pour un duel*, données à Paris le 31 mars 1718. 1 feuille grand in-fol. (Outre les détails de cette affaire, cette pièce est *curieuse comme question de régence.* On y voit que *Louis XV*, qui n'avait alors *que* 8 *ans*, a signé comme *exerçant en personne l'autorité royale*, avec la simple mention que c'est après avoir pris l'avis de son très-cher et amé oncle le duc d'Orléans, petit-fils de France, régent. Et le contre-seing porte : *par le Roi, le Duc d'Orléans, Régent, présent.*)

2° *Lettre de cachet*, donnée à Versailles le 20 décembre 1758, pour faire arrêter *un enfant de* 12 *ans*, et le conduire au collége de Joyeuse, à Rouen.

3° *Lettres de jussion*, adressées aux gens tenant la cour de Parlement à Paris, et datées de Compiègne, le 10 août 1763, *pendant la procédure contre les jésuites* (sécularisés par arrêt du parlement de Paris, du 6 août 1762, mais qui ne furent cependant supprimés définitivement en France que par l'édit royal du 9 novembre 1764).

4° *Surséance pour acquit de dettes*, accordée au s^r^ Pierre de Beaujeu, *auquel le Roi doit* 40,015 *livres* pour travaux de couverture de ses bâtiments, sans qu'il ait pu en obtenir le payement. Donnée à Versailles, le 13 janvier 1769. (Avec le *grand scel en cire.*)

614 **LETTRES PATENTES**, *Pièces et Ordonnances de Louis XV.* (6 *Pièces.*)

1° *Capitation des officiers et employés dans la marine et les galères*, réglée par lettres patentes, données à Paris, le 7 mars 1719. Feuille double, grand in-fol.

2° Lettres patentes, données à Versailles, le 10 mai 1753, portant *règlement pour la recette des droits d'engagés non embarqués* par les capitaines ou armateurs des vaisseaux marchands passant aux colonies. 5 pages in-fol.

3° *Nomination à une cure* vacante, dans le diocèse de Bayeux, à Saint-Vigon de Reviers, *pour la première portion*, datée de Versailles, le 29 janvier 1769.

4° *Lettres de pardon pour un homicide*, accordées à Nicolas Desmoulins, garde-chasse de la capitainerie de Saint-Germain-en-Laye, sous la date de mai 1769. Feuille double, grand in-fol.

5° *Nomination de chapelain de Mesdames Victoire et Sophie de France*, datée de Versailles, le 1er janvier 1771.

6° *Nomination de médecin en survivance* de l'hôpital militaire de Lille, datée de Versailles, le 13 juin 1770.

615 **LHOSPITAL** (Michel de), chancelier de France, né 1505, mort 1573. (*Lettre autographe signée.*)

Belle lettre, de 1 *page in-fol.*, adressée *à sa fille*, sous la date du 30 *août* 1572, c'est-à-dire *six jours après le massacre de la Saint-Barthélemy* : « ... Ma fille, vous direz à ladite dame (la *duchesse de Ferrare*) que nous essaierons avoir lettre de Leurs Majestés, adressée « à elle pour la prier *de nous recevoir en sa maison* et en sa protec- « tion et *commandement à nous de nous y retirer.* » (*Portrait* et *facsimile* de lettre.)

616 **LINGUET** (Simon-Nicolas-Henri), né 1736, *décapité le 27 juin 1794.* (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in-4*, de *Bruxelles*, le 24 février 1788, *adressées à Males-*

herbes. Il lui envoie le n° 101 de ses *Annales politiques et littéraires:* « ... Je me flatte que vous trouverez, dans la discussion qui en forme « la plus grande partie, des principes sages et vrais; je crois que ce « sont les vôtres..... » (2 *portraits, dont un avec allégorie.*)

617 **LIONNE** (Hugues, marquis de), ministre secrétaire d'État, né 1611, mort 1671. (*Lettre autographe signée.*)

Belle et importante lettre, de 2 *pages in-fol.*, adressée à M. Duplessis-Besançon et *datée de Francfort*, le 5 février 1658. Elle se rattache à la négociation dont fut chargé le marquis de Lionne avec le maréchal de Grammont, pour l'élection du successeur de l'empereur Ferdinand III, qui n'eut lieu que le 18 juillet 1658, bien que ce prince fût mort le 2 avril de l'année précédente: « ... Quoique la déclara- « tion de Monsieur de Bavière, de ne vouloir point accepter l'Empire, « nous ait rompu toutes nos mesures touchant l'élection (car vous « savez *que l'on ne fait point boire un âne s'il n'a soif*, et que souvent « un arsenal entier n'armerait pas une flotte), il reste encore de telles « choses à faire, que la couronne impériale peut avoir *autant d'épines* « *que de roses.....* » (*Portrait.*)

618 **LITTÉRATEURS.** (2 *lettres autographes signées.*)

— Sabatier de Castres (Antoine), abbé, auteur des *Trois siècles de la littérature*, etc., né 1742, mort 1817.

Grande et belle lettre, de 4 *pages in-fol.*, remplie de *détails historiques*, et qui justifie complétement ce que les biographes ont dit de l'abbé Sabatier de Castres.

Cette lettre est datée du 21 décembre 1781.

— Hoffmann (François-Benoît), né 1760, mort 1828. Portrait.

4 *pages in-4*, du 24 mai 1808. Cette *belle lettre de l'un des meilleurs critiques de notre temps*, et qui paraît être adressée au comité du Théâtre-Français, touche à la question de coalition des auteurs, réalisée depuis peu de temps, et qu'Hoffmann ne considérait pas comme moins légitime que celle des comédiens: « ... Quant aux assemblées des « auteurs, ils ont le droit de se réunir pour leurs affaires, comme vous « pour les vôtres... Ils se réuniront, comme vous, chaque fois que « leurs intérêts l'exigeront, parce que leurs droits sont égaux aux « vôtres, parce qu'ils sont coïntéressés et copartageant avec vous, et « parce que, dans un théâtre, *ceux qui font les pièces ont*, *à tous* « *égards, la même consistance que ceux qui les jouent...* »

619 **LITTÉRATEURS.** (2 *lettres autographes signées.*)

— La Beaumelle (Laurent Angliviel de), né 1727, mort 1773. Portrait.

2 *pages in-4*, de *la Bastille*, le 21 juillet 1757, époque où il y était détenu pour la seconde fois. La demoiselle dont il parle, et qu'il épousa, était sœur du jeune *Lavaisse*, qui figura dans la trop célèbre *affaire de Calas*.

— Clément (Jean-Marie-Bernard), dit l'*Inclément*, auteur des *Lettres à Voltaire*, né 1742, mort 1812.

3 *pages in-4*, du 17 juin 1771, adressées à M..., président à mortier au parlement de Besançon. *Très-jolie lettre*, particulièrement relative à Dorat: « ... Je ne sais si vous avez vu une nouvelle brochure

« *estampée*, de Dorat, intitulée : *Ma philosophie*, où je suis assez mal-
« traité. Il a très-bien fait de prendre sa revanche, mais il n'aurait pas
« dû me fournir de nouveaux sujets de me moquer de lui... Je compte
« ramasser une quarantaine de sottises et de fatuités, dans l'épaisse
« collection des poésies légères de Dorat, *dont je lui ferai un masque*
« *qui restera à jamais sur la figure... La Dunciade* va paraître in-
« cessamment, en dix chants; vous y trouverez beaucoup d'esprit... »

620 **LITTÉRATEURS.** (3 *lettres autographes signées.*)

— COSTE (Pierre), né 1668, mort 1747. Portrait.

4 *pages in*-4, du 26 mai 1730. *Belle lettre* de critique littéraire *du commentateur de la Fontaine, Montaigne, La Bruyère*, etc. : « ... Je « pourrois peut-être excuser la longue paresse qui m'a empêché de « répondre plus tôt; mais j'aime mieux la confesser tout franchement « et vous en demander pardon. En général, je hais les excuses; les « plus vraisemblables souvent ne valent rien, et elles ne servent, dans « une lettre, qu'à employer du papier inutilement... » (*Cachet.*)

— PALISSOT DE MONTENOY (Charles), né 1750, mort 1814.

Demi-page in-4, à M. Barbier. Il le prie de mettre sous les yeux de *Sa Majesté l'Empereur* le passage d'un ouvrage qu'il lui envoie, dans lequel *Chénier* se trouve vengé de l'indigne silence de *Chateaubriand.*

— AUBERT (Jean-Louis, abbé), né 1731, mort 1814.

1 *page in*-4, du 21 décembre 1773, *au duc de La Vallière*, qui créa pour l'abbé Aubert une chaire de littérature française au Collége de France. La lettre se rapporte à son discours d'ouverture prononcé le lendemain. Le sujet de ce discours était : les progrès de la langue et de la littérature française, et la nécessité d'en étudier le génie et le caractere.

621 **LOIZEROLLES** (Jean-Simon Aved de), né 1733, *décapité* le 7 thermidor an II (25 juillet 1794). Portrait.

— LOIZEROLLES (François-Simon Aved de), son fils, né 1772.

— LOIZEROLLES (.... Aved, chevalier de), frère du précédent. (2 *lettres autographes signées et une piece signée.*)

La *lettre de Loizerolles père*, de 1 *page in*-8, datée du 11 février 1779, est adressée *à son confrère l'avocat Target*, au sujet d'une consultation qu'il le prie d'honorer de sa signature, et il lui rappelle celle pour madame de Montesson, avec laquelle il a dîné chez le maréchal de Clermont-Tonnerre, sans que cette dame lui ait parlé de rien.

Celle du chevalier de Loizerolles, de 2 *pages in*-4, du 12 janvier 1834, a pour objet de réclamer un supplément de pension.

Quant à la *pièce signée*, c'est la copie certifiée d'une pétition de *François-Simon Loizerolles* (celui auquel son père sauva la vie), adressée au préfet de la Seine, pour faire la demande d'une place de professeur aux Écoles centrales.

Joint une *seconde lettre autographe signée du chevalier*, 2 *pages in-fol.*, du 1er septembre 1832, relative à ses ouvrages. (1 *gravure épisodique.*)

622 **LONGUEVILLE** (Henri d'Orléans, premier du nom, duc de), prince de Neufchâtel et Vallengin, gouverneur de Picardie, *tué* 1595. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-fol.*, du . . février 1586, adressée *à M. de Villeroy*, premier secrétaire d'Etat de Sa Majesté (Henri III). Il réclame ses conseils sur le voyage qu'il est prêt à faire : « . . . car, je ne désire rien tant en « ce monde que de me confiner près de Sa Majesté, pour lui rendre le « très-humble service que je lui dois, et me perpétuer en sa bonne « grâce, vous priant me continuer en la vôtre. . . » (*Portrait.*)

623 **LOUIS XI**, roi de France, né 1423, mort 1483. (*Pièce signée.*)

Belle pièce, sur *papier*, datée du 16 janvier 1474. C'est un ordre adressé à Penot de la Combe, receveur du payement des gens de guerre du pays d'Angoumois, de payer une somme de 68 livres tournois : « . . . Si n'y faites faute, surtout que *voulez nous déplaire et encourir* « *notre indignation*; car, si faute y a et la besogne demeure pour cette « cause à faire, *nous nous en prendrons à vous*. . . »

Joint une copie en écriture moderne. (*Portrait* et 1 *gravure épisodique.*)

624 **LOUIS XII**, roi de France, né 1462, mort 1515. (*Pièce signée.*)

Belle pièce, sur *papier*. C'est un ordre aux magistrats de la ville de Lyon, pour qu'ils aient à s'assembler, en s'adjoignant le sénéchal, son lieutenant, et des principaux et gens de bien de ladite ville, pour aviser aux travaux de toitures et réparations à y faire, du côté de la Bresse : « . . . Regardez combien la dépense pourra se monter, et où « se pourront prendre les deniers, *à la moindre foule du peuple*, que « faire se pourra. . . »

Joint une *seconde pièce signée*, sur parchemin, datée de *Blois*, le 1er mai 1499, *de notre règne le second.* Ordonnance de payement d'une somme de 502 livres tournois, pour gages des officiers de son hôtel. (2 *portraits.*)

625 **LOUIS XIII**, roi de France, né 1601, mort 1643. (*Une lettre autographe signée et une pièce signée.*)

2 *pages in-4*, du 9 octobre 1642, *au cardinal de Richelieu* : « . . . Ma « santé va, grâces à Dieu, fort bien ; il est vray que, tous les mois, il « me faut 6 *ou* 7 *médecines de suite pour nettoyer le logis*. . . Je m'en « vas courir 4 loups ; je voudrois que vous fusies en estat daler à « cette chasse. . . »

Quant à la *pièce signée*, c'est un ordre de payement, du 16 février 1616, en faveur d'un capitaine commandant à l'île Bouchart.

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Louis XIII*, adressée à la Reine, sa mère, datée de Laleu, devant la Rochelle, le 6 octobre 1628. (2 *portraits.*)

626 **LOUIS XIV**, roi de France, né 1638, mort 1715. (*Notes autographes, lettre signée, et apostille autographe signée.*)

Les *notes* sont *curieuses*; l'une d'elles est ainsi conçue : « Voir ce « qu'il y a à faire pour empêcher ceux de l'université de Reims de *par*- « *ler contre les jésuites*. . . » (2 *pages in*-12.)

La *lettre*, datée du 15 mai 1670, et portant le *cachet du Roi*, est adressée à son cousin, don Gasparo Altieri, pour le féliciter, d'après le rang qu'il tient dans la famille de notre saint-père le pape Clément X, sur l'exaltation de ce pontife. (Cette lettre est *de la main du président Roze, secrétaire de Louis XIV*, dont l'écriture a passé longtemps pour être celle du monarque.)

Enfin, *l'apostille*, sur un mémoire pour répondre au roi, sur le placet que Rogier, serrurier, lui a présenté, porte : « . . . Je vous renvoye ce « mémoire et ce placet, sur quoi vous me manderez votre avis, quand « vous aurez arrêté tous les comptes. » (A Versailles, le 11 mai 1676.)

Joint une *pièce signée de Marie-Thérèse d'Autriche, sa femme*, née en 1638, morte en 1683. Ladite pièce, sur parchemin, et datée de Paris, le 27 avril 1663, a pour objet la nomination de la *demoiselle de Chassaigne* aux fonctions de *sous-gouvernante de ses filles Demoiselles*. Plus *son portrait*. (3 *portraits*.)

627 **LOUIS DE FRANCE**, *dauphin* (soit celui fils de Louis XIV, né 1661, mort 1711 ; soit celui fils de Louis XV, né 1729, mort 1765.) (*Lettre en rébus*.)

On ne saurait affirmer auquel de ces deux princes cette *pièce, rare et curieuse*, doit être attribuée ; mais le passage : « . . . C'est assez que « j'aye *la place royale qui m'est due dans votre cœur*, » et le *louis d'or*, qui figure la signature, ne permettent pas de douter qu'elle ne soit l'œuvre de l'un ou de l'autre (*a*). (4 *portraits*.)

628 **LOUIS XV**, roi de France, né 1710, mort 1774. (*Une lettre autographe et une pièce signée*.)

La *pièce signée*, de l'année 1744, est un état des appointements des conseillers d'Etat et maîtres des requêtes présidents du grand conseil pendant l'année 1743 : les conseillers d'Etat, compris pour 12,000 liv., et les maîtres des requêtes pour 3,000 liv. (La signature du roi est précédée du mot : *Bon*, écrit de sa main.)

La *lettre autographe*, datée de Choisy, le 2 juillet 1760, est adressée *au duc de Penthièvre*. Elle est relative à des dispositions de chasse. « .... Il faut faire préparer le chenil de Marly pour recevoir « les grands chiens, des *chênes* doivent y être.... »

Cette lettre, de 1 *page in*-4, porte le *cachet du roi*.

Joint un billet d'invitation au service solennel que la Compagnie des fermiers généraux fit célébrer le 31 mai 1774, dans l'église de Saint-Eustache, pour le repos de l'âme de S. M. Louis XV. (3 *portraits, dont un allégorique, et une gravure épisodique*.)

629 **LOUIS XV**. (Ses filles.) (*4 lettres autographes signées*.)

— Louise-Élisabeth, mariée à don Philippe, duc de Parme, morte 1759. Portrait.

Demi-page in-4, du 3 janvier 1757. Elle demande une commission de colonel pour le sieur de Keralio.

— Adélaïde, née 1732, morte 1799. Portrait.

Demi-page in-4, du 30 septembre 1783, adressée *au contrôleur général des finances*. Elle le prie de demander au roi le complément d'une somme de 300,000 livres, pour une affaire à laquelle elle s'intéresse. (*Cachet*.)

(*a*) Je pencherais pour le fils de Louis XV, d'après cet autre passage : « Accouchez sans danger, ma « très-illustre dame, d'un royal enfant, sous *le signe des Gémeaux*, » plusieurs des enfants de la reine Marie Leczinska étant nés *au mois de mai*.

— Victoire, née 1733, morte 1799. Portrait.

Demi-page in-4, du 6 novembre 1782, adressée *à M. le prince Xavier de Saxe*. Elle le complimente à l'occasion d'une perte qu'il vient de faire. (*Cachet.*)

— Louise (sœur Thérèse de Saint-Augustin, religieuse des Carmélites de Saint-Denis, dite Madame), née 1737, morte 1787. Portrait.

1 *page in*-4, du 23 octobre 1787. Elle remercie du succès d'une affaire touchant les carmélites de Neufchâteau et adresse une recommandation. (*Cachet.*)

630 **LOUIS**, dauphin de France, *fils de Louis XV, et père de Louis XVI*, né 1729, mort 1765. (*Lettre autographe signée.*)

Demi-page in-4, du 27 février 17.. « Il souhaite, quoique un peu « tard, la bonne année *à son cher frère*, et voudroit trouver des occa- « sions de lui prouver la sincérité et la tendresse de son amitié.... » (2 *portraits.*)

631 **LOUIS XVI**, roi de France et de Navarre, puis roi des Français, né 1754, *décapité* le 21 janvier 1793. (*Une lettre autographe signée, et une pièce signée.*)

La *lettre de* 1 *page in*-8, datée de *Versailles*, 9 mars (*a*), est une *très-jolie petite pièce*, dont le papier est doré sur tranche : « ... Je fais « cas de la personne de *M. Ducis*, dont Angivillers ne cesse de me « dire tout le bien possible ; je serai bien aise qu'il me remette le « discours qu'il a prononcé pour sa réception à l'Académie françoise. « J'ai consenti à tenir sur les fonts, avec la reine, l'enfant... *point de* « *présens.* »

La *pièce signée* est un rôle de capitation de la noblesse, officiers de justice, privilégiés et employés du département de Pithiviers, province de l'Orléanais, pour l'année 1789, avec les *signatures autographes* de *Barentin*, *Lefevre d'Ormesson*, *Montyon* et *Lambert*. (4 *portraits et quatre gravures épisodiques.*)

632 **LOUIS XVI**, roi de France, né 1754, *décapité* le 21 janvier 1793. (2 *pièces autographes, et une lettre autographe signée.*)

Les *pièces autographes* sont *deux notes* de la main de Louis XVI ; l'une de 1 *page et demie in*-8, et l'autre de 1 *page in*-4, toutes deux se rapportent aux ouvrages de serrurerie qu'affectionnait ce malheureux prince. Dans la première, est nommé le serrurier *Gamain*, et dans la deuxième, *Durey*, garçon de service du château, qui avaient travaillé ensemble à la fameuse *armoire de fer*.

Quant à la *lettre autographe signée*, elle est *de Durey*, qui donne à Gamain des explications sur la note du roi, où lui, Gamain, se trouve nommé.

Dans l'article que la *Biographie universelle* a cru devoir consacrer à *Gamain* (*Supplément* au tome LXV, pages 77 à 82), on voit que ce misérable était né en 1751, et mourut en 1795 ; de plus, que *Durey* vivait encore en 1800.

Joint un *calque d'écriture*, attribué à *Louis XVI* à l'âge de *dix ans*, et une *copie annotée de ce calque*.

Plus une *curieuse pièce* (*apostillée de sa main*), *œuvre calligraphique*. (2 *portraits.*)

(*a*) C'est en 1778 que Ducis fut reçu à la place de Voltaire.

633 **LOUIS XVI,** roi des Français, né 1754, *décapité* le 21 janvier 1793. (10 *pièces relatives au voyage de Varennes.*)

1° *Lettre autographe signée*, de ...., procureur-syndic de la commune de Paris, adressée à M. Pastoret, procureur général, le 21 juin 1791, à midi, pour savoir si le roi a réellement pris la fuite, afin de prendre des mesures en conséquence. *Demi-page in-fol.*

2° *Lettre signée du maire de Paris, Bailly*, annonçant au procureur général syndic qu'il n'est arrivé à l'hôtel de ville aucune nouvelle. *Demi-page in-fol.*

3° *Rapport autographe, signé de Royer*, secrétaire-greffier adjoint de la municipalité, donnant le détail des indications recueillies aux Tuileries par les officiers municipaux sur le départ du roi. 1 *page in-fol.*

4° *Copie certifiée* d'une lettre des officiers municipaux de Sainte-Menehould, datée du 22 juin 1791, trois heures du matin, et adressée au président de l'Assemblée nationale, annonçant le passage en cette ville, entre sept heures et demie et huit heures de l'après-midi, de deux voitures, précédées d'un courrier, et suivies d'un autre, tous deux *habillés de couleur chamois*, qui ont éveillé les soupçons du maître de poste *Drouet*, qui s'est mis à leur poursuite avec un autre habitant, et qui ne sont pas encore de retour. 3 *pages in-fol.* (Cette pièce, destinée au département de Rhône-et-Loire, porte les *signatures autographes* et le *cachet* de la députation de ce département à l'Assemblée nationale.)

5° *Lettre signée du sieur Lavarenne, lieutenant de Roi à Metz*, datée du 23 juin 1791, annonçant qu'en l'absence de M. de Bouillé, et sur l'avis de l'arrestation du roi à Varennes, il a été requis d'envoyer douze pièces de canon et des détachements de troupes et de gardes nationales sur Verdun et Varennes. 2 *pages in-fol.*

6° *Copie certifiée* dudit sieur Lavarenne, de la réquisition à lui faite par le conseil municipal de Metz, pour qu'il se dessaisisse des clefs de cette place. 1 *page in-4*, 23 juin 1791.

7° *Détails* (imprimés) relatifs à l'arrestation du roi et de sa famille à Varennes, *faits* à l'Assemblée nationale par M. Mangin. 2 *pages in-4.*

8° *Expédition officielle* du décret de l'Assemblée nationale, du 25 juin 1791, revêtue de cinq *signatures autographes*, dont celles d'*Alexandre Beauharnais*, président, *Lecarlier*, etc., qui autorise l'envoi au département des clefs de la voiture du roi. 1 *page in-fol. Vignette et cachet.*

9° *Lettre autographe signée* du procureur de la commune Desmousseaux, sur les craintes qu'il éprouve que la foule qui accompagnera le cortége du roi n'expose à beaucoup de désordres et ne rende la police de Paris très-difficile. 1 *page in-fol.*, du 24 juin 1791. *Vignette.*

10° *Copie manuscrite* de la narration du *voyage de Pétion à Varennes*, existant aux archives du ministère de l'intérieur. 12 *pages in-4. Très-curieux document historique.* (8 *portraits et six gravures épisodiques, tous du temps.*)

634 **LOUIS XVI,** roi de France. (3 *autres pièces relatives à son exécution.*)

1° *Arrêté de la société des Jacobins,* daté du 20 janvier 1793, portant qu'une députation de douze de ses membres se transportera sur-le-champ auprès du conseil exécutif provisoire, au département et au conseil général de la commune, pour les inviter à redoubler de surveil-

lance. Elle décide, en outre, qu'elle sera permanente jusqu'après l'exécution du décret pénal rendu contre le tyran. (Cette pièce porte les *signatures autographes* de *Monestier*, du Puy-de-Dôme, membre de la Convention, président; *Desfieux*, vice-président et *Mittié*, secrétaire. *Vignette* et *cachet* de la société parfaitement conservés.)

2° *Arrêté du conseil général de la commune*, daté du 20 janvier 1793, qui, sur la dénonciation qui lui a été faite de l'assassinat du citoyen Saint-Fargeau, par Pâris, ci-devant garde-du-corps, invite les sections à rester en permanence, à tenir tous les citoyens sous les armes, et à ne permettre le lendemain, 21, à qui que ce soit, même aux femmes, de circuler dans les rues. (Expédition officielle, portant la griffe de *Coulombeau*, secrétaire greffier de la commune.)

3° *Autre arrêté des mêmes autorité et date*, portant: 1° que le commandant général (*Santerre*) fera placer le lendemain matin, 21, à sept heures, à toutes les barrières, une force suffisante pour empêcher qu'aucun rassemblement, armé ou non armé, n'entre dans Paris ni n'en sorte; 2° que les sections feront mettre sous les armes et sur pied tous les citoyens, excepté les fonctionnaires publics et les employés des administrations, qui tous devront être à leur poste; 3° que tous les comités de sections seront en état de permanence non interrompue. (Expédition officielle, avec la griffe de *Coulombeau*, comme la précédente pièce.)

Joint la notice de 81 pièces, également relatives à l'exécution de Louis XVI.

Plus, une *liste officielle* des 433 membres de la Convention qui ont voté la mort de Louis XVI; savoir: 361 *simplement* et 72 *conditionnellement*. (5 *portraits et gravures épisodiques*, plus une *carte* d'entrée pour la fête du quatrième anniversaire du 21 janvier 1793.)

635 **LOUIS XVII** (Louis-Charles, dauphin, *reconnu*, immédiatement après la mort de Louis XVI son père, *pour roi* de France et de Navarre, *par les provinces et les armées insurgées contre la Convention nationale*, sous le nom de), né 1785, mort le 8 juin 1795, dans la tour du Temple, où il était enfermé depuis le 10 août 1792. (*Une page autographe.*)

Les *preuves de l'authenticité* de cette page, de la main du dauphin (Louis XVII), sont:

1° Le *certificat* d'origine et la *lettre* de l'honorable M. *Tarbé*, juge au tribunal de Versailles.

2° La *parfaite identité des deux lettres IS*, du mot Louis, avec les mêmes lettres de la signature reproduites sur le *fac-simile*.

3° Cette *répétition des mots Louis-Charles* qui, corroborée de l'origine, indique *une leçon pour apprendre à signer*. (4 *portraits*, dont *deux* sont *du temps*, 1 *gravure épisodique* et le *fac-simile* de la collection Delpech.)

636 **LOUIS XVIII**, roi de France, né 1755, mort 1824. 2 portraits.

— Marie-Joséphine-Louise de Savoie, sa femme, née 1753, morte 1810. (2 *lettres autographes signées.*) Portrait.

La *lettre du roi*, datée de Compiègne, le 19 août 1774, est adressée au procureur général du parlement de Paris, relativement à l'acquisition de la terre de Brunoy, qui fut le séjour de plaisance de ce prince

lorsqu'il n'était encore que *Monsieur, comte de Provence, frère du roi.*

Celle de la reine, adressée au maréchal marquis de Ségur, le 8 juillet 1787, a pour objet la demande d'un brevet d'officier dans le régiment de Languedoc-dragon pour M. Chevilly.

Joint une *lettre signée du cardinal d'Isoard*, avec une *apostille autographe de Louis XVIII, signée L.*

Plus, une feuille de papier filigrané, à l'effigie de Louis XVIII et de la duchesse d'Angoulême, avec cette légende : « Elle m'a prodigué « sa tendresse et ses soins. »

637 **LOUIS-PHILIPPE I**er, roi des Français, né 1773, mort 1850. 2 portraits, dont un en pied.

— MARIE-AMÉLIE, la reine, sa femme, fille de Ferdinand Ier, roi des Deux-Siciles, née 1782. (*Une lettre autographe, une pièce signée, et une note autographe.*) Portr. en pied.

La *lettre autographe du roi*, de *demi-page in-8*, du 30 juin 1844. *Très-jolie pièce*, relative à la croix de la Légion d'honneur pour son fils le *duc de Montpensier.*

La *lettre signée du roi* est une lettre close, adressée au marquis de Barbé-Marbois, pour qu'il ait à assister à l'ouverture de la session des Chambres, le 23 juillet 1831. (Cette lettre porte au-dessous de la signature de *Louis-Philippe*, celle de M. *Barthe*, alors garde des sceaux.)

La *note autographe de la reine* a pour objet une demande de livres, dont : l'*Histoire de la Révolution française*, par M. *Thiers*...

Plus *une lettre autographe signée du roi*, datée de Randan, le 19 mars 1829, et adressée à la reine. Pièce de *4 pages in-4*, toute d'intimité et *fort curieuse.* (La signature mentionnée n'est qu'un paraphe.)

638 **LOYSE DE SAVOIE**, duchesse d'Angoulême, mère de François Ier, régente du royaume, née 1476, morte 1532. (*Lettre autographe signée.*)

Cette lettre, de 2 *pages in-fol.* (de 1525, pendant la captivité de François Ier), est adressée à sa fille la *duchesse d'Alençon.* La régente l'entretient de la politique et des affaires du temps, et notamment de : « .... La paix qui fut jurée entre le roi et le roi d'Angle- « terre.... du bon vouloir que font les ambassadeurs.... j'ai vu ce « que vous m'avez mandé des *bonnes paroles que Bourbon tient de* « *moi*.... etc., etc. » (*Portrait.*)

639 **LOYSE DE LORRAINE**, reine de France, femme de Henri III, née 1554, morte 1601. (*Lettre signée, avec trois mots autographes.*)

Demi-page in-fol., du 2e jour de mai 1574, à son cousin le *grand-duc de Toscane :* « .... L'avis que vous me donnez du mariage de la « princesse votre fille avec le prince de Mantoue, est tant plus reçu en « très-grand et singulier plaisir, que je connois par icelle qu'il vous « vient à gré et contentement.... »

Joint une *lettre signée d'un Montmorency de Lorraine-Vaudemont*, qui doit être de la famille de la reine *Loyse*, laquelle était fille du comte *de Vaudemont.* (*Portrait.*)

640 **LULLY** (Jean-Baptiste), né 1633, mort 1687. (*Pièce signée.*)

C'est la minute de l'acte notarié, en date du 23 décembre 1681, lui faisant cession d'une charge de *conseiller secrétaire du roi*, pour la somme de 63,000 liv. *Belle pièce.*

Joint une *quittance signée* de la somme de 165 liv., pour le 1[er] *quartier* de l'année 1685, de ses *gages de surintendant de la musique de la chambre* du roi. *Jolie pièce.* (*Portrait*, par *Edelinck.*)

641 **LUXEMBOURG SAINT-POL** (Louis de), évêque de Thérouenne, *fait chancelier en 1425, par le roi d'Angleterre Henri VI, usurpateur de la couronne de France,* mort 1443. (*Une pièce autographe signée.*)

Cédule, datée du 29 *août* 1430, adressée de par le roi aux gens du Conseil, prévôt des marchands et échevins de la ville de Paris : « . . . à « eux portée hâtivement par Longchamps, poursuivant d'armes. . . . »

Cette pièce se rapporte évidemment à la cérémonie du *sacre de Henri VI*, qui eut lieu dans l'église Notre-Dame de Paris, *le* 17 *septembre* 1430. (*Cachet.*)

642 **MABLY** (Gabriel Bonnot, abbé de), né 1709, mort 1785. (*Une lettre autographe.*)

1 *page in-4*, de Paris, le 9 février 1770, à M. Julien. Il répond à l'envoi d'un mémoire dont il ne peut faire aucun usage, ne connaissant en aucune façon M. *de Boulogne*. « . . . . Vous me faites regret- « ter de ne pas connoître cet homme, dont personne n'aime cependant « la connoissance. . . . Je ne puis finir cependant, sans vous dire com- « bien j'ai envie de vous voir et de parler lois avec vous. Je gage que « vous n'avez pas dit à Mme Julien combien je suis empressé d'avoir « l'honneur de faire connoissance avec elle ? Si j'ai gagné ma gageure, « je vous boude et ne vous embrasse qu'à moitié. »

Joint un *fac-simile de lettre signée de Mably*. (2 *portraits*, dont 1 fort curieux.)

643 **MACDONALD** (Étienne-Jacques-Joseph-Alexandre), duc de Tarente, maréchal de France, pair, etc., etc., né 1765, mort 1840. (*Une lettre et une pièce autographes signées.*)

La *lettre*, datée du *quartier-général de Rome*, le 3 frimaire an VII, est adressée au général en chef *Championnet*, pour l'informer de divers mouvements de l'armée napolitaine. Elle est *particulièrement curieuse par la vignette* qui se trouve en tête et qui montre aux extrémités de l'hémisphère qu'elle représente, les points de *Lisbonne*, *Alexandrie d'Egypte* et *Moscou*, qui sont les points les plus éloignés où parvinrent les armées françaises.

La *pièce*, en date du 25 juillet 1791, *n'est pas moins curieuse* sous un autre rapport : c'est le serment *par écrit* de fidélité à la constitution de 1791. (*Portrait.*)

644 **MAGISTRATS.** (4 *pièces signées.*)

— Harlay (Achille de), né 1536, mort 1616.

Quittance, du 8 août 1560.

— De Thou (Jacques-Auguste), né 1553, mort 1617.

Quittance, du 5 juillet 1607.

— Molé (Mathieu), né 1584, mort 1656.

Quittance, du 31 décembre 1649, de la somme de 750 liv., *pour son service à la chambre du parlement* de ladite année.

— Talon (Denis), né 1628, mort 1698.

Quittance, du 13 juillet 1695.

(*Les 4 portraits.*)

645 **MAGISTRATS.** (3 *lettres autographes signées et une signée.*)

— Barillon (Jean-Jacques). Portrait.

2 *pages in*-4, « .... de la chambre où vous avez été mariés, le « 15 octobre 1725. » *Jolie pièce.*

— Gilbert de Voisins (Pierre), né 1684, mort 1769.

1 *page in*-4, 6 janvier 1759, à M. Boullenois, substitut du procureur général. Il lui exprime ses vifs regrets d'être privé de ses lumières.

— Monclar (Jean-Pierre-François Ripert de), né 1706, mort 1773.

3 *pages in*-4, Aix, le 25 ...., adressées à l'abbé Favier. Il lui demande des éclaircissements sur la juridiction des légats et vice-légats de Carpentras et d'Avignon, demande qui se rapporte sans doute à la composition de son mémoire intitulé : Mémoire pour le procureur général de Provence, servant à établir la *souveraineté du roi sur Avignon et le Comtat Venaissin*, 1769, in-4.

— Voysin (Daniel-François), né 1654, mort 1717.

1 *page in*-4, *Marly*, 20 novembre 1712, pour l'envoi d'un ordre du roi, portant *peine des galères* pour les *cavaliers-dragons et soldats* qui laisseraient sauver les prisonniers commis à leur garde (sans doute les *religionnaires*).

646 **MAGISTRATS.** (2 *lettres autographes signées et* 8 *pièces signées.*)

— Chiverny (Philippe Hurault de), né 1528, mort 1599.

Quittance, du 6 janvier 1580.

— Loisel (Antoine), né 1536, mort 1617.

Quittance, du 18 mai 1810.

— Nicolaï (Antoine de).

Quittance, du 21 juillet 1560.

— Harlay (Achille de), *deuxième du nom*, né 1536, mort 1616.

Quittance, du 24 mai 1633.

— Masson.

Quittance, du 23 juillet 1586.

— Phelypeaux (Louis), comte de Pontchartrain, né 1643, mort 1727.

Quittance, du 1er février 1708.

— Aguesseau (Henri-François d'), né 1668, mort 1750.

1 *page in-fol.*, du 17 janvier 1744, pour remercier les maires et consuls de la ville de Toulon des vœux de bonne année qu'ils lui ont adressés.

— Molé (Mathieu-François), né 1705, mort 1793.

1 *page in-4*, de *Champlatreux*, le 22 mai 1764, à Mlle *de Charbonnières*, sur une affaire qui nécessite l'entremise de M. l'abbé *Terray*.

— Gilbert de Voisins (Pierre-Paul), né 1748, *décapité* le .. novembre 1793.

1 *page in-8*, s. d., relative à une exécution testamentaire, pour laquelle il est prêt à faire tout ce qui sera possible.

— Angran-Dalleray (Denis-François), né 1715, *décapité* le 18 avril 1794.

2 *pages in-4*, du 16 novembre 1778. Assignation dans une affaire entre M. *de Chalabre*, mestre de camp, cavalerie, et M. *de Feuillide*, capitaine de dragons.

647 **MAGISTRATS.** (12 *lettres autographes signées.*)

— Dufour de Villeneuve.

2 *pages in-4*, 7 octobre 1751, concernant les universités de *Cahors*, d'*Orange* et de *Valence. Lettre intéressante.*

— Villedieu de Torcy.

2 *pages in-4*, s. d., relatives à des intérêts particuliers.

— Albret (Sulpice d').

2 *pages in-4*, 22 juillet 1.... Il offre de rembourser immédiatement une obligation de mille écus non échue.

— Aligre (Étienne-François, marquis d'), mort 1798.

1 *page in-4*, du 7 avril 1738, pour un rendez-vous d'affaires.

— Barral (de).

3 *pages in-4*, 10 juin 1757, sur une affaire qui intéresse le parlement de Provence, et présente de grandes difficultés.

— Clément de Barville.

1 *page in-4*, 18 août 1772, relative à une taxe de frais que M. Amelot désire connaître.

— Bochart de Saron.

1 *page in-4*, 1er juin 1789, concernant son *brevet de retenue* sur la charge de premier président.

— Boyer (Jean-Baptiste-Nicolas), né 1755, mort 1853. Portrait.

1 *page in-4*, 20 ventôse an XIII, pour remercier de ce qui a été fait en faveur d'une personne à laquelle il s'intéresse.

— Barris (Pierre-Joseph-Paul).

2 *pages in-8*, 25 messidor an IX. Il réclame très-vivement pour que la commune de Fronton, département du Gers, reste chef-lieu de canton.

— Jacquinot-Pampelune (Claude-François-Joseph-Catherine), né 1771, mort 1835.

3 *pages in*-8, 1er juin 1828, sur une affaire dans laquelle on l'a laissé maître de fixer les termes de payement pour ce qui excédera 30,000 francs.

— Bourgeois de Boynes (Pierre-Étienne).

3 *pages in*-4, 25 août 1760, *au chancelier*, au sujet de l'*enregistrement d'un édit* qui présentait quelques difficultés.

— Barentin (de).

2 *pages in*-4, 27 février 1674, *au chancelier*, sur une question de préférence, à laquelle il croit ne pas devoir prêter les mains.

648 **MAGISTRATS.** (5 *lettres autographes signées.*)

— Henrion de Pansey (Pierre-Paul-Nicolas), né 1742, mort 1829.

1 *page in*-8, du 20 mai 1.... Il prie M. Chanlaire de lui dire où Montierender envoie chercher les lettres, si c'est à Vitry ou à Saint-Dizier.

— Muraire (Honoré), né 1750, mort 1837.

1 *page in*-8, du 15 germinal an IX. Il félicite M. *Vermeil* sur sa nomination au *tribunal de cassation* : « .... Les rapports journa-« liers et intimes que des fonctions communes vont établir entre nous, « comblent mon cœur de satisfaction et de joie.... »

— Dambray (Charles), né 1760, mort 1830.

1 *page et demie in*-4, du 17 mai 1822. Il est extrêmement fâché de la mise en réforme d'un employé : « .... Je regrette, pour la « première fois, de n'avoir pas conservé plus d'influence. *On ne pouvait « pas ignorer* le tendre et juste attachement dont j'ai toujours fait pro-« fession pour vous.... »

— Marchangy (Louis-Antoine-François), né 1782, mort 1826.

1 *page in*-4, du 6 décembre 1825. Il regrette le prêt qui a été fait à un neveu, du côté de sa femme, dont il a été impossible de redresser les mauvaises habitudes.

— Séguier (Antoine-Jean-Mathieu né 1768, mort 1848.

1 *page in*-4, 9 juin 1832, à M. *Cartier*, *juge d'instruction*, pour lui recommander une affaire de faillite.

649 **MAGISTRATS.** (10 *lettres autographes signées.*)

— Barentin (de).

1 *page in*-4, 28 décembre 1702. Il témoigne de vifs sentiments de reconnaissance, et adresse des vœux de nouvelle année,

— Bastard-d'Estang (Dominique-François-Marie de), né 1783. Portrait.

2 *pages in*-4, de *Lyon*, le 28 janvier 1816. *Jolie lettre*, adressée *à M. Delasalle* : « ... Quand on a vécu dans la capitale, on ne vit plus « à l'aise que là... »

— Favard de Langlade (Guillaume-Jean, baron), né 1762, mort 1831.

1 *page in-4*, 8 janvier 1813, *au duc de Feltre*, pour lui adresser et lui recommander la pétition d'un jeune homme qui demande à entrer à l'*Ecole* préparatoire *de Fontainebleau*. Ensemble une *seconde lettre*, 1 *page in-8*, du 1er avril 1830, pour demander des renseignements sur la *création de 60 notaires par saint Louis*.

— Plougoulm (Pierre Ambroise), né 1796.

2 *pages et demie in-4*, *Amiens*, 14 mai 1839. Il devrait être plus utile qu'il ne l'est : « ... à cette chose publique, au pays, au Roi, qui « ont tant besoin de dévouement... » (*Jolie lettre.*)

— Pardessus (Jean-Marie), né 1772, mort 1853.

1 *page in-4*, 20 mars 1835, relative à l'impression d'un rapport qui doit être distribué à l'Académie le vendredi suivant.

— Hardoin.

3 *pages in-4*, 4 janvier 1816. *Belle lettre* pour la défense d'un magistrat *contre la réaction de l'époque*.

— Courvoisier (Jean-Joseph-Antoine), né 1775, mort 1835.

1 *page in-8*, s. d. Il recommande la pétition d'un *ex-conseiller à la cour royale de Lyon*, éliminé en 1816, et qui désirerait obtenir une *présidence de tribunal de première instance*.

— Troplong (Raymond-Théodore), né 1795.

1 *page in-4*, 7 mars 1827. Sa domestique vient d'épouser un *perruquier*, auquel on refuse le droit d'exposer devant sa boutique *le signe de sa profession*, et il demande la levée de cette prohibition. Ensemble 2 *pages in-fol.*, rapport sur une procédure de *vol dans une auberge*.

— Borel de Bretizel.

Demi-page in-4, 13 novembre 1821. Il donne son consentement à ce que *son 2e fils* prenne ses inscriptions de droit, et *se porte sa caution*.

— Charnacé (baron de).

1 *page in-4*, 4 novembre 1831, *à M. Blondeau, doyen de la Faculté de droit de Paris*, pour une recommandation.

650 **MAHMOUD II** (sultan), empereur des Turcs, né 20 juillet 1785, mort 1er juillet 1839. (*Une pièce portant le chiffre impérial.*)

Firman de poste, délivré au nommé Rouh-Eddin, interprète attaché au grand référendaire du Divan impérial, expédié pour affaires importantes.

Voir, dans la *traduction jointe*, les termes de cette pièce, écrite vers la fin de la lune de Safer (juin 1834) à la résidence de Constantinople le bien gardé, et revêtue d'un *visa du grand visir*. (2 *portraits.*)

651 **MAINE** (Louis-Auguste de Bourbon, duc du), né 1670, mort 1736. Portrait.

— Maine (Anne-Louise-Bénédicte de Bourbon, duchesse du),

sa femme, petite-fille du grand Condé, née 1676, morte 1753. Portrait. (2 *lettres autographes signées.*)

La *lettre du duc*, datée de Rambouillet, le 21 juillet 1732, est *adressée au cardinal de Fleury:* « ... J'ai cru que Votre Eminence « ne trouverait pas mauvais que je prisse la liberté de questionner... « Il a plu au Roi de me dire..... » (1 *page et demie in-4.*)

Celle de la duchesse, datée de Paris, le 5 mai 1739, se rapporte à la mort de la princesse de Conti, qu'elle regrette beaucoup : « ... Oui, « Monsieur, je sais mieux aimer que personne ce que j'aime..... » (2 *pages in-4.*)

Joint 2 *vues du château de Sceaux* et 1 *lithographie épisodique.*

652 **MAINTENON** (Françoise d'Aubigné, marquise de), née 1635, morte 1719. (*Une lettre autographe et 2 lettres signées.*)

La *lettre autographe* est adressée *au contrôleur général des finances Desmarets,* sous la date du 13 août 1711. « Je mande au *duc de* « *Noailles* ce que vous avez fait pour lui, Monsieur, afin qu'il partage « ma reconnoissance..... il n'y a rien que je ne voulusse faire pour « votre soulagement et pour vous prouver comme je suis pour vous...»

La *première lettre signée*, datée du 28 août 1709, est une pièce *fort intéressante,* adressée *au maréchal de Villeroy,* ami de la *princesse des Ursins,* au moment où cette princesse, lassée de son rôle à la cour *de Philippe V,* voulait quitter l'*Espagne* : « . . . Votre *ami* de *Madrid* « m'écrit de tristes lettres et fait un triste projet, en cas qu'on veuille « qu'*elle* revienne en France. Elle a l'esprit aigri contre nous. Je la « renvoie à vous, Monsieur, sur l'estat où nous nous trouvons qu'elle « ne peut ou ne veut pas comprendre; il est permis à des princes aussi « malheureux que ceux à qui elle est attachée d'être un peu *injustes,* « je ne changerai jamais pour elle... » (*Cachet.*)

La *seconde lettre signée*, sans date, est adressée *à la duchesse de Ventadour,* gouvernante des jeunes princes du sang : « ... *Madame la* « *Dauphine* est bien mieux... modérez vos inquiétudes, car, après tout, « la rougeole n'approche pas de la petite vérole... » (*Cachet.*) (3 *portraits* et 2 *gravures épisodiques.*)

Joint le *fac-simile* d'une lettre de madame de *Maintenon,* datée du 14 janvier 1719.

653 **MAIRAN** (Jean-Jacques Dortous de), de l'Académie française et de celle des sciences, né 1678, mort 1771. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in-4*, du 27 juillet 1744, à *M. Thémiseul de Saint-Hyacinthe.* Il le remercie de l'envoi de ses *Recherches philosophiques :* « .....C'est ici *philosophia prima,* comme l'appelait Descartes, ou *theo-* « *logia prima,* comme on l'appellera si on y fait attention... Attaché « par devoir et par les bienfaits du Roi à l'Académie des sciences, je « n'ai pu donner que des momens passagers à une pareille étude... « Je suis actuellement occupé à l'histoire de l'Académie des sciences « de l'année 1741; je n'en avois accepté le secrétariat que pour trois « ans... honneur très-casuel et très-dangereux par la comparaison d'un « prédécesseur tel que *M. de Fontenelle...* » (*Très-belle lettre.*) (3 *portraits.*)

654 **MAIRES** *de la Commune de Paris.* (5 *lettres autographes signées.*)

— Bailly (Jean-Sylvain), *premier maire,* du 16 janvier

1789 au 19 septembre 1791, né 1736, *décapité* le 11 novembre 1793.

1 *page in*-12, du 3 juin 1788, adressée *à M. Perronet*, directeur des ponts et chaussées, sur un projet d'amélioration du cours des eaux de la Seine : « Nous concluons donc à *supprimer le pont Marie....* « nous n'avons pas voulu présenter cette conclusion à l'Académie sans « avoir votre avis... » (En tête de ladite lettre se trouvent *sept lignes autographes de M. Perronet*, qui *approuve cette conclusion.*)

— PÉTION (Jérôme), dit de Villeneuve, *deuxième maire*, du 14 novembre 1791 au 2 décembre 1792, né 1761, *trouvé mort*, près Saint-Émilion, en 1793.

Demi-page in-4, du 8 décembre 1791, au ministre des affaires étrangères, pour lui recommander M. de Beauford, auteur d'un ouvrage de diplomatie, intitulé : *le Grand Portefeuille politique.* (Joint une *pièce signée, fort curieuse par sa date*, 3 *septembre* 1792, et le *cachet de la ville fleurdelisé, avec le bonnet de la liberté.*)

— CHAMBON (Nicolas), *troisième maire*, du 2 décembre 1792 au 14 février 1793, né 1746, mort 1826.

2 *pages et demie in-fol.*, datées du 23 avril 1794, et adressées *à l'Assemblée de la Commune*, traitant des diverses questions qui peuvent se rattacher à la *fabrication du pain dans Paris.* (*Très-belle pièce.*)

— PACHE (Jean-Nicolas), *quatrième maire*, du 14 février 1793 au 10 mai 1794, né 1740, mort 1823.

1 *page in*-4, du 7 août 1794, relative à l'envoi de voitures de farines : « ... Que ce service soit fait très-promptement, et je compte, « comme je vous l'ai déjà marqué, sur votre patriotisme. »

— LESCOT-FLEURIOT (J.-A.-C.), *cinquième et dernier maire*, du 10 mai au 28 juillet 1794, né 1760, *décapité* le 28 juillet 1794.

1 *page in*-4, du 11 messidor an II. Il annonce « ... une victoire « complète, remportée par les braves soldats de la République *sur les « satellites des despotes...* »

Joint un portrait de Bailly, 3 *gravures épisodiques.*

655 **MAISTRE** (Joseph-Marie, comte de), l'auteur des *Soirées de Saint-Pétersbourg*, du *Livre du pape*, etc., etc., né 1753, mort 1821.

— MAISTRE (Xavier, comte de), son frère, l'auteur du *Voyage autour de ma chambre*, du *Lépreux de la vallée d'Aoste*, etc., etc., né 1764, mort 1852. (2 *lettres autographes signées.*)

Celle de Joseph-Marie, 1 *page in*-4, sans date, mais avec *cachet aux armes*, adressée *au marquis d'Azeglio*, à Rome. *Belle pièce*, au sujet du *renvoi des Jésuites* de l'empire de Russie. « ... *La puissance « catholique*. . . laissa publier la bulle de destruction. . . *la puis- « sance schismatique, au contraire* (Catherine II), repoussa la bulle... »

Celle de Xavier, de *demi-page in*-4, datée du 9 décembre 1838, est pour répondre au désir d'un amateur d'autographes, d'avoir *une lettre de lui dans sa collection* : « . . . Je vous prie de lui dire com- « bien je serai flatté. . . sans toutefois croire de mériter cet hon- « neur. . . » (*Les* 2 *portraits.*)

656 **MAITRES DE DANSE ET DE BALLETS.** (*4 lettres et une pièce autographes signées, une lettre autographe et une pièce signée.*)

— DAUBERVAL (Jean Bercher, dit), né 1742, mort 1806.

1 *page in*-4, 11 vendémiaire an XI, à M. Perregaux. Il lui offre une garantie pour 25,000 liv. *sur ses biens* ruraux *qui valent plus de* 450,000 *liv.*

— GARDEL (Pierre-Gabriel), né 1758, mort 1840. Portrait.

Obligation de 2,000 *liv.*, au profit de M. Richomme, en date du 20 décembre 1820. «. . . Je déclare adhérer. . . . . et pour les *billets* « *d'Opéra que le prêteur désire. . .* »

— BANDIÉRI DE LAVAL (Michel-Jean).

Quittance, du 3 février 1791, de la somme de 1,000 liv., pour *ses nourritures* des 6 derniers mois 1790, *comme maître à danser des Enfants de France.*

— MILON (Louis-Joseph), né 1763.

1 *page in*-8, du . . . à M. Perregaux, qui désire assister au début d'une danseuse. (*Curieuse pour l'orthographe.*)

— AUMER.

1 *page in*-4, du 15 février 18. . Il remercie des compliments qu'on lui adresse, et *refuse d'accepter le bon joint à la lettre* qui les contient.

— ALBERT (Ferdinand *Decombe*, dit).

2 *pages in*-4, du 11 juin 1840, relatives à un entretien qu'il demande à *M. Léon Pillet*, directeur de l'Opéra.

— CORALLI.

2 *pages in*-4, 14 avril 1836, au sujet de la mise en scène d'un ballet, dans lequel doivent danser Mlles *Esler, Fitzjames, Duvernoy* et Mme *Montessu.*

657 **MAITRES DES CÉRÉMONIES ET INTRODUCTEURS DES AMBASSADEURS.** (*5 lettres autographes signées.*)

— DREUX-BRÉZÉ (Henri Evrard, marquis de), né 1762, mort 1829. Portrait.

Demi-page in-4, 23 novembre 1820, à M. Chabaud-Latour, questeur de la Chambre des députés, pour lui recommander un employé au vestiaire de la Chambre.

— SÉGUR (Louis-Philippe, comte de), né 1755, mort 1830.

1 *page in*-8, du 12 germinal an IX, adressée au citoyen Caillard, pour lui demander la communication du traité de commerce entre la France et les Etats-Unis. Ensemble une *lettre signée*, se rapportant à la cérémonie du sacre de Napoléon. *Curieuse*, comme touchant à une prétention des connaissances de la comptabilité nationale.

— DELALIVE.

1 *page in*-4 du 13 décembre 1817, adressée à M. le président de la Chambre des députés, pour lui demander que la tribune des ambassadeurs leur soit exclusivement réservée. Ensemble *une page autographe*, à l'appui de cette demande.

— DREUX-BRÉZÉ (Scipion, marquis de), né 1793, mort 1845.

1 *page in*-8, du... Il désire assister aux débats relatifs à l'attentat du 28 juillet (celui *de Fieschi* en 1835), n'ayant ni la possibilité, ni la volonté de s'occuper de ceux concernant les accusés d'avril.

— FEUILLET DE CONCHES (Félix).

3 *pages in*-8, du 24 janvier 1847, relatives à une contestation sur l'authenticité de diverses pièces autographes.... « Je ne vois point dans les autographes une question d'argent, mais d'amusement.... » (*Curieuses. 2 gravures épisodiques.*)

658 **MALET** (Claude-François), général de brigade, *connu par l'étrange conspiration qui porte son nom*, né 1754, *fusillé* le 29 octobre 1812. Portrait.

— LAHORIE (Victor-Claude-Alexandre Fanneau de), un de ses principaux complices, général de brigade, né 1766, *fusillé* le 29 octobre 1812.

— GUIDAL (Maximilien-Joseph), un de ses principaux complices, général de brigade, né 1755, *fusillé* le 29 octobre 1812. (3 *lettres autographes signées.*)

La *lettre de Malet*, datée de Besançon, le 10 messidor an VIII, de 2 *pages in-fol.*, est adressée au ministre de la guerre, pour lui demander une prolongation de congé, et expliquer les motifs qui ont retardé son départ pour l'armée.

Celle de Lahorie, datée du quartier général de Salzbourg, le 8 ventôse an IX, est aussi adressée au ministre de la guerre, pour lui rendre compte que le général en chef (Moreau) a accepté la démission d'un officier qui s'est mal conduit. (1 *page in-fol.*)

Enfin, *la lettre de Guidal*, de 1 *page et demie in-fol.*, datée de Genève, le 26 fructidor an IX, également adressée au ministre de la guerre, a pour objet de demander la permission de venir à Paris, et d'être employé dans quelque expédition : « ... La plus éloignée sera « celle qui flattera le plus mon courage et ma bonne volonté... »

Joint une *seconde lettre de Malet,* datée de Strasbourg, le 11 février 1793, et par lui écrite comme capitaine adjoint aux adjudants-généraux de l'armée du Rhin. (2 *pages in*-4.)

659 **MALHERBE** (François de), né 1556, mort 1628. (*Fragment d'une lettre autographe signée.*)

Ce *fragment, de format in-fol.*, comprend *quatorze lignes de la lettre* et un *post-scriptum entier, de onze lignes,* avec la *signature* au-dessus, plus la *date* du 12 juillet 1625, et la *formule :* « votre très-humble et très-obéissant serviteur. »

Les 14 lignes, restant de la lettre, indiquent qu'elle traitait de détails intimes; il y est question d'un manteau, pour lequel il faut mettre un homme aux trousses du tailleur : « ... car j'y suis résolu, et je « dépenserai plutôt cent escus que ne l'aye... »

Le post-scriptum a pour objet le désir de ravoir quelques-unes de ses lettres, pour un recueil qui va s'imprimer : il en avait une liasse de quelques vingtaines, qui se trouve entre les mains de *M. Patin*, parti pour l'Angleterre, et désirerait que son cher cousin, s'il lui a fait l'honneur de garder celles qu'il lui a écrites, pût lui en renvoyer quelques-unes. (2 *portraits.*)

660 **MALLET DU PAN** (Jacques), né 1749, mort 1800. Portr. — MALLET DU PAN, son fils. (3 *lettres autographes signées.*)

La 1[re] *lettre, de Mallet du Pan père,* est une *belle pièce,* de 3 *pages et demie in*-4, datée de *Genève,* le 8 août 1780, et particulièrement relative aux affaires du gouvernement de la république de Genève : « . . . Le goût de la domination est chez les petits comme « chez les grands ; on n'est jaloux de l'égalité que parce qu'on est of- « fensé de l'inégalité ; chacun veut bien avoir des inférieurs, mais « point de prévôts qui le surpassent. Le cœur humain est sans doute « partout fait comme cela. . . Guéri de la fièvre politique et de la « fièvre non moins dangereuse d'en être le médecin, je me borne à « lever les mains comme *Moïse* pendant le combat, en souhaitant « que la médiation de nos chers alliés n'écrase personne. . . »

La 2[e] *lettre du même,* sous la date du 27 février 1790, est adressée *à M. Panckoucke* : . . . La vérité et la prudence doivent marcher de « front ; or, il ne faut jamais sacrifier l'une à l'autre, voilà mon fanal, « et tant que je le suivrai, je ne crains pas les écueils... » 1 *page in*-8.

Quant à la *lettre de Mallet du Pan le fils,* de 2 *pages in*-4, datée *de Londres,* le 7 novembre 1814, elle est adressée *à M. Peuchet,* et relative à la *publication des œuvres de son père* : « . . . La note que « vous eûtes la bonté de me donner, il y a quelque temps . . . me « porte à croire que l'entreprise pourrait se faire. . . avec grande « probabilité de succès, et si je pouvais me flatter que vous devinssiez « l'éditeur de l'ouvrage, il ne me resterait aucun doute à cet égard... »

661 **MANUEL** (Jacques-Antoine), membre de la Chambre des députés, né 1775, mort 1827. (*Une lettre autographe signée et une note autographe.*)

La *lettre autographe signée,*, de 1 *page in*-4, du 10 août 1823, est adressée *à M. Charles d'Outrepont,* à l'occasion de la *mort du comte Lambrechts :* « . . . Personne ne regrette plus vivement que moi de « ne plus le retrouver sur ces bancs, où les mêmes principes et les « mêmes sentiments politiques nous ont longtemps rapprochés l'un « de l'autre. . . »

Quant à la *note autographe,* elle est adressée *à M. Darmaing, de la Gazette des Tribunaux,* qui lui demandait une copie de son *amendement dans l'affaire de son expulsion de la Chambre* : « . . . Après « votre départ, j'ai encore prononcé quelques mots assez essentiels... « Voulez-vous bien. . . veiller à ce que ma *provôcation,* ainsi que l'a « qualifiée le président, soit *bien nette, bien insultante,* et *bien affaire « de parti ?*. . . »

Joint : 1° *Une lettre du sergent Mercier,* 1 *page in-fol.,* du 14 février 1831, qui demande un emploi d'huissier de la Chambre : «... Il « . . . présente son *dévouement patriotique,* et notamment *sa conduite « à la Chambre,* le 4 mars 1823, *lors de l'expulsion de Manuel* d'il- « lustre mémoire. . .» (Portrait.) 2° *une autre lettre autographe signée,* de 2 *pages in*-8, du 7 juin 1828, du *vicomte de Foucauld,* cet officier de gendarmerie qui fit *empoigner* Manuel. (Cette lettre n'est pas sans intérêt.) (3 *portraits* et 2 *gravures épisodiques.*)

662 **MARAT** (Jean-Paul), *l'Ami du peuple,* né 1744, *assassiné* par Charlotte Corday, le 13 juillet 1793. (*Un billet autographe signé et 2 fragments autographes;* plus *une pièce autographe signée de sa veuve.*)

Le *billet autographe signé*, de *demi-page in-4,* est adressé à *Mon-*

sieur Anisson Duperron, directeur de l'imprimerie nationale, sous la date du 31 août 17 . . « *L'ami du peuple* fait ses *compliments patrio-* « *tiques* à M. Anisson, qu'il prie de lui faire remettre les articles qui « lui manquent. . . »

Quant aux *deux fragments autographes*, qui paraissent évidemment se rapporter à son ouvrage ayant pour titre : *les Chaînes de l'esclavage*, sous la rubrique Edimbourg, 1774, in-8, ils sont ainsi conçus :

Le premier : « . . . Et pour comble de malheur, lorsque les riches « sont menacés. . . c'est le pauvre qui est forcé à les défendre... par « force, et ils le poussent au-devant de l'ennemi pour défendre leur « usurpation. . . C'est par là que les avares lèvent les extorsions. Le « Parlement d'Angleterre a charitablement fixé le denier légal à « 30 p. o/o.

Le deuxième : « . . . L'histoire de la seconde race offre à peu près « le même tableau : partout des guerres, des menaces ; la plupart des « habitants des villes et de la campagne furent massacrés, et tout ce « qui restait d'hommes libres fut esclave. Il n'y avait plus que des « seigneurs et des serfs. Les grands vassaux exerçaient un empire ty- « rannique sur les vassaux subalternes et les habitants de leurs terres: « ils en violaient les femmes ; ils en confisquaient les héritages, les « biens, et de ces terribles injustices ils firent des droits, dont nos « studieux féodistes admirent la bizarrerie. . . »

La *pièce autographe, signée de la veuve de Marat*, est datée du 25 germinal an III. C'est un reçu donné au citoyen Laverne (Dubois-de Laverne, chef du matériel de l'imprimerie nationale) : « ... Six paires « de *cases*, *insi* que les caractères qu'il me restait redevoir; lesdits « *efets* m'appartenant. »

(*Cette prétendue veuve de Marat n'était que sa concubine.* Son nom était *Catherine Evrard*, mais elle se faisait appeler *Albertine Marat.*) (3 *portraits* dont *celui d'après Boze, avant la lettre.* 2 *gravures épisodiques* et un *fac-simile.*)

Plus le portrait (*du temps*) de *Charlotte Corday*, et un *fac-simile* de son écriture.

663 **MARCEAU** (François-Séverin Desgraviers, le général), né 1769, *tué d'un coup de carabine*, le 20 septembre 1796. (*Une lettre et une note autographes signées.*)

La *lettre*, de 1 *page in-fol.*, datée *du quartier général de Coblentz*, le 24 prairial an III, est adressée *au général Kléber*. Elle est *toute militaire*, et se rapporte à *l'évacuation de la garnison de Luxembourg*, concertée entre lui et le général autrichien.

Quant à la *note*, portée sur une demande de chevaux, datée du 13 nivôse an II, et écrite par son aide de camp, elle est revêtue de *deux lignes et de la signature autographe du représentant du peuple Carrier.*

2 *portraits* et *une lithographie épisodique*; plus un *portrait de Carrier.*

664 **MARÉCHAL** (Pierre-Sylvain), l'un des sophistes les plus audacieux du dix-huitième siècle, né 1750, mort 1803. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in*-8, du 26 janvier 1776, *à M. Lablée. Jolie lettre avec cachet* : « . . . Le feu a consumé la chancellerie entière, la biblio- « thèque du grand conseil, plusieurs greffes, la Chambre des en- « quêtes, la galerie entière des prisonniers... *Le Roi* a déjà envoyé

« une somme, *la Reine* sa bourse, et la première présidente fait une « quête. . . *Linguet* et *Laharpe* se harcèlent et font rire le public « qu'ils devraient instruire, ou du moins amuser plus noblement. . . « les vers tombent de jour en jour à Paris, les libraires n'en veulent « plus. . . les muses sont dans leur siècle de fer. » (*Portraits.*)

665 **MARÉCHAUX.** (*4 pièces signées.*)

— ORNANO (Alfred d'), né 1548, mort 1610.

Obligation, *sur papier*, datée du 19 juillet 1586.

— MONTMORENCY-DAMVILLE (Henri de), mort 1614.

Quittance du 30 janvier 1569. (*Cachet aux armes.*)

— LAVARDIN (Jehan de Beaumanoir, seigneur de), né 1551, mort 1614.

Quittance, du 23 mai 1606. (*Cachet aux armes.*)

— VITRY (Nicolas de Lhospital, duc de), né 1581, mort 1644.

Ordre, *sur papier*, daté de Cannes, le 1er novembre 1635, pour mettre sur pied les hommes du viguariat de Draguignan.

La *signature* est précédée de 3 *mots autographes.*

(*Les 4 portraits.*)

666 **MARÉCHAUX.** (*6 pièces signées.*)

— ROQUELAURE (Gaston-Jean-Baptiste), né 1617, mort 1683. Portrait.

Quittance, du 11 août 1664.

— AUMONT (Jehan d'), né 1522, mort 1595.

Procuration notariée, du 11 août 1586.

— LAVAL (Jehan de).

Quittance, du 15 juillet 1620.

— LACHASTRE (Denis de).

Quittance, du 12 décembre 1620. (*Quatre mots sont autographes.*)

— ALBRET (César-Phœbus d'), mort 1676.

Quittance, du 15 novembre 1657.

— HUMIÈRES (Louis d'), mort 1694. Portrait.

Quittance, du 1er juillet 1673.

667 **MARÉCHAUX.** (2 *lettres autographes signées.*)

— CHASTILLON (Gaspard III de Coligny de), *petit-fils de l'amiral*, né 1584, mort 1646.

2 *pages in-fol.*, du 16 juillet 1642, *à M. de Chavigny*, secrétaire d'État. Il ne plaint nullement *Monsieur le Grand* (Cinq-Mars) et *Monsieur de Bouillon* (le duc), qui viennent d'être *arrêtés* (*a*) « ... La « santé du Roi et celle de Son Eminence raffermies, les mauvaises « volontés de ceux qui veulent apporter du trouble dans les affaires « se trouvent vaincues.... »

(*a*) Cinq-Mars eut la tête tranchée le 12 septembre 1652.

— La Force (Jacques Nompar de Caumont, duc de), né 1559, mort 1652. (*C'est ce duc qui fut laissé pour mort au massacre de la Saint-Barthélemy.*)

1 page in-fol., du 31 mars 1649, *au cardinal Mazarin.* « .... Une « des plus fortes passions que j'aye toujours eues, est de me pouvoir « rendre digne de l'honneur de votre bienveillance, et par mon obéis« sance et très-humbles services, pouvoir témoigner, à Votre Émi« nence, le pouvoir absolu et le commandement qu'elle a sur « moi..... »

(*Les 2 portraits.*)

668 **MARÉCHAUX.** (2 *lettres autographes signées et une pièce signée.*)

— Saint-Luc (Timoléon d'Épinay de), né 1580, mort 1644.

1 page in-fol., du 4 août 1631, *au cardinal de Richelieu.* « J'étois « sur le point de partir, lorsque M. de Beauvau est arrivé, pour me « rendre demain à votre lever, mais il m'a témoigné de croyre que vous « seriés bien ayze de sçavoir plustost ce que je luy ay apris.... »

— Lamotte-Houdancourt (Philippe de), né 1605, mort 1657. Portrait.

2 pages in-4, du 3 juin 1653, *au cardinal de Mazarin.* Il rappelle à Son Éminence que *la ville de Bellegarde*, qui vient d'être prise, *lui a été donnée par le Roi*, en récompense de ses services; que si, cependant, il importait au service de Sa Majesté que cette place fût démolie, il espère de sa justice une compensation.

— Gassion (Jean de), né 1609, *tué* 1647.

Quittance, du 19 avril 1707.

669 **MARÉCHAUX.** (2 *lettres et* 2 *pièces signées.*)

— Luxembourg (François-Henri de Montmorency-Bouteville, duc de), né 1630, mort 1695.

Certificat, donné à Saint-Germain, le 14 décembre 1668, pour l'admission aux Invalides d'un garde du corps de sa compagnie.

— Vauban (Sébastien Le Prestre, seigneur de), né 1633, mort 1707.

Acte de notoriété, en date du 5 mars 1698, pour établir l'âge du sieur Delagrange, inspecteur des bâtiments du roi, précédemment employé aux fortifications, pour le service de Sa Majesté.

— Catinat (Nicolas de), né 1637, mort 1712.

Belle lettre, toute d'opérations militaires, datée de Strasbourg, le 18 octobre 1702 et adressée à M. de Locmaria. (Outre le nom, les mots « *le maréchal de* » *sont autographes.*)

— Villars (Louis-Hector, duc de), né 1653, mort 1734.

Lettre, adressée du camp de Spire, le 6 juin 1713. « .... Comme « bon Français, vous prendrez part à l'heureuse situation de l'armée « du Roi, laquelle, grâce à Dieu, est au milieu des électorats de *Trèves*, *Mayence* et *Palatin*, dont les princes sont assurément les moins « favorables de l'Empire aux intérêts du Roi.... »

(*Cinq lignes sont autographes.*)

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Villars*, qui donnerait à penser

que la signature apposée sur cette lettre l'a été par un secrétaire, à cause de la dissemblance entre elle et celle qui se trouve ici appuyée de cinq lignes autographes.

(*Les 4 portraits.*)

670 **MARÉCHAUX.** (*2 lettres autographes signées.*)

— La Meilleraie (Charles de La Porte, duc de), né 1602, mort 1664. Portrait.

2 *pages in-fol.*, du 3 août 1643, *au cardinal de Mazarin. Belle pièce*, relative au payement d'une somme de 800,000 livres, que doivent les états de Bretagne, pour solder celle de 2 millions, montant de la ferme du devoir desdits états : « .... Ceux du parlement de Breta- « gne, seuls, empêchent que ces 800,000 livres reviennent *chlers* au « Roi ou à la Reine.... »

— Duplessis-Praslin (César de Choiseul, comte), né 1598, mort 1675.

1 *page in-4*, du 3 mars 1673, *au ministre Colbert.* Il le prie avec instance de lui faire payer ses appointements : « .... Si vous ne m'a- « viez ordonné de vous escrire à ce subject, je n'aurois jamais osé le « faire.... Si je n'étois de la dernière nécessité, je ne vous supplierois « pas avec tant d'instance.... »

(Il est à remarquer qu'il signe : *Plessy-Praslain.*)

Joint une *l. a. s. du duc de La Meilleraie*, fils unique du maréchal.

671 **MARÉCHAUX.** (*3 lettres autographes signées.*)

— Brézé (Urbain de Maillé, marquis de), mort 1650.

2 *pages in-fol.*, du 9 avril 1646, *au cardinal de Mazarin.* Son état de maladie l'empêche d'aller rendre ses humbles grâces à Son Eminence : « .... et aussi de lui témoigner l'extrême ressentiment que j'ai « des bonnes paroles que V. E. a dites à M. de Lionne sur mon su- « jet. Je la supplie très-humblement *de les réduire en actes....* »

— La Feuillade (François d'Aubusson, duc de), né 1630, mort 1693. (*C'est lui qui fit élever à ses frais la statue de Louis XIV, sur la place des Victoires.*)

Congé, donné le 7 mars 1685, à un soldat fort blessé au combat de Saint-Denis. (En marge est une *apostille autographe signée* du capitaine *d'Artagnan*, commandant de la compagnie où servait le blessé.)

— Gramont (Antoine, duc de), né 1604, mort 1678.

1 *page in-fol.*, du 4 juin 1636. Il demande au lieutenant-colonel du régiment de Normandie s'il peut fournir une escorte pour accompagner un convoi de cent rezeaux de bled que l'évêque de Mende désire faire remettre dans.... (*Cachets et lacs de soie.*)

(*Les 3 portraits.*)

672 **MARÉCHAUX.** (*3 lettres autographes signées.*)

— Dubourg (Éléonore-Marie Dumaine, comte), né 1655, mort 1739.

Demi-page in-fol., du 13 avril 1681. Il certifie qu'un soldat, devenu hors d'état de servir, a obtenu un congé absolu pour se retirer aux Invalides. (*Cachet.*)

— Belle-Isle (Charles-Louis-Auguste Foucquet, duc de), né 1684, mort 1761.

1 *page in*-4, de *Nice*, le 14 janvier 1749. Il adresse à Son Altesse Sérénissime Monseigneur .... un compliment de condoléance sur la perte qu'il vient de faire.

— Lowendal (Ulric-Frédéric Woldemar, comte de), né 1700, mort 1755.

1 *page in*-4, de La Ferté, le 3 décembre 1754, au marquis de ..... Il est bien fâché d'être privé de l'honneur de l'embrasser, mais il faut savoir se résigner, etc.

(*Les 3 portraits.*)

673 **MARÉCHAUX.** (3 *lettres autographes signées*, 2 *lettres et une pièce signées.*)

— Maillebois (Jean-Baptiste-François Desmarets, marquis de), né 1682, mort 1762. Portrait.

3 *pages in-fol.*, de Valence, 26 février 1746, *au comte d'Argenson.* Il l'informe de plusieurs dispositions pour le service de l'artillerie, et qu'il a disposé de deux bataillons du régiment de la Roche-Aymon pour Nice, les Espagnols se fortifiant dans l'État de Milan, etc., etc.

— Lorge (Jean-Baptiste de Durfort, duc de Duras et de), né 1688, mort 1770.

1 *page in*-4, de Besançon, 16 novembre 1768. Il désirerait faire obtenir une dot à la troisième fille du marquis de Saint-Simon. Ensemble une *lettre autographe signée* de la maréchale sa femme. Elle demande *si elle peut r'avoir un lit* qui a été laissé à sa fille.

— Mirepoix (Charles-Pierre-Gaston-François de Lévis, duc de), né 1705, mort 1757.

1 *page in*-4, de Nismes, 15 août 1757. Il informe le comte de Saint-Florentin que les dernières entreprises des religionnaires n'ont eu aucunes suites.

— Asfeld (Claude-François Bidal d'), mort 1743.

2 *pages in*-4, du 3 septembre 1734. Il a écrit *au maréchal Dubourg*, au sujet de deux gendarmes qui doivent être traduits au conseil de guerre.

— Noailles (Adrien-Maurice, duc de), né 1678, mort 1766.

2 *pages in*-4, du 22 décembre 1733, adressées *au maréchal de Saxe*, qui lui a communiqué le manuscrit de ses *Mémoires sur l'Art de la guerre.*

— Fitz-James (Charles, duc de), troisième fils du maréchal de Berwick, né 1712, mort 1787.

Demi-page in-fol. Certificat du 22 mai 1743, pour l'admission d'un gendarme à l'hôtel des Invalides. (*Cachet.*)

674 **MARÉCHAUX.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Alègre (Yves d'), né 1675, mort 1755. Portrait.

Demi-page in-fol. Certificat pour obtention de congé, en date du 14 novembre 1690. (*Cachet aux armes.*)

— Nicolaï (Antoine-Chrétien, chevalier de), né 1712, mort 1777.

2 *pages in-4*, du 9 juillet 1743. Recommandation pour une admission aux Invalides.

— Croy-Solre (Emmanuel, prince de), né 1718, mort 1787.

1 *page in-fol.*, du camp de Saint-Valery-sur-Somme, le 31 mai 1758, relative au succès de ce camp.

— Ayen (Louis de Noailles, duc d'), né 1713, mort 1793.

2 *pages in-4*, sans date, relatives aux places d'inspecteur d'infanterie et de cavalerie.

— Soyecourt (Bellefaurière, marquis de), fils de Maximilien Ier.

1 *page in-4*, sans date. Il désirerait accompagner le *maréchal de Belle-Isle* au lever du roi. (En tête de cette lettre se trouvent *cinq lignes autographes signées de ce dernier.*)

— Sénectère (Henry).

1 *page in-4*, du 15 avril 1761. Il demande le gouvernement de l'île d'Oléron pour M. de Rouffignac, maréchal de camp.

675 **MARÉCHAUX.** (*5 lettres autographes signées.*)

— Soubise (Charles de Rohan, prince de), né 1715, mort 1787.

1 *page in-4*, du 19 mai 1768. Il s'excuse sur ce que le voyage du roi à Saint-Hubert l'empêche de se trouver à la connétablie pour l'enregistrement des nouvelles ordonnances concernant la maréchaussée.

— Contades (Louis-George-Érasme, marquis de), né 1704, mort 1795.

1 *page in-4*, du 31 mars 1784. Il recommande au *maréchal de Ségur* le comte de Charaman, pour le commandement de la province de Picardie.

— Beauvau (Charles-Just, prince de), né 1720, mort 1793.

Demi-page in-4, du 29 avril 1775, en suite d'une lettre de 3 pages, sur des intérêts de famille, dans lesquels sa fille, son gendre et le maréchal de Mouchy seraient engagés.

— Mailly (Joseph-Augustin, comte de), né 1708, *décapité* le 25 mars 1794.

1 *page in-4*, du 21 juillet 1792. Il demande un certificat en forme pour constater la gratification annuelle qui lui a été délivrée, chaque année, sur la signature seule de M. Meslin.

— Mouchy (Philippe de Noailles, duc de), né 1715, *décapité* le 27 juin 1794.

1 *page in-4*, de Bordeaux, le 26 juillet 1783, à M. de la Millière, pour le remercier d'une affaire de rente arrangée selon ses désirs. (*Sept lignes seulement sont autographes.*)

(*Les 5 portraits.*)

676 **MARÉCHAUX.** (3 *lettres autographes signées et une pièce signée.*)

— Rochambeau (Jean-Baptiste-Donatien de Vimeur, comte de), né 1725, mort 1807.

1 *page in*-4, de Calais, le 3 septembre 1786, relative au passage de l'archiduc Ferdinand et de sa femme dans son gouvernement de Picardie.

— Luckner (Nicolas), né 1732, *décapité* le 5 janvier 1794.

Passe-port, *signé du maréchal.* Cette *pièce est fort curieuse,* comme étant délivrée *au nom de la loi, de par le Roi,* et portant : *l'an IV de la liberté* au-dessus de la signature du roi, au-dessous de laquelle est celle *autographe* du ministre de la guerre, *Servan.*

— Kellermann (François-Christophe), duc de Walmy, né 1735, mort 1820.

Demi-page in-4, du 16 janvier 1787. Il remercie d'une pension de 300 livres, que viennent d'obtenir ses sœurs. Ensemble *une pièce signée,* du 21 juillet 1814.

— Jourdan (Jean-Baptiste, comte), né 1762, mort 1833.

1 *page in*-4, sans date. Il demande le grade de chef de bataillon pour un de ses aides de camp, le capitaine d'état-major Perrot.

(*Les 4 portraits, plus celui du ministre Servan, et un second portrait de Jourdan.*)

677 **MARÉCHAUX.** (3 *lettres et* 2 *apostilles autographes signées.*)

— Bernadotte (Charles-Jean), prince de Ponte-Corvo, né 1764, mort 1844.

Apostille de sept lignes, qui devait se trouver sur une pétition dont elle a été séparée et qui avait pour objet une demande au ministre de la justice.

— Masséna (André), duc de Rivoli, prince d'Essling, né 1758, mort 1819.

1 *page in*-4, datée de Savone, le 3 ventôse an IV. Il certifie les bons services d'un détachement de hussards, attaché à sa personne.

Joint une *seconde lettre* du 4 nivôse an II. *Curieuse,* plus un *facsimile.*

— Augereau (Pierre-François-Charles), duc de Castiglione, né 1757, mort 1816.

Apostille de cinq lignes, sur une demande d'emploi, du 16 avril 1807.

Joint une *lettre autographe* de la maréchale sa femme, datée du 11 avril 1810.

— Oudinot (Charles-Nicolas), duc de Reggio, né 1767, mort 18..

1 *page in-fol.,* du 15 ventôse an IX. Il certifie les bons services du chef d'escadron *Caulaincourt.*

— Marmont (Auguste-Frédéric-Louis Viesse de), duc de Raguse, né 1774, mort 1852.

1 *page in*-12, du 3 .... an IX, adressée *au marquis de Dolomieu.*

Il s'excuse dans les termes les plus affectueux de l'étourderie qu'il a commise en l'invitant à dîner pour un jour où il s'était engagé.

(*Les* 5 *portraits.*)

678 **MARÉCHAUX.** (5 *lettres autographes signées.*)

— BESSIÈRES (Jean-Baptiste), duc d'Istrie, né 1766, *tué d'un coup de canon*, le 1er mai 1813, veille de la bataille de Lutzen.

1 *page in*-4, du 19 brumaire an IX. Il recommande son oncle pour une place vacante dans le Corps législatif. Ensemble, une *lettre de la duchesse* sa femme, de 1 *page in*-4, du 5 avril 1833, pour des remercîments.

— LANNES (Jean), duc de Montebello, né 1769, *blessé à mort* à la bataille d'Essling, le 22 mai 1809.

1 *page in*-4, du 30 messidor an IX. Il demande, pour un de ses amis, une place de sous-lieutenant qui est vacante.

— MORTIER (Edmond-Adolphe-Casimir-Joseph), duc de Trévise, né 1768, *tué par la machine infernale de Fieschi*, le 28 juillet 1835.

1 *page in*-4, du 9 février 1807, pour recommander M. le *baron de Bulow*, qui se rend au quartier général impérial.

— MAISON (Nicolas-Joseph, comte), né 1770, mort 1840.

2 *pages in*-4, d'*Aix-la-Chapelle*, le 15 novembre 1816, pour annoncer le voyage en France de l'*empereur Alexandre* et du *roi de Prusse*.

— GÉRARD (Étienne-Maurice, comte), né 1773, mort 1852.

1 *page in*-8, sans date, pour demander des renseignements dont il a besoin, avant d'aller à la chambre.

(*Les* 5 *portraits.*)

679 **MARÉCHAUX.** (3 *lettres autographes signées et une lettre signée.*)

— SERRURIER (Jean-Mathieu-Philibert, comte), né 1742, mort 1819.

1 *page in-fol.*, du 8 mai 1811. Il sollicite en faveur de la fille de son jardinier et d'un invalide, pour qu'ils soient compris dans le nombre de ceux qui doivent être *mariés aux frais de la ville de Paris.*

— PÉRIGNON (Dominique-Catherine, marquis de), né 1754, mort 1819.

1 *page et demie in-fol.*, de *Naples*, le 3 février 1812, au *duc de Feltre.* Il donne des explications sur des déserteurs de l'armée française, présumés être rentrés dans les troupes napolitaines.

— MONCEY (Rose-Adrien-Jeannot de), duc de Conegliano, né 1754, mort 1842.

2 *pages et demie in*-4, datées du quartier général de *Crémone*, le 28 messidor an VII, adressées au général *Ambert. Belle pièce historique.* Il s'agit d'un soldat, *tué de la main du général Delmas*, et des conséquences que pourrait entraîner un tel fait : « .... en *Cisalpine*,

« où il y a une masse de fonctionnaires publics cisalpins, dans les « commissaires surtout, qui soufflent le feu de l'anarchie, brisent tous « les liens sociaux.... »

— LEFEBVRE (François-Joseph), duc de Dantzick, né 1755, mort 1820.

1 *page in-fol.*, du 6 brumaire an VI, au ministre de la guerre, *Dubois-Crancé.* Il lui réitère ses plaintes de ce qu'on recrute dans la garnison de Paris pour les grenadiers du Directoire et du Corps législatif.

(*Les 4 portraits.*)

680 **MARÉCHAUX.** (*2 lettres signées.*)

— MURAT (Joachim), né 1771, *fusillé* dans une salle du château de Pizzo, le 13 octobre 1815.

1 *page in-4*, du 2 frimaire an IX, *au général Bonaparte*, premier consul de la république, à l'effet de demander du service pour le chef de brigade Lagrange. Au bas de cette pièce est la *signature autographe* du premier consul Bonaparte.

— PONIATOWSKI (Joseph Cioleck, prince), né 1766, *noyé* dans l'Elster, le 18 octobre 1813.

Demi-page in-fol., datée de Dresde, le 5 août 1813, et adressée au major général le prince de Neufchâtel et de Wagram, pour l'informer que les postes sur la frontière n'ont rien fait connaître de nouveau dans la journée.

N. B. La lettre de Murat est *entièrement autographe.*

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Murat* au premier consul. (3 *portraits et une gravure épisodique.*)

681 **MARÉCHAUX.** (*4 lettres autographes signées et 2 lettres signées.*)

— BEURNONVILLE (Pierre Riel, comte de), né 1752, mort 1821.

1 *page et demie in-4*, datée de *Madrid*, le 7 frimaire an XII, adressée à madame *veuve d'Ormesson*, au sujet des titres qu'elle réclame.

— BELLUNE (Claude Perrin, dit *Victor*, duc de), né 1764, mort 1841.

1 *page in-4*, du 12 août 1817. Il demande la prolongation du congé que Sa Majesté a bien voulu lui accorder. Ensemble, une *seconde lettre*, de 1 *page in-8*, du 5 germinal an XIII, avec la signature *Victor*. Cette dernière lettre autographe est adressée *au maréchal Lannes*, pour lui recommander ses aides-de-camp.

— ECKMUHL (Louis-Nicolas Davoust, duc d'Auerstadt, prince d'), né 1770, mort 1823.

1 *page et demie in-fol.*, datée de *Clodowa*, le 22 novembre 1806. *Belle lettre*, toute d'opérations militaires. Ensemble, une *seconde lettre autographe*, signée : *le maréchal prince d'Eckmuhl*, datée de *Savigny*, le 21 décembre 1815, adressée à M. Noël, notaire, pour des intérêts particuliers.

— ALBUFÉRA (Louis-Gabriel Suchet, duc d'), né 1772, mort 1826.

Signature, au bas d'un ordre de payement, daté du quartier général de *Valence en Espagne*, le 13 novembre 1812.

— Lawriston (Jacques-Alexandre-Bernard Law, marquis de), né 1768, mort 1828.

1 *page in-4*, du 29 décembre 1817, pour recommander l'avancement d'un garde du corps de la *compagnie d'Havré.*

(*Les 5 portraits.*)

682 **MARÉCHAUX.** (3 *lettres autographes signées et 2 lettres signées.*)

— Clarke (Henri-Jacques-Guillaume), duc de Feltre, né 1765, mort 1818.

1 *page in-fol.*, datée d'*Erfurt*, le 17 octobre 1806. *Curieuse lettre*, pour informer que c'est un *mensonge du général Blucher*, que le prétendu armistice accordé par l'empereur.

— Hohenlohe (Louis-Aloys-Joachim, prince de), né 1765, mort 1829.

Lettre signée, du 15 mars 1823. Il demande une sous-lieutenance pour un sous-officier des régiments suisses.

— Vioménil (Charles-Joseph-Hyacinthe Duhoux, marquis de), né 1734, mort 1827.

1 *page in-4*, de Liezemberg, le 3 octobre 1760. *Jolie lettre* sur la conduite d'un jeune officier au combat de *Cerback.*

— Coigny (Marie-François-Henri de Franquetot, duc de), né 1752, mort 1821.

Lettre signée, du 20 novembre 1817. Il recommande un chef d'escadron en demi-solde pour être remis en activité.

— Molitor (Gabriel-Jean-Joseph, comte), né 1770, mort 1849.

1 *page in-fol.*, du 25 frimaire an X, pour demander une prolongation de congé. En marge, est une *apostille autographe de Berthier.*

Joint le *fac-simile* d'une *curieuse* lettre du *duc de Feltre* (Clarke.)

(*Les 5 portraits.*)

683 **MARÉCHAUX.** (5 *lettres autographes signées et une pièce signée.*)

— Grouchy (Emmanuel, comte de), né 1766, mort 1847.

1 *page in-8*, sans date. Il demande des exemplaires de sa première lettre (sur la bataille de *Waterloo*).

— Clausel (Bertrand, comte), né 1772, mort 1842.

1 *page in-4*, du 7 octobre 1824. *Curieuse lettre*, toute de *reconnaissance* et de *fidélité*, envers *Louis XVIII* et *Charles X.*

— Lobau (Georges Mouton, comte de), né 1770, mort 1838.

1 *page in-4*, du 24 août 1814, au sujet d'un emprunt de 36,000 fr., fait par les généraux de la garnison de *Dresde*, pour les besoins de la troupe.

— Erlon (Drouet, comte d'), né 1765, mort 1844.

2 *pièces*, d'avril 1835, relatives aux *frais d'exécution de deux Arabes* de la tribu des Adjoutes, condamnés à mort par le conseil de guerre séant à Alger. *S.*

— Sébastiani (Horace-François de la Porta, comte), né 1775, mort 1851.

1 *page in-4*, datée de *Grenade*, le 2 octobre 1810. Il donne l'ordre à un officier de partir pour le rejoindre, *un quart d'heure après avoir reçu sa lettre*.

— Valée (comte), né 1773, mort 1846.

1 *page in-4*, du 8 février 1834. Il demande une audience au ministre de la justice, pour affaire entendue avec son collègue le ministre de la guerre.

(*Les 6 portraits.*)

684 **MARÉCHAUX.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Reille (Honoré-Charles-Michel-Joseph, comte), sénateur, né 1775, mort 1860.

2 *pages et demie in-fol.*, du 16 juillet 1815, *au maréchal Saint-Cyr*, ministre de la guerre. *Belle et curieuse lettre.* Il rend compte des difficultés qu'il a éprouvées pour apporter d'Orléans à Paris une adresse de *soumission de l'armée de la Loire*, au roi : « .... Ce général « (Muffling) m'a dit que les affaires de l'armée regardaient les minis- « tres des puissances alliées, qui se placent en intermédiaires entre le « roi et son armée.... »

— Dode de la Brunerie (Guillaume, vicomte), né 1775, mort 1851.

Demi-page in-8, du 25 juillet 1840. Il demande un passe-port au grand référendaire de la chambre des pairs.

— Excelmans (René-Joseph-Isidore, comte), né 1775, mort 1852.

1 *page in-4*, de Cologne, le 28 novembre 18... Il demande des cartes du cours du Rhin, du cours de la Meuse, etc., etc.

— Harispe (Jean-Isidore, comte), né 1768, mort 1855.

1 *page in-4*, datée de *Bayonne*, le 25 février 1843, toute d'intimité de famille.

— Castellane (Boni, comte de), né 1788.

Demi-page in-4, du 10 octobre 1833, ayant pour objet la demande de diverses cartes géographiques.

— Magnan (Bernard-Pierre), né 1791.

Demi-page in-8, du 26 mars 1853, à madame ..., pour l'informer qu'il a chaudement appuyé la demande du digne colonel, et qu'il en a parlé au grand maréchal.

685 **MARGUERITE** d'Autriche, fille de l'empereur Maximilien Ier, née 1480, morte *gouvernante des Pays-Bas*, en 1530. (*Une pièce signée et une note autographe.*)

Cette princesse, l'une des plus distinguées de son temps, fiancée d'abord à *Charles VIII*, et ensuite à l'*infant d'Espagne*, *fils de Ferdinand et d'Isabelle*, épousa, en 1508, *le duc de Savoie*, *Philibert le Beau*. C'est elle qui, sur le point de faire naufrage, comme elle passait en Espagne, se composa l'épitaphe si connue :

Ci gît Margot, la gente demoiselle,
Qu'eut deux maris et si mourut pucelle.

La pièce, *partie en vers*, est datée de *Malines*, le 26 février 1511, et il y a lieu de penser que cette partie en vers est *de la main de*

Pierre Resteau, et que le mot *chinquante* est *de celle de Marguerite*, qui aura rempli elle-même la somme laissée en blanc par son secrétaire.

Joint une copie de cette pièce, pour en faire ressortir le mérite par une lecture plus facile. (*Portrait.*)

686 **MARGUERITE** d'Autriche, plus connue sous le nom de *sœur Marguerite de la Croix*, fille de l'empereur Maximilien II et de l'infante Marie, fille aînée de Charles-Quint, née 1567, morte en *odeur de sainteté*, en 1633. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-fol.*, de Barcelone, le 8 juillet ..., *au Roi mon seigneur* (en espagnol).

Avec le *cachet* aux armes. (*Portrait.*)

687 **MARGUERITE** de Valois, dite *la Reine Margot*, fille de Henri II, sœur de Charles IX et de Henri III, et *première femme de Henri IV*, née 1552, morte 1615. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-fol.*, datée d'Usson, le 20 mai 1598, avec la suscription : *au Roi mon seigneur.*

Cette *belle pièce, imprimée dans le Journal de Verdun*, est ainsi conçue (en modernisant l'orthographe) :

« Après avoir envoyé la procuration qu'il a plu à Votre Majesté me « commander, j'ai eu avis que le receveur de Tours a refusé de me « payer le dernier quartier de mon supplément de dot, qui me tient « lieu de domaine. Ce serait trop injuste et je m'assure que Votre Ma- « jesté n'entend pas. Si mon propre m'est dénié, que dois-je espérer, « mon seigneur, de ce qui n'est que don et pension? Je ne puis en « cela avoir recours qu'à Votre Majesté, que je supplie très-humble- « ment en faire un exprès commandement à Messieurs de votre con- « seil, afin qu'ils lui ordonnent me le payer et ne m'en faire plus « perdre. J'ai extrême regret, mon seigneur, être contrainte l'impor- « tuner de si peu de chose, mais *la nécessité* m'y force. Je la supplie « très-humblement m'excuser et m'honorer de croire sa fidèle et très- « humble servitude que lui a voué en éternité. D'Usson, ce 20 mai 1598. « Votre très-humble et très-obéissante servante... » (3 *portraits.*)

688 **MARIA STELLA** (lady Newborough, baronne de Sternberg), se prétendant fille du duc et de la duchesse de Chartres (*a*), née 1773, morte 18. . . (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in-4*, du 4 juin 1830, adressées *à Son Altesse Royale le duc d'Angoulême.* Elle lui demande la liberté de lui offrir un exemplaire de ses *Mémoires :* « ... Les nombreux embarras suscités en partie « par mes *puissants adversaires*, avaient empêché jusqu'à ce jour une « publication qui tire toute son importance *du rapport qu'elle a avec* « *l'auguste maison qui règne sur la France*, et c'est encore plutôt la « gloire de cette vénérable famille, que mon propre honneur, que « j'entends venger par ma *juste réclamation...* » (2 *portraits.*)

689 **MARIE-CAROLINE** (Ferdinande-Louise *Madame*), princesse des Deux-Siciles, veuve de Charles-Ferdinand d'Artois, *duc de Berry*, remariée morganatiquement

(*a*) Voir, sur les prétentions de cette célèbre aventurière, le tome Ier des Mémoires de M. Dupin.

avec le comte *Luchesi-Palli*, née 1798. (*Lettre autographe signée.*)

4 pages pleines in-8, dont *une de la main de Madame*, et *les 3 autres de celle du comte Luchesi.*

Cette lettre, datée de Brunsée, le 31 décembre 1851, est adressée à la duchesse du Cayla.

Madame s'exprime ainsi : « Ma chère madame du Cayla, que de-« venez-vous, *après tant de secousses ?* J'espère que vous n'aurez pas « été tourmentée... Ici rien de nouveau, sinon que mon petit *Adolphe* « fait sa première communion le 6 janvier. Il est bien gentil, et je « trouve qu'il ressemble à *Henri, petit.* Son père l'adore... Je laisse « la place au comte Luchesi... Croyez à toute mon amitié. »

Le comte Luchesi commence par dire qu'il *profite de la bonté de Madame*, pour se rappeler au bon souvenir de madame la comtesse; puis il entre dans des détails sur sa famille, et écrit ces lignes tout à fait remarquables, d'après la *date* de la lettre, *postérieure au coup d'État de Louis-Napoléon :* « ... En attendant, le temps se passe, » et, hélas! il n'apporte *rien de bon, ni d'heureux !* Vous pouvez vous « imaginer à quel point les derniers événements ont agité Madame. « Dieu seul sait où ils mènent votre beau pays; mais, jusqu'à présent, « *ses voies s'éloignent de nous...* » (2 *portraits.*)

Joint une *très-jolie lettre de mademoiselle Félicie de Fauveau*, datée de Florence, le 24 janvier 1852, et dans laquelle se trouve ce passage : « ... Elle ne me dit mot du dernier événement... Il n'est pas ce-« pendant à dédaigner, comme *rudiment des gouvernants. Ce Président* « *en remontre aux plus décidés...* »

Plus un morceau du papier à tenture de la chambre où fut cachée et arrêtée *Madame*, en 1832.

691 **MARIE LECZINSKA**, épouse de Louis XV, née 1703, morte 1768. (*Lettre autographe signée.*)

Très-jolie lettre, de 1 *page in-4*, à son cousin le cardinal de Fleury, se terminant par ces mots : « ... Je suis, mon très-cher cardinal, de « cœur et d'âme à vous. » (*Portrait du temps, cachet aux armes de France et de Pologne*, et lacs de soie.)

692 **MARIE-LOUISE**, archiduchesse d'Autriche, *impératrice des Français*, par son mariage avec l'empereur Napoléon, née 1791, morte 1847. (*Une pièce signée.*)

Sur parchemin. Brevet de membre de la Société de charité maternelle, dont elle est protectrice, délivré à la dame Weyer, sous la date du 3 mai 1812, au palais de Saint-Cloud. *Contre-signé Louis, évêque de Versailles* (Louis Charrier de la Roche, né en 1738, mort en 18..). (2 *portraits*, dont *l'un* est *le premier* qui ait été *publié en France*, et *l'autre*, celui gravé à l'eau-forte par *Boucher-Desnoyers*. Plus un *portrait en pied.*)

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Marie-Louise*, du 12 février 1814, et des couplets manuscrits, à l'occasion de son mariage avec Napoléon.

693 **MARIE DE MÉDICIS**, épouse en secondes noces de Henri IV, mère de Louis XIII, née 1573, morte 1642. (*Lettre autographe signée.*)

Datée du 11 février 1629, et adressée au *cardinal de Richelieu*, pour le prier de faire expédier le plus tôt possible la collation de l'évêché de Béziers, qui lui a été accordé pour le sieur Clément de Bouzy, « ... et d'en faire souvenir, s'il est besoin, le Roi, Monsieur mon « fils... » 1 *page in-4*. (*Cachet aux armes*, 2 *portraits du temps.*)

694 **MARIE STUART**, reine de France et d'Écosse, née 1542, *décapitée* le 8 février 1587. (2 *pièces signées.*)

La première, signée *Marie*, est une approbation de compte, donnée à *Fontainebleau*, le 23 février 1560.

Et la seconde, signée *Marie R.* (Reine), est apposée sur un acte qui octroie à Jehan Roth la première prébende qui viendra à vaquer, à la disposition de Sa Majesté. Cet acte est daté du *château de Scheffield*, le .. février 1582. (*Portrait*, d'après Van Derwerff, et *gravure épisodique*, d'après Bernard Picard.)

695 **MARIE-THÉRÈSE** d'Autriche, *impératrice*, *reine de Hongrie et de Bohême*, née 1707, morte 1780. (*Lettre signée.*)

Très-belle pièce, de 1 *page in-fol.*, datée de *Vienne*, le 22 octobre 1771, avec la suscription : « Serenissimo et potentissimo principi Do- « mino, Ludovico decimo quinto Franciæ et Navarræ Regi, fratri et « consanguineo nostro charissimo, » pour lui notifier le mariage de *l'archiduc Ferdinand, son fils*, avec *la princesse Marie-Béatrix de Modène.* (*Cachet aux armes de l'Empire, parfaitement conservé. Portrait.*)

696 **MARIGNY** (Abel-François Poisson, marquis de), et de Menars, né 1727, mort 1781. (3 *lettres autographes signées.*)

La première, de 1 *page in-4*, est datée du 15 août 1772. Il réclame la franchise des ports de lettres de madame la marquise, sa femme : « ... Elle en reçoit environ vingt-cinq par an. Ainsi, ce n'est pas pour « l'objet, mais pour la conséquence. Je vous serai infiniment obligé « de *donner vos ordres pour que les lettres de madame de Marigny* « *ne soient plus taxées.* »

La seconde, de *demi-page in-4*, du 20 janvier 1778, a pour objet de faire insérer, dans les états des bâtiments de Sa Majesté, *son nouveau nom de marquis de Marigny*, que le Roi a bien voulu lui permettre de porter à l'avenir.

Et *la troisième*, un *billet* ,sans date, de *demi-page in-8*, *signé Vandières*, nom que porta d'abord le marquis de Marigny. Ce billet est pour prier M. Lépicié de se trouver chez lui, à midi et demi précis, avec MM. Vanloo, Silvestre et Boucher. (2 *portraits* et *un cartouche.*)

697 **MARILLAC** (Louis de), maréchal de France, né 1573, *décapité* en 1632. Portrait.

— Marillac (Michel de), son frère, garde des sceaux, traducteur de l'*Imitation de J.-C.*, né 1563, mort 1632. Portrait. (2 *lettres autographes signées.*)

La lettre du maréchal, de 1 *page in-fol.*, datée du 15 août 1627, est adressée au marquis de Brozay, gouverneur à Brouage, peu de temps avant l'investissement *de la Rochelle*, *dont le siége dura du* 16 *septembre* 1627 *au* 30 *octobre* 1628 : « ... Nous avons avis que « quelques vaisseaux anglois sont passés... ; si cella est, il y a « apparence que c'est pour aller querir des vivres; dauttant qu'ils n'en « peuvent plus avoir de la Rochelle, depuis que nous l'avons blo- « quée... Il a esté fais... quelques prisonniers, parmi lesquels il y « en a de votre gouvernement ; nous vous les envoyons, pour en faire « faire la justice exemplaire... »

Celle du garde des sceaux, de 1 *page in-4*, en date du 8 mars 1622,

à Monseigneur l'Illustrissime et Reverendissime Cardinal de Larochefoucaut, grand aumosnier de France : « Voyant vos lettres, j'ay trouvé « difficulté à la clause qui parle de la jurisdiction de l'Evesque de « Paris, *n'estant point au Roy à parler de cela, ny à y interposer son « authorité...* »

698 **MARINS CÉLÈBRES.** (*Une lettre et une pièce signées.*)

— Tourville (Anne-Hilarion de Cotentin, comte de), vice-amiral des mers du Levant, et maréchal de France, né 1642, mort 1701.

Quittance de 6,000 liv. pour sa *pausion* de l'année 1695, en qualité de *vis* amiral de France. (4 *grandes lignes autographes. Portrait.*)

— Forbin (Claude, chevalier de), chef d'escadre, né 1656, mort 1733.

3 *pages in-4. Belle lettre.* Il se recommande au ministre pour que son éloignement de cinq mille lieucs de sa personne ne lui fasse pas oublier ses 17 années de services. *Le roi de Siam* veut l'honorer de très grands emplois, mais il ne reste auprès de lui que *pour le service de son Dieu et de son roi.*

La mention à Siam, le 12 *desambre* 1683, *est autographe.* (*Portrait.*)

699 **MARINS CÉLÈBRES.** (2 *lettres autographes signées.*)

— La Galissonnière (Roland-Michel Burrin, marquis de), né 1693, mort 1756.

4 *pages in-4*, de *Toulon*, le 24 mai 1754, adressées à M. *Bory*, lieutenant de vaisseau, au sujet d'un travail relatif à la reconnaissance des côtes d'Espagne et de Portugal, à mettre sous les yeux du roi : « ... *qui se plaît beaucoup à ces matières...* » (*Portrait.*)

— Orvilliers (Louis Guillouet, comte d'), né 1708, mort vers 1785.

2 *pages in-4*, de *Rochefort*, le 15 mars 1753. Il vient d'être nommé associé de l'*Académie*, et s'excuse de n'avoir pas remercié plus tôt : « ..... Je me hâte, Monsieur, de *soulagé* la peine que je *resant* d'avoir « *pus* vous *laissé* des *impretions égallement desaventageuses* à la po- « litesse que je.....; *j'avoit santie*, Monsieur, tout le *flatteur* d'un « choix..... si mes talens *d'accords* avec mon zèle..... mais trop *dé- « pourvüe* de ce côté je n'ose rien espérer, etc. »

Nota : Tous deux lieutenants généraux des armées navales.

700 **MARINS CÉLÈBRES.** (2 *lettres autographes signées.*)

— Suffren Saint-Tropez (Pierre-André Bailli de), né 1726, mort 1788.

2 *pages in-4*, sans date. « J'approuve très-fort, Monsieur, que vous « laissiez cette prise aux infortunés habitans de Pondichéry ; ... je ne « puis en disposer qu'en la vendant, et vous pourrez nommer quel- « qu'un pour en faire la vente..... Je ne crois point qu'il soit néces- « saire que vous passiez à Pondichéri au retour ; .. je suis touché de « l'état de ..... mais je fais trop de cas de lui pour ne pas désirer « qu'il ne prenne tous les moyens possibles pour réparer sa santé. « Je laisse *la Subtile* pour escorter... je vous prie de hâter son dé- « part. *A bord du* Héros, *en mer.* » (2 *portraits.*)

— Estaing (Charles-Hector, comte d'), né 1729, *décapité* le 28 avril 1794.

2 *pages in*-4, de Madrid, le 31 mars 1783. Le roi d'Espagne l'a élevé à la Grandesse, mais il ne saurait accepter sans la permission du Roi : « ... Je compte partir dans peu de jours pour aller mettre à « ses pieds l'hommage de ma soumission et de mes sollicitations. Les « bienfaits obtenus sans intrigue, et *pandant* que l'on est uniquement « occupé à tâcher de les *méritter*, sont ceux que le *caractère connu de* « *notre Maître* lui fait accorder et voir avec plaisir .... » (*Portrait.*)

Nota. Tous deux vice-amiraux.

701 **MARINS CÉLÈBRES.** (*Une lettre et une pièce autographe signées.*)

— La Motte-Picquet (Toussaint-Guillaume Picquet, comte de la Motte), chef d'escadre, né 1720, mort 1791.

1 *page in-fol.*, du 9 août 1758, au *Ministre de la marine*, relativement à ce qui s'est passé sur les batteries de *Porzic* : « ... Il seroit « bien facheux pour moy, après 24 ans de services, dans lesquels je « n'ay jamais donné la moindre prise sur ma conduite, qu'une occa- « sion ... qui, j'ose le dire, me fait honneur ... vous laissât quel- « ques mauvaises impressions sur mon compte... » (2 *portraits.*)

— Entrecasteaux (Joseph-Antoine Bruni, chevalier d'), contre-amiral, né 1739, mort 1793.

4 *lignes in-fol.*, portant la date du 13 *septembre* 1791, pour demander que diverses caisses soient remises entre les mains de M. *Riche*, *naturaliste attaché à son expédition autour du monde, pour la recherche de La Pérouse.* (Cette expédition mit à la voile le 28 *dudit mois.*)

Sur cette pièce se trouvent *quatre lignes autographes signées de Riche* (Claude-Antoine-Gaspard, né 1762, mort 1797), ci-dessus nommé pour prendre charge desdites caisses.

Joint *une lettre autographe* signée, de 2 *pages in*-4, du 28 mars 1771, *de d'Entrecasteaux* (*a*), dont l'écriture a été donnée dans l'Isographie pour celle du contre-amiral, lequel d'Entrecasteaux était attaché au Parlement de Provence, comme le prouvent les mots : *...moi, magistrat...*

702 **MARIVAUX** (Pierre Carlet de Chamblain de), de l'Académie française, né 1688, mort 1763. (*Lettre autographe.*)

1 *page in*-8, du..., adressée à *M. Laujon à la Raquette* (*Roquette*) *chez S. A. S. monseigneur le comte de Clermont.* Il le prie de retirer pour quelques jours seulement la copie qu'on a faite de la petite pièce intitulée : *la Provinciale*, qu'il rendra après en avoir ôté quelques rôles de femmes qu'on ne saurait comment remplir. (2 *portraits.*)

Cette pièce est sans doute une de celles qu'il composa en grand nombre, de 1712 à 1720, pour des théâtres de société, et qui toutes sont tombées dans le plus grand oubli. (Voyez la *Biographie universelle*, tome XXVII, page 187.)

703 **MARLBOROUGH** (Jean Churchill, duc de), né 1650, mort 1722. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in*-4, de La Haye, le 13 juin 170?. (*En anglais.*)

(Cette lettre porte en substance que son armée n'est que moitié de

(*a*) Il était président à mortier, et, ayant *assassiné sa femme* en 1785, il prit la fuite et se réfugia en Portugal, où il fut arrêté et mourut dans les prisons de Lisbonne. En France, il avait été jugé par contumace et exécuté en effigie.

celle du maréchal de Boufflers, et qu'il faut faire hâter la marche des renforts qu'il demande, parce qu'avec leur aide il pourra forcer les Français à quitter le pays. (*Portrait.*)

704 **MARMONTEL** (Jean-François), de l'Académie française, né 1723, mort 1799. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in*-4, du 2 décembre 1773, à *l'avocat Vermeil*. C'est une discussion d'intérêts à l'occasion d'un projet de mariage entre lui et la belle-sœur de ce célèbre avocat, mort doyen des conseillers à la cour de cassation.

Les notes sont de la main de Vermeil. (2 *portraits*, dont un *avant la lettre*, et *une gravure épisodique.*)

705 **MARS** (Hippolyte Boutet de Monvel, dite), née 1778, morte 1847. (2 *lettres autographes signées.*)

La 1re, de 1 *page in*-8, sans date, est pour remercier de la faveur qu'elle reçoit du comité d'administration de l'*Athénée*, qu'elle ne peut devoir qu'à la galanterie des personnes qui la composent et à l'obligeance de M. *Lemercier*.

La 2e, de 2 *pages in*-8, également sans date, est adressée à M. *Visconti*. Elle le prie instamment de voir M. *de Mornay*. « ... Notre « acheteur doit déjeuner chez lui ce matin, ainsi vous ne seriez pas « libre de parler devant lui..... M. de Mornay viendra sans doute « chez moi à 4 heures..... » (4 *portraits.*)

706 **MARTIN** (Claude), dit *le major Martin*, fondateur de l'école *La Martinière*, à Lyon, etc., etc., né 1732, mort 1800. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in*-4, datées de *Goulour*, dans l'Inde, le 3 avril 1758. Détails militaires en grande partie : « ... Il seroit bon qu'il y eût tou« jours icy une petite artillerie prête à marcher dans l'occasion... « Je vous ai avancé pendant votre séjour dans la province 2,650 *pa« godes d'or*... Puisque vous voilà à *Mazulipatam*, je ne payerai « plus les 20 *cipayes* de M. Pincaud, ni les 80 que vous avez... » (*Portrait* et *une gravure épisodique avec notice.*)

Joint une seconde lettre de 1 *page et demie in*-4, également datée de *Goulour*, le 21 décembre 1757, et adressée au *capitaine de Caix*, contenant des dispositions militaires.

707 **MASCARON** (Jules), prédicateur, évêque d'Agen, né 1634, mort 1703. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages et demie in*-4, datées d'*Agen*, le 21 décembre 1700, et adressées à l'évêque d'Alais, au sujet du sr Marcoux, *nouveau converti* : « ... Nous n'aurons Monsr l'intendant que vers la fin du mois pro« chain, parce qu'il aura l'honneur de suivre le *Roy d'Espagne* et nos « seigrs de *Bourgogne* et de *Berry*, tant qu'ils seront dans son res« sort. Dans un autre aage, ou dans une autre saison, j'aurois eu l'hon« neur de leur aller faire ma cour à Bordeaux..... » (*Portrait gravé par Edelinck.*)

708 **MASSILLON** (Jean-Baptiste), évêque de Clermont, membre de l'Académie française, né 1663, mort 1742. (*Lettre autographe signée.*)

4 *pages in*-8, de Paris, le 13 juin (1705). « ...Dieu qui vous frappe, « mon très-cher et très-estimable seigneur, vous soutient en même

« temps en mettant dans votre cœur des sentimens de foy et de reli-
« gion, rares parmi les personnes de votre rang, et plus encore parmi
« celles de votre âge; il veut que vous vous apreniez, par l'usage *cré-*
« *tien* des infirmités, à faire un jour un saint usage de la santé et à
« rendre utiles à l'Eglise et à l'Etat les talens et les lumières qu'il met
« en vous. . . . . »

Avec la signature *Massillon P. d. L.* (prêtre de l'Oratoire), ce grand orateur n'ayant été élevé à l'épiscopat qu'en 1717, et la lettre étant de 1705. (2 *portraits.*)

709 **MAUPEOU** (Marie-Nicolas-Charles-Augustin de), chancelier de France, né 1714, mort 1792. 2 portraits.

— MAUPEOU (René-Charles de), son père, premier président au Parlement de Paris, né 1686, mort 1775. 2 portraits. (2 *lettres autographes signées.*)

La lettre du chancelier, datée du 28 juin 1781, et de 1 page in-4, est adressée au procureur Patenotte. Elle se rapporte à une reprise d'instance, à laquelle il veut rester étranger. (*Enveloppe avec cachet*).

Celle du premier président, datée du 2 décembre 1741, de 1 *page in-fol.*, est adressée au chancelier, pour l'informer du résultat d'une assemblée des Chambres du parlement.

Joint 1 *lettre autographe signée*, du 6 octobre 1731, et 3 *pièces signées*, datées des 26 avril 1560,— 2 août 1699, — et 1er avril 1779, — émanées de diverses personnes *du nom de Maupeou.* (Le *Pierre Maupeou* de 1560 parait devoir être l'arrière-grand-père du chancelier.)

710 **MAUPERTUIS** (Pierre-Louis Moreau de), géomètre, de l'Académie des sciences, né 1698, mort 1759. (*Lettre autographe signée.*)

Belle lettre de 2 *pages et demie in-4*, datée de Basle, le 7 mars 1730, et adressée à *M. de Mairan*, dans laquelle il est fait mention de MM. de *Moivre*, *Brageloigne*, *de Lagny*, *Saint-Hyacinthe*, *Bernoulli*, *Père Castel*, *de Maison*, *Chauvelin*, *Fréret* et *Malpeines*:
« . . . Mon séjour ici a été plus long que je ne pensois; quand on
« aime la géométrie on ne quitte pas facilement M. de Bernoulli. . .
« Au reste, je tâche de profiter le mieux que je peux du commerce
« de Bernoulli et de noyer mes chagrins dans la géométrie... » (*Cachet. Portrait.*)

711 **MAUREPAS** (Jean-Frédéric Phelippeaux, comte de), premier ministre de Louis XVI, né 1701, mort 1781. 2 portraits. (*Une lettre autographe signée et une lettre signée.*)

La *lettre autographe*, de 1 *page in-4*, est datée de *Marly*, le 20 février 1726. Il écrit, au nom *de Monsieur le Duc*, relativement au libelle de l'*abbé Mangon* contre *M. de Fréjus.* « . . . Il falloit l'inter-
« roger principalement sur le discours qu'on lui fait tenir, *qu'il avoit*
« *des ordres de S. A. S. même . . .* »

Celle signée, datée *de Versailles*, 6 août 1727, adressée à *M. Lebret, intendant du Languedoc*, sur des observations *de la Chambre de commerce de Montpellier*, à l'occasion d'un ordre du roi, porte que cet ordre a été rendu en connaissance de cause, que *l'intention de S. M. est qu'il soit exécuté*, et que le commerce *n'a aucune raison de s'en plaindre.*

712 **MAURY** (Jean-Siffrein), cardinal, membre de l'Assemblée constituante, de l'Académie française, etc., etc., né 1746, mort 1817. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in*-8, du 22 février 1785, à M. Delatour. *Très-jolie lettre.* « ... Il y a une affluence extraordinaire à mes sermons... Le Roi « y assiste même les jours ouvriers... il n'est pas facile de trouver « place dans la chapelle. J'ai reçu l'ordre de prêcher le panégyrique « de saint Vincent de Paul... C'est précisément le jour que vous « avez choisi pour venir m'entendre avec mon frère. Vous me com« bleriez de joie, si vous m'ameniez M. l'abbé Brottier et M. l'abbé « de Fontenay ; nous dînerions tous dans mon petit réduit aposto« lique... Je serois trop heureux *si Mme de la Tour vouloit être de « la partie... nous ne nous quitterions pas sans rire un peu aux dé« pens de qui de droit...* » (*Cachet.* 3 *portraits* et 2 *gravures épisodiques.*)

713 **MAXIMILIEN Ier**, empereur d'Allemagne, né 1459, mort 1519. (*Une pièce signée de son monogramme.*)

Cette pièce est une dépêche, *dans l'intérêt des saulneries de Salins*, adressée : « à notre très-chère et très-amée fille dame Marguerite archiduchesse d'Austriche, duchesse et contesse de Bourgogne, douairière de Savoye, » sous la date du 24 octobre 1514. (*Avec scel.*) (*Portrait du temps.*)

714 **MAYENNE** (Charles de Lorraine, duc de), né 1554, mort 1611. (3 *pièces signées, dont une avec deux lignes autographes.*)

La *première*, datée du dernier jour de mai 1591, est une ordonnance de payement, délivrée en sa *qualité de lieutenant-général de l'Estat et couronne de France,* au profit des S.Sss. Jacques Furet de la Grangerye et Guillaume de Bere Sr des Augers, *pour les récompenser de la perte qu'ils souffrent en leurs biens pour tenir le parti catholique.* Ladite ordonnance de 2,000 écus.

La deuxième, du 17 septembre 1582, *avec scel*, est le reçu d'une somme de 13,666 *écus* 2/3, dont S. M. lui a fait *don en considération de ses services.*

Et *la troisième,* une lettre datée de Rouen, le 5 mars 1579, pour qu'il soit rendu des honneurs à la grande duchesse de Toscane, sa parente. Les mots : « ... Votre bien humble et bien affectionné à vous « servir, » *autographes.* (8 *portraits.*)

715 **MAZARIN** (Jules Mazarini, cardinal de), né 1602, mort 1661. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-fol.*, de Paris, le dimanche 11 heures. (1642.)

Cette lettre est en *italien.* Ce sont des nouvelles de la santé de Son Éminence (le cardinal de Richelieu, mort le 4 décembre de ladite année). « Son état inspire les plus vives inquiétudes... » (*Portrait du temps* et 1 *gravure représentant le tombeau du cardinal.*

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Mazarini* avant qu'il fût cardinal.

716 **MÉDECINS.** (2 *pièces signées.*)

— PARÉ (Ambroise), né vers 1518, mort 1590.

Quittance de 16 sols 2/3, pour un quartier d'arrérages de rente sur la ville de Paris ; ladite quittance, en date du 23 avril 1586. (3 *portraits.*)

— Duret (Louis), né 1527, mort 1586.

Quittance de 20 livres tournois, pour une demi-année de rente constituée sur la ville de Paris; ladite quittance, en date du 16 juillet 1572.

N. B. Ambroise Paré fut chirurgien ordinaire des rois Henri II, François II, Charles IX et Henri III, et Louis Duret, médecin ordinaire des rois Charles IX et Henri III.

717 **MÉDECINS.** (3 *pièces signées.*)

— Castellan (Honorat de).

Reglement des *parties d'appothiquairerie* et drogues, fournies et livrées, tant pour *les filles de la Chambre*, *filles, demoiselles, et femmes de chambre* de la Royne, que pour les *paiges* et *enfans de cuisine*, pendant les 6 premiers mois de l'année 1561.

— Menard (Jehan).

Quittance du 21 juin 1617, de la somme de sept-vingt dix livres, que Sa Majesté la Royne (Marie de Médicis) *lui a fait don*, en considération de ce qu'il l'a *seignée* et *tirée du sang.*

— Menard (Jean-Pierre), né 1701.

Quittance du 17 novembre 1702, pour arrérages de rentes.

718 **MÉDECINS.** (2 *pièces autographes signées et une pièce signée*).

— Fagon (Guy-Crescent), né 1638, mort 1718.

Quittance de 3,000 liv. pour ses gages de *premier médecin du roi* (Louis XIV), pendant l'année 1698. (*Portrait.*)

— Mareschal (Georges), chirurgien de Louis XIV (V. Saint-Simon), né 1658, mort 1736.

Certificat, daté de *Versailles*, le 22 février 1715, pour constater les blessures de M. de la Marsillier, lieutenant au régiment de Bombelles. (*Portrait.*)

— Lapeyronie (François Guyot de), né 1678, mort 1747.

Certificat, daté *de Versailles*, le 22 décembre 1742, pour constater l'état de maladie de M. de Ste-Claire, de la compagnie d'Harcourt. (*Portrait.*)

719 **MÉDECINS.** (2 *lettres et une pièce autographe signées et une pièce signée.*)

— Akakia (Urbain).

Acte notarié, du 22 septembre 1672, pour ratification par lui et sa femme, d'une *fondation de messes*, faite par le père de la *demoiselle sa femme.*

— Chirac (Pierre), né 1650, mort 1732.

Lettre du 23 décembre 1730, au sujet de sa nomination, en qualité de *premier médecin du roi* (Louis XV) « . . . Appellé au redoutable ministère de la conservation d'une santé aussi précieuse à cet « Etat et à toute l'Europe que celle du Roy, dans un âge fort avancé, « je ne puis que me plaindre de ma destinée. . . » (*Timbre et cachet.*)

— Petit (Jean-Louis), né 1674, mort 1750.

Demi-page in-4, du 19 octobre 1727. Il certifie la visite qu'il a faite de trois cavaliers du régiment de Beringhen. (*Portrait.*)

— ASTRUC (Jean), né 1684, mort 1766.

4 pages in-4, du 27 octobre 1763. Belle pièce consultative sur un *asthme convulsif*. En marge, de la main d'Astruc : *Reçu douze livres*. (*Portrait.*)

720 **MÉDECINS.** (*Une lettre et 2 pièces autographes signées.*)

— MALOET (Pierre-Louis-Marie), né 1730, mort 1810.

3 pages in-4, 17 juin 1790, à M. *Gauthier de Biauzat*, député à l'Assemblée nationale, pour le prier de s'intéresser en faveur d'un artiste vétérinaire : « .... sujet distingué, connu par des ouvrages « majeurs et des découvertes marquées au coin d'un observateur de « génie.... » (*Portrait.*)

— MARTINIÈRE (Germain Pichault de la).

Certificat daté de *Versailles*, le 17 avril 1763, pour constater l'état de maladie d'un garde du corps de la compagnie de Beauvau. (*Portrait.*)

— BOUVART (Michel-Philippe), né 1717, mort 1787.

Quittance, de 1,200 liv. d'honoraires, en date du 26 juin 1761. (*Portrait.*)

721 **MÉDECINS.** (3 *lettres autographes signées.*)

— TRONCHIN (Théodore), né 1709, mort 1781.

2 pages et demie in-4, du 12 janvier 17.., à M. de Fleurieu de la Tourette, à Lyon : « .... Si celui qui donne, monsieur, rougissoit « comme celui qui reçoit, vous auriez une *érysipelle* au visage.... « épargnez-moi donc le chagrin de pouvoir vous faire du mal.... » (*Cachet. Portrait.*)

— PETIT (Antoine), né 1718, mort 1794.

3 pages in-4, Paris, 31 octobre 1772, à M. Raymond, médecin à Bastia, en Corse : « .... J'ay quelquefois regret de n'avoir aucun « pouvoir en ce bas monde ; c'est quand je vois des gens de mérite et « que je ne puis leur faire aucun bien.... » (2 *portraits.*)

— TISSOT (Samuel-André), auteur du *Traité de la Santé des gens de lettres*, etc., né 1728, mort 1797.

2 pages in-4, *de Lausanne*, le 16 mars 1796, adressées à *Parmentier*. Il le consulte sur différentes espèces de pommes de terre, et sur les substances qui peuvent servir à prévenir les maux auxquels la disette expose les peuples. (*Portrait.*)

722 **MÉDECINS.** (3 *lettres autographes signées et une pièce signée.*)

— LECAT (Claude-Nicolas), né 1700, mort 1768.

1 page in-4, datée de *Rouen*, le 23 mai 1751, et adressée à M. Sauvage, professeur de médecine à Montpellier, au sujet d'un prix mis au concours. (*Portrait.*)

— DEMOURS (Pierre), né 1702, mort 1795.

4 pages in-4, du 25 octobre 1776. Consultation pour M. le marquis Dauvet, *menacé d'une cataracte* sur l'œil gauche, qui menacerait l'œil droit du même accident, si on laissait subsister la cause qui a donné lieu au premier. *Très-curieuse pièce médicale.* (*Portrait.*)

— Lassone (Joseph-Marie-François), né 1707, mort 1788.

1 *page in-4*, de *Versailles*, le 2 avril 1785, pour faire connaître que Sa Majesté la *Reine* a été sensible aux remerciments de l'Académie, à l'occasion du don qu'elle a fait à cette compagnie. (*Portrait.*)

— Barthez (Paul-Joseph), né 1734, mort 1806.

Quittance, de 6,000 liv., du 5 janvier 1784, pour *ses gages* de l'année 1783, en qualité de médecin de S. A. S. Monseigneur le duc d'*Orléans* (dit Egalité). (*Portrait.*)

723 **MÉDECINS.** (*2 lettres autographes signées et une pièce autographe.*)

— Vic-d'Azyr (Félix), membre de l'Académie des sciences et de l'Académie française, né 1748, mort 1794.

1 *page in*-4, du 13 août 1787, adressée à *Marmontel.* « .... La « mort de M. le marquis de *Paulmy* laisse une place vacante à l'*A-* « *cadémie française* (a); *quelque vif que soit le désir* que j'ai *de l'obtenir*, « j'ai besoin, pour exprimer ce vœu, d'y être encouragé par vous.... « et c'est à vous seul, ainsi que je vous l'ai dit, que je veux la de- « voir.... » (*Portrait.*)

— Chaussier (François), né 1746, mort 1828.

2 *pages in*-4, 29 juin 1792. Il a envoyé au libraire *Croullebois* son ouvrage sur l'*Exposition des muscles* avec d'autres *ouvrages* de sa composition, et ce libraire ne lui en a point accusé réception. (*Portrait*)

— Foureau de Beauregard.

2 *pages in*-4, sans date. Formule médicale pour traiter l'*aphonie*, la *syphilis* et les *maladies des yeux*.

Curieuse pièce, à cause de l'*anecdote* qu'elle rapporte *au sujet de Napoléon*, lors de son passage à Lyon, en revenant de l'île d'Elbe en 1815.

724 **MÉDECINS.** (*2 lettres et une pièce signées.*)

1° *Deux lettres*, adressées les 14 frimaire et 11 floréal an II, par le *Conseil de santé;* la première, au citoyen *Gautier*, *adjoint au ministre de la guerre*, au sujet d'une *dénonciation contre les officiers de santé de l'armée des Alpes ;* et la seconde, au citoyen *Lajoye, médecin à Melun*, à l'occasion d'une maladie épidémique. Cette dernière, écrite dans un style scientifique, est une *belle et curieuse pièce pour le temps.*

Ces deux lettres portent *les signatures autographes ci-après :*

Théry. — Dubois. — Noel. — Daignan. — Heurteloup. — Parmentier. — Bayen. — Lassis. — Chevalier. — Claubry. — Hégo. — Biron.

2° *Une lettre*, datée du 26 thermidor an III, adressée par le même *Conseil de santé* à la *Commission des secours publics*, au sujet d'un chirurgien de l'armée des Pyrénées-Orientales, qui demande un congé.

Elle est revêtue *des signatures autographes suivantes :*

Bayen. — Lepreux. — Villar. — Coste. — Pelletier. — Rufin. — Groffier. — Sabatier. — Daignan. — Biron.

Portraits de : Dubois (Antoine) — Coste. — Parmentier. — Sabatier.

725 **MÉDECINS.** (*2 lettres et 2 pièces autographes signées.*)

— Corvisart (Jean-Nicolas), né 1755, mort 1821.

2 *pages in*-8, mai 1806, pour affaires d'intérêt avec Mme *de Cas-*

(a) Il fut nommé, l'année suivante, à la place de Buffon.

tellane : « .... Il est honteux que Mme de Castellane, *qui se ruine* « *en marchandes de modes*, ne paye point cette dette sacrée (ses con- « tributions). » (*Portrait.*)

— Broussais (François-Joseph-Victor), né 1772, mort 1838.

1 *page et demie in-4*, du ..... Il se récrie contre l'assertion qu'il se serait trompé dans l'appréciation d'une maladie : « .... Il pour- « rait bien se faire aussi que la guérison de M. Hue (que je ne me « rappelle pas), ne fût pas complète et qu'une rechute lui prouvât « combien ses reproches sont indécens. *Reçu vingt francs.* » Ensemble un *certificat autographe signé, de demi-page in-4*, du 29 mai 1829. (Ce certificat porte les *signatures autographes* de M. *Cochin*, maire du 12e arrondissement, et de M. *Chabrol*, préfet de la Seine.) (*Portrait.*)

— Laennec (René-Théophile-Hyacinthe), né 1781, mort 1826.

Demi-page in-4, du 9 janvier 1811. Il certifie que M. Levasseur est attaqué d'une *maladie de cœur*, qui n'est point susceptible de guérison entière, ainsi qu'on peut s'en convaincre par les symptômes et la *percussion de la poitrine.* (*Portrait.*)

726 **MÉDECINS.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Bouhier d'Ablincourt (Jean-Jacques), mort 1756.

6 *pages et demie in-4*, Paris, 15 décembre 1750. *Belle lettre* à M. ... dans laquelle il l'entretient de sa qualité de *censeur royal*, de celle de rédacteur du *Journal des savants*, et de son Mémoire sur les *enterrements.*

— Portal (Antoine, baron), né 1742, mort 1832.

1 *page in-8*, 9 septembre 1831, pour demander un exemplaire de son dernier mémoire à insérer dans le *Recueil de l'Académie.* (*Portrait.*)

— Sabatier (Raphaël-Bienvenu), né 1752, mort 1811.

1 *page in-4*, 19 août 1808, à M. *Payen*, pour le remercier de l'envoi qu'il lui a fait de son *huile animale*, dont il fera usage lorsque les occasions se présenteront. Il lui sera agréable de joindre son suffrage à ceux qu'il a déjà obtenus. (*Portrait.*)

— Dufresnoy (André-Ignace-Joseph), né 1733, mort 1801.

12 *pages in-fol.*, de Valenciennes, le 20 mai 1779. *Belle lettre* sur diverses médicamentations qu'il a employées avec succès, particulièrement pour les *fièvres intermittentes*, si communes dans les armées et les hôpitaux militaires.

727 **MÉDECINS.** (*3 lettres autographes signées et une pièce signée.*)

— Forlenze (Joseph-Nicolas-Blaise), né 1751, mort 1833.

1 *page in-4*, 11 juillet 1813. Il prévient le préfet des Deux-Sèvres de sa prochaine arrivée à *Niort*, pour y donner les soins de l'art aux indigents affectés de cataractes ou d'autres maladies d'yeux, et qu'il logera à l'Hôtel du Raisin de Bourgogne. (*Portrait.*)

— Lepreux (P.-G.).

3 *pages in-4*, du 23 avril 1785, à *l'avocat Vermeil. Très-jolie lettre.* « ... Il ne faut pas vouloir être guéri vite ; on ne change pas d'hu-

« meur, de sang, de lymphe, comme on change de linge. Il ne faut « pas non plus opérer dans la machine des changemens brusques... » (*Portrait.*)

— Marc (Charles-Chrétien-Henri), né 1771, mort 1841.

1 *page in*-4, 29 août 1808, au docteur Tartra. Il se plaint de ce qu'il a, comme à son ordinaire, manqué à un rendez-vous, et il lui en donne un nouveau. (*Portrait.*)

— Élisée (Marie-Vincent Talachon, dit *le père*), des FF. de la Charité, chirurgien en chef de l'armée des princes émigrés, né 1753, mort 1817.

Apostille sur une pétition de la veuve de Lisle, née de Boissimene, pour obtenir des secours, en qualité de fille d'un colonel émigré. (*Deux lignes sont autographes. Portrait.*)

728 **MÉDECINS.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Gall (François-Joseph), fondateur de la science phrénologique, né 1758, mort 1828.

1 *page in*-8, du..., à M. *Breguet.* Il s'excuse de ce qu'un dîner chez le *prince Talleyrand* le force à remettre le sien : « ... Vous sa- « vez qu'on n'ose rien refuser à ces grands seigneurs... »

Ensemble 2 *pages autographes in*-4, cotées 255 et 256. *C'est un beau fragment scientifique des travaux de Gall sur le cerveau :* « ... L'o- « dorat, le goût, l'ouïe, ont pareillement, dans la masse cérébrale, « une origine distincte du centre, ou réceptacle unique des sensations. « Il y a donc, dans la masse cérébrale, des organes distincts pour les « sens, pour les sensations, pour les mouvemens... » (2 *portraits.*)

— Esquirol (Jean-Étienne-Dominique), aliéniste, successeur de Pinel, né 1772, mort 1844.

Demi-page in-8, du ... Il accepte un rendez-vous avec le docteur Olivier, pour une consultation. (*Portrait.*)

— Pariset (Étienne), secrétaire de l'Académie royale de médecine, né 1770, mort 1847.

2 *pages et demie*, du 25 octobre 1826. *Curieuse lettre*, adressée à *M. Auger*, secrétaire perpétuel de l'Académie française, sur le désir qu'il a de faire partie de cette académie et d'entrer au *Collége de France :* « ... Je m'abandonne sans réserve à la justice, à celle de « mes amis. Il me suffit de sentir dans mon intérieur que je ne trom- « perais pas leurs espérances..... Soigne mes affaires, cher ami... » (*Portrait.*)

— Dupuytren (Guillaume, baron), membre de l'Institut, etc., etc., né 1777, mort 1835.

1 *page in*-4, du 13 septembre 1811. Il accepte l'invitation d'assister à une séance du conseil *des travaux publics :* « ... Je m'estime- « rai heureux, si je puis justifier l'opinion qui vous a porté à m'y ap- « peler... » (*Portrait.*)

729 **MÉDECINS.** (*Une pièce signée et une lettre autographe signée.*)

1° La pièce signée est l'adhésion de la Faculté de médecine de Paris aux actes qui rappellent en France la famille des Bourbons. Cette pièce, datée du 14 mars 1814, porte les 22 signatures ci-après :

Le Roux, doyen. — Pelletan. — Leroy (Alphonse). — Dupuy-

tren. — Dubois (Antoine). — Percy. — Richerand. — Duméril. — Lallement. — Deyeux. — Chaussier. — Sue. — Pinel. — Vauquelin. — Richard. — de Jussieu. — Hallé. — Desormeaux. Thillaye. — Petit-Radel. — Boyer. — Bourdier.

2° La lettre autographe signée, portant la date du 17 avril 1814, est adressée à S. A. R. Monsieur, lieutenant général du royaume, par le doyen de ladite Faculté, pour lui transmettre l'adhésion ci-dessus.

La différence de date des 2 pièces est un intéressant fait historique.

Tous les portraits, excepté ceux de Pelletan, Desormeaux, Thillaye, Bourdier.

730 **MÉDECINS.** (*Une pièce signée.*)

Etat des traitements fixes des professeurs de la faculté de médecine de Paris, pour le mois de décembre 1834, revêtu des 25 *signatures autographes* ci-après, savoir :

Orfila. — Adelon. — Alibert. — Andral. — Bérard. — Richard. — Bouillaud. — Broussais. — Desgenettes. — Deyeux. — Duméril. — Richerand. — Dupuytren. — Dubois (Paul). — Chomel. — Cloquet. — Cruveilhier. — Rostan. — Fouquier. — Gerdy. — Marjolin. — Moreau. — Pelletan. — Roux. — Velpeau.

Tous les portraits, excepté celui de Pelletan.

731 **MÉDECINS.** (8 *lettres ou pièces autographes signées.*)

— Leroux (Jean-Jacques), né 1749, mort 1832.

1 *page in*-4, du 17 novembre 1821, à l'architecte Peyre, relativement à la proposition qu'il a faite de se charger de l'exécution d'un monument à la mémoire du *jeune docteur Mazet,* mort victime de son dévouement à Barcelone. (*Portrait.*)

— Percy (Pierre-François, baron), né 1754, mort 1825.

1 *page in*-4, du ... Il recommande un de ses neveux, élève du prytanée de Saint-Cyr, pour qu'il y soit maintenu, ou au moins placé au lycée de Versailles. (2 *portraits.*)

— Desgenettes (René-Nicolas Dufriche, baron), né 1762, mort 1837.

1 *page in*-8, du 19 juin 1834. « ... Vous voyez, Monsieur, qu'il « est arrivé un fâcheux accident... Un jeune chien très-badin s'est « jeté sur mon œuvre... » (*Portrait.*)

— Larrey (Dominique-Jean, baron), né 1766, mort 1842.

3 *pages et demie in*-4, du 10 février 1833. Minute d'un discours prononcé par lui sur la tombe du baron Dupuytren. (*Portrait.*)

— Pelletan (Philippe-Jean), né 1752, mort 1829.

Demi-page in-4, du 27 floréal an V. Certificat délivré, en qualité de chirurgien en chef du *grand hospice d'humanité*, pour constater l'état d'un blessé.

— Heurteloup (baron Nicolas), né 1750, mort 1812.

1 *page in*-8, du 18 prairial an XII. Il annonce à M. ... sa nomination au grade d'aide. « ... Ces places sont les plus belles, puisque « vous serez chef... »

— Baumes (Jean-Baptiste-Théodore), mort 1828.

4 *pages in*-4, du 4 décembre 1815. *Curieuse lettre.* « ... M. *Cu-* « *vier*, protestant, a protégé avec une indécente partialité le Génevois « *Decandolle-Prunelle,* autre protestant... »

— ANTOMARCHI (François), *médecin de Napoléon à Sainte-Hélène.*

Billet du 14 août 18.., pour suspendre la composition d'une impression.

732 **MÉDECINS.** (8 *lettres ou pièces autographes signées.*)

— HALLÉ (Jean-Noël), né 1754, mort 1822.

1 *page in*-4, du 4 février 1814. Il certifie qu'un jeune homme âgé de 19 ans n'a aucune maladie ni infirmité qui puisse l'empêcher de servir dans la cavalerie. (Joint une consultation de 2 *pages in*-4, aussi *autographe signée.*) (*Portrait.*)

— ALIBERT (Jean-Louis), auteur de la *Physiologie des passions*, né 1775, mort 1837.

Demi-page in-fol., certificat pour établir que *Bernardin de Saint-Pierre* est mort sans fortune, et qu'il ne reste *à son fils* que la modique somme de 1,000 fr. (*Portrait.*)

— CIVIALE (Jean), membre de l'Académie des sciences, né 1792.

1 *page in*-8, du 20 juillet 1834. Il excuse un élève du collége de Louis-le-Grand, qui n'a pu rentrer à l'heure déterminée par les règlements. (*Portrait.*)

— LISFRANC (Jacques), né 1790, mort 1847.

3 *pages in*-4, du 1er octobre 1828, à M. Gensoul, chirurgien en chef de l'Hôtel-Dieu de Lyon. *Belle lettre*, entièrement *relative à des faits intéressant la chirurgie.* (*Portrait.*)

— CLOQUET (Jules), de l'Académie des sciences, né 1790.

2 *pages in*-8, à M. Ducrotay de Blainville, de l'Académie des sciences, pour lui recommander un ouvrage médical sur les *inflammations internes, connues sous le nom de fièvres.* (*Portrait.*)

— BALLY (Victor).

1 *page in*-4, du 19 février 1833. Il réclame l'obligeance de M. Didot pour l'impression d'un mémoire qu'il désirerait avoir de suite. (*Portrait.*)

— SUBERBIELLE (Joseph), chirurgien.

3 *pages in*-8, du 29 août 1844. Il donne des conseils pour éviter tout accident dans l'état de santé d'une nouvelle accouchée. (*Portrait.*)

— SÉGALAS (Pierre-Salomon), né 1792.

1 *page in*-4, du 10 septembre 18.. Il ne peut accepter un rendez-vous à l'heure où il reçoit ses malades. Il attend particulièrement un planteur de Porto-Rico, un lieutenant général, etc., etc. (*Portrait.*)

733 **MÉDECINS.** (8 *lettres autographes signées.*)

— DUBOIS (Antoine, baron), né 1756, mort 1837.

1 *page in*-8, du 31 mars 1830. Il donne des assurances de tranquillité sur les soins administrés à un malade. (*Portrait.*)

— SÉDILLOT (Jean), dit *le jeune*, né 1757.

1 *page in*-4, du 13 mars 1816, au docteur *de Mucy*, qui lui a demandé à faire distribuer un prospectus avec le prochain numéro du Journal de Médecine.

— Des Essarts (Jean-Charles), né 1729, mort 1811.

1 *page in*-8, du 23 brumaire an VI, pour faire administrer des commotions électriques à un jeune homme qui a l'ouïe dure. Joint une lettre autographe de 1 *page in*-4, du 28 décembre 1784. (*Portrait.*)

— Magendie (François), de l'Académie des sciences, né 1783, mort 1855.

1 *page in*-8, du 12 septembre 1842, au directeur général des postes, pour demander que les lettres qui lui ont été adressées, poste restante à Genève, lui soient renvoyées. (*Portrait.*)

— Jadelot.

1 *page in*-8, du 2 mars 1808, à M. Payen, pour lui exprimer le regret de ne pas s'être trouvé chez lui lorsqu'il y est venu et lui assigner un rendez-vous. (*Portrait.*)

— Andral (Gabriel), membre de l'Institut, né 1797.

Demi-page in-4, du 11 novembre 1834, pour constater l'état de maladie d'un jeune homme auquel il a donné ses soins. (*Portrait.*)

— Breschet (Gilbert), né 1784.

2 *pages in*-8, du 23 décembre 1824, à M. *Payen, chimiste.* Il sera heureux de contribuer, par son suffrage, à son admission dans la Société philomathique. (*Portrait.*)

— Cruveilhier (Jean), anatomiste, né 1791.

1 *page in*-4, du 17 février 1830. Il certifie qu'un étudiant en droit, traité à la maison royale de santé, a besoin de prendre l'air natal. (*Portrait.*)

734 **MÉDECINS.** (8 *lettres ou pièces autographes signées.*)

— Double (François-Guillaume), né 1776, mort 1842.

Demi-page in-4, du 20 février 1839. Prescriptions médicales. (*Portrait.*)

— Orfila (Mathieu-Joseph-Bonaventure), chimiste, doyen de la Faculté de médecine, né 1787, mort 1853.

1 *page in*-8, du 20 septembre 1821, relative à la présidence de la société d'un Journal, qu'il accepterait volontiers s'il se croyait digne de la remplir convenablement. (*Portrait.*)

— Richerand (Anthelme, baron), né 1779, mort 1840.

1 *page in*-4, du 11 mai 1816 au doyen de la Faculté. *Curieuse pièce* : « ... Rufin, que j'ai fait causer sur l'audience d'avant-hier, « m'a avoué que le Roi avait paru promener des regards surpris sur la « *collection de ganaches et de vieux imbécilles* que lui présentait *le* « *révérend Père*... Je ferai insérer un petit article dans le journal... » (*Portrait.*)

— Récamier (Joseph-Claude-Anthelme), né 1774, mort 1852.

Demi-page in-4, du 30 mars 1818. Il certifie qu'une personne est hors d'état de se livrer à aucune occupation qui puisse fournir à ses besoins, par suite de diverses infirmités. (*Portrait.*)

— Sanson, chirurgien.

1 *page in*-4, du 27 avril 1836. Consultation sur une affection cancéreuse à l'œil. (*Portrait.*)

— Cullérier (Marie-Joseph), né 1758, mort 1826.

1 *page in*-4, du 1er septembre 1810. Il certifie l'état de maladie d'un jeune homme, qui ne pourra se livrer de longtemps à des exercices fatigants. (*Portrait.*)

— Rostan (Léon), né 1790.

1 *page et demie in*-12, du 26 mars 1837. Il remercie du cadeau qu'on lui a fait de la statuette d'un de ses meilleurs amis. (*Portrait.*)

— Amussat (Jean-Zuléma), chirurgien, né 1796, mort 1856.

1 *page et demie in-8*, du 10 février 1836. Il se plaint d'un jugement étrange de l'Académie qui *brouille toutes les notions du juste et de l'injuste.* (*Portrait.*)

735 **MÉDECINS.** (8 *lettres ou pièces autographes signées.*)

— Roques (Joseph), né 1772.

1 *page in*-4, du 15 avril 1829. Il réclame le n° 8 du Journal de médecine clinique, où il est traité des difformités du corps humain, par *MM. Maisonabe*, etc. (*Portrait.*)

— Duméril (André-Marie-Constant), né 1774, mort 1860.

Demi-page in-4, du 31 octobre 1831. Certificat d'exactitude, délivré en faveur d'un élève interne à la *Maison royale de santé.* (*Portrait.*)

— Serres (Étienne-Renaud-Augustin), né 1787.

1 *page et demie in*-8, 15 juin 1832, à M. *Didot*, pour qu'il fasse la remise au libraire *Baillière*, de 300 exemplaires de l'ouvrage qu'il vient d'imprimer pour lui. (*Portrait.*)

— Bouillaud (J.-B.), doyen de la Faculté de médecine en 1848, né 1796.

1 *page in*-8, du 23 février 18 ... Recommandation pour un admission à la *Salpétrière.* (*Portrait.*)

— Guersent.

Demi-page in-4, du 28 novembre 1830, pour attester qu'un employé du *Mont-de-Piété* est hors d'état de reprendre son service. (*Portrait.*)

— Cullérier.

1 *page in*-4, du 27 août 1827. Certificat pour faire obtenir une indemnité à une nourrice. (*Portrait.*)

— Adelon (Nicolas-Philibert), physiologiste, né 1780.

1 *page et demie,* du 27 août 1834, pour demander *au préfet de la Seine* la liste des candidats inscrits pour subir l'examen du jury médical. (*Portrait.*)

— Auvity (Pierre).

1 *page in*-4, du 29 novembre 1830. Il s'est chargé d'excuser M. le duc de Duras, que sa santé empêche de prendre part aux jugements des *ministres de Charles X.*

736 **MÉDECINS.** (10 *lettres autographes signées.*)

— Ricord (Philippe), chirurgien en chef de l'hôpital du Midi, né 1800.

2 *pages in*-8, du ...., *au docteur Mongeal*, pour lui indiquer un rendez-vous. (*Portrait.*)

— Gannal (Jean-Nicolas), chimiste, inventeur d'un système d'embaumement, né 1779, mort 1852.

1 *page in*-8, 19 mars 1849, pour inviter un de ses amis à venir danser chez lui, de 9 heures à 6 heures du matin. (*Portrait.*)

— Geoffroy.

1 *page in*-4, 31 mai 1806, à *M. Fourcroy*. Il lui demande pour son neveu une place *au lycée de Reims*. (En tête, est une *apostille autographe de Fourcroy.*)

— Virey (J.-J.), physiologiste, né 1776, mort 1847.

1 *page in*-4, 13 janvier 1842, *à M. Clément, questeur de la Chambre des Députés*, pour lui recommander un employé de la Bibliothèque. (*Portrait.*)

— Husson (Henri-Marie), né 1772.

Demi-page in-4, 8 fructidor an IV, *au cit. Lajoye, médecin à Melun*, pour l'encourager à la *propagation de la vaccine.*

— Gaultier de Claubry (Charles-Emmanuel), né 1785, mort 1855.

2 *pages et demie in*-4, 25 décembre 1816, à M. *Delvincourt, doyen de la Faculté de droit*, au sujet du laboratoire qu'il occupe dans les localités de cette Faculté.

— Lerminier (Nilammon-Théodoric), né 1770, mort 1836.

1 *page in-fol.*, à mi-marge, 6 août 1833. *Apostille*, sur une pétition, pour obtenir de la *Liste civile* des *secours en faveur de la veuve d'un médecin.*

— Becquerel.

1 *page in*-8, 28 septembre 18.., relative à l'impression d'un de ses ouvrages et aux planches qui s'y rattachent.

— Pelletan, fils.

1 *page in*-8, 13 novembre 1828. Il adresse les excuses de son père, qui ne peut assister à un *jury médical*, par suite d'une indisposition.

— Fouquier (Pierre-Éloi), né 1776.

2 *pages in*-4, 20 décembre 1813, adressées *au préfet de la Moselle*, en sa qualité de président d'une commission instituée pour prendre les mesures propres à arrêter les progrès de l'*épidémie* qui se manifeste dans la *Moselle*, le *Haut-Rhin*, la *Meurthe*, la *Marne*, et autres départements. (*Portrait.*)

737 **MÉDECINS.** (12 *lettres ou pièces autographes signées.*)

— Auzoux (Th.-Louis), anatomiste, né 1797.

4 *pages in*-4, du 2 juin 1837. *Belle pièce* relative à des expériences sur les propriétés du zinc, employé pour contenir du cidre, etc., etc.

— Sédillot (Joseph), aîné, né 1745, mort 1823.

Demi-page in-8, du 10 germinal an XII, pour ordonner une potion.

— Marc, fils.

1 *page in*-8, du 8 février 1844, *au docteur Gaide*, pour une conférence.

— Villermé (L.-R.), de l'Institut, médecin et statisticien, né 1782.

17 *pages in*-4. Minute d'un extrait de divers ouvrages de médecine. *Belle pièce.*

— SORBIER.

Demi-page in-4, du 15 mars 1742. Il certifie, en qualité de *chirurgien de la gendarmerie*, l'état de santé d'un trompette.

— EVRAT.

Demi-page in-4, du 7 mai 1817. Ordonnance pour une potion.

LONDE (Charles).

1 *page in-4*, du 2 juin 1848. Il recommande M. *de Saint-Albin*, qui a besoin de renseignements pour une *Biographie des représentants du peuple*.

— BAYLE (A.-L.-J.), aliéniste, né 1799.

1 *page et demie in-8*, du 1er novembre 1838, au sujet d'une discussion qu'il a eue avec M. *Roux*. (*Ensemble* une feuille imprimée de ses *titres et ouvrages*.) (*Portrait*.)

— JUGLAR.

Demi-page in-4, du 12 mars 1823; ordonnance pour une potion.

— GIRAUDEAU *dit* DE SAINT-GERVAIS (Jean), syphilographe, né 1802, mort 1861.

Demi-page in-4, du 16 mars 1839, pour une réclamation pressée. (*Portrait*.)

— JACQUEMIN (Étienne).

Demi-page in-4, du 7 février 1818, pour ordonner une médecine.

— VERNOIS (Ange-Gabriel-Maxime), né 1809.

1 *page in-8*, 14 décembre 1832. Il est de garde, ne saurait s'absenter, et est obligé de remettre au lendemain sa visite.

738 **MÉNAGE** (Gilles), né 1613, mort 1692. (*Lettre autographe signée.*)

Demi-page in-4, sans date, à M. *Bouilliau*. Il lui demande pourquoi le *Bâton de Jacob* s'appelle ainsi, et si les *armes de Messieurs Dupuy* n'étaient pas d'or à la bande d'azur, chargée de trois besans d'or.... « Je suis toujours tout à lui à l'ordinaire, avec toute l'es- « time et *toute l'admiration qu'il mérite*.... » (*Portrait*.)

739 **MERCIER** (Louis-Sébastien), auteur de *l'An* 2440, du *Tableau de Paris*, etc., etc., député à la Convention nationale, membre de l'Institut, né 1740, mort 1814. (*Lettre autographe signée.*)

Demi-page in-4, sans date, adressée à Mme Duplessis : « .... Je « lui envoye le numéro qu'elle m'a demandé. M. *Restif de la Bretonne* « viendra me voir cette semaine et veut faire visite avant de manger à « une table. Il dit qu'*il tient aux anciens usages*. » (2 *portraits*.)

740 **MERCŒUR** (Élisa), poëte, née 1809, morte 1835. (*Lettre autographe signée.*)

4 *pages in-fol.*, du .. août 1832, adressées au comte *d'Argout*, alors ministre du commerce et des travaux publics. C'est une *magnifique pièce en prose et en vers*, où elle peint, dans les termes les plus touchants, ses malheurs et sa misère.

Joint une *lettre autographe signée*, *de la veuve Mercœur*, *sa mère*,

datée du 31 décembre 1834, c'est-à-dire *six jours avant la mort de sa fille :* « .... On dit, Monsieur, que vous êtes tout-puissant sur l'esprit « de M. Thiers, ... ah! daignez le supplier pour une mère prête à « perdre son enfant; Elisa Mercœur, ma fille, ma pauvre enfant, va « peut-être bientôt cesser d'exister.... tant de jeunesse et de génie « vont être moissonnés.... » (2 *portraits.*)

741 **MERLIN DE DOUAY** (Philippe-Antoine), député aux États-généraux et à la Convention, directeur, ministre, membre de l'Institut, procureur général à la Cour de cassation, etc., etc., né 1754, mort 1838. Portrait.

— MERLIN DE THIONVILLE (Antoine), son homonyme, membre de l'Assemblée législative, de la Convention et du Conseil des Cinq-Cents, etc., etc., né 1765, mort 1833. Portrait. (2 *lettres autographes signées.*)

La *lettre de Merlin de Douay*, du 12 janvier 1808, adressée au conseiller d'Etat Frochot, est une réponse à la question de savoir : si les enfants, même mineurs, *d'étrangers, participent aux effets de la naturalisation que leur père a obtenue en France.*

Celle de Merlin de Thionville, datée du 31 mai 1831, et *adressée au maréchal Soult*, alors ministre de la guerre, est *fort belle.*

742 **MESMER** (Antoine), médecin et magnétiseur, né 1734, mort 1815. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, *Bagnères*, 6 prairial an ...., à Madame Cardon, à Versailles : « Je suis ici depuis trois semaines, en très-bonne santé, « et je m'y trouve dédommagé de *l'ennuie et de dégoûts que m'a « donné Paris*, par les charmes qu'offrent les situations pittoresques « et variées de cette contrée.... J'ai éprouvé, dans les endroits que « j'ai *parcouru* depuis Paris, *plus de justice et d'intérêt* que dans la « grande ville.... » (*Portrait.*)

743 **MEULAN** (Élisabeth-Charlotte-Pauline de), première femme de M. Guizot, née 1773, morte 1827. (*Lettre autographe signée.*)

Très-jolie lettre, de 3 *pages et demie in*-8, adressée à son frère le *citoyen* Théodore Meulan, le 25 brumaire an .... « .... *Il serait « curieux que nous nous trouvassions un jour quelque chose* par notre « savoir-faire, c'est que nous serions bien officiers de fortune.... « j'en suis au commencement d'un roman que j'arrange. Je crus hier « que je deviendrais folle.... cela me tue, et il y a des moments en « vérité où, à l'exception de coucher à la caserne, j'aimerais mieux « faire le métier de *conscript*.... » (*Portrait.*)

744 **MIGNARD** (Pierre), premier peintre de Louis XIV, né 1610, mort 1695. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, de Paris, le mercredi ....., adressée à M. *Garrigue, à Versailles.* Il l'informe qu'il y a un cavalier de la cour, de ses amis, qui prendrait le *portrait du roi à cheval* qu'il a fait, s'il ne terminait pas avec les personnes qui le lui ont commandé. Ce cavalier lui en donnera argent comptant autant que M. *l'ambassadeur de Malte.* « .... Si par fortune quelques personnes vous en parlent, vous dirés « que je vous en ay escrit, mais qu'il faut auparadvant que de rien

« résoudre, que vous voyés M. *de Boisfranc. Brullé ma lettre s'il* « *vous plaît....* »

2 *portraits*, l'un par *Edelinck*, et l'autre par *Ficquet*.

Le *cachet* porte une empreinte *semblable à l'écusson placé au bas du portrait gravé par Edelinck*.

Joint *la notice sur Mignard*, faisant partie de l'*Histoire des peintres, par Charles Blanc*. Le *fac-simile* donné à la fin de cette notice a été *pris sur la lettre ci-jointe*, qui faisait partie de la *collection du marquis de Châteaugiron*.

745 **MINISTRES SECRÉTAIRES D'ÉTAT** (sous Louis XIV). (2 *lettres autographes signées et* 2 *lettres signées*.)

— CHAMILLART (Michel de), né 1651, mort 1721.

1 *page in*-4, 6 décembre 1707, *à son frère*. Il a fait voir au roi la lettre qu'il lui a écrite : « ... Je vous souhaite....... et *un advenir plus* « *heureux* pour vous et pour moi. »

Ensemble une lettre datée *de Versailles*, le 16 juillet 1700, adressée au maire et aux consuls de la ville de *Toulon*. (*Portrait*.)

— DESMARETS (Nicolas), mort 1721.

1 *pages in*-4, du 6 juin 1675. Remerciements et recommandations pour son frère qui est dans la marine, et ne fera pas déshonneur aux bontés qu'on aura pour lui.

Ensemble une lettre datée *de Versailles*, le 5 septembre 1708, relative à un *tremblement de terre* ressenti à *Manosque*.

746 **MINISTRES SECRÉTAIRES D'ÉTAT** (sous Louis XIV). (3 *lettres et une pièce signées*.)

— FOUCQUET (Nicolas), né 1615, mort 1680.

Demi-page in-8, du 15 septembre 1660. Il autorise à remettre en liberté le nommé Adelé, « ... *prisonnier à la Bastille de mon ordon-* « *nance*. » (*Portrait*.)

— PONTCHARTRAIN (Jérôme-Phelypeau, comte de), né 1643, mort 1727.

2 *pages in-fol*., de *Versailles*, le 8 mars 1708, relatives à la conduite qui doit être tenue à l'égard des *vaisseaux écossais*, dans le cas où le *roi d'Angleterre* serait reçu par cette nation, *comme il y a lieu de l'espérer*. (*Portrait*.)

— BARBESIEUX (Louis-François-Marie Letellier, marquis de), né 1668, mort 1701.

1 *page in*-4, de *Versailles*, le 15 mai 1700. Il fait passer de l'écriture d'un individu *à M. Mansart*, pour qu'il puisse la comparer avec celle qu'il a entre les mains. (*Portrait*.)

— LEPELETIER (Claude), né 1630, mort 1711.

1 *page in*-4, de *Versailles*, le 1er janvier 1684. Simple remerciement. (*Portrait*.)

747 **MINISTRES SECRÉTAIRES D'ÉTAT** (sous Louis XV). (5 *lettres autographes signées*.)

— CHAUVELIN (Germain-Louis de), né 1685, mort 1762.

Demi-page in-4 du 23 juillet 1730. Il serait très-heureux de pouvoir contribuer pour quelque chose au repos qu'achète le comte d'....

Ensemble une lettre signée, datée *de Marly*, le 16 janvier 1731, pour des remerciements.

— Breteuil (François-Victor le Tonnelier, marquis de), mort 1740.

Demi-page in-8, du 31 mars 1738, pour donner un rendez-vous à M. Formé, procureur en la cour. (*Portrait.*)

— Puysieulx.

1 *page in-fol.*, du 2 octobre 1751, pour adresser un compliment de condoléance à une Altesse Sérénissime.

— Orry (Philibert), mort 1747.

1 *page in-4*, sans date. Il informe *M. Gabriel fils* que plusieurs étrangers iront se promener tant à la Ménagerie qu'à *Trianon*, et qu'il ait à donner des ordres pour qu'on *fasse jouer les eaux* dans ces deux endroits. (*Portrait.*)

— Amelot.

Demi-page in-4, de *Versailles*, le 27 juillet 1737. Il écrit à M. de... : « ... Vous avés oublié, monsieur, ou peutestre que j'ay né- « gligeai de vous avertir de faire signer au Roy la lettre de créance de « *M. de Cambis.* »

748 **MINISTRES SECRÉTAIRES D'ÉTAT** (sous Louis XV). (5 *lettres autographes signées et une lettre signée.*)

— Silhouette (Étienne de), né 1709, mort 1767.

Demi-page in-fol., datée de Versailles, le 20 mars 1759, et adressée aux maire et consuls de la ville de Toulon, pour les remercier de leur compliment à l'occasion de sa promotion au ministère.

— Lenormant de Tournehem, mort 1751.

1 *page in-4*, du 25 mai 1746. « ... Sa Majesté m'a mis dans une « place où je dois avoir pour objet la protection des arts... Au *def-* « *faut de cognoissances... j'ay jetté lez yeux sur vous* et je me suis « flatté que vous *ne me refuseriez pas vos conseils*, que j'ose dire vous « devez à nostre maître. Mon intention est de vous consulter sur tout « ce qui regardera la peinture, la sculture, même gravure... si vous « *voulez bien m'aider à voir...* » (*Portrait.*)

— Machault d'Arnouville (Jean-Baptiste), né 1701, mort 1794.

2 *pages et demie in-4*, du 22 mai 1792. Il réclame contre des corvées imposées aux habitants de Tremblay et de Villepinte.

Ensemble *une lettre* de *son fils*, 1 *page in-8*, du 25 février, au libraire Leclerc pour demande de livres. (*Portrait.*)

— La Vrillière (Louis-Phelypeaux, marquis de), né 1672, mort 1725.

Demi-page in-4, Paris, 29 juillet 1718. Il envoie une *lettre du roi*, que Mgr le duc d'Orléans lui a ordonné d'expédier.

— Laverdy (Clément-Charles-François), né 1723, *décapité* le 24 novembre 1793.

1 *page in-4*, 24 août 1764, adressée à l'intendant de Paris, au sujet de réparations à faire dans la ville de Provins pour le logement des troupes, etc.

749 **MINISTRES** (sous Louis XVI). (5 *lettres autographes signées et une pièce signée.*)

— Bertin (Louis-Léonard-Jean-Baptiste), né 1719, mort 1792.

2 *pages in*-4, de Chatou, le ... 17... Il remercie avec la plus grande effusion de la grâce obtenue du roi pour le *baron de Jumillac.* (*Portrait.*)

— Monteynard (Louis-François, marquis de).

Demi-page in-4, du 30 avril 1782. Il remercie du renvoi d'une lettre dont il se trouvait responsable envers une tierce personne. (*Portrait.*)

— Puységur (Pierre-Louis de Chastenet, comte de), né 1727, mort 1807.

1 *page in*-4. de Rabasteins, le 12 septembre 1782, pour recommander un ancien porte-drapeau auquel il porte le plus vif intérêt.

Ensemble *un brevet* de pension par lui signé, en sa qualité de ministre de la guerre, le 27 décembre 1788, à *Versailles.*

— Ormesson (Louis-François de Paule Lefevre d'), né 1751, mort 1807.

1 *page in*-8, du 29 mars 1790, à M. Pérignon, avocat: «...M. d'Or-
« messon profite toujours avec le même plaisir des occasions de se
« réunir avec M. Pérignon... » (*Portrait.*)

— Amelot, mort 1794.

Demi-page in-4, du 29 janvier 1790, *à M. Domicile*, avocat, qui lui a écrit de Rueil pour un rendez-vous d'affaires. (*Portrait.*)

— Saint-Germain (Claude-Louis, comte de), né 1707, mort 1778.

Ordonnance de 400 livres, au profit du S[r] *Devillers*, gentilhomme de la province de Flandres, en considération de la *machine qu'il a inventée* pour la direction du canon.

750 **MINISTRES** (sous Louis XVI). (5 *lettres autographes signées.*)

— Breteuil (Louis-Auguste Le Tonnelier, baron de), né 1733, mort 1807.

1 *page in*-4, de *Saint-Cloud*, le 1[er] septembre 1785. Il donne l'autorisation de laisser le *cardinal de Rohan* (arrêté le 15 août précédent) seul dans sa prison, avec MM. *Target*, *Collet* et *Tronchet*, lorsqu'ils viendront seuls, ou ensemble, pour l'entretenir. (*Portrait.*)

— Angiviller (Charles-Claude La Billarderie, comte d'), mort 1810.

4 *pages in*-4, du 18 mars 1786. *Belle lettre*, relative à la gestion de divers *fonds privés* du Roi, s'élevant ensemble à 1,500,000 fr.:
« Vous sentez, Monsieur, que ces affaires *doivent rester absolument*
« *secrètes* entre le Roi, M. Ogé et moi... J'ai pensé que vous seriez
« flatté de cette marque de confiance de Sa Majesté, et je vous avoue
« que j'ai eu grand plaisir à me trouver pour quelque chose dans cet
« arrangement. »

— MONTBAREY (Alexandre-Marie-Éléonore de Saint-Mauris, prince de), né 1732, mort 1796.

1 *page in-fol.*, de *Lille*, le 30 juin 1775, au sujet du passage dans cette ville du *duc et de la duchesse de Glocester*, sous le nom de comte et comtesse de Connaught. (*Portrait.*)

— CASTRIES (Charles-Eugène-Gabriel de La Croix, maréchal, marquis de), né 1727, mort 1801.

1 *page in*-4, du 15 septembre 1774, relative à une répétition d'intérêts de la généralité de *Flandres*, contre celle de *Hainault*. (*Portrait.*)

— SARTINE (Antoine-Raymond-Jean Gualbert de), né 1729, mort 1801.

1 *page in*-4, du 2 avril 1786. Il recommande avec instance une femme vraiment intéressante : « ... *Sa misère fait l'éloge de sa con-* « *duite*... »

751 **MINISTRES** (sous Louis XVI). (6 *lettres autographes signées.*)

— LAMBERT (Charles-Guillaume), né 1726, *décapité* le 27 juin 1793.

1 *page in*-4, 15 mai 1783. Il demande que son appointement, pour sa place au comité contentieux des finances, soit assigné sur les parties casuelles. (*Joint* une *seconde lettre*, de 3 *pages et demie in*-4, du 14 septembre 1768. *Belle pièce. Portrait.*)

— BRIENNE (Athanase-Louis-Marie de Loménie, comte de), *décapité* en 1794.

1 *page in*-4, de Brienne, le 16 août 1772 : « ...Madame de Brienne « dort, Monsieur, attendu qu'elle a passé la nuit au bal. Elle me « charge de vous répondre... » (*Cachet aux armes.*)

— MONTMORIN (Armand-Marc, comte de), né 17.., *décapité* en 179..

1 *page in*-4, sans date, adressée *au Roi*. Il informe Sa Majesté qu'il n'a pas perdu de temps pour exécuter ses ordres, qu'il a connus trop tard, et qu'il a reçu un courrier de Hollande, avec des nouvelles de la province d'Utrecht.

— CLAVIÈRE (Émile), né 1735, *décapité* le 8 décembre 1793.

2 *page in*-4, du 12 frimaire an II, relative à des bâtiments de la douane allant et venant de *Jersey*, qui embarquent des *émigrés*.

Joint une *lettre signée*, du 28 décembre 1792, écrite pendant son *premier ministère*. (*Portrait.*)

— LEBRUN (Pierre-Henri-Marie Tondu, dit), né 1754, *décapité* le 27 décembre 1793.

Demi-page in-4, du 7 août 1793. Il certifie que le citoyen Vernaud, gendarme national, *n'a pas cessé de le garder à vue*, depuis le 2 juin 1793, conformément au décret de la Convention nationale.

Plus *une lettre*, du 8 août 1793, de 1 *page in*-4, adressée à *Santerre*, commandant de la garde nationale.

— DELESSART, *massacré* à Versailles, le 9 septembre 1792.

1 *page in*-4, du 13 décembre 1783. Il transmet une lettre des députés du commerce de la Chine, qui éprouvent beaucoup de contradictions et d'obstacles auxquels on ne devait pas s'attendre.

752 **MINISTRES** (sous Louis XVI). (5 *lettres autographes signées et une pièce signée.*)

— Barentin (Charles-Louis-François de Paule de), né 1738, mort 1819.

1 *page in*-4, du 13 mars 1776. Il s'excuse d'être obligé, ainsi que M. de Boisgibault, d'arriver trop tard pour dîner, en raison d'une cause criminelle.

— Saint-Priest (François-Emmanuel Guignard, comte de), né 1735, mort 1821.

1 *page in*-4, du 16 juillet 1790. Il demande où en est l'impression de l'ouvrage de M. *Amelot*, sur les communautés, dont le Roi a autorisé l'impression à son imprimerie. (*Portrait.*)

— Brienne (Étienne-Charles de Loménie, cardinal de), né 1717, mort 1793.

4 *pages in*-4, du 18 janvier 1785. *Jolie pièce*, de la main de l'abbé *Poirret* (*a*), avec des annotations autographes du cardinal. (*Portrait.*)

— Narbonne (Louis, comte de), né 1755, mort 1813.

État de répartition de fonds, du 14 décembre 1791, sur lequel se trouvent les *signatures autographes* des commissaires de la Trésorerie : *de Lestang*, *Delafontaine*, *Savalète* et *L...*

— Dejoly (Hector), né 1760.

1 *page in*-4, du 15 janvier 1790. Il renvoie, en sa qualité de secrétaire de la municipalité, une demande du sieur *Dumont du Valdajon*, qui réclame des appointements.

— Cahier de Gerville.

3 *pages in*-4, du 24 janvier 1790, relatives à la translation de l'hospice du *Saint-Esprit* dans la maison des *Barnabites*.

753 **MINISTRES** (depuis la mort de Louis XVI jusqu'au Consulat). (7 *lettres autographes signées et* 5 *lettres signées.*)

— Destournelles (Louis-Grégoire Deschamps), né 1746, mort 1794.

Lettre signée, du 13 juillet 1793, *au président de l'Assemblée nationale* et relative au traitement d'un agent forestier.

— Paré (Jules), mort 1819.

Lettre signée du 7 septembre 1793, adressée aux commissaires de la trésorerie nationale, au sujet d'un mouvement de fonds pour la dépense des cultes.

— Cochon (Charles), dit *de l'Apparent*, né 1750, mort 1815.

1 *page in*-4, du 10 floréal an XI, à l'évêque de Poitiers, au sujet des dépenses à faire dans l'église cathédrale de cette ville. (*Portrait.*)

— Ramel (Jacques), né 1760, mort 1839.

Demi-page in-4, du 1er thermidor an XI, relative à des intérêts particuliers, dont il entretient le sieur Gaborie. (*Portrait.*)

(*a*) Auteur d'un voyage en *Barbarie* fait en 1785 et 1786, imprimé en 1789.

— MILET-MUREAU (Louis-Antoine Destouff de), né 1756, mort 1825.

1 *page in*-4, du 3 avril 1807, pour faire la demande d'un exemplaire de l'atlas de la partie méridionale de l'Europe, en 45 feuilles. (*Portrait.*)

— ABRIAL (André-Joseph, comte), né 1750, mort 1828.

2 *pages in*-4, du 12 ventôse an .... Il répond à la demande d'une place dans les droits réunis, qu'il faut se hâter, ces places devant être fort recherchées. (*Portrait.*)

— SCHÉRER (Barthélemy-Louis-Joseph), né 1747, mort 1804.

Lettre signée, du 6 messidor an VI, pour remercier de l'envoi de l'*Atlas national*, et *note autographe signée* comme général en chef de l'armée des Pyrénées. (*Portrait.*)

— LAMBRECHTS (Charles-Joseph-Mathieu), né 1753, mort 1823.

Lettre signée, du 4 nivôse an VII. Il remercie de l'envoi de diverses cartes géographiques des départements réunis à la France. (*Portrait.*)

— BOURGUIGNON (Claude-Sébastien), né 1760, mort 1829.

Lettre signée, du 12 thermidor an VII. Il demande des renseignements sur la conduite du *citoyen Savouré*, *instituteur*, *rue de la Clef*, *n*° 7, qui fanatise ses élèves et reçoit des prêtres insermentés pour dire la messe dans sa maison. Cette lettre est *contre-signée P. F. Tissot*, chef de la première division du ministère de la police générale.

— GÉNISSIEUX (J.-J.-V.), né 1756, mort 1804.

1 *page in*-4, du 30 brumaire an IV. Il recommande au ministre de la guerre une personne à laquelle s'intéresse un de ses parents.

— FAIPOULT (Guillaume-Marie), né 1752, mort 1817.

1 *page in*-4, du ...., au citoyen Villars, ministre à Gênes, pour régler l'heure d'une réception officielle.

Joint un imprimé sur l'emprunt forcé. (*Portrait.*)

— BENEZECH (Pierre), né 1745, mort 1802.

Demi-page in-4, du 13 mai 17... Il prévient que la différence d'uniforme des *compagnies franches et des volontaires nationaux* va retarder l'habillement de ceux qui se présentent.

754 **MINISTRES** (sous le Consulat et l'Empire). (3 *lettres autographes signées.*)

— TALLEYRAND (Charles-Maurice de Périgord, prince de), né 1754, mort 1838.

1 *page in*-4, sans date, sur une question de diplomatie pendante avec l'ambassadeur de Sa Majesté Très-Fidèle.

Joint une *pièce signée Charles-Maurice, prince de Bénévent.* (2 *portraits.*)

— FOUCHÉ (Joseph), duc d'Otrante, né 1763, mort 1820.

1 *page in*-4, de Paris, 4 janvier 18.., adressée au baron Malouet... « Comptez sur les âmes élevées, elles seules sont fidèles à l'amitié.... « *Les âmes bases vous trahissent,* vous les connoissez, et cependant

« vous êtes leur victime et leur dupe..... Vous devez continuer d'é-
« crire à l'Empereur.... »

Joint une *autre lettre à M. Malouet*, dans laquelle il lui réitère l'assurance de tout son attachement. (*Portrait.*)

— Regnier (Claude-Ambroise), duc de Massa, né 1746, mort 1814.

1 *page in-fol.*, sans date, adressée à *Lucien Bonaporte* : « .... D'a-
« près les ordres formels du premier consul, je ne puis lui présenter
« aucun citoyen pour une place de juge qu'après avoir consulté le
« président du tribunal d'appel. » (*Portrait.*)

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Fouché*, du 1er mars 1793. (*Curieuse.*)

755 **MINISTRES** (sous le Consulat et l'Empire). (*4 lettres autographes signées.*)

— Chaptal (Jean-Antoine), né 1756, mort 1832.

1 *page in-4*, du 27 messidor an X, *au citoyen Rœderer*, au sujet du payement de la subvention de l'Opéra-Buffa. (*Portrait.*)

— Barbé-Marbois (François, marquis de), né 1745, mort 1839.

2 *pages in-4*, de Noyers, le 3 octobre 1829, au sujet de diverses affaires de la cour des comptes, et notamment de celles *Crassous* et *Dupont*.

Joint *deux faire-part* imprimés de la mort de MM. *Barbé-Marbois et Siméon*, et un de celle de madame *Barbé-Marbois*. (*Portrait.*)

— Mollien (François-Nicolas, comte), né 1758, mort 1850.

3 *pages in-fol.*, du 21 mars 1808. *Belle pièce*, dans laquelle il discute le budget de la guerre pour 1807. Ensemble une seconde lettre, du ...., relative à son portrait, peint par *Augustin*. (*Portrait.*)

— Siméon (Jérôme-Joseph), né 1759, mort 1842.

1 *page in-4*, du 10 thermidor an VIII, adressée au ministre de la guerre, en faveur d'un officier soumis à un conseil de guerre :
« ... Comme il eût dû perdre son état s'il était coupable, on doit le
« lui rendre puisqu'il est innocent. » (*Portrait.*)

756 **MINISTRES** (sous le Consulat et l'Empire). (*4 lettres autographes signées et 2 pièces signées.*)

— Gaudin (Martin-Michel-Charles), duc de Gaëte, né 1756, mort 1844.

Demi-page in-4, du 15 fructidor an X, *adressée à Lucien Bonaparte*. Il prendra les ordres du premier consul pour satisfaire au désir qu'il lui témoigne relativement au jardin de *Monceaux*. (*Portrait.*)

— Forfait (Pierre-Alexandre-Laurent), né 1752, mort 1807.

Lettre signée, du 10 vendémiaire an X, sur la répartition des fonds de ce mois pour le service du département de la Marne.

— Maret (Hugues-Bernard), duc de Bassano, né 1763, mort 1839.

1 *page in-4* du 17 vendémiaire an VII, au ministre des finances,

pour lui rappeler divers objets, notamment une demande du premier consul.

Joint un billet, *avec la signature : Duc de Bassano*, daté du 28 avril 1831, pour recommander la demande d'un emploi. (*Portrait.*)

— Champagny (Jean-Baptiste Nompère), duc de Cadore, né 1756, mort 1820.

1 *page in*-4, du 28 janvier 1813. Il envoie au ministre des finances les notes dictées par Sa Majesté dans un conseil des ministres. (*Portrait.*)

— Decrès (Denis, duc), né 1761, mort 1820.

Demi-page in-fol., du 8 novembre 1805, *à S. A. S. le prince archichancelier*, pour l'informer de *l'expédition des Anglais en Hollande.*

Ensemble 2 *pièces* à l'occasion du *débarquement des Anglais.* (*Portrait.*)

— Dejean (Jean-François-Aimé, comte), né 1749, mort 1824.

Apostille de 12 *lignes*, sur une lettre à lui adressée par le maréchal Murat, gouverneur de Paris, au sujet d'une distribution extraordinaire d'un demi-litre de vin par homme, d'après les ordres de l'Empereur. Au bas de cette lettre se trouvent 2 *lignes autographes de Murat et sa signature.* (*Portrait.*)

757 **MINISTRES, SECRÉTAIRES D'ÉTAT** (sous la Restauration). (*4 lettres autographes signées.*)

— Richelieu (Armand-Emmanuel-Sophie-Septimanie Vignerod Duplessis, duc de), né 1766, mort 1822.

Demi-page in-8, sans date, *aux Tuileries*, à 1 heure, à lui-même (*M. le vicomte Dubouchage*), pour lui dire que le roi désirerait qu'il ne manquât pas à la séance de la Chambre des Pairs. (*Portrait.*)

— Blacas d'Aulps (Casimir, duc de), né 1770, mort 1839.

1 *page in*-4, *Rome*, 1er octobre 1819, à M. .... Il lui fait remettre cette lettre par *l'abbé Reinaud*, qui s'est chargé de publier *son Petit Musée oriental*, qui comprend des médailles arsacides et sassanides, plusieurs cufiques, des cachets persans, persépolitains, etc., etc.

— Vaublanc (Vincent-Marie Viennot, comte de), né 1756, mort 1845.

2 *pages in*-8, du 18 septembre 1822. Il faudra *des peines rigoureuses* contre les sociétés secrètes. « .... La vie patriarcale vaut mieux que la vie politique..... » (*Portrait.*)

— Malouet (Pierre-Victor), né 1749, mort 1814.

1 *page in* 4, 26 juin 18... Témoignage d'intérêt à un employé de la marine, attaché au port d'Anvers. (2 *portraits.*)

758 **MINISTRES SECRÉTAIRES D'ÉTAT** (sous la Restauration). (*4 lettres autographes signées.*)

— Montesquiou (François-Xavier-Marc-Antoine Fezensac, abbé, duc de), né 1757, mort 1832.

1 *page in*-4, 25 juillet 1828. Il appuie la demande d'une permutation de place d'inspecteur des forêts, dans l'intérêt de la famille Chaulaire. (*Portrait.*)

— Lainé (Joseph-Louis-Joachim, vicomte), né 1767, mort 1835.

Demi-page in-4, sans date, à M. Cauchy, secrétaire de la Chambre des Pairs, pour le prier de lui envoyer des papiers qu'il a laissés dans le tiroir de la table devant laquelle il s'asseoit à la Chambre des Pairs. (*Portrait.*)

— Hyde de Neuville (Guillaume, baron), né 1776, mort 1859.

3 *pages in-4*, sans date. *Pièce des plus curieuses*, au sujet de l'affaire de la demoiselle *Reboul*, qui « ..... n'a eu d'autre tort que d'être « chrétienne et royaliste... Merlin de *Thionville* rend la justice au « nom du roi de France. » (*Portrait.*)

— Latour-Maubourg (Marie-Victor Fay, de), né 1756, mort 1831.

1 *page et demie in-fol.*, 26 août 1813, au prince de Neuchâtel et de Wagram, pour le prier de faire nommer l'officier qu'il désigne chef d'état-major de la 1re division de cavalerie qu'il commande. (*Portrait.*)

759 **MINISTRES SECRÉTAIRES D'ÉTAT** (sous la Restauration). (*4 lettres autographes signées.*)

— Louis (Joseph-Dominique, baron), né 1755, mort 1837.

2 *pages in-4*, du 18 août 1815, *adressées au chancelier*. Il lui conseille d'attendre pour réclamer ce qui lui est dû : « ... *Les alliés pré-* « *tendent que tous les revenus leur appartiennent* dans le pays qu'ils « occupent, et demandent, en outre, les vivres et l'habillement.... » (*Portrait.*)

— Corvetto (Louis-Emmanuel, comte de), né 1756, mort 1822.

2 *pages in-4*, du 29 mai 1812. Il recommande un enfant qui annonce de grandes dispositions pour la musique. (En tête de cette lettre est une *apostille autographe, de 6 lignes, du comte de Montalivet le père.*) (*Portraits.*)

— Serre (Hercule de), né 1777, mort 1824.

3 *pages in-4*, de *Hambourg*, le 20 novembre 1811. *Belle lettre*, relative à la rentrée de la cour impériale de cette ville et à l'organisation judiciaire dans ce pays conquis. (Cette lettre est adressée à M. *de Gartempe.*)

— Martignac (Jean-Baptiste-Silvere Gaye, vicomte de), né 1776, mort 1832.

2 *pages in-4*, de Limoges, le 30 août 1820. Ce sont des félicitations *à son cher patron*, qu'il prie d'appuyer une demande de congé adressée par lui au garde des sceaux. (*Portrait.*)

760 **MINISTRES SECRÉTAIRES D'ÉTAT** (sous la Restauration). (*7 lettres ou billets autographes signés et 2 lettres signées.*)

— Decazes (Élie, duc), né 1780, mort 1860.

Demi-page in-4, du 10 août 1812, à un avocat, à l'effet de s'entendre avec un avoué sur une affaire d'intérêts particuliers. (*Portrait.*)

— Roy (Antoine), né 1764, mort 1847.

Billet d'invitation à dîner, adressé à *madame Lelong*, *son intime amie.* (*Portrait.*)

— Pasquier (Étienne-Denis, duc), né 1767.

1 *page et demie in*-4, du 25 avril 18.., au préfet de la Seine, concernant une invitation faite par la ville aux dames du corps diplomatique, qui, si elles ne dînent pas, demandent à *n'être invitées que pour le soir.* (*Portrait.*)

— Laferronnays (Pierre-Louis-Auguste Ferron, comte de).

Ordonnance de payement de 400,000 fr. pour dépenses spéciales extraordinaires du département des affaires étrangères. *S.* (*Portrait.*)

— Clermont-Tonnerre (Aimé-Marie-Gaspard, marquis de), né 1780.

1 *page in*-4, du 10 février 1814, pour convenir d'un rendez-vous. (*Portrait.*)

— Doudeauville (Michel, duc de Larochefoucauld de), né 1765, mort 1841.

Billet du 26 novembre 1825, pour prier le baron de Labouillerie de remettre sur-le-champ une somme de 15,000 fr., dont il lui expliquera l'emploi. (*Portrait.*)

Joint au billet du duc de Larochefoucauld-Doudauville une *suscription de lettre de la main de Louis XVIII.*

— Ferrand (Antoine-François-Claude, comte), né 1751, mort 1825.

Demi-page in-fol., 17 octobre 1814, pour renvoyer au ministre de l'intérieur la demande d'un officier des canonniers gardes-côtes. *S.* (*Portrait.*)

— Corbière (Jacques-Joseph-Guillaume-Pierre, comte de), né 1766, mort 1853.

3 *pages in*-4, de Rennes, le 12 avril 1811, à M. Pérignon, pour une affaire contentieuse sur laquelle il est entièrement de son avis. (*Portrait.*)

761 **MINISTRES SECRÉTAIRES D'ÉTAT** (au moment de la révolution de 1830). (8 *lettres autographes signées.*)

— Polignac (Armand-Jules-Marie Héraclius, prince de), né 1780, mort 1847.

Billet écrit de la prison *de Ham*, le 19 mars 1835, pour satisfaire au désir d'une personne qui demande de son écriture. (Joint une lettre d'envoi de cette pièce, avec cachet armorié.) (*Portrait.*)

— Peyronnet (Charles-Ignace, comte de), né 1775, mort 1853.

2 *pages in*-4. *Très-jolie lettre*, adressée de la prison *de Ham*, le 4 mai 1835, à *M. Roger*, de l'Académie française. (*Portrait.*)

— Bourmont (Louis-Auguste-Victor de Ghaisne, comte de), né 1773, mort 1846.

1 *page in*-12, du 6 mai 18.., relativement à quelques pièces de terre. (*Portrait.*)

— GUERNON-RANVILLE (comte de), né en 1787.

1 *page in-8*, sans date. Il recommande que l'on ait dans ses bureaux des égards et de la déférence envers *Mr l'évêque d'Hermopolis.* (*Portrait.*)

— CAPELLE (Guillaume-Antoine, baron), né 1775.

1 *page et demie in-4*, du 18 juin 1810, adressée de Livourne à M. Mesnil, *chef des bureaux de S. A. S. la grande-duchesse de Toscane*, à Florence. Il réclame une lettre du grand juge sur la publication des lois françaises en Toscane.

— MONTBEL (Guillaume-Isidore, baron de), né 1787.

4 *pages in-4*, de Vienne, le 28 février 1833. *Très-belle lettre.* « ..... Du reste, à la volonté de Dieu... et pardon de toute mon « âme à ceux qui me persécutent..... soyons plus indulgents pour les « autres qu'ils ne le sont pour nous... » (*Portrait.*)

— HAUSSEZ (Charles Lemercier, baron d'), né 1778.

2 *pages in-8*, du 21 décembre 1827, pour l'envoi et la distribution d'exemplaires de son portrait.

Joint *une seconde lettre de* 3 *pages in-4*, du 11 août 1824, relative à son passage de la préfecture de l'Isère à celle de la Gironde. (*Portrait.*)

— CHANTELAUZE (Jean-Claude-Balthazar-Victor de), né 1778.

2 *pages in-4*, du 4 octobre 1815, adressées au *garde des sceaux* pour lui transmettre une demande d'avancement appuyée par M. de Talaru et les députés de la Loire. (*Portrait.*)

Joint une *lettre autographe signée de madame la comtesse de Guernon-Ranville*, datée du 9 janvier 1831. *Très-belle pièce.* (*Une figure épisodique.*)

762 **MINISTRES SECRÉTAIRES D'ÉTAT** (depuis la révolution de 1830. (5 *lettres autographes signées et une note autographe.*)

— PÉRIER (Casimir), né 1777, mort 1832.

1 *page in-8*, du 22 pluviôse an XIII, adressée à son avoué, pour qu'il remette le contrat d'adjudication d'un immeuble. (*Portrait.*)

— LAFFITTE (Jacques), né 1767, mort 1844.

Quart de page in-4, sans date, concernant une proposition par lui faite à la Chambre des députés. (*Portrait.*)

— THIERS (Adolphe), né 1798.

1 *page in-8*, du 26 janvier 18.. Il ira s'excuser auprès du chancelier de ne pouvoir accepter son invitation, ayant un engagement antérieur. (*Portrait.*)

— MOLÉ (Louis-Mathieu), né 1780, mort 1855.

1 *page in-8*, du 28 juillet 1844. « ... Ou vous êtes malade, ou « vous m'oubliez un peu, et peut-être aussi en avez-vous cru les jour- « naux, qui m'ont fait partir pour Plombières..... donnez-moi, je « vous prie, de vos nouvelles... » (*Portrait.*)

— Barthe (Félix), né 1795, ancien garde des sceaux, premier président de la cour des Comptes.

1 *page in*-4, du 16 janvier 1836. Il adresse un compliment de condoléance sur la mort d'une personne. (*Portrait.*)

— Duchatel (Charles-Maurice Tanneguy), *intérieur,* né 1803.

1 *page in*-8, sans date, adressée à *M. Génie*, qu'il invite à venir le voir, si cela ne le dérange pas. *Ensemble* une lettre au Roi, *curieuse* par la *forme* et l'*objet.* (*Portrait.*)

763 **MINISTRES SECRÉTAIRES D'ÉTAT** (depuis la révolution de 1830). (8 *lettres autographes signées.*)

— Bignon (Louis-Édouard, baron), *affaires étrangères*, né 1771, mort 1841.

1 *page in*-8, du 29 octobre 1829, au libraire *Béchet*, sur les mesures à prendre pour qu'une absence qu'il est obligé de faire ne retarde pas l'impression d'un de ses ouvrages. (*Portrait.*)

— Mérilhou (Joseph), *instruction publ.*, né 1788, m. 1856.

Demi-page in-12, sans date, à M. *Carnot,* de la cour de cassation, pour le remercier de l'intérêt qu'il prend à la santé d'un des siens. (*Portrait.*)

— Persil (Jean-Charles), *justice,* né 1785.

1 *page in*-4, au *duc Decazes.* Il s'excuse de ne pouvoir lui envoyer le procès-verbal (*du dernier interrogatoire de Fieschi*), la lecture devant en être faite immédiatement dans le conseil des ministres. (18 *février* 1836). (*Portrait.*)

— Pelet de la Lozère (Claramont, baron), *instruction publique*, né 1785.

1 *page in*-12, à l'imprimeur Didot, relativement à l'impression d'un ouvrage. (*Portrait.*)

— Jaubert (Hippolyte-François, comte), *travaux publics*, né 1798.

Demi-page in-8, 5 octobre 18.., au baron de Staelting, pour lui demander un rendez-vous chez lui. (*Portrait.*)

— Gasparin (Adrien-Étienne-Pierre de), *agriculture*, né 1783.

3 *pages in*-4, d'Orange, le 16 novembre 1809, au pépiniériste Audibert. Il l'entretient de détails sur des acquisitions d'arbustes et de plantes. (*Portrait.*)

— Martin du Nord, *justice*, né 1783.

3 *pages in*-4, du 4 juillet 1836. (Cette lettre se rapporte à *l'attentat d'Alibaud* sur la personne du Roi, qui eut lieu le 26 juin 1836; il fut défendu par Me *Ledru. Portrait.*)

— Argoult (Antoine, comte d'), *finances*, né 1782, m. 1858.

1 *page in*-8. Il recommande au comte Daure un jeune chirurgien qui demande à être placé par le ministre de la guerre, soit à Metz, soit dans quelque autre grande ville. (2 *portraits.*)

764 **MINISTRES SECRÉTAIRES D'ÉTAT** (depuis la révolution de 1830). (10 *lettres autographes signées et* 2 *lettres signées*.)

— LACAVE-LAPLAGNE, *finances*, mort 1849.

1 *page in*-8, du 25 mai 1841, adressée au ministre de l'instruction publique, au sujet d'indications réclamées par la commission du budget. (*Portrait*.)

Joint une pièce imprimée, lettre de faire part du *mariage* de Mlle *Lacave-Laplagne* avec M. *Henri Durrieu*, receveur général des finances du département de l'Indre.

— DUMON (Pierre-Sylvain), *travaux publics*, né 1797.

1 *page in*-8, du 2 décembre 1843, pour recommander un employé à la questure de la Chambre des députés.

— TUPINIER (baron).

Demi-page in-4, du 17 août 1837. Il demande un passe-port pour un homme de service dont il se fait accompagner dans une tournée. (*Portrait*.)

— GIROD DE L'AIN (baron).

1 *page in*-4, du 9 novembre 1831, pour recommander un homme de peine. (*Portrait*.)

— VIVIEN (Alexandre-François-Auguste).

Demi-page in-4, adressée au comte Daure, sous la date du 3 décembre 1824, pour une recommandation. (*Portrait*.)

— SCHNEIDER (Eugène), *commerce*, né 1805.

1 *page in*-8, du . . . . . . , pour recommander le capitaine Conus, qui a constamment servi dans son régiment. (*Portrait*.)

— GOUIN (Alexandre), *commerce*, né 1792.

2 *pages in*-4, du 7 juin 1833. A l'occasion des travaux de la commission du budget, il demande une indemnité pour les employés. (*Portrait*.)

— HÉBERT (Michel-Pierre), *justice*, né 1799.

Demi-page in-8, du 2 novembre 1840, pour une recommandation.

— PASSY (Hippolyte), *finances*, né 1793.

Demi-page in-4, du 14 juin 1838. Il certifie les bons services d'un employé temporaire près la Commission du budget. (*Portrait*.)

— DUFAURE (Jules-Armand-Stanislas), *intérieur*, né 1798.

Demi-page in-4, du 16 avril 1847. Il demande que la Commission des relais de poste soit convoquée. (*Portrait*.)

— MACKAU (Armand, baron de), *marine*, né 1788, m. 1855.

1 *page in*-8, du 6 juin 1847. Il demande des billets de la Chambre pour Mme la baronne de Mackau et deux de ses parentes. (*Portrait*.)

— CUNIN-GRIDAINE (Laurent), *commerce*, né 1778.

1 *page in*-8, du 20 juillet 1835. Il recommande à la questure de la Chambre des députés un candidat pour une place d'huissier de cette Chambre. (*Portrait*.)

765 **MIRABEAU** (Victor Riquetti, marquis de), dit *l'Ami des hommes*, né 1715, mort 1789. (2 *lettres autographes signées.*)

La 1re, de 1 *page in-4*, datée de Paris, le 8 mars 1779; au sujet de: « . . . l'impunité et de la licence avec laquelle on répand publique- « ment dans Paris un libelle imprimé contre mon frère, sous le pas- « se-port d'une signature de consultation d'avocat, tandis que mon « frère n'a et ne sçauroit avoir de procès à Paris. . . » Il s'en est plaint au garde des sceaux et au ministre.

La 2e, aussi de 1 *page in-4*, du 2 janvier 1772, est adressée *à la marquise du Saillant, sa fille.* Il la remercie de ses vœux de bonne année et se plaint de *son second fils,* qui *ne vaudra guère mieux que son aîné.* (*Portrait.*)

Joint une note manuscrite d'*une écriture du temps*, se rapportant à ses ouvrages.

766 **MIRABEAU** (Honoré-Gabriel Riquetti, comte de), né 1749, mort 1791. (2 *lettres autographes signées et une lettre signée.*)

La 1re *lettre autographe signée*, de 2 *pages in-4*, datée du 14 novembre 1780, est adressée à M. Boucher. Il l'entretient de ses intérêts avec les libraires : « . . . Je n'ai rien à dire à votre arrangement « de libraire, si vous êtes parfaitement sûr de sa probité; mais je « vous avertis que si vous n'en êtes pas précisément très-sûr, c'est le « moyen le plus infaillible *pour être volé*. . . » Cette lettre commence ainsi : « Mon ami, je ne sais à quels égards vous donnez raison à ma « sœur; mais mon cœur répugneroit horriblement que ce fût relati- « vement à l'intensité ou à la qualité *de la peine que j'ai méritée,* « ainsi ne me le laissez pas croire, ou si cela est, cachez-le-moi. . . »

La 2e, de 2 *pages in-4*, du 31 août 1781, adressée à M. Vitry, est *tout à fait dans le caractère de Mirabeau* : « . . . J'ai pensé vingt fois « casser les vitres. Mais croyez-vous donc qu'il ne s'agisse que de « baisser les pointes et de marcher à l'ennemi, de l'enfoncer et de « périr dans ses rangs ; voilà une belle vertu! Il y a dans l'armée du « Roi *quatre mille grenadiers imbéciles* qui en sont tout aussi ca- « pables que vous et moi. C'est à lutter contre les difficultés de sa po- « sition et à tirer avantage du caractère et des manœuvres de l'en- « nemi, c'est à ne point faire de faute et enfin à vaincre, qu'est l'hon- « neur et le mérite. *Créqui* faisoit bravement écharper son armée à « Consarbruck, et se sauvoit, lui cinquième, pour n'avoir pas pris « patience. *Turenne* la prenoit six mois de suite devant Montecu- « culli, et la lui rendoit aussi nécessaire. Croyez-vous que ce fussent « des gens timides que *ces drôles-là*, et qu'ils n'eussent pas bien fait « un coup de main comme d'autres? mais ils n'étoient pas si sots. Ce « n'étoient pas des civilités qu'ils se faisoient, ils n'avoient point de « ménagement l'un pour l'autre ; ils en avoient pour eux-mêmes, pour « la prudence, pour le succès, pour la gloire. »

La *lettre signée*, de *demi-page in-4*, du 22 mars 1791, est une réponse faite, en *qualité de président de l'Assemblée nationale*, à une adresse de la commune de Toulon, sur des faits d'une haute importance qu'il examinera avec une attention sévère. (4 *portraits.* 5 *gravures épisodiques.*)

767 **MIRABEAU** (Boniface Riquetti, vicomte de), dit *Mirabeau-Tonneau*, frère du précédent, né 1754, mort 1792. (*Une lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, sans date, adressée *à la marquise du Saillant, sa sœur.*

Il est en prison depuis six semaines, ce qui lui semble une punition suffisante : « . . . Ce n'est pas assurément que je veuille me disculper, « je sens trop bien toute la portée de *mes follies*, pour ne pas *m'avouer* « *coupable*; mais enfin, à *tout* péché miséricorde; je vous prie donc « de vouloir bien vous intéresser auprès de mon oncle, pour *obtenir* « *ma sortie*. . . Voici le temps des exercices, je suis seul de ma com- « pagnie, on est obligé de me faire sortir pour y aller; voilà bien des « motifs. . . celui sur lequel je fais le plus de compte, c'est votre ami- « tié . . . » (1 *portrait et une caricature rare.*)

Joint une *très-belle* et *très-curieuse pièce signée de Monsieur* (depuis Louis XVIII), du *comte d'Artois* (depuis Charles X), et *du maréchal de Broglie*. C'est le brevet délivré à *Coblentz*, le 10 *décembre* 1791, de la place de *colonel de la légion de Mirabeau*, au vicomte de Mirabeau, *de par le Roi et de l'ordre des princes.*

768 **MIRABEAU** (*la mère, l'oncle et les deux sœurs* du comte de). (*Une lettre autographe et* 3 *lettres autographes signées.*)

— Vassan (Marie-Geneviève de), marquise de Mirabeau.

1 *page in*-4, du 14 décembre 1788 (écrite à la troisième personne), relative à l'envoi d'un mémoire traitant d'intérêts judiciaires.

— Mirabeau (Jean-Antoine-Joseph-Charles-Elzéar Riquetti, bailli de), né 1717, mort 1794.

1 *page in*-4, datée de *Mirabeau*, le 11 mars 1769, et adressée *au marquis du Saillant* : « . . . J'apprends avec douleur l'accident arrivé à « ma nièce. . . Heureusement, votre lettre à mon frère me rassure sur « sa santé, et votre âge et le sien me font espérer que *vous réparerez la perte de l'enfant*. . . » (*Portrait.*)

— Du Saillant (Caroline Riquetti de Mirabeau, marquise).

3 *pages in*-4, du 5 août 1786, sur des propositions à faire à l'abbesse de Villechasson, pour la cession de la seigneurie de trois paroisses, dont *elle a la mouvance.* (*Détails curieux.*)

— Cabris (Bonne Riquetti de Mirabeau, marquise de).

1 *page in*-8, du 28 septembre 1788. *Très-jolie lettre de famille.*

769 **MIROMÉNIL** (Armand-Thomas Hue de), garde des sceaux, né 1723, mort 1796.

—N... Hue de Miroménil, sa fille, épouse de N... Lebret. (2 *lettres autographes signées.*)

La lettre du garde des sceaux, de 2 *pages in-fol.*, et datée du 27 mars 1768, est *adressée au duc de Choiseul.* Il l'informe : . . . que « tout est tranquille dans la ville; que le *duc d'Harcourt* et le *comte* « *de Lillebonne* ont bien voulu lui faire part, ainsi qu'à M. de Crosne, « des mesures qu'ils ont prises pour arrêter la mutinerie commencée « à *Elbeuf* et au *Bourgtroude*, et pour prévenir les menaces que l'on « fait dans les campagnes. Que rien n'est plus sage, et que, par ce « moyen, on arrêtera une partie du mal, en attendant l'arrivée des « troupes. . . »

Quant à celle de sa fille, c'est une *très-jolie lettre de* 4 *pages in*-4,

adressée, le 10 juillet 1825, au chancelier Dambray, pour le remercier de lui avoir écrit *le récit du sacre de Charles X* (effectué à Reims, le 29 mai précédent) : « ... Quoi ! en arrivant de cette auguste céré-« monie, dont vous faites passer tout le charme dans mon cœur, vous « avez daigné songer à y transmettre tous les sentiments dont le vôtre « était encore agité !... Mon cœur était tout entier dans la basilique « de Reims ; mes vœux, mes prières s'unissaient aux vôtres !... » (2 *portraits.*)

770 **MOLÉ** (Mathieu), premier président au Parlement de Paris, puis garde des sceaux, né 1584, mort 1656. (*Lettre autographe signée.*)

Belle et intéressante lettre, de 1 *page in-fol.*, datée du 18 octobre 1653, et *adressée au cardinal Mazarin.* Il exprime ses vœux pour l'heureux succès de la fin de la campagne : « ... Ni les travaux passés « de S. E., ni la saison difficile, ni son incommodité particulière, « n'arrêtent son courage pour la gloire de la France !... Depuis le « vingt-deux octobre de l'an passé, *jour heureux du retour en cette* « *ville capitale*, la monarchie ébranlée s'est affermie si puissamment, « qu'elle ne pourra plus être diminuée... » (*Portrait et gravure* « *épisodique.*)

771 **MOLIÈRE** (Jean-Baptiste Pocquelin, sieur de), né 15 janvier 1622, mort 17 février 1673. (*Pièce signée.*)

Cette pièce, d'une *parfaite conservation*, est la minute d'une obligation notariée, en date du 31 août, contractée par le sieur Monchaingre de Fillandre et la *demoiselle* Moinier, sa femme, envers le sieur *Charles Rollet, procureur au Parlement de Paris*, pour la somme de 300 liv., qu'il leur a prêtée, et, en garantie de ce prêt, ils lui font cession et transport d'une créance de pareille somme de 300 liv., à eux appartenant, sur le sieur *Michel Baron, comédien de la troupe du Roi*, pour habits qu'ils lui ont vendus et livrés ; pour quoi *Jean-Baptiste Pocquelin, sieur de Molière*, est intervenu comme caution du sieur Baron, et s'est obligé personnellement envers ledit sieur Rollet.

Ensuite de cette obligation est la quittance tant de la somme principale de 300 liv., que des intérêts et dépens, adjugés par sentence du Châtelet, rendue à l'encontre de la *demoiselle veuve du feu sieur de Molière*, du *sieur Baron* et *des sieur et demoiselle Fillandre*, en faveur du *sieur Rollet*, qui a signé ladite quittance, sous la date du 3 juin 1673.

Ce sieur Rollet est le procureur au nom duquel Boileau, dans sa 1re *Satire*, a attaché ce vers si connu :

« J'appelle un chat un chat, et Rollet un fripon. »

3 *portraits* (dont celui de Dupont, *avant toutes lettres*, est un des *vingt-cinq exemplaires ainsi tirés*) et 2 *lithographies épisodiques.*

772 **MOLIÈRE** (famille de). (*Pièces signées.*)

— BÉJARD (Armande-Grésinde-Claire-Élisabeth), *sa femme*, née 1645, morte 1700.

Quittances des 4 juillet 1690 et 20 septembre 1691. Cette dernière porte de plus *la signature autographe d'Isaac-François Guérin*, son second mari.

— POCQUELIN (Jean), *son père.*

Quittance, du 4 mai 1649.

— FAVEROLLES (Anne de), femme de Jean-Baptiste Pocquelin, *son second frère.*
Quittance, du 3 décembre 1680.

— POCQUELIN (Baptiste), *son frère.*
Quittance, du 21 août 1683.

— POCQUELIN (Robert), *son cousin.*
Quittance, du 31 juillet 1635.

— POCQUELIN (Denis), *son cousin.*
Quittance, du 17 avril 1658.

— POCQUELIN (Marthe), *sa cousine.*
Quittance, du 29 avril 1699.

773 **MONSIGNY** (Pierre-Alexandre), né 1729, mort 1817. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page et demie in-4*, de Saint-Cloud, 8 messidor an VII, *au musicien Champein.* Il craint de perdre sa pension, par suite du remplacement du ministre de l'intérieur par le citoyen *Quinette :* « ... Vous « serait-il connu ? Je crains que cela ne soit pas, parce qu'il a *éprouvé* « *une bien longue captivité...* Comme je ne suis pas heureux, je dois « croire que vous ne le connaissez pas... Votre ami, le citoyen Go- « hier, a sûrement trop d'affaires en ce moment, pour qu'il soit pos- « sible de l'entretenir... »

Joint une notice imprimée, sur des honneurs rendus à la mémoire de Monsigny. (2 *portraits.*)

774 **MONTALIVET** (Jean-Pierre Bachasson, comte de), ministre secrétaire d'État, pair, etc., etc., né 1766, mort 1823.

— MONTALIVET (Camille Bachasson, comte de), son fils, ministre secrétaire d'État, pair, etc., etc., né 1801. (2 *lettres signées.*)

La lettre du premier est une recommandation *adressée à l'archichancelier de l'Empire, Cambacérès ;* et *celle du fils* a pour objet une rectification dans le rapport fait à la Chambre des Pairs par M. Mérilhou, sur *l'attentat Barbès, Blanqui et consorts :* « ... Le Prince royal « m'a demandé s'il était question du maréchal Gérard, à propos de « la course qu'il a faite avec ses frères dans la matinée du 13 mai. « Sur ma réponse, qu'il était fait mention des princes et non du ma- « réchal Gérard, il m'a exprimé le désir le plus vif de voir rétablir le « nom du maréchal à la suite de ceux de ses frères... » (2 *portraits*)

775 **MONTESPAN** (Françoise-Athénaïs de Rochechouart, de Mortemart, marquise de), née 1640, morte 1707. (*Lettre autographe.*)

4 *pages in-4*, de Fontevrault, le 31 janvier 1693, à M. .... *Belle lettre*, qui commence ainsi : « J'approuve tout à fait le parti que « vous prenez à l'égard des Jésuites. Il y a longtemps que je m'étonne « qu'il n'y ait pas plus de presse à ces maisons-là, car bien loin d'en « être plus en retraite, il me semble que c'est s'assurer une bonne « compagnie pour tous les tems que l'on a libres, sans avoir la peine « de l'aller chercher.... »

Joint une *pièce signée*, avec une ligne autographe de sa sœur *Ga-*

brielle de Rochechouart de Mortemart, qui épousa en 1655 le marquis de *Thianges*, et dont le père, d'après la susdite *pièce*, était gouverneur de Paris.

(4 *portraits, dont un avec l'eau-forte.*)

776 **MONTESQUIEU** (Charles de Secondat, baron de la Brède et de), né 1689, mort 1755. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, Bordeaux, 3 juillet 1752 (à M. *Grosley*, auteur des *Recherches sur le Droit français*). « .... Je serai ravi que dans la « recherche de la vérité, nous nous confirmions et nous *convaincions* « l'un l'autre. Quelques objections que vous me fites l'honneur de « m'envoyer, lorsque mon livre parut, me firent juger que nous de- « vions beaucoup espérer de vos connoissances et de vos lumières sur « le droit françois.... »

(3 *portraits*, plus le *fac-simile de lettre* et la *vue du château de la Brède.*)

777 **MONTFAUCON** (dom Bernard de), bénédictin, né 1655, mort 1741. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in*-4, du 2 octobre 1735. Il sollicite le prompt envoi d'excellents catalogues de manuscrits, qui trouveraient utilement place dans sa *Bibliotheca bibliothecarum nova* : « .... Mon dessein étoit de les « mettre après la bibliothèque de manuscrits de Saint-Germain-des- « Prez.... qui, après celle du roi et la Vaticane, passe toutes les au- « tres.... si vous attendez le retour de *dom Tuillier* et de *dom Guil-* « *laume*, il sera trop tard.... » (*Portrait.*)

778 **MONTGAILLARD** (Maurice-Jacques Roques, comte de), né 1770, mort 1841.

— MONTGAILLARD (Guillaume-Honoré-Roques, abbé de), son frère, né 1772, mort, *par le suicide*, en 1825. (2 *lettres autographes signées.*)

La 1re, du comte, 2 *pages in*-4, 2 septembre 18.. *Jolie lettre* de compliments au directeur du musée du Louvre. « ....Vous devez « plaire également aux dames qui ont bon goût et aux ministres qui « tiennent compte des qualités loyales et studieuses; aussi ne suis-je « en peine ni de vos plaisirs, dans l'âge où vous êtes, ni de votre for- « tune dans un âge plus avancé.... »

La 2e, de l'abbé, 1 *page in-fol.*, datée de *Mollendorff*, le 26 octobre 1809, se rapporte aux fonctions de garde-magasin, qu'il remplissait à cette époque en Allemagne. (Voir la *Biographie universelle. Portrait.*)

779 **MONTGERON** (Louis-Basile Carré de), conseiller au Parlement de Paris, né 1686, mort 1754. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in*-4, du 7 août 1753, à *son très-cher frère en Jésus-Christ*, monsieur.... Il le prie d'accepter une pièce d'argenterie. « .... C'est « bien peu de chose en comparaison des obligations que je vous ai, « mais je vous prie de l'accepter au nom de l'amitié que vous avez « toujours eue pour moi.... Je viens de demander une nouvelle grâce « qui non-seulement m'est très importante, mais *qui l'est aussi pour le* « *salut des âmes....* »

2 *gravures épisodiques* (*rares*), relatives à l'ouvrage intitulé : *La*

vérité des miracles du diacre Pâris, qui seul a fait la célébrité de Carré de Montgeron.

Plus *une gravure également épisodique, relative à la conversion dudit M. Carré de Montgeron.*

780 **MONTGOLFIER** (Jacques-Étienne), inventeur des aérostats, né 1745, mort 1799.

— MONTGOLFIER (Joseph-Michel), son frère, son co-inventeur, né 1740, mort 1810. (2 *lettres autographes signées.*)

Les 2 *lettres autographes signées* sont de *Jacques-Etienne*, l'une, de 1 *page in*-8, du 22 août 17.., est pour réclamer plusieurs volumes du *Dictionnaire des jardiniers*, qu'il désire avoir avant son prochain départ pour Annonay; et l'autre, de 1 *page in*-4, datée de Lyon, le 2 frimaire an ..., est *écrite en qualité de payeur des équipages d'artillerie*, pour affaire de ce service.

La *pièce signée*, de *demi-page in*-4, avec *trois lignes autographes*, est de *Joseph-Michel*, et relative à la fourniture d'une *tête de bélier hydraulique* de son invention.

Les 2 *portraits et une gravure épisodique;* plus un *second portrait de Jacques-Etienne* et un *fac-simile de son écriture.*

781 **MONTHOLON** (Charles Tristan, comte de), général, aide-de-camp de Napoléon et l'un de ses exécuteurs testamentaires, né 1783, mort 1853. 2 portraits.

— MONTHOLON, son père.

— MONTHOLON (Nicolas de), son grand-père, conseiller au parlement de Paris, puis premier président des parlements de Metz et de Rouen, né 1736. Portrait.

— SEMONVILLE (Élise Huguet de), sa femme.

La *lettre du comte*, de 2 *pages in*-4, du 12 avril 1839, est adressée au duc *de Cazes*, à l'occasion de la mort du marquis *de Sémonville, son beau-père.*

Celle de son père, de 1 *page in*-4, du 26 mars 1813, est adressée à M. *Villiaume*. Il lui redemande un mémoire dont il s'était chargé pour une affaire de mariage.

Et *celle de son grand-père*, de *demi-page in-fol.*, du 27 août 1761, a pour objet l'envoi au chancelier de la copie de remontrances qu'il a reçues de *Metz.*

Quant à la lettre *de sa femme*, de 1 *page in*-8, du ...., à M. *Lablée;* elle paraît se rapporter à un travail qu'ils font en commun.

782 **MONTLOSIER** (François-Dominique Reynaud, comte de), membre de l'Assemblée constituante, pair, etc., etc., né 1755, mort 1838. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page et demie in*-4, adressée à *Londres*, le 14 juillet 1801, au marquis *de Dolomieu*. « .... Je joignais depuis longtemps mes vœux « à ceux de tous les savants, pour votre délivrance. *Aucun de nous* « *n'a été élevé pour les discussions politiques;* quand elles sont surve- « nues, *chacun a pris sa ligne comme il a pu*.... J'aurais eu peut- « être aussi des dispositions à étudier et à observer la minéralogie, « *mais la révolution!* Elle a effacé toutes mes pensées.... » (2 *portraits.*)

783 **MONTMORENCY** (Anne de), connétable de France, né 1493, *tué* à la bataille de Saint-Denis, le 10 novembre 1567. (*Une lettre signée avec plusieurs lignes autographes.*)

1 *page in-fol.*, du 6 janvier 1561, portant pour suscription : *A la Royne ma souveraine dame.* Cette lettre se rapporte à l'une de ses négociations tant de fois rompues et reprises : « .... Madame la *princesse* « *amirale*, M. *Dandelot*, et toute la compagnie, vous assurant qu'il « n'y a aucun qui ne *montre son grande envie de mettre un bon et* « *sûr repos en ce royaume....* » Le connétable a ajouté *de sa main :* « *Madame, il vous playra renvoyer le porteur, vostre très-humble et* « *tres-obeyssant subget et serviteur.* »

Joint un *fragment d'ordonnance* du connétable, sur lequel est apposée sa *signature autographe.* (2 *portraits.*)

784 **MONTMORENCY** (Henri II de), duc et maréchal de France, né 1595, *décapité* à Toulouse, le 30 octobre 1632. (*Une lettre autographe signée.*)

Une lettre autographe signée, de 3 *pages in-4*, du camp de ...., le 1er juin 1628, *à Monsieur le cardinal de Richelieu.* Il rend compte du siége où il est attaché, lequel lui donne plus de peine « pour le lo- « gement des batteries qu'il ne sera, comme il l'espère, pour emporter « la place.... S'il lui a plu de donner audience à M. d'Angoulême, il « aura vu ce qu'il y a de plus avantageux pour le service du Roi, du « dégât de Nismes, ou du siége de Privas... » (*Portrait.*)

785 **MONTOLIEU** (Pauline-Isabelle de Bottens, baronne de), auteur de *Caroline de Lichtfield*, et d'un grand nombre de romans, née 1751, morte 1832. (*Lettre autographe signée.*)

4 *pages in-4*, du vendredi, 1er juin ..., *à Mlle Henriette Rath, à Coppet.* Elle raconte une chute qu'elle a faite, où il y avait de quoi tuer dix personnes; aussi bénit-elle le ciel de n'être pas étendue sur un lit de douleurs et d'en être quitte pour un bras démis : « ... Bonne « Henriette, *ma triste amitié* vous donne tant de peines et si peu de « plaisir, qu'il faut bien la regarder comme un bienfait de la Provi- « dence, et le dédommagement *de tous mes chagrins....* » (*Portrait.*)

786 **MONTPENSIER** (Anne-Marie-Louise d'Orléans, duchesse de), *Mademoiselle*, née 1627, morte 1693. Portrait (*du temps*).

— LAUZUN (Antoine Nompar de Caumont, duc de), présumé son mari, né 1632, mort 1723. Portrait. (*Une lettre autographe signée et une pièce signée.*)

La *lettre autographe signée de Mademoiselle*, datée d'Eu, le 16 juillet 1664, est adressée à Colbert. Elle l'entretient d'une affaire d'honneur qu'il a entre les mains; lui dit que : « sa belle-mère fait tout « pour empêcher la conclusion, et que le Père Mangot est à la piste « de *toute cette canaille...* » (*Cachet et lacs de soie.*)

La *pièce signée du duc de Lauzun* est une quittance notariée portant la date du 12 mai 1717, de la somme de 17,902 l. 10 s., dont ledit sieur duc quitte et *décharge Sa Majesté* et tous autres.

787 **MONTYON** (Antoine-Jean-Baptiste-Robert Auget, baron de), chancelier de Monsieur, frère du roi, né 1733, mort 1820. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in*-4, du 7 novembre 1814, *au ministre des finances*, *pour réclamer la franchise des ports de lettres*, dont il jouissait avant la révolution, en vertu d'un traité passé avec l'administration des postes, *de même qu'en vertu des prérogatives ministérielles, comme chancelier de Monsieur.* Il insiste particulièrement sur le traité. « C'est ici, « dit-il, le privilége des ouvriers qui ont travaillé à réparer et embel- « lir la maison... » (2 *portraits.*)

788 **MONVEL** (Jacques-Marie Boutet, dit), né 1745, mort 1811.

— MONVEL (Noël-Barthélemy), son fils,mort 1849. (2 *lettres autographes signées et une pièce signée.*)

La première lettre, *de Monvel père*, de 1 *page in*-12, sans date, est adressée à *Corse*. Il l'informe que la représentation d'*Esther* n'aura pas lieu et que, lorsqu'elle sera réannoncée, il fera parvenir un billet à madame Corse. (Corse est l'acteur qui fit rire la France entière avec le rôle de *madame Angot*.)

La deuxième lettre, *de Monvel fils*, de 1 *page in*-4, du 9 juillet 1810,est une réponse faite, au nom de S. A. S. Mgr le prince archichancelier de l'Empire, à une demande d'encouragement pour l'impression d'un ouvrage.

Quant à la *pièce signée de Monvel père* et datée du 30 frimaire an IV, c'est un *document curieux sur l'époque des assignats*, présentant le décompte du produit de *six représentations* de l'*Amant bourru* et des *Victimes cloîtrées,* données au théâtre de la rue Feydeau.

Ce décompte s'élève à la somme de 222,150 l. 10 s., sur laquelle, déduction faite des frais, la part d'auteur de Monvel s'est élevée à 26,635 l. 11 d. (*Portrait.*)

789 **MORNAY** (Philippe de), seigneur Duplessis-Marly, dit *Duplessis-Mornay*, né 1549, mort 1623.

— MORNAY (Charlotte Arbaleste, dame Duplessis), sa femme. (2 *pièces signées.*)

La première, *signée de Duplessis-Mornay* et de *Charlotte Arbaleste* sa femme, est un acte notarié du 3 avril 1620, pour une transaction entre eux et le sieur Audubois.

La deuxième, signée de *Duplessis-Mornay seulement*, est une quittance de la somme de neuf vingt dix escus , pour un quartier de ses appointements, comme *capitaine d'une compagnie de cinquante hommes d'armes* de l'ordonnance du Roi. (Du 18 mai 1683.)

790 **MULLER** (Jean de), historien de la Suisse, né 1752, mort 1809. (*Lettre autographe signée.*)

Demi-page in-4, du 26 mai 1809, peu de temps avant sa mort, et *curieuse* par l'opinion qu'il émet sur le roi de Westphalie, *Jérôme Napoléon*, auprès duquel il exerçait l'emploi de directeur général de l'instruction publique : « ... Ce sera un nouveau motif pour les Hes- « sois *de ne jamais aimer le Roi*... Qu'y a-t-il de plus triste que de se « voir arraché aux plus beaux et aux plus honorables plans de vie, « pour travailler toute la journée en faveur d'établissements qu'on va « détruire et *pour un roi qui, loin d'en savoir aucun gré, en fait un* « *titre de disgrâce !...* » (2 *portraits.*)

791 **MUSICIENS.** (2 *pièces signées.*)

1 quittance, du 4 septembre 1657, portant la *signature autographe* de *Jean de Boësset, seigneur de Dehault,* surintendant de la musique de Louis XIV.

Etat d'appointements des professeurs, employés et gagistes, du Conservatoire de musique, pour le mois de février 1835, portant 56 signatures, dont celles de :

Chérubini. — Lesueur. — Berton. — Reicha. — Halévy. — Rifaut. — Ponchard. — Bordogni. — Martin. — Damoreau-Cinti. — Henry. — Garaudé, — Nourrit. — Panseron. — Adam. — Baillot. — Habeneck. — Tulou. — Voght. — Daurat. — Nadermann. (*Portraits.*)

792 **MUSICIENS.** (2 *lettres autographes signées.*)

— Gossec (François), né 1734, mort 1829. Portrait.

2 *pages in*-4, du 8 avril 1793, au ministre de l'intérieur, en prenant la qualité de *maître de musique de la garde nationale :* «... L'état « de gêne causé par le temps que j'ai donné à *tous les travaux de mu-* « *sique entrepris pour les fêtes et cérémonies publiques depuis la révo-* « *lution*, et en dernier par le retard de la mise en scène du *Camp de* « *Grandpré,* qui pour avoir un plein succès aurait dû paraître dans le « tems où *toutes les têtes étaient échauffées* de nos victoires dans les « plaines de l'Argonne, ce qui ne put se faire par l'absence projettée « des acteurs principaux *Chéroy*, *Lays*, *Renaud* et *Adrien,* qui devaient « y paraître... »

— Lebrun (Louis-Sébastien), né 1765, mort 1829.

2 *pages in*-4, 16 juillet 18.., au directeur de l'Académie impériale de musique, au sujet du retard qu'éprouve la mise en scène de *la Vestale* par suite de la *situation morale de M. Lays.* (Lebrun est auteur de la musique de divers opéras, dont un intitulé *le Rossignol.*)

793 **MUSICIENS.** (2 *lettres autographes signées.*)

— Paesiello (Jean), né 1741, mort 1816.

1 *page in*-4, 26 août 1808, adressée de Naples à M. Grégoire, secrétaire de la direction musicale de la chapelle de l'empereur Napoléon. (*En italien. Cachet.*)

— Martini (Jean-Paul-Égide), né 1741, mort 1816.

2 *pages in*-4, 15 juin 1791. Il invite l'auteur du *Nouveau Don Quichotte* à en envoyer la partition à l'administration du théâtre de Monsieur, et il fera son possible pour qu'il soit exécuté à son gré.

(*Les 2 portraits.*)

794 **MUSICIENS.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Méhul (Étienne-Henri), né 1763, mort 1817.

2 *pages in*-4, 13 messidor an VIII, au ministre de l'intérieur. Il le remercie d'avoir ordonné la reprise de son opéra d'*Adrien*, et lui fait hommage de la partition de celui d'*Ariodam.*

— Boyeldieu (François-Adrien), né 1775, mort 1834.

1 *page in*-4, 3 juillet 1833, à M. Cavé, au sujet d'une audience qu'il voudrait obtenir de M. Thiers.

Ensemble *une seconde lettre*, de 3 *pages in*-8, sans date, adressée

à M. Lemetheyer. Il l'informe qu'il s'est occupé de son affaire. « ... Nous avons, Cherubini et moi, sermonné Lesueur hier à l'Insti- « tut... » et exprime le désir d'entendre un ouvrage de M. Harel.

(*Les 2 portraits.*)

795 **MUSICIENS.** (2 *lettres autographes signées.*)

— Dalayrac (Nicolas), né 1753, mort 1809.

2 *pages in-4*, 3 novembre 1807, adressées *à M. de Jouy*. Il le félicite sur le succès d'un de ses ouvrages, en exprimant avec délicatesse le regret de n'avoir pas été chargé d'en faire la musique : « ..... Mais « une telle besogne exige la confiance et veut que le musicien soit « choisi par l'auteur. . . »

— Nicolo (Nicolas Isouard, dit), né 1777, mort 1818.

1 *page in-8*, 1er janvier 1814, adressée *à M. Berton* : « Je te sou- « haite une bonne année, ainsi qu'à ta famille, autant de fortune que « tu as de talent, et tu serais alors un des plus riches particuliers de « l'univers... »

(*Les 2 portraits.*)

796 **MUSICIENS.** (3 *lettres autographes signées et une lettre autographe.*)

— Champein (Stanislas), auteur de *la Mélomanie*, né 1753, mort 1830.

1 *page in-4*, 10 août 1810. Il a oublié, en acceptant à dîner avec *M. Etienne*, qu'il avait un engagement précédent avec *le général Lasalle*, et le regrette d'autant plus qu'il aurait plus particulièrement fait connaissance avec un homme qui sera peut-être *l'auteur comique que la littérature attend.*

— Chérubini (Marie-Louis-Charles-Zénobie Salvador), né 1760, mort 1842. Portrait.

1 *page in-4*, 27 juillet 1833, à M. Nouguier père. *Très-jolie pièce*, dans laquelle, en remerciant d'un article sur la première représentation de son *Ali-Baba*, il se plaint cependant d'avoir *été traité d'octogénaire.*

Ensemble une *seconde lettre*, de 3 *pages in-4*, du 3 thermidor an XI, au ministre de l'intérieur, pour réclamer une pièce attenant à son logement, et qu'il n'avait cédée que momentanément pour mettre en dépôt les partitions de l'établissement du Conservatoire de musique.

— Lesueur (Jean-François), né 1760, mort 1837.

1 *page in-4*, du 21 janvier 1786. Il répond à la demande pressante d'un facteur de pianos, qui *l'a menacé d'aller chez le curé et le marguillier*, que cela ne saurait amener plus tôt de quoi le satisfaire, bien au contraire.

797 **MUSICIENS.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Berton (Henri Montan), né 1766, mort 1844.

1 *page in-8*, sans date. Il a été à l'Opéra pour la répétition de *Protogène*, qui n'a pu avoir lieu parce qu'on répétait *Armide*. Il craint qu'il n'y ait un malentendu et pense qu'il faudrait aviser au moyen de le réparer.

— Paer (Ferdinand), né 1774, mort 1829.

2 *pages in-fol.*, sans date, adressées *à S. A. R. Monsieur, frère du roi*, pour demander la croix de la Légion d'honneur comme lieutenant dans la musique de la garde nationale depuis sa création, comme auteur de 40 ouvrages, etc.

En marge de cette lettre est cette apostille : « *Recommandé de la « part de Monsieur*. Le duc de *Maillé*. »

— Spontini (Gaspard), né 1778, mort 1851.

3 *pages in-4*, Berlin, 23 octobre 1823. Il remercie M. le comte de ... d'avoir présenté à S. M. le roi de Saxe la partition de son *Olympie*: « ..... L'approbation que Sa Majesté a daigné accorder à « mon ouvrage me donnerait l'espoir flatteur de voir cet illustre suf-« frage confirmé par le public de Dresde.... »

(*Les 3 portraits.*)

798 **MUSICIENS.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Rossini (Joachim), né 1789.

Demi-page in-4, sans date, au directeur de l'Académie royale de musique. Il manque à une répétition, sa femme étant indisposée. « ..... Ma tendresse conjugale, qui vous est bien connue, ne me per-« met pas de la quitter... »

— Meyerbeer (Jacob ou Giacomo Meyer-Liebmann Beer), né 1791.

1 *page in-8*, 26 juillet 1830, *à Mme la comtesse du Cayla* : « Vous « punissez comme les dieux, en pardonnant. J'accepte avec empresse-« ment... l'occasion de mettre à vos pieds l'expression de mon re-« pentir... »

— Donizetti (Gaëtano), né 1798, mort 1848.

2 *pages in-4*, datées de Florence, le 22 février 1834, *et adressées à Rossini*. (*En italien.*)

— Bellini (Vincent), né en 1802, mort 1835.

Un compte de banque se rapportant particulièrement à la partition des *Puritains*. (Cette pièce n'est que signée.)

(*Les 4 portraits.*) *Ajouté une lithographie de Rossini.*

799 **MUSICIENS.** (*4 lettres autographes signées et une pièce signée.*)

— Piccini (Nicolas), né 1728, mort 1800. 2 portraits.

Quittance, des six premiers mois 1791, de son traitement comme *compositeur des spectacles lyriques de la reine.*

— Piccini (Joseph-Marie), *fils du précédent*, né 1758, mort 1826.

3 *pages in-4*, du 1er pluviôse an VII, *au citoyen Champain*. Il lui expose sa pénible situation pour qu'il s'y intéresse comme ami des artistes : « .... J'ai vendu, il y a deux jours, une partie de mon « lit pour éviter les approches de la faim... Mon père ne peut, mal-« gré sa bonne volonté, alléger mes souffrances... »

— Piccini (Louis-Alexandre), *petit-fils de Nicolas*.

1 *page et demie in-4*, du ..... Il demande qu'une petite pension de 352 liv., qu'il a sur l'ancienne liste civile, lui soit conservée.

— Plantade (Charles-Louis), né 1764, mort 1839. Portrait.

1 *page in*-4, du 8 mai 1823. Il regrette de ne pouvoir accepter l'honorable invitation de la *Société de Messieurs les Amateurs*.

— Plantade (Charles), *fils du précédent*. Portrait.

1 *pages in*-8, du 8 novembre 1832. Il envoie à M. Barateau, son collaborateur pour la romance *la Chute des feuilles*, un croquis des notes sur lesquelles se trouve le refrain : « .... Ne prenez pas une « mauvaise idée de la romance par ce croquis; il faut entendre ce qui « précède et ce qui suit..... »

Joint le *fac-simile de la lettre de Nicolas*, qui commence ainsi : « *Piccini meurt de faim à côté des théâtres, qui ne sont riches que* « *par ses talens !...* »

Il paraîtrait, d'après la pièce signée de Nicolas Piccini, que ses prénoms seraient : *Vite-Nicolas-Marcelin-Antoine-Jacques*, et non pas Nicolas seulement.

800 **MUSICIENS.** (5 *lettres autographes signées.*)

— Catel (Charles-Simon), né 1770, mort 1830.

2 *page in*-8, du ...., *à M. Pixerécourt*. Il ne croit pas qu'il lui soit facile de rien faire de bon de l'ouvrage qu'il a bien voulu lui confier.

— Persuis (Louis-Luc Loiseau de), né 1769, mort 1819.

1 *page in*-4, 1er avril 1812, à M...., directeur de l'Opéra, pour la mise en scène de sa pièce *la Jérusalem délivrée*.

— Auber (Daniel-François-Esprit), né 1784.

Demi-page in-8, 23 octobre 1833. Il envoie une pétition qu'on lui a conseillé d'adresser au ministre : « ..... Je désire bien que vous la « trouviez convenable; du reste, ma cause sera mieux plaidée par « vous que par moi... »

— Hérold (Louis-Joseph-Ferdinand), né 1791, mort 1833.

1 *page in*-8, du 16 juin 1831, adressée à M. Janet. Il désirerait beaucoup qu'il s'occupât avec lui de son opéra d'*Emeline*.

Ensemble une lettre de recommandation, du 3 juin 1815, adressée au directeur général de la police de Vienne, revêtue de la *signature autographe du prince de Talleyrand*.

— Halévy (Jacques-Fromental), né 1799.

Demi-page in-8, sans date, pour répondre à une demande de billets qui ne se délivrent jamais la veille.

(*Les* 5 *portraits.*)

801 **MUSICIENS.** (5 *lettres autographes signées.*)

— Choron (Alexandre-Étienne), professeur, auteur du *Dictionnaire des musiciens*, né 1771, mort 1834. Portrait.

1 *page in*-4, 18 avril 18.., relative aux frais d'exécution de l'*oratorio du Jugement dernier*, que le ministre ne peut fournir, et pour lesquels il désirerait avoir une subvention, s'il le fait exécuter chez lui.

— Wilhem (Guillaume-Louis Bocquillon, dit), auteur de la *Méthode Wilhem*, né 1781, mort 1842.

1 *page in*-8, 29 novembre 1838, à M. Perrotin. Il l'invite à venir signer le traité qu'ils ont fait ensemble. (Joint un *fac-simile* de lettre.)

— GARAUDÉ (de).

1 *page in-4*, 21 août 1831. Il réclame contre l'injustice de son remplacement, comme *professeur de vocalisation* au Conservatoire de musique : « ... *M. Panseron*, qu'on a *tiré du solfége* pour lui don-« ner ma place... fait de jolies romances, mais... la vocalisation « n'est point une partie qui lui convienne... *c'est moi qui le fis ac-« cepter avec peine...* »

— BLANCHARD (Louis).

2 *pages in-4*, 29 novembre 1833. *Curieuse lettre*, où il est traité de l'art musical en général, à propos d'une question particulière : « Nous ne pensons pas qu'il soit dans vos idées de la trancher par le « *mode du bon plaisir*, ceci soit dit sans déclamation... 250 artistes « attendent votre décision... »

— FÉTIS (François-Joseph), né 1784.

1 *page in-8*, 16 février 1844, au sujet de son cours d'*histoire et de théorie de l'harmonie* : « ... et de recueillir votre opinion sur les vé-« rités nouvelles auxquelles de longues années d'expérience, de re-« cherches et de méditation m'ont conduit... »

802 **MUSICIENS.** (6 *lettres ou billets autographes signés.*)

— VIOTTI (Jean-Baptiste), né 1755, mort 1824.

Billet de 7 lignes in-8, du 18 avril 1821. Il autorise, comme directeur de l'Opéra, mademoiselle *Cinti* et MM. *Bordogni* et *Pellegrini* à chanter dans un concert au profit des indigents.

— BAILLOT (Pierre), né 1771, mort 1842.

1 *page in-8*, du 4 décembre 1831. Il remercie l'éditeur Janet de lui avoir adressé l'autorisation qu'il avait sollicitée de son obligeance.

— LAFONT (Charles-Philippe), né 1776, mort 1839.

1 *page in-4*, du 14 février 1818. Il demande l'agrément de l'intendant des Beaux-Arts, pour donner un concert au théâtre de *madame Catalani*.

— PAGANINI (Nicolas), né 1780, mort 1840.

Demi-page in-4, du 4 juin 1831. Il autorise à toucher pour lui le prix de la location des loges royales dues pour ses onze concerts à l'Académie royale de musique.

Joint un *fac-simile* de lettre en date du 11 juin 1832. *Curieux, comme exécution* de lithographie.

— KREUTZER (Jean-Nicolas-Auguste), né 1781, mort 1832.

Billet de 8 lignes in-8, du 8 mai 1824. Il s'excuse de ne pouvoir accepter l'invitation qui lui est faite par la société des amateurs.

— HABENECK.

Billet de 7 lignes in-8, du 3 mars 1823, pour prévenir que le ministre a autorisé madame *Cinti* à chanter dans le concert que la société des amateurs doit donner au bénéfice des pauvres.

(*Les 6 portraits.*)

803 **MUSICIENS.** (6 *lettres autographes signées.*)

— ADAM (Adolphe), né 1803, mort 1856.

1 *page et demie in-8*, du ... *Jolie lettre*, où il s'explique sur le compte d'*Halévy*, et qui a particulièrement pour objet d'exprimer son désir d'obtenir la *croix de la Légion d'honneur*. Il croit l'occasion de la reprise de *son Chalet* favorable pour cela.

— Berlioz (Hector), né 1803.

Demi-page in-8, s. d., pour demander l'insertion d'un article dans le *Journal du commerce.* Il joint deux billets, dont un pour le directeur du journal.

— Panseron (Auguste), né 1795.

1 *page in*-4, 3 mars 1823. Il accepte l'invitation de la société des amateurs pour un de leurs concerts.

— Cambon.

1 *page in*-8, du ... Il envoie deux billets pour un d: on certs, dont un à placer..... Prix du billet : 5 fr.

— Kalkbrener (Frédéric), né 1784, mort 1849.

Cession à madame veuve Nadermann, sous la date du 5 novembre 1820, d'un manuscrit ayant pour titre : *Din-Din*, thème tiré du Mariage de Figaro; ladite cession, accompagnée de l'introduction *notée de ce thème.*

— Thalberg (Sigismond), né 1812.

1 *page in*-8, 20 avril 18.. Des engagements pris l'empêchent de faire ce qu'on lui demande. Il prie d'en recevoir tous ses regrets.

(*Les* 6 *portraits.*)

804 **MUSICIENS.** (9 *lettres autographes signées.*)

— Crémont.

1 *page et demie in*-4, s. d., à *M. Guilbert de Pixerécourt*, au sujet de sa partition de l'opéra de *Marguerite d'Anjou.*

— Tulou (Jean-Louis), né 1786. Portrait.

1 *page in*-4, 8 janvier 1816, relative à une pétition qu'il a adressée *au directeur du Conservatoire* : « ... Père de famille, *mes moyens* « *sont bornés*, et, si vous aviez la bonté de soutenir ma pétition, je « vous en aurais une vive reconnaissance... »

— Bochsa (Nicolas-Claude), né 1789, mort 1856.

1 *page in*-4, 12 mai 1815, pour demander que l'ordre de copie soit délivré pour *l'opéra en* 3 *actes qu'il a composé avec M. Planard*, sous le titre : *les Noces de Gamache*, et indiquer la distribution des rôles.

— Tolbecque (Jean-Baptiste), né 1797.

1 *page in*-8, du ... Il s'excuse de ne pouvoir assister à une réunion, par ce motif qu'il a précédemment accepté une soirée de musique.

— Musard (Napoléon), né 1789.

Demi-page in-8, 13 novembre 1831, écrite *à la demande d'un amateur d'autographes.* Elle est accompagnée d'une *l. a. s. de son fils Alfred*, et d'une *notice* manuscrite *sur sa carrière musicale.*

— Strauss (Abraham), né 1809.

Quittance d'appointements, du 2 juin 1832, comme *deuxième violon au Théâtre royal italien.*

— Liszt (Frantz), né 1809.

1 *page in*-8, du ... à M. Zimmermann. S'il a une demi-heure à perdre le lendemain, et qu'il lui convienne d'assister *chez Erard* à un *déchiffrage de morceaux de piano*, il serait charmé de le voir.

— Clapisson (Antoine-Louis), né 1809.

1 *page in*-4, du 18 avril 1830, au directeur de l'Opéra, pour demander une gratification en raison de son service extraordinaire à l'occasion des représentations de *Robert le Diable*.

— Blangini (Félix).

1 *page in*-8, du 8 décembre 1811, à madame veuve Nadermann, pour lui demander des cordes de harpe.

805 **NAPOLÉON**, empereur des Français, roi d'Italie, protecteur de la Confédération du Rhin, médiateur de la Confédération suisse, né 1769, mort 1821. (*Une lettre autographe, une apostille autographe paraphée, et une pièce signée.*)

La *lettre autographe* est ainsi conçue : « A *Eugène*. Retardez, s'il « en est temps, de dix jours la publication de mon décret sur Ancône ; « vous pouvez aller de l'avant, mais ne rien imprimer encore d'ici « au 20 mai. »

L'envoi, *au vice-roi d'Italie*, et les mots : *le Roi Charles, la Reine et les enfants sont ici. Bayonne, le* 3 *mai* 1808, sont *de la main du baron Menneval*, premier secrétaire de l'Empereur.

L'apostille paraphée se réduit à : « *Accordé un mois. N...* » Elle se trouve sur une pièce portant la signature autographe du *duc de Feltre*.

Quant à la *pièce signée Napoléon*, c'est la minute d'un décret impérial, *écrite* en entier *de la main du prince de Bénévent* (Talleyrand), sur laquelle *le baron de Menneval* a écrit : « Nul. Sa Majesté a autorisé M. *Vanchoup* à rester à *Saint-Ander*. »

4 *portraits*, *un fac-simile* de ces diverses signatures et *un portrait de Talleyrand*. Plus, une gravure épisodique.

806 **NATURALISTES.** (2 *lettres autographes signées et une lettre signée.*)

— Poivre (Pierre), né à Lyon 1719, mort 1786.

4 *pages in*-4, du *Port-Louis de l'Isle-de-France*, le 1er novembre 1769, adressée à M. Rodier, intendant des classes au ministère de la marine. *Belle lettre* concernant le personnel des agents du service du roi dans les colonies. (*Portrait.*)

— Bonnet (Charles), né à Genève 1720, mort 1793.

2 *pages in*-4. De *ma retraite*, le 25 juin 1787, à M. Latourette, secrétaire perpétuel de l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Lyon : « .... J'aimois à penser que l'Académie ne couronneroit pas « une pièce *anti-newtonienne*, et votre bonne lettre m'apprend que je « ne m'étois pas trompé. »

Une seconde lettre signée de *Charles Bonnet*, de 2 *pages et demie in*-4, datée de Genthod, près Genève, le 19 septembre 1783 et adressée à *M. de Malesherbes*, pour compléter l'hommage qu'il lui a fait de la collection générale de ses œuvres. En tête de cette lettre, est la *minute autographe de la réponse de M. de Malesherbes*. (2 *portraits.*)

— Saussure (Horace-Bénédict de), né à Genève 1740, mort 1799.

1 *page in*-4, de Genève, le 10 février 1780, à *M. Séguier*, pour le remercier de l'envoi qu'il lui a fait de belles empreintes, et lui offrir

en échange : « .... Un méchant livre.... J'y ai renfermé un poisson « d'OEningen qui sera la meilleure chose que ce livre renferme... »

Au dos est le *brouillon autographe* de la réponse de *Séguier* (Jean-François), antiquaire et naturaliste, né en 1703, mort en 1784. (*Portrait.*)

807 **NAVIGATEURS ET VOYAGEURS.** (*7 lettres autographes signées.*)

— BOUGAINVILLE (Louis-Antoine de), né 1729, mort 1811.

1 *page in*-4, du 18 août 1765. Il informe MM. Tourton et Baur, banquiers, que sous quinzaine il tirera sur eux pour s/c 20,000 livres de lettres de change. (2 *portraits.*)

— SONNINI (Charles-Nicolas Sigisbert), dit de Manoncourt, né 1751, mort 1812.

2 *pages in*-4, de Vienne, le 27 novembre 1810, *à M. Nicolo-Poulo*, professeur de grec à Paris. Il lui mande qu'il part le lendemain pour *Jassy* : « .... J'ai eu une entrevue de deux heures avec *le baron de* « *Mongelas*, premier ministre du roi de Bavière.... Enfin, j'ai éprouvé « une satisfaction à laquelle je ne m'attendais pas, et qui est un dé- « dommagement bien agréable *des injustices que j'ai éprouvées dans* « *ma patrie....* »

Joint un billet autographe signé, adressé au *citoyen Bosc*, de l'Institut, son collaborateur pour un ouvrage d'histoire naturelle. (*Portrait.*)

— DUPERREY (Louis-Isidore), né 1786.

1 *page in*-12, sans date, sur des corrections à faire dans l'impression de la relation du *Voyage de la corvette la Coquille.* (*Portrait.*)

— DUMONT-DURVILLE (Jules-Sébastien-César), né 1791, *tué* le 8 mai 1842, *dans la catastrophe du chemin de fer de Versailles.*

1 *page in*-12, du 3 octobre 1834, relative à l'impression de son *Voyage autour du monde.* (*Portrait.*)

— CAILLIÉ (René), né 1799, mort en 1833.

1 *page in*-4, du 30 septembre 1830, au ministre de ....: « La ré- « ception bienveillante que les savans ont daigné faire à mon *Voyage* « *à Tombouctou*, dans l'Afrique centrale, me fait espérer que Votre « Excellence voudra bien m'accorder une audience... » (2 *portraits.*)

— PACHO (Jean-Raymond), né 1794, *suicidé* en 1829.

1 *page in*-8, du 3 novembre 182., relative à l'impression de son *Voyage dans la Marmarique et la Cyrénaïque.*

— CAILLAUD (Frédéric), né à Nantes 1787.

1 *page in*-8, du 24 mai 1824, à M. Aimé Martin. Il l'informe qu'une commission, composée de MM. *Quatremère, Letronne* et *Raoul-Rochette*, est chargée d'évaluer le prix de sa collection, qui serait achetée pour les Musées.

808 **NECKER** (Jacques), contrôleur général des finances, né 1732, mort 1804. (*Une lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, du 16 juillet 1790. Il envoie la copie d'un Mémoire qu'il doit remettre à l'*Assemblée nationale*, et il le prie de demander

au comité l'autorisation nécessaire pour recevoir de la *caisse d'escompte* trente millions de promesses *d'assignats.*

Joint : 1° *Une lettre signée de madame Necker*, Suzanne Curchod de Nasse (morte en 1794), dans laquelle elle s'exprime ainsi sur *Horace Walpole :* « .... J'ai certainement la plus grande envie de lui « marquer ma reconnaissance pour ses anciennes bontés et le goût « très-vif que j'ai toujours eu pour son genre d'esprit et pour ses char- « mants écrits. »

2° *Une lettre autographe signée de A. Necker, adressée à M. le professeur Rossi.*

Plus un portrait de *Jacques Necker, neveu du ministre,* et mari de *madame Necker de Saussure.*

Plus encore, une *lettre autographe signée de Necker,* datée de Manheim, le 27 août 1775.

Enfin, une *lettre autographe de M. Necker,* avec un *commentaire également autographe de madame Necker,* pièce *très-curieuse,* sans date.

9 *portraits et une caricature.* (*Le portrait avant la lettre est rare.*) Plus un portrait de madame Necker.

809 **NESHAM** (C.-J.-W.). (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, datée de Vernon, le 25 janvier 1790, et adressée à M. Vermeil, avocat et président de la commune de Paris.

Cette lettre se rapporte au seul fait qui ait soulevé le voile d'obscurité dont se trouve complétement enveloppé le nom de l'Anglais Nesham.

On peut voir, dans les *Notices des tableaux de la Révolution*, par Prieur et Berthault, ce qui est relatif à l'action de cet étranger et la gravure qui s'y rapporte. (*Cette gravure est ci-jointe.*)

N. B. Joint une *notice manuscrite* relative à l'affaire Nesham. *Gravure épisodique.*

810 **NEY** (Michel), maréchal de France, duc d'Elchingen, prince de la Moscowa, né 1769, *fusillé* le 7 décembre 1815, à 9 heures du matin, près la grille de l'Ouest du palais du Luxembourg. (*Une lettre autographe signée et 2 pièces signées.*)

La *lettre autographe signée*, datée de Haguenau, le 9 vendémiaire an VIII, est adressée au ministre de la guerre. Il l'informe qu'il vient d'être prévenu que le prince Charles est parti en toute diligence pour se diriger sur l'Helvétie : « Je pars à l'instant pour me rendre à « Mayence.... Il est essentiel de seconder l'opération du général Mas- « séna, et d'empêcher qu'il n'ait toutes les forces ennemies à com- « battre.... Je réunirai là un corps de cavalerie propre à faire une di- « version vigoureuse.... »

L'une des *pièces signées*, datée du 23 janvier 1814, et *signée maréchal, prince de la Moscowa*, est l'ordre au directeur de la poste, à Nancy, de faire partir sur-le-champ, par estafette, une dépêche pour le duc de Bellune; et l'autre *pièce signée*, datée du 25 mars 1815, à midi, *signée Ney*, est un ordre semblable relatif à des dépêches pour S. M. l'empereur, qui doivent être dirigées d'Amiens sur Paris.

Joint trois *lettres autographes signées*, dont deux de la *maréchale, sa femme*, et la troisième de son fils aîné, *le prince de la Moscowa.* (1 *portrait et une lithographie épisodique.*)

811 **NEWTON** (Isaac), né 1642, mort 1727. (*Une pièce signée.*)

Cette *pièce* est ainsi conçue : « *Memorandum.* Reçu le 28 juin « 1707, en vertu d'un ordre daté du 3e jour de décembre 1705 et de « lettre du sceau privé, datée du 13 mars 1701, signée de sa main, « le 9 novembre 1705, de Jacques Vernon, écuyer, l'un des em- « ployés de l'échiquier de Sa Majesté, la somme de 836 liv. 15 sch. « 18 pence en vertu de l'ordre ci-dessus, pour l'usage du service de « la monnaie, duquel il est reçu par moi. » Suivent la signature d'*Is. Newton* et celles Wilnest, Miller et Wauquier, sans doute officiers de la Monnaie auprès du directeur.

N. B. Newton, garde de la Monnaie en 1696, et *directeur de ce même établissement* en 1699, exerça personnellement cette dernière place jusqu'en 1722, qu'il s'en reposa sur le mari de sa nièce : « .... à qui il fut ainsi utile, même au delà du tombeau, car cette « honorable confiance d'un homme si grand et si intègre, lui fut « comme une sorte de titre que le roi s'empressa de confirmer.... » (*Biographie universelle.*) (2 *portraits.*)

812 **NICOLE** (Pierre), *l'un des plus illustres écrivains de Port-Royal*, né 1625, mort 1695. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, s. d., à madame *de Caumartin*. Il lui *renvoye le livre qu'elle a eu la bonté de lui prêter* hier; il en est plus que satisfait et il s'y trouve très-bien traité, *car il se suppose bien traité, quand on ne lui dit que des choses en l'air*, sans pouvoir rien spécifier en particulier : « .... Si j'avois quelque chose à racheter, ce seroit seulement « *l'empressement que j'ai eu pour voir ce livre*, dont j'espère que je « suis délivré pour toujours, et que j'étendrai à tous les ouvrages de « cette nature.... » (2 *portraits.*)

813 **NODIER** (Charles), de l'Académie française, né 1783, mort 1844. (2 *lettres autographes signées.*)

La 1re, de 3 *pages in*-4, datée de *Besançon*, le 18 germinal an XI (8 avril 1803), adressée au libraire *Maradan*. C'est une *curieuse pièce*, relative à la publication de ses deux premiers romans : *les Proscrits* et *le Peintre de Salzbourg* : « .... ce qui m'intéresse le plus, à mon « grand déplaisir, *j'ai un pressant besoin de cinquante écus....* »

La 2e, de 1 *page in*-8, sans date, s'adresse à un *journaliste* : « .... J'ai regretté de vous voir manquer une fois à la justice et au « bon ton, sans autre intérêt que de me nuire.... »

Cette dernière lettre, d'une *écriture très-soignée*, contraste avec *la première, écrite à l'âge de* 20 *ans*, et prouve encore une fois combien *les autographes authentiques de la même personne peuvent différer.*

Joint une *lettre autographe signée*, de *Marie Nodier*, sa fille, 1 *page in*-8, 6 août 1826, adressée à M. *Soulié*. (2 *portraits.*)

814 **NOLLET** (Jean-Antoine, abbé), de l'Académie des sciences, né 1700, mort 1770. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, du 19 juillet 1733, à M. *Dufay, de l'Académie des sciences*, pour lui rendre compte d'expériences de physique qu'il a faites (sur des rubans de diverses couleurs et nature), se rattachant à l'électricité des corps. (*Portrait.*)

815 **NORMANDIE** (Louis-Perrin de Lagneu, *se disant* Charles de France, fils de Louis XVI, duc de), né 178., mort .... (*Pièce signée.*)

Protestation, *comme prince et chef de la branche aînée des Bour-*

bons, contre l'élection de *Louis-Philippe d'Orléans*, comme roi des Français, par la Chambre des députés. (*Une ligne entière est autographe.*)

Cet exemplaire est adressé à M. Bricogne aîné, receveur général à Marseille. (*Portrait.*)

816 **NOVERRE** (Jean-Georges), *réformateur des ballets en Europe*, né 1727, mort 1810. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in-4*, 9 janvier 1801, à M. Bellanger. « .... Vous m'an-« noncez qu'il (M. de Bougainville) a parlé de moi au *Premier Consul*, « *à cet homme rare* sous tous les rapports et qui se montre comme « un *phénomène brillant* que la nature a enfanté pour éclairer, in-« struire et *étonner l'univers!...* » (*Cachet rébus. Portrait.*)

817 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (3 *lettres autographes signées et une lettre signée.*)

— BEAUSOBRE (Jean-Jacques, baron de Baux, comte de), né 1701, mort 1783.

2 *pages et demie in-fol. Belle lettre*, datée *de Hanovre*, le 16 février 1758. Elle a pour objet de discuter, *ex professo*, sur les *épées d'infanterie et de cavalerie.*

— MAILLEBOIS (Jean-Marie Desmarets, comte de), né 1715, mort 1791.

1 *page in-4*, du 16 février 1783. Il demande du service pour un neveu, et propose de traduire un ouvrage allemand sur l'*art militaire*, si le Gouvernement veut contribuer aux frais.

— CHEVERT (François de), né 1695, mort 1769. Portrait.

6 *pages in-fol.*, *du camp sous Sarrelouis*, le 23 septembre 1753. *Curieuse relation* de la manière dont fut célébrée audit camp et dans ladite ville la naissance de Mgr le duc d'Aquitaine (*petit-fils de Louis XV*). *S.*

— MONTEYNARD (comte de).

4 *pages in-4*, du 19 avril 1785. Il demande à être mis en activité, comme étant le plus ancien des maréchaux de camp, pour se trouver ainsi de mesure à passer lieutenant général, grade auquel il attache le plus grand prix.

818 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (3 *lettres autographes signées.*)

— BESENVAL (Joseph-Pierre-Victor, baron de), né 1722, mort 1794.

2 *pages in-4*, du 27 novembre 1781, relatives aux travaux des comités formés, suivant les instructions du Roi, et sous la direction de M. le *maréchal de Contades*, pour arriver à la confection d'un *Code militaire.*

— BOUILLÉ (François-Claude-Amour, marquis de), né 1739, mort 1800.

3 *pages in-4*, adressées de *la Martinique*, le 18 juin 17.., *à M. Malouet, à Londres* : « ... J'attends avec impatience la nouvelle « du non-succès du *projet d'invasion en Angleterre...* c'est là, il me « semble, que viendra s'écrouler ce *colosse effrayant*, que les diffé-

« rents peuples réunis par la sagesse de l'Angleterre et rassurés par « son exemple, *détruiront ensuite*. Mais j'apperçois une longue série « de maux encore pour nous autres premières victimes de cette révo- « lution... qui sont, il faut trancher le mot, *la misère et la faim...* »

— CUSTINE (Adam-Philippe, comte de), né 1740, *décapité* le 28 août 1793.

1 *page in-4*, de *Versailles*, le 9 mars 1780. *Au prince de Montbarey*, pour réclamer, soit une pension, soit une gratification, en faveur d'un officier dont il adresse l'état de services, et qui par son peu de fortune a un besoin essentiel de grâce pécuniaire.

Joint une *lettre signée*, du quartier général de *Spire*, le 5 octobre 1792, pour demander la carte de l'Alsace.

(*Les* 3 *portraits.*)

819 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (6 *lettres autographes signées.*)

—VALENCE (Cyrus-Marie-Alexandre de Timbrune-Timbrone, comte de), né 1737, mort 1822. Portrait.

Demi-page in-4, du 11 juin 1821. Il demande un globe terrestre d'une grande dimension et d'une belle conservation.

— MONTESQUIOU-FEZENSAC (Anne-Pierre, marquis de), né 1743, mort 1820.

Demi-page in-4., du 4 nivôse an V. Il prie M. Caccia de faire adresser un pâté d'Amiens à *M. le bailli Hottinguer, à Zurich.*

— DILLON (Arthur, comte de), né 1750, *décapité* 1794.

1 *page in-4*, du 2 avril 1793. Il comptait se rendre à l'armée du général *Custine;* mais, le conseil ayant changé d'avis, il demande quelle est sa nouvelle destination.

— PULLY (Charles-Joseph Randon, comte de), né 1751, mort 18..

2 *pages in-4*, de *Milan*, le 6 septembre 1807, au général *Castellane*, au sujet de son fils, dont il lui loue la bonne conduite.

— LABOURDONNAIE (Anne-François-Augustin, comte de), né 1747, mort 1793.

3 *pages in-4*, de *Lille*, le 24 octobre 1792. Il regarde le *général Duhoux* comme incapable en tout : « ... Vous l'avez vu quelquefois « à 3 ou 4 heures après-midi. Dites-moi quel est son état... Intri- « gant, bas et vil... un homme qui a eu la bassesse de dire à la « Convention que je crains les boulets rouges, et la deuxième bas- « sesse, de demander à venir avec moi ... *Prudhomme* et autres « journalistes m'ont déchiré... »

— LAPOYPE (marquis de), né 1756, mort 1851.

Demi-page in-4, du quartier général de *Lyon*, le 25 thermidor an III. Il certifie les bons services de l'adjudant général *Molard*, son aide-de-camp, ainsi que *son patriotisme.*

820 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (2 *lettres autographes signées et une pièce signée.*)

— ROSSIGNOL (Jean-Antoine), né 1759, mort 1802. 2 portraits.

2 *pages in-fol.*, du 28 vendémiaire an VI, *au ministre* des relations

extérieures *Talleyrand. Belle et curieuse lettre* : « ...Convient-il que « Rossignol, que des événements, qu'une révolution, ont fait *malgré* « *lui général*, et qui, comme citoyen, comme révolutionnaire et comme « général, a pu se tromper... languisse dans la misère?... Il est ma- « nifeste que *propagander en Italie*, est un emploi que je ne puis « remplir... »

Nota. Quelques relations particulières ont donné lieu à l'opinion que Rossignol, d'une constitution très-robuste, ne mourut pas à l'île d'Aujonay (Afrique) en 1802 ; qu'il devint dans ces parages chef d'une peuplade de sauvages, et qu'il vivait encore en 1812.

— Henriot (François), né 1761, *décapité* le 28 juillet 1794. Portrait.

Ordre du 2 juin 1793, pour l'impression des cartes de rondes à envoyer à l'état-major de la garde nationale. *Les mots : « le commandant général provisoire » sont autographes.*

— Ronsin (Charles-Philippe), né 1752, *décapité* le 24 mars 1794.

2 *pages in-4*, du 23 vendémiaire an II, adressées *à Jourdeuil*, adjoint de la 5e division. Il lui écrit, *en sa qualité de général commandant l'armée révolutionnaire*, au sujet du casernement de la cavalerie de cette année. *Jolie pièce.* (1 *gravure épisodique.*)

821 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (2 *lettres et* 2 *apostilles autographes signées.*)

— Moreau (Jean-Victor), né 1763, tué au service de la Russie, le 2 septembre 1813.

Demi-page in-fol., du *quartier général de Conegliano*, le 11 thermidor an VII, adressée *au payeur de l'armée*, pour lui ordonner de tenir une somme de 150,000 *livres tournois* à la disposition de l'ordonnateur en chef.

Ensemble, *deux apostilles*, l'une de 11 *lignes*, l'autre de 4 *lignes*, ayant toutes deux pour objet de faire payer des officiers d'une partie de leur solde, d'après les motifs exposés dans leurs réclamations.

— Pichegru (Charles), né 1761, *trouvé mort dans la prison du Temple,* le 6 avril 1804.

1 *page in-4*, du *quartier général de Manheim*, le 27 vendémiaire an IV, adressée *au citoyen Chasseloup, chef de brigade du génie.* Il lui mande que les circonstances ne permettent pas d'espérer que sa présence *devant Mayence* continue à être nécessaire, et qu'il s'engage à lui envoyer les officiers du génie, qui sont en nombre trop considérable avec lui.

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Pichegru.*

(3 *portraits de Moreau,* 2 *de Pichegru, et la lithographie du monument projeté pour ce dernier.*)

822 **OFFICIERS GÉNÉRAUX**. (6 *lettres autographes signées.*)

— Danican (Auguste), né 1763.

3 *pages in-4*, du 14 janvier 1831, à M***. Détails de famille : « .... J'ai peu fait pour lui, par la raison que *mon état actuel est la* « *pauvreté...* »

— Lauberdière (Louis-François-Bertrand), né 1759, mort 18...

1 *page in-fol.* Fragment d'un plan de manœuvres sur les dunes de *Gravelines*, portant la date du 10 août 1786. (*Portrait.*)

— Turreau (Louis-Marie, baron), né 1756, mort 18...

2 *pages in-fol.*, vendémiaire an III, au Comité de salut public, pour *la défense de Belle-Ile.* En marge se trouvent les signatures autographes de *Cochon* et de *Merlin de Douai.* (2 *portraits.*)

— Thuring.

5 *pages in-4*, de Spire, le 6 messidor an VIII. *Curieuse pièce*, où il dénonce les généraux *Laval* et *Caillier* comme détournant 1,000 *louis par mois à leur profit...*

— Stengel.

3 *pages in-4*, des *Prisons de l'Abbaye*, le 1er septembre 1793, adressées au Comité de salut public. *Belle lettre.* Traduit comme général de brigade au *tribunal révolutionnaire* pour la *retraite d'Aix*, il a été acquitté, et le peuple a applaudi avec un enthousiasme dont il peut tirer une démonstration flatteuse de la sûreté de ses principes et de sa conduite... *réduit à la plus grande indigence* et détenu...

— Desgourneaux (Étienne-Borne, comte), né 1769, mort 1851.

1 *page in-4*, du... Il reommande une créole de Saint-Domingue, dont M. Ravez, président de la Chambre des Députés, a été le tuteur. (*Portrait.*)

823 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (*4 lettres signées.*)

— Miranda (François), né 1752, *mort dans la prison de Cadix en* 1816.

2 *pages in-fol.*, du *quartier général de Liége*, le 17 *janvier* 1793, adressées *au citoyen Pache*, ministre de la guerre. Il se plaint du payeur général *Johannot*, « ... qui traite les matières les plus sérieu- « ses avec une futilité et apparence de méchanceté inconcevable... Je « suis entièrement convaincu que la trésorerie nationale entrave infi- « niment les opérations de l'armée, et *qu'elle est une des causes prin-* « *cipales de nos calamités actuelles.* » (2 *portraits.*)

— Dugommier (Jean-François Coquille), né 1736, *tué d'un éclat d'obus*, le 17 novembre 1794.

2 *pages in-4*, du quartier général *d'Agullaud*, le 24 vendémiaire an III (16 octobre 1794, *c'est-à-dire un mois avant sa mort*), adressées au *représentant du peuple Milhaud* : « .... On nous promet des « moyens d'aller en avant ; si je ne les vois pas assurés et prochains, « salut à l'armée des Pyrénées-Orientales, et je me retire à la Con- « vention... » (Cette *lettre* est *de la main du général Despinois*, qui était à cette époque aide de camp du général Dugommier.) (*Portrait.*)

— Westermann (François-Joseph), né 1764, *décapité* le 5 avril 1794.

4 *pages in-fol.*, du ..., adressées au *Département de Paris*, pour demander son élargissement. *Belle lettre*, remplie de détails sur sa conduite.

— Louverture (Toussaint), général en chef des troupes dominicaines, né 1745, *mort dans les prisons du fort de Joux, en* 1803.

1 *page et demie in*-4, des *Gonaïves*, le 24 prairial an IV, *au général en chef Laveaux* : « ... J'ai lu votre lettre avec bien de l'atten- « tion ; je ne le sais que trop qu'il y a bien des méchants ; *mais, ce* « *qui me console, l'homme propose et Dieu dispose*... » (*Portrait.*)

Joint une *gravure épisodique se rapportant à Dugommier*, et un *imprimé* ayant pour titre : *Miranda aux Représentants du peuple français*.

824 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (*4 lettres autographes signées et une lettre signée.*)

— Canclaux (Jean-Baptiste-Camille, comte de), né 1740, mort 1817.

3 *pages in*-4, *en* 2 *lettres*, l'une du 5 septembre 1775, signée : *Le chevalier de Canclaux*, et l'autre du 26 floréal an VII, terminée par la formule *Salut et fraternité*, signée seulement : *Canclaux*. Ce sont des recommandations.

— Wimpffen (Félix, baron de), né 1745, mort 1814.

1 *page et demie in*-4, de Cherbourg, le 1er janvier 1791. Il vient d'inspecter plusieurs régiments, et désirerait « ... une lettre ostensible « qui témoignerait la satisfaction du roi de la bonne tenue de ces ré- « giments. »

— Carteaux (Louis-François), né 1751, mort 1813.

2 *pages in-fol.*, *belle lettre*, datée du quartier général de Tournon, le 1er fructidor an VII, et adressée au *ministre de la guerre Bernadotte*. Il a à purger le département de trois fléaux : « ... *les brigands* « qui s'y réunissent de toutes parts... *les prêtres réfractaires* qui fourmillent, et les *conscrits réfugiés* des autres départements... »

— Maczinski (Joseph), né 1750, *décapité* le 17 mai 1793.

2 *pages in*-4, du 2 mai 1791. Il réclame depuis dix ans près du ministère de France pour la perte entière de sa fortune, par suite des dépenses infinies qu'il a faites, étant à la tête de la *Confédération de Pologne*, par une entière confiance dans la générosité de la nation française.

Joint un imprimé ayant pour titre : *le Genéral Maczinski à ses concitoyens*.

— Hulin (Pierre-Auguste, comte), né 1740, mort 1841.

1 *page in-fol.* de *Landrecies*, le ... août 1793. Il a remis le commandement de la ville, d'après les ordres qu'il a reçus : « . . . *Un républicain ne sait qu'obéir* . . . . »

825 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (*5 lettres autographes signées.*)

— Menou (Jacques-François-Paul, baron de), dit Abdallah, né 1750, mort 1810.

1 *page et demie in-fol.*, du 22 septembre 1792, *au ministre* de la guerre *Servan*. *Belle et curieuse lettre* : « . . . . . *Je suis né dans une* « *classe privilégiée*, il est vrai, mais c'est parce que j'y suis né que « j'ai appris à la connaître et *à la mépriser*. Beaucoup d'individus ne « sont *patriotes* que depuis un mois, *il y a vingt ans que je le suis*...»

— Dessolle (Jean-Joseph-Paul-Auguste, marquis), né 1767, mort 1828.

2 *pages et demie in*-12, du 6 décembre 18.., au comte Gentil-Saint-Alphonse, pour lui recommander avec instance M. de Ferrussac, son parent.

— Belliard (Augustin-Daniel), né 1769, mort 1832.

1 *page in*-4, de Wiehau, *le* 13 *frimaire an* XIV, à minuit et demi. Il transmet l'ordre au général *Milhaud* de se transporter le plus promptement possible sur la route *d'Austerlitz.* Il attendra à Urschutz de nouveaux ordres de Sa Majesté.

(*La bataille d'Austerlitz fut donnée le* 11 *du même mois.*)

— Andréossy (Antoine-François, comte), né 1761, mort 1828.

1 *page in*-4, du 2 décembre 1832. Réclamation sur une question de voirie relevant du préfet de Seine-et-Oise.

— Baraguay-d'Hilliers (Louis, comte), mort 1812.

Demi-page in-4, du 20 floréal an XII, Saint-Amand. Que le général Scalfort a pris le commandement de la 1re brigade, en remplacement du général *Louis Bonaparte.*

(*Les* 5 *portraits.*)

826 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (5 *lettres autographes signées.*)

— Dupont (Pierre), comte, *celui qui capitula à Baylen!* né 1766, mort 1840.

1 *page in-fol.*, du 24 juin 1814, adressée à *S. A. R. Monsieur.* Il lui fait passer le projet de capitulation pour les *régiments suisses :* « Le tarif de la solde peut exciter sans doute des réclamations de la « part des Suisses, mais il est *supérieur à celui qui régit la solde* « *française.* »

Ensemble une *lettre autographe signée de l'adjudant général Laborde*, relative à l'arrivée du général *Dupont à l'Abbaye*, et la copie du *décret impérial* qui le *destitue de ses grades*, lui *retire ses décorations*, etc., etc. (*Portrait.*)

— Marescot (Armand-Samuel), né 1758, mort 1831.

1 *page in*-4, du 8 juillet 1814. Il regrette de ne pouvoir satisfaire à une *demande* qui lui paraît contraire à la justice. (*Portrait.*)

— Espinoy (Hyacinthe-François-Joseph, comte d'), né 1764, mort 184..

1 *page in-fol.*, sans date, adressée à la *Convention nationale. Curieuse pièce.* Il demande l'érection d'un monument pour le *général Dugommier* : « ... Couvrez d'un mausolée la dépouille mortelle de « l'un de vos plus dignes collègues, d'un soldat philosophe, d'un sage... « C'est ici, diront-ils, que repose un représentant du peuple, un gé- « néral, *l'effroi des tyrans*, l'ami des hommes et des vertus.... »

— Jomini (Henri), né 1779,

1 *page in*-8, de Maisons-Alfort, le 25 avril 18... Il envoie une lettre qui expliquera les motifs de son refus d'entrer en arrangement dans une affaire particulière. (*Portrait.*)

— SARRAZIN (Jean), *celui qui fut condamné à mort comme espion, et à 10 ans de travaux forcés comme bigame*, né 1770, mort 18...

1 *page in-fol.*, du quartier général de Frankenthal, le 17 nivôse an VIII. Il envoie copie d'une lettre qu'il a adressée à l'administration centrale du département du Mont-Tonnerre, qui a dénoncé son ordre du 12 au Premier Consul. Il croit avoir fait son devoir et réitère ses instances pour aller à Mayence, où il ne sera occupé que de son état. (*Portrait.*)

827 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (5 *lettres autographes signées.*)

— VAUBOIS (comte).

1 *page et demie in-4*, du 21 prairial an X, adressée au ministre de la guerre, pour solliciter le congé absolu d'un soldat dont l'enrôlement date de 1791.

— MILHAUD (Jean-Baptiste, comte), né 1766, mort 1833.

1 *page in-12*, du 27 mars 1815. Il recommande un officier dont il connaît le dévouement à la personne de l'Empereur. (*Portrait.*)

— DROUOT (Antoine, comte), né 1774, mort 1847.

1 *page in-4*, du 19 janvier 1814, adressée au colonel Castellane, pour l'engager à rester à la tête du 1er régiment des *gardes d'honneur.* (*Portrait.*)

— GOURGAUD (Gaspard, baron), né 1783, mort 1852.

3 *pages in-4*, datées de *Longwood* dans *l'Isle de Sainte-Hélène*, et adressées à sa mère. « ... Nous sommes maintenant bien établis dans « une jolie maison de campagne. La lecture, les promenades à pied « et à cheval, la chasse et *la rédaction de mémoires intéressants* et « l'espoir de me retrouver au milieu de vous, me font passer le temps « aussi agréablement qu'on peut le passer à 2,000 lieues de ses plus « chères affections..... » (2 *portraits.*)

— LEFEBVRE-DESNOUETTES (Charles, comte), né 1775, mort 1822.

Demi-page in-4, sans date, au ministre de la guerre, pour l'informer qu'il fera partir les deux hommes qu'il lui demande, pour être incorporés dans les guides, aussitôt leur retour de Hanovre. (*Portrait.*)

828 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (6 *lettres autographes signées.*)

— MARCHAND (Jean-Gabriel, comte), né 1764, mort 18...

3 *pages in-fol.*, de Santiago, le 24 avril 1809, *au maréchal Ney. Belle et curieuse lettre* se rapportant à la *guerre d'Espagne* : « ... C'est bien dommage qu'on n'ait pu attraper que 15 moines; « *il vaudrait mieux tuer cette canaille que des chiens enragés.....* « Le village de Morquintiau est le plus coupable et devrait bien être « détruit. Le curé de ce village *est un scélérat* d'une grande force... » (*Portrait.*)

— SENARMONT (Hureau de).

2 *pages in-fol.*, du 10 août 1793. Il expose au ministre de la guerre qu'après 46 ans de service, il croit avoir droit au repos.

— Caffarelli Dufalga (Louis-Maximilien-Joseph), né 1756, mort 1799.

2 *pages et demie in-4*, de *Boulogne-sur-Mer*, le 12 ventôse an VI, *au général Dejean. Fort belle lettre* se rapportant, en grande partie, à des projets de *descente en Angleterre*. (*Portrait.*)

— Pajol (Claude-Pierre, comte), né 1775, mort 1844.

2 *pages in fol.*, du 3 avril 1816, au ministre de la guerre. Il rappelle ses services et demande une nouvelle liquidation de sa solde de retraite. (*Portrait.*)

— Valhubert (Jean-Marie Melon Roger), né 1785, *tué à la bataille d'Austerlitz*, le 2 décembre 1805.

1 *page in*-8, du 19 nivôse an XI. Il demande copie de la décision sur le service de mer, que doit faire le 4ᵉ régiment.

— Mouton Duvernet (Régis-Barthélemy, baron), né 1779, *fusillé* le 26 juillet 1816.

1 *page in-fol.*, du 18 brumaire an XI, au ministre de la guerre, *Alexandre Berthier*. Il lui expose ses services et lui rappelle qu'il lui a promis sa protection à son retour d'Egypte. (*Portrait.*)

Joint une *gravure épisodique* et une *pièce imprimée concernant le général Valhubert.*

829 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (7 *lettres autographes signées.*)

— Danrémont (Denis, comte de), né 1783, *tué devant Constantine*, le 12 octobre 1837.

1 *page in*-8, d'Alger, le 17 juillet 1830. Il réclame pour son aide de camp, le capitaine Foy, contre un oubli de sa belle conduite qui a été fait dans le rapport du général en chef. (*Portrait.*)

— Compans (Jean-Dominique), né 1769, mort 18...

1 *page in*-4, 12 germinal an XIII, au ministre de la guerre, pour demander le remplacement d'un officier que son âge et ses infirmités obligent à quitter le service. (*Portrait.*)

— Haxo (François-Nicolas, baron), né 1774, mort 1838.

1 *page in-fol.*, 30 octobre 1827. Il envoie au ministre de la guerre un état des frais de postes dont il demande le payement. (*Portrait.*)

— Delaborde (Henri-François, comte), né 1764, mort 1833.

1 *page et demie in*-4, du quartier général de Landau, le 24 floréal an VIII, adressée au général Dessolle. Il demande des instructions sur divers mouvements de troupes qui affaiblissent la ligne de défense du Palatinat et exposent la ville de Landau, etc. (*Portrait.*)

— Partouneaux (Louis, comte), né 1764, mort 18...

3 *pages in*-4, 12 juillet 1830. Il se félicite du succès de l'expédition contre Alger, et pense que l'on *rend enfin justice au général en chef* (*Bourmont*). (*Portrait.*)

— Miollis (Alexandre-Sextius, comte), né 1759, mort 1828.

1 *page in-fol.*, de Rome, 3 décembre 1810. Il écrit au ministre de la guerre, le duc de Feltre, à l'occasion d'une mutation d'office.

Lecourbe (Claude-Joseph), né 1762, mort 1815.

1 *page in-fol.*, 20 mai 1814. Il demande que son beau-frère soit envoyé dans le département du Jura. (*Portrait.*)

830 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (*4 lettres autographes signées et une lettre signée.*)

— Barbanegre (baron), *défenseur d'Huningue.*

1 *page in-fol.*, 25 juillet 1814, au ministre de la guerre. Il demande *la croix de Saint-Louis:* ses droits sont 29 ans de service et 3 blessures. (*Portrait.*)

— Daumesnil (Pierre), *défenseur de Vincennes,* né 1777, mort 1832.

1 *page in-4, de Vincennes,* le 3 février 1814. Il rend compte de circonstances suspectes relatives au château confié à sa garde. (*Portrait et 1 gravure épisodique.*)

— Puivert (marquis de).

1 *page in-4,* de *Vincennes,* le 20 mars 1815, au sujet des volontaires royaux auxquels il a ordonné de se rendre à *Charenton.* (*Curieuse* par la date et *l'heure de 5 heures du matin,* Napoléon étant arrivé à Paris à 9 heures du soir.)

— Canuel (Simon, baron), né 1767, mort 18. ..

1 *page in-4,* 11 août 1829, relative au congé d'un vétérinaire du dépôt des remontes, qui devra être remplacé.

— Donnadieu (Gabriel, vicomte), né 1777, mort 18...

1 *page in-4,* du 24 décembre 1832, au maréchal de ... « ... Je « ne suis pas dans l'habitude d'importuner le pouvoir, si je lui de- « mande dix minutes de ses heures, c'est que sans doute j'en ai be- « soin... » (*Portrait.*)

831 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (*4 lettres autographes signées, une pièce autographe, et 4 lettres ou pièces signées.*)

— Cambronne (Jean-Jacques-Étienne, baron), né 1770, mort 1842.

Certificat de vie, daté de *Nantes,* le 2 octobre 1840. (*Portrait.*)

— Vandamme (Dominique-Joseph, comte), né 1771, mort 1830.

Etat de perte d'un cheval, le 18 juin 1815, pour un officier du 3e corps de l'armée du Nord. (*Portrait.*)

— Lasalle (Antoine-Charles-Louis Collinet, comte de), né 1775, *tué à Wagram,* le 6 juillet 1809.

2 lettres, des 17 pluviôse an X et 21 janvier 1806, pour recommandation. Sur la première est une *apostille autographe signée du maréchal Berthier.* (*Portrait.*)

— Lamarque (Maximilien, comte), né 1770, mort 1832.

Apostille de 7 lignes, sur une demande d'emploi de capitaine faite sous la date du 26 germinal an XI, par un officier réformé. (*Portrait.*)

— FRESSINET (Philibert, baron de), né 1769, mort 1821.

2 *pages et demie in-fol.* Minute d'un mémoire au ministre de la guerre, pour que les officiers généraux rappelés de l'exil soient payés de leur solde arriérée. (*Très-belle pièce. Portrait.*)

— LALLEMAND aîné (Charles-François-Antoine, baron), né 1774, mort 1839.

1 *page et demie in-4*, de *Baltimore*, le 2 avril 1804. Il n'est pas tenté de rester aux Etats-Unis et va partir pour *New-Yorck*, où il se mariera, puis reviendra en France. (*Portrait.*)

— LALLEMAND jeune (Henri-Dominique), mort 1823.

2 *pages et demie in-fol.*, de *Valladolid*, le 6 février 1809, au général Lariboisière. Il lui expose les dangers qu'il a courus dans son inspection et demande à être remboursé de ses frais extraordinaires. (*Document historique très-curieux.*)

— BERTON (Jean-Baptiste), né 1769, *décapité* 1822.

Etat de perte d'un cheval et d'effets, éprouvée le 16 juin 1815, par un officier, avec *apostille de cinq lignes*, signée du général Berton. (*Portrait.*)

832 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (10 *lettres autographes signées.*)

— LEMAROIS (Jean-Léonard-François, comte), né 1776, mort 1836.

Demi-page in-4, 30 septembre 1806, à M. Donezau, auditeur au Conseil d'Etat, en mission à Naples, pour lui annoncer qu'il va rejoindre l'Empereur en Allemagne. (*Portrait.*)

— SAVARY (Aimé-Jean-Marie), duc de Rovigo, né 1774, mort 1833.

2 *pages in-4*, au comte de Turenne, au sujet d'un pamphlet publié contre lui en Belgique, à propos de ses mémoires. *Ensemble* un billet adressé à *Desmarets*, le 20 septembre 1831, et une *lettre autographe signée de la duchesse*, sa femme; cette dernière pièce *est très-curieuse.* (*Portrait.*)

— RAPP (Jean), comte, né 1772, mort 1821.

1 *page et demie in-4*, Toulon, 3 pluviôse, an XII, à l'ordonnateur Daure. Il a reçu un courrier qui l'empêche de partir, mais il a recommandé son parent à Gantheaume. « Le général Regnier est toujours ici... » (*Portrait.*)

— DUROSNEL (Antoine-Jean-Auguste, comte), né 1771, mort 18...

1 *page in-fol.*, 20 mars 1801, au ministre de la guerre, au sujet de l'inspection qu'il vient de faire de trois régiments de dragons.

— PETIT (baron), né 1772, mort 1856.

2 *pages in-8*, 24 août 1841. Il répond à la demande de l'intendant militaire, que l'on peut visiter l'hôtel des Invalides et *le tombeau de l'Empereur*, depuis 10 heures du matin jusqu'à 4 heures du soir, tous les jours.

— Beker (Léonard-Nicolas, comte), né 1770, mort 18...

1 *page in*-4, du 25 mars 1819, à M. Huguet, pour remercier de félicitations sur sa promotion à la Pairie. (*Portrait.*)

— Guilleminot (Armand-Charles, comte), né 1774, mort 1840.

1 *page in*-4, du château de la Source du Louès, le 13 juillet 1815, relative à un mouvement de divers régiments de cavalerie, en vue d'assurer leur subsistance. (*Portrait.*)

— Oudinot (Victor, marquis), né 1791.

1 *page in* 4, 19 janvier 18.., au général de *Lamoricière*, au sujet de diverses promotions et décorations aux troupes qu'il commande. Il a vu le ministre. (*Portrait.*)

— Kellermann (François-Étienne, marquis de), né 1770, mort 1835, *étant duc de Valmy.*

1 *page in*-8, 20 septembre 18... Il invite un général à se réunir à quelques amis pour un dîner qu'il donne en mémoire de son père, le maréchal. (*Portrait.*)

— Fabvier (Charles-Nicolas, baron), né 1783, mort 1855.

Demi-page in-8, du... Il exprime son regret de ne pouvoir accorder un emploi à l'état-major de la place de Paris. (*Portrait.*)

833 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (*7 lettres autographes signées, et 3 pièces signées.*)

— Curial (Philippe-Jean-Baptiste-Joseph, comte), né 1774, mort 18..

Quittance de solde, comme lieutenant, datée de *Damiette, en Egypte*, le 11 prairial an VII.

— Claparède (Michel, comte), né 1771, mort 18...

Demi-page in-8, du...... sur une *affaire qui s'est bien terminée* avec le général Clauzel. (2 *portraits.*)

— Eblée (Jean-Baptiste, comte), né 1758, mort 1812.

1 *page et demie in*-4, du quartier-général de *Baden*, le 23 messidor an IV, pour régler diverses dispositions relatives à des achats de chevaux. (*Portrait.*)

— Delort (Jacques-Antoine-Adrien, baron), né 1773.

1 *page in*-4, du quartier général de *Valence* (*Espagne*), le 30 mai 1813. Il recommande vivement un officier, digne d'obtenir les grâces de Sa Majesté. (*Portrait.*)

— Campredon (Joseph-David, baron), né 1761, mort 18...

2 *pages in-fol.*, du *camp sous Gaëte*, le 2 juillet 1806, *à S. A. S. le maréchal prince de Neufchâtel.* Il l'informe de la *mort du général Vallongue*, tué devant la place : « ... Les beaux travaux qu'il a fait « exécuter avant sa mort me laissent peu de chose à faire, jusqu'à « l'époque où le feu va recommencer... » (*Belle pièce.*)

— Donzelot (François-Xavier, comte), né 1764, mort 18...

État de solde, de nivôse an VII, à la *division Desaix*, dressé à *Kéré* (*en Égypte*), et arrêté par le général *Belliard*, dont il porte la *signature autographe.*

— Friant (Louis, comte), né 1758, mort 18...

Quittance de traitement datée de *Siout* (*en Égypte*), le 8 prairial an VII. Il était déjà général de brigade. (*Portrait.*)

— Dugua (Charles-François-Joseph), né 1740, mort 1802.

1 *page in*-4, 22 nivôse an IV, pour adresser au sous-préfet de Bayeux l'acte de décès d'un soldat, mort à l'hôpital de Coblentz. (*Portrait.*)

— Ernouf (Jean-Augustin, baron), né 1753, mort 18...

1 *page in-fol.*, 12 messidor an VI, écrite en qualité de directeur du dépôt général de la guerre, pour remercier de l'envoi d'une carte des *Descentes en Angleterre*. (*Portrait.*)

— Hatry (Jacques-Maurice), né 1740, mort 1802.

1 *page in*-4, du 18 fructidor an IV, pour transmettre la copie d'une dépêche ministérielle. (*Portrait.*)

834 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (12 *lettres autographes signées.*)

— Ambrugeac (Louis, comte d').

Demi-page in-4, 11 avril 1831. Il sollicite un rappel de solde pour son frère, par suite de son inscription sur le tableau de la réserve.

— Paixhans (Henri, baron), né 1783, mort 1854.

2 *pages in*-8, du 22 janvier 1850, à Mme ..... *Jolie lettre* pour accepter une invitation qu'il a reçue de cette dame.

— Baudrand (comte).

1 *page in*-8, novembre 1840, pour recommander au président de la Chambre des députés un sieur Vautier, digne de toute confiance. (*Portraits.*)

— Athalin (S.-M.-J.-B., baron), né 1784, mort 1856.

1 *page et demie in*-8, du 11 mars 1844. Il demande une carte d'entrée à la Chambre des députés pour un aide-de-camp de S. A. R. le duc Alexandre de Wurtemberg. (*Portrait.*)

— Delachasse de Vérigny, *tué par la machine de Fieschi*, en 1835.

1 *page in*-8, du..., pour recommander au directeur général un ancien inspecteur des vivres à l'armée d'Espagne.

— Feuchères (baron de).

1 *page in*-4, du 14 mai 1844, au président de la Chambre des pairs, pour demander des billets d'entrée de cette Chambre.

— Galbois.

3 *pages in*-4, du camp de *Blida en Afrique*, 15 janvier 1838. Il est parfaitement traité par le maréchal Vallée, et il a le plus beau commandement de l'armée. « ... Nous vivons fort bien avec nos « voisins, même avec ceux de la montagne, quoiqu'ils soient un peu « sauvages, mais je ne sais pas trop comment cela s'arrangera après « la moisson... » (*Portrait.*)

— Marey.

1 *page in*-4, de *Médéa* (*Afrique*), 18 septembre 1845. Détails militaires, et recommandation à laquelle il sera fait droit autant que possible.

— CUBIÈRES (André-Louis Despans), ministre de la guerre.

2 *pages et demie in-4*, datées d'*Ancône*, le 15 juillet 1834. *Jolie lettre*, pour solliciter en faveur des officiers du corps qu'il commande les mêmes avantages que ceux accordés aux officiers employés à l'armée d'Afrique. (*Portrait.*)

— SAINT-CYR NUGUES.

Demi-page in-8, du 31 mars 18.. Il envoie au comte Daure divers documents relatifs aux auxiliaires d'Afrique.

— REYNIER (Jean-Louis Ebenezer), né 1771, mort 1814.

1 *page in-4*, *Milan*, 1er frimaire an XII, à *M. Daure*. Il l'entretient de l'*Italie*, du général *Chaumont* et de son frère, etc. (*Portrait.*)

— BOYER (Pierre-François-Xavier), né 1760, mort 18...

1 *page in-8*, sans date. Il envoie une liste de six personnes pour un conseil de famille. (*Portrait.*)

835 **OLIVIER** (Guillaume-Antoine), voyageur et entomologiste, membre de l'Académie des sciences, né 1756, mort 1814. (*Une pièce autographe signée.*)

Cette *pièce importante*, de 21 *pages in-fol.*, portant la date du 22 pluviôse an VII (10 février 1799), est le compte rendu *au ministre de l'intérieur*, *François de Neufchâteau*, de la mission confiée à Olivier et Bruguière, *par le ministre Roland de la Platière*, *vers la fin de* 1792, pour explorer, dans l'*intérêt de la République*, l'empire Ottoman, l'Égypte et la Perse.

C'est en conséquence de ce rapport, qu'Olivier publia, en 1802-1807, l'ouvrage intitulé : *Voyage dans l'Empire Othoman, l'Égypte et la Perse*, 6 vol. in-8, ou 3 vol. in-4, avec atlas. (*Portrait*, plus ceux de *Roland de la Platière* et de *François de Neufchâteau.*)

836 **OPÉRA**. (3 *pièces signées.*)

La 1re, datée du 14 mai 1766, et signée Mignot de Montigny, conseiller du Roi, grand voyer de la généralité de Paris, etc., etc., a pour objet de mander au Palais-Royal le sieur Moreau, architecte du Roi, maître général, contrôleur, inspecteur des bâtiments de la ville de Paris : « ... pour procéder en notre présence et en celle de « MM. le prévôt des marchands et échevins, à priser les repaires et « marquer les alignemens de la *nouvelle salle de l'Opéra* conformé- « ment au plan approuvé par le Roi et certifié par M. le comte de « Saint-Florentin... »

La 2e, datée du 1er nivôse an IV (21 décembre 1796), est la demande adressée par les artistes composant l'administration du Théâtre des Arts (l'Opéra), au directeur général de l'instruction publique, à cette fin d'obtenir une *indemnité extraordinaire en faveur du citoyen Vestris* : «... Il n'est pas le seul que nos ennemis tâchent de nous « enlever... Cet artiste, dont la délicatesse égale les talens, n'a cessé « depuis la révolution de donner des *preuves d'attachement* à ses ca- « marades et *à la République*. Il a résisté aux séductions de tous gen- « res dont on l'environne, et s'est imposé sans effort les plus pénibles « privations; il n'a pas changé et restera sans se plaindre à son poste. » (Cette pièce porte *huit signatures autographes*, dont celles de *Gardel*, *Rey*, *Chéron*, *Lainez*, *Rousseau.*)

La 3e, sans date, est une supplique adressée au citoyen Luçay, préfet du Palais, pour que le *citoyen Benoît*, caissier du théâtre de l'Opéra, soit conservé dans son emploi.

Cette pièce est revêtue de cent soixante-deux signatures autographes,

au nombre desquelles se trouvent celles de *Lays, Lainez, Chéron, demoiselle Maillard, Gardel, Coulon, Émilie Collomb, Bigottini, Vestris, Goyon, Milon, Beaupré, Branchu, Aumer, Duret, Kreutzer, Delcambre, Rey, Sallentin, Frédéric Duvernoy, etc., etc.*

Joint les portaits de *Lays, demoiselle Maillard, Coulon, Bigottini, Branchu, Laisnez, Rousseau.*

837 **OPÉRA.** (6 *lettres autographes signées.*)

— CHÉRON (Auguste-Athanase), né 1760, mort 18...

1 *page in*-4, du .... Il accepte avec reconnaissance la pension de 1,500 livres que lui a fait obtenir le *baron de Breteuil.* (*Portrait.*)

— NOURRIT (Adolphe), né 1800, *suicidé* 1839.

Demi-page in-8, du 27 mai 1836. Il fait la demande d'un passeport pour son domestique qu'il emmène en Belgique. (*Portrait.*)

— DUPREZ (Gilbert), né 1806.

1 *page et demie in*-8, du 20 février 1839. Il remercie des vers qui lui ont été envoyés pour mettre en musique; mais il est trop occupé. Lorsqu'il aura un moment, il verra s'il lui est possible de trouver quelques chants dignes de les accompagner. (*Portrait.*)

— FALCON (Cornélie), née 1815.

Demi-page in-8, sans date. Elle témoigne le désir d'aller à la dernière représentation de *l'Eclair*. Cela lui serait utile et surtout agréable. (*Portrait.*)

— CHASSÉ (Claude-Louis-Dominique), né 1698, mort 1786.

1 *page in*-4, octobre 1750; reçu de la somme de 1,000 livres, à lui accordée à titre de *gratification extraordinaire* et de *récompense de ses services.* (*Portrait.*)

— BAROILHET (Paul), né 1810.

1 *page in*-8, du 15 juillet 1843. Il envoie des rasoirs qu'il a rapportés de Londres: « .... Je désire qu'ils enlèvent à la course cette barbe rebelle qui a fait jusqu'ici avorter tous les efforts d'Albion. » (*Portrait.*)

Joint un état nominatif de choristes, *signé de Duponchel.*

838 **OPÉRA.** (6 *lettres autographes signées.*)

— DUTHÉ (Catherine-Rosalie Gérard, dite), ou DUTEY.

1 *page in*-8 (*Londres*, 15 septembre 1791), adressée au banquier Perregaux : « Je vous envoye une lettre pour *M. d'Orléans* que je « vous prie de lui remettre vous-même, si cela est possible.... Je « compte toujours aller faire un petit tour à Paris... » (*Portrait.*)

— CLOTILDE (Augustine Malflettrai, dite), née 1776, morte 1826.

1 *page in*-8, adressée à *Picard*, alors directeur de l'Opéra. Elle l'informe qu'elle est malade et ne pourra jouer dans le ballet de son camarade Aumer, que le vendredi au lieu du mardi, et l'assure de tout son regret. (*Portrait.*)

— TAGLIONI (Marie), née 1804.

1 *page in*-8, du 3 avril 1837. Elle remercie très-gracieusement M. le comte de .... de toutes les choses flatteuses dont il a embelli sa carrière à l'Opéra. (*Portrait.*)

— Anatole.

2 *pages in-fol.*, de janvier 18.., à M. l'intendant général de l'argenterie et menus plaisirs du roi. Il a refusé la place *de maître des ballets du roi de Prusse*, avec 40,000 *francs d'appointements* et un engagement pour Londres, espérant qu'on lui tiendrait compte de ces sacrifices, en lui accordant le titre de *danseur sérieux* auquel il a droit....

— Damoreau-Cinti (Laure-Cinthie Montalant), née 1801.

1 *page in*-8, de septembre 18.., à madame Duchambge. Elle lui renvoie ses paroles qu'elle avait données pour elle à *M. Barateau*..... Elle ne pourrait le satisfaire que trop tard pour la musique... « ... Et « je priverais alors le public, *car, si vous la faites, c'est un succès « certain...* » (*Portrait.*)

— Alizard, né 1814, mort 1850.

Demi-page in-8, du ....., à M. *Leduc*, régisseur à l'Opéra, pour lui demander deux billets de parterre et un de troisième. (*Portrait.*)

839 **ORATEURS CHRÉTIENS.** (2 *lettres autographes et* 2 *lettres ou pièces autographes signées.*)

— Larue (le Père Charles de), missionnaire, né 1643, mort 1725.

Demi-page in-4, du 24 juin 1712, au *Révérend Père supérieur de la maison de la compagnie de Jésus, à Pontoise.* Il lui transmet la lettre qu'il a reçue de l'*évêque duc de Laon*, au sujet de la mission qu'ont remplie dans son diocèse les Pères *Paris* et *Delaneuville. Cette lettre est curieuse pour l'histoire du temps*, et ne fait qu'une seule et même pièce avec celle du Père de Larue, qui n'est autre que la minute de la réponse à ladite lettre. (*Portrait.*)

— Neuville (Anne-Joseph-Claude Fey de), né 1693, mort 1774.

Reçu du 27 avril 1756, de la somme de 600 livres, *pour la rétribution du carême* qu'il a prêché aux Quinze-Vingts. (*Portrait.*)

— Lenfant (Alexandre-Charles-Anne), né 1726, *massacré à l'Abbaye*, le 3 septembre 1792.

1 *page in*-4, du 29 août 1792. *Curieuse pièce:* « .... On parle de « beaucoup de gens arrêtés.... Il y a divers lieux pour *les exécutions;* « *on en fit* trois avant-hier *à la Grève* sur des fabricateurs de faux « assignats... *Les autres se font au Carrousel.* Si l'on en croit des « gardes qui ont été faire leur service au Temple, *le Roi et la Reine* « sont si resserrés, qu'ils *ne peuvent se parler* qu'en présence de té- « moins; que *la Reine est elle-même obligée de soigner ses enfants;* « que c'est *sa belle-sœur qui la coëffe*.... Les prêtres sexagénaires se- « ront *simplement enfermés*.... Le vieux cardinal de la Rochefoucauld, « âgé de plus de quatre-vingts ans, est, dit-on, déjà dans le séminaire « de *Saint-Firmin*...., les autres sont encore où ils étoient, *on en ar- « rête journellement*... (*a*). » (*Portrait.*)

— Reyre (Joseph, abbé), né 1735, mort 1812.

1 *page in*-4, d'Avignon, le 31 juillet 1809, au libraire Audot, au sujet de la réimpression de ses prônes (assez estimés pour qu'il ait été surnommé *le Petit Massillon*). (*Portrait. 1 lithographie épisodique.*)

(*a*) Il le fut lui-même le 30 août, lendemain de la date de cette lettre.

840 **ORATEURS CHRÉTIENS.** (5 *lettres autographes signées.*)

— Frayssinous (Denis), évêque d'Hermopolis, prédicateur du Roi, né 1765, mort 1828.

2 *pages in*-4, de Paris, 3 août 1827, à madame la comtesse (du Cayla). Elle lui demande trois choses : « ... Les deux premières vous « sont étrangères...., la troisième vous est personnelle et à moi aussi. « Je ne sais trop ce qui peut en résulter de bon et d'agréable pour « vous; quant à moi, j'y trouverai bonheur et plaisir... » (*Portrait.*)

— Ravignan (Jules-Adrien Delacroix de), jésuite, né 1793, mort 1858.

Demi-page in-8, du ...., à M. Roux-Laborie : « .... Faire entendre M. de Brézé aux Missions, puis mettre quelques mots au *Jour-« nal des Débats*, serait bien, pour beaucoup de raisons. Je vous con-« fie cette bonne œuvre... » (*Portrait.*)

— Lacordaire (Jean-Baptiste-Henri), restaurateur de l'ordre des FF. Prêcheurs, né 1802.

2 *pages in*-8, d'Issy, le 4 juillet 1825, à M. Victor Ladet, avocat à Dijon, pour lui annoncer son prochain voyage, et qu'il compte passer les vacances avec lui : « .... J'anticipe sur le temps par l'ordre de « mes supérieurs et des médecins... » (*Portrait.*)

— Boulogne (Étienne-Antoine), né 1747, mort 1825.

1 *page in*-4, du 15 octobre 1809, à M. l'*abbé Raillon*, prédicateur. Il le félicite sur le discours qu'il a prononcé à Notre-Dame. *Jolie lettre.* (*Portraits.*)

— Bonnevie (de).

1 *page in*-8, de Lyon, le 6 septembre 1820, au rédacteur en chef de *la Quotidienne*, au sujet de son discours *sur l'Excellence du ministère catholique.*

841 **ORATEURS POLITIQUES.** (*Lettres autographes signées.*)

— Constant (Benjamin), dit *de Rebecque*, membre de la Chambre des députés, né 1767, mort 1830.

1 *page in*-4, du 13 juillet 18.., à *M. Auger, de l'Académie française :* « .... Je suis honteux de voir que vous pensez que j'ai répandu « quelque clarté sur une question sur laquelle les gouvernements ne se « trompent qu'à leurs dépens comme à ceux du peuple.... *M. de « Jouy m'ayant proposé à l'Académie*, je n'ai pu désavouer une preuve « d'amitié... » (*Portrait.*)

— Foy (Maximilien-Sébastien, comte), député, dit *le général*, né 1775, mort 1825.

2 *pages in*-4, du 24 novembre 1823, à M. *de Girardin*, son collègue à la Chambre des députés : « .... C'est pour tout de bon qu'on veut « dissoudre la Chambre... *Je ne suis pas fâché de voir ces gens-là af-« fronter l'indignation publique*, et aller au-devant du reproche qu'on « leur fait de vouloir détruire la Charte, aussitôt qu'ils seraient « débarrassés de la guerre d'Espagne.... » (*Portrait.*)

— Demarçay (Marc-Jean), né 1772, mort 1839.

1 *page in*-4, du 20 avril 1816 et 2 *pages in*-4, du 7 du même mois. Lettre et copie de lettre, toutes deux relatives à sa mise en surveillance à Orléans. *La dernière est particulièrement curieuse comme document historique.* (*Portrait.*)

842 **ORLÉANS** (Charles, duc d'), fils de Louis d'Orléans et de Valentine de Milan, père de Louis XII, né 1391, mort 1465. *L'un des premiers poëtes de son temps.*

Pièce signée et une ligne autographe. Cette pièce, sur parchemin, datée du Chastel-de-Blois, le 12[e] jour d'avril 14.., est l'ordre donné à Jamet Hubelin, son trésorier, « ... de payer à *Jehan Batillot,* la « somme de cinq écus d'or neufs, pour lui aider à avoir *un demi-ton-« neau de vin pour la dépense de ses nopces.* (*Portrait.*)

843 **ORLÉANS** (Gaston-Jean-Baptiste, duc d'), *frère de Louis XIII,* né 1608, mort 1660.

— Marguerite de Lorraine, sa seconde femme, morte 1672. (2 *lettres autographes signées.*)

La *lettre de Gaston, demi-page in-4,* du .... avril 1638, est adressée à M. de Chavigny : « .... Je ferai les choses que vous me « conseillez.... si dans ces occurrences M. le cardinal désiroit me « voir, mandez-le-moi.... J'aurois bien d'autres choses à vous dire, « *mais il n'est pas à propos de les écrire....* »

Celle de Marguerite, de 1 *page in-4,* s. d., est adressée au *cardinal de Mazarin,* pour le remercier de la part qu'il prend à la perte qu'elle a faite de sa fille de Chartres. (*Jolie pièce, cachets et lacs de soie.*)

Joint *un curieux imprimé* : c'est la Requête à Messieurs du parlement, pour se rendre partie civile dans le procès qu'il veut intenter au cardinal de *Richelieu.* (2 *portraits.*)

844 **ORLÉANS** (Philippe, duc d'), *frère unique de Louis XIV et père du régent,* né 1640, mort 1701. (*Lettre autographe signée.*)

Demi-page in-4, datée de Lille, le 25 mai 1670, et adressée à son cousin don Gasparo Altieri, pour le féliciter sur l'*exaltation du très-saint père le pape Clément X.* « .... Elle a donné de la joie à tous « ceux qui s'intéressent au bien de la chrétienté.... »

Jolie pièce, cachet et lacs de soie.

Joint un *portrait de Clément X.* (*Portrait.*)

845 **ORLÉANS** (Élisabeth d'), duchesse de Guise, fille de Gaston de France, duc d'Orléans, frère de Louis XIII, née 1655, morte 1696. (2 *pièces signées.*)

La 1[re] de ces pièces, *signée de la duchesse de Guise et de Phelypeaux de Pontchartrain,* est la minute de l'acte de donation, passé devant N.... et son *compagnon,* notaires à Paris, le 16 mai 1694, du : « *Palais du Luxembourg,* situé rue de Vaugirard, quartier Saint-« Germain-des-Prez, avec le parc et tous les jardins, basses-cours, ap-« partemens et dépendances d'icelui.... » Ladite donation *faite au roi* (*Louis XIV*).

La seconde pièce, *signée de Louis XIV et de Colbert,* est *le pouvoir original,* donné par S. M. au susdit S[r] Phelypeaux de Pontchartrain, *pour accepter,* au nom dudit seigneur roi, *la donation ci-dessus.* Cette pièce, en forme de lettres patentes, porte la date du 15 mai 1694.

Joint 5 *anciennes vues* du Palais d'Orléans (le Luxembourg) et 3 *modernes.*

(*Portrait,* plus ceux de *Louis XIV, Colbert* et *Pontchartrain.*)

846 **ORLÉANS** (Philippe, duc d'), *régent*, né 1674, mort 1723. (*Une page autographe paraphée, une lettre signée.*)

La page autographe paraphée Ph., se trouve dans une *belle lettre*, de 12 *pages in-fol.*, adressée par le ministre de la guerre Leblanc (dont elle porte la *signature autographe*), au *maréchal de Berwick*, sous la date du 11 juillet 1719, au sujet des opérations militaires dont il est chargé, et le *paragraphe de la main du régent, qui se compose de vingt-sept lignes in-fol.*, prouverait au besoin la haute capacité politique et militaire de ce prince.

La *lettre signée*, datée du 3 septembre 1715, est un compliment de condoléance, adressé au *prince de Vaudemont* à l'occasion de la *mort de Louis XIV.*

(6 *portraits*, dont il y en a 3 avec *figures allégoriques*, et un *portrait de M. Leblanc.*)

847 **ORLÉANS** (Louis d'), *fils du régent*, né 1703, mort 1752, à l'abbaye Sainte-Geneviève, où il s'était fixé. (3 *lettres autographes signées.*)

1 *page in-4*, du 2 août 1725, *à l'évêque de Fréjus* (*depuis cardinal*). « .... J'ai reçu une lettre de Madame la duchesse de Lor- « raine, où elle me propose de prendre l'incognito chez elle, ce qui « n'empêchera pas que M. le duc de Lorraine ne me donne la main... » (*Cachet aux armes. Portrait.*)

— Louis-Philippe, *petit-fils du régent*, père de Louis-Philippe-Joseph dit *Egalité*, né 1725, mort 1785.

1 *page in-4*, de Saint-Cloud, le 14 avril 1746, à *M. d'Argenson, ministre de la guerre.* Il le prie de vouloir bien demander au roi l'agrément du régiment de Chartres pour M. de Rouvrel. (*Portrait.*)

— Louis-Philippe, dit *le chevalier d'Orléans*, *fils naturel légitimé du régent*, et de dame Marie-Louise-Madelaine-Victoire de la Boissière, comtesse d'Argenton, né 1702, mort 1748.

2 *pages in-fol.*, du 18 janvier 1747, au maréchal duc *de Bellisle*, pour entreprendre la reprise des îles de Sainte-Marguerite. (Il n'y a que le *post-scriptum* de 10 *lignes* qui soit de la main du chevalier d'Orléans. *Portrait.*)

Joint une *lettre autographe de Louis*, *fils du régent*, *datée de Sainte-Geneviève*, le 16 septembre 1749, et adressée à M. de Mairan, de l'Académie des sciences, pour lui faire part d'un fait relatif à la formation de la glace. (*Cachet.*)

848 **ORLÉANS** (Élisabeth-Charlotte d'), duchesse de Lorraine, *sœur du régent*, née 1676, morte 17... (3 *lettres autographes signées et une pièce signée.*)

2 *pages in-fol.*, Lunéville, 1er décembre 1736, au *roi.* « *Monsei-* « *gneur* venant d'être informé de Vienne que les articles du contrat « de mariage de la princesse, ma fille *enée*, avec le roi de Sardaigne, « sont convenus, je ne puis différer à en donner part à Votre Ma- « jesté. J'espère qu'elle approuvera cette alliance. Mais la liberté que « je prends en cette occasion.... » (*Portrait.*)

— LOUISE-ADÉLAÏDE, dite *Mademoiselle de Chartres*, abbesse des religieuses bénédictines de Chelles, née 1698, morte 1743. *Fille du régent.*

Lettre adressée au révérend père prieur de Sainte-Geneviève, le 1er mai 1742. « .... Nous en dirons plus en une demi-heure d'en« tretien que nous n'en écrirons en deux heures; amenez-moi donc « votre général.... » (*Cachet aux armes. Portrait.*)

— CHARLOTTE-AGLAÉ, duchesse de Modène, *fille du régent*, née 1701, morte 1761.

Du 10 septembre 1739, au *roi*. Elle le remercie de la bonté qu'a eue Sa Majesté de lui faire part du mariage de Madame et de son départ.

— MARIE-LOUISE-ÉLISABETH, duchesse de Berri, *fille du régent*, née 1695, morte 1719.

Du 3 mai 1712, pour le payement de la *seconde petite oie* de l'année 1711, aux pages, valets de pied, cochers, postillons, etc. (*Portrait.*)

849 **ORLÉANS** (Louis-Philippe-Joseph, duc d') dit *Egalité*, né 1747, *décapité* le 6 novembre 1793. (*Pièce autographe, signée : L.-P.-Joseph Egalité.*)

Ordre de payer à M. *Lazouski* (*a*) la somme de 1,500 liv.; ledit ordre est daté de Paris, le 11 décembre 1792, an Ier de la République (*b*).

Joint la copie de l'article que la *Biographie universelle* a consacré à *Lazouski*. (2 *portraits.*)

850 **ORLÉANS** (Louis-Philippe-Joseph, duc d') dit *Égalité*. (1° *Lettre signée, et deux lignes autographes ;* 2° *autre lettre signée, adressée à la princesse de Conti ;* 3° *pièce signée;* 4° *autre pièce, signée : L.-P.-Joseph, et* 2 *mots autographes.*)

La *première lettre signée*, datée du 30 août 1784, est adressée *au maréchal de Ségur*, ministre de la guerre. Il l'informe de son départ pour une tournée d'inspection de garnisons et de régiments. Au-dessous de la signature est le *post-scriptum autographe* suivant : « Vous « n'oublierez pas, je vous prie, monsieur le Maréchal, que vous « m'avez promis d'écrire pour défendre les honneurs, etc. »

La *seconde lettre signée*, en date du 2 avril 1791, est adressée *à madame de Bourbon-Conti*, au Val-de-Grâce : « ... Vos tendres soins, « dès votre enfance, n'ont jamais sorti de mon cœur reconnaissant. « J'insiste pour le tribunal de famille, et comptez sur moi... »

La *première pièce signée* est un brevet sur parchemin, délivré par le duc, en sa qualité de *colonel-général des hussards*, pour accorder à un brigadier ayant 24 ans de services, le droit de porter toute sa vie *le médaillon des deux sabres en sautoir.*

La *seconde pièce, signée L.-P.-Joseph*, est un acte en date du 24 mai 1792, relatif à la prorogation de l'époque de payement d'une somme de 16,000 liv., *due* par lui à un sieur Alexandre Boursier, négociant. (*Cette pièce est curieuse*, en ce qu'on voit que le duc y a

(*a*) Ce *Lazouski*, dont la *signature autographe Lazouski* se trouve au dos dudit ordre, est ce *misérable* auquel fut élevé, sur la place du Carrousel, un petit monument à côté de celui consacré à Marat et qui *figura, d'une manière atroce*, *au* 10 *août* et *aux massacres des prisons de Paris* et des *prisonniers d'Orléans*, à Versailles, les 2, 3 et 9 *septembre* 1792.

(*b*) C'est le 11 *décembre* 1792 que commença le procès de *Louis XVI*, et que ce malheureux prince fut amené *à la barre de la Convention nationale.*

fait *biffer le nom d'Orléans*, et qu'il n'a signé que L.-P.-Joseph, *n'ayant pas encore pris*, à l'époque du 21 mai 1792, le nom d'*Égalité*, *quoique déjà il eût renoncé* à celui d'Orléans.) (3 *portraits* et 3 *gravures épisodiques*.)

851 **ORLÉANS** (Louise-Adélaïde de Bourbon-Penthièvre, duchesse d'), *mère du roi Louis-Philippe*, née 1750, morte 1821. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, datée du 10 janvier 1818. Elle témoigne au duc de ... le désir d'obtenir de Sa Majesté, pour *M. de Folmont*, la permission de porter la décoration de *l'ordre Constantinien de Saint-Georges des Deux-Siciles :* « ... M. de Folmont, auquel j'ai tant et de si importantes obligations; qui, constamment fidèle à la maison de Bourbon « et à la légitimité, a tenu une conduite si honorable dans des circonstances difficiles... » (*Portrait.*)

Joint une *lettre autographe signée de Rouzet* (*dit de Folmont*), député à l'Assemblée législative et à la Convention, membre du Conseil des Cinq-Cents, etc., né en 1743, mort en 1820. Cette lettre, datée de Toulon, le 12 avril 1786, de 3 *pages in*-4, paraît se rapporter aux affaires dont il était chargé, comme avocat, avant la révolution. (Il était chancelier de la duchesse d'Orléans, portait le titre de comte, et passait pour être son mari *de la main gauche.*)

852 **ORLÉANS** (Louis-Philippe, duc d'), devenu roi des Français, né 1773, mort 1850. 2 portraits.

— Marie-Amélie, sa femme, princesse des Deux-Siciles, née 1782. Portrait. (*Une lettre et une pièce autographe signées, et une note autographe.*)

La *lettre autographe signée, de Louis-Philippe*, de 4 *pages in*-8, datée de *Neuilly*, le 27 juin 1821, est adressée *au marquis d'Arèze*. Il lui demande, à l'occasion de la *mort de la duchesse, sa mère*, une liste des personnes qu'il voudrait inviter au service funèbre. *Il est bien reconnaissant des bontés du Roi, ainsi que de celles de Monsieur :* « ... Je me ferai certainement de toutes manières, et bien de tout « mon cœur, un honneur et un devoir de recevoir *Monsieur*, *M. le* « *duc d'Angoulême* et *Madame la duchesse de Berry ;* mais je vais « écrire à Monsieur, pour lui demander si la rougeole de mon fils « aîné n'est pas un obstacle... »

La *pièce autographe, également signée de Louis-Philippe*, de *demi-page in*-4, datée de *Neuilly*, le 16 juin 1829, est un mandat de 2,000 fr., à payer au *baron Athalin*, pour pareille somme qu'il a avancée pour subvenir à la dépense d'un voyage de Neuilly à Calais et retour.

La *note autographe, de Marie-Amélie*, de 1 *page in*-8, sans date, est adressée *à M. Trognon*. C'est un itinéraire de voyage, pour régler l'envoi de la correspondance sur Ferney-Voltaire, Lyon et Chambéry. (Enveloppe et *cachet aux armes.*)

En tête de cette note se trouvent 4 *lignes autographes du duc de Chartres.*

853 **ORLÉANS** (Ferdinand-Philippe-Louis-Charles-Henri, duc d'), prince royal, né 1810, mort 1842, d'une chute de de voiture. (*Une pièce autogr. et un billet autogr., paraphé :* F[d] (Ferdinand)

La *pièce autographe* est l'itinéraire que le prince avait écrit de sa

main, de son voyage du 23 juin au 4 août 1842, qui fut si fatalement interrompu par l'accident qui mit fin à ses jours, le 13 juillet. (*1 page in-fol.*)

Quant au *billet autographe*, il est écrit au crayon, sur un fragment de lettre à l'adresse du prince, et porte la date *de 4 heures du matin*, le 15 mai 1839. Ce billet est relatif à un changement dans l'ordre des courses de Chantilly : « ... Mille pardons du dérangement, *à « l'heure indue.* » (2 *portraits* et 2 *gravures épisodiques.*)

854 **ORLÉANS** (Marie-Christine-Caroline-Adélaïde-Françoise-Léopoldine d'), duchesse de Wurtemberg, auteur de la statue de Jeanne d'Arc, née 1813, morte à Pise, le 2 janvier 1839. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-8, du 7 juin 1830, adressée *à madame la vicomtesse de Rumigny :* « ... Pour un misérable rhume, on me fait rester à la mai- « son. Si donc cela ne vous gênait pas de venir ce soir, à 7 heures et « demie, manger des glaces avec Denise, Urbaine et moi, cela me « ferait bien plaisir... » (*Portrait* et *une gravure de la Jeanne d'Arc.*)

855 **ORLÉANS** (François-Ferdinand-Philippe-Louis-Marie d'), *prince de Joinville*, né 1818. (*Pièces autographes et pièces signées.*)

Certificat de pilotage dans la baie de Cadix, délivré à bord de la frégate la *Belle-Poule*, le 16 juillet 1840, pendant la traversée, pour aller à Sainte-Hélène chercher les restes de l'*empereur Napoléon*. (*Signature.*)

— ORLÉANS (Henri-Eugène-Philippe-Louis d'), *duc d'Aumale*, né 1822.

Note relative à un rapport sur le couchage des troupes : « ... Tous « les hommes seront bientôt pourvus de petits matelas, sans lesquels le « hamac est détestable, et bien inférieur au sac de campement, rempl « de paille et posé par terre. » (*Autographe signé.*)

— ORLÉANS (Louise-Marie-Thérèse-Charlotte-Isabelle d'), *reine des Belges*, née 1812, morte 1850.

Une enveloppe avec son cachet, sur laquelle il est écrit de la main de la princesse : *Monsieur Trognon ;* plus une fin de *lettre autographe signée*, de 4 *pages in*-8.

— ORLÉANS (Eugène-Adélaïde-Louise d'), *sœur du roi Louis-Philippe*, née 1777, morte 1847.

Permission de chasse dans ses forêts de l'inspection de Tournan, datée du palais des Tuileries, le 1er septembre 1838. (*Signature.*)

— ORLÉANS (Louis-Charles-Philippe-Raphaël d'), *duc de Nemours*, né 1814.

Avis donné au lieutenant général commandant la 1re division militaire, du changement de destination d'un officier. 10 novembre 1840. (*Signature.*)

856 **PALLOY** (Pierre-François), dit *le Patriote*, né 1775, mort 1835. (*Une lettre autographe signée et une pièce signée.*)

La *lettre*, datée du 20 septembre 1813, et de 2 *pages in*-4, est pour un rendez-vous d'affaires d'intérêts particuliers.

Quant à la *pièce signée*, c'est un exemplaire de la circulaire rela-

tive au compte des dépenses faites par Palloy, pour la *démolition de la Bastille,* opération dont il a été chargé *par la nation seule.*

Ajouté un *billet de faire part* du *mariage* de la fille (*a*) de Palloy, *contracté sous les auspices de la Divinité et de la loi*, le 5 fructidor an V de la République.

Ce billet porte en tête une *vignette curieuse*, et au dos une *épître en vers, non moins curieuse*, écrite entièrement *de la main de Palloy*, et sans doute de sa composition, la *Biographie universelle* le citant particulièrement *pour ses vers ridicules.* (*Portrait rare* et 3 *gravures du temps.*)

858 **PAOLI** (Pascal), né 1726, mort 1806. (*Une lettre autographe signée et une lettre signée.*)

La première, de 2 *pages in*-8, est datée de Corte, le 31 août 1792, et la deuxième de Mirato, le 2 octobre 1793. Cette dernière, de 1 *page in-fol.,* est adressée à M. Colonna Leca, capitaine de la garde nationale.

Toutes deux sont *en italien.*

Joint une *Notice biographique imprimée* sur Pascal Paoli. (2 *portraits.*)

859 **PARIS** (François de), diacre à la paroisse de Saint-Médard, né 1690, mort 1727. (*Fragment autographe.*)

Ce *fragment, de deux pages petit in-fol.*, et d'une parfaite *conservation*, porte les numéros de pagination 800 et 801, qui semblent indiquer qu'il est extrait d'un manuscrit du célèbre diacre sur l'histoire ecclésiastique, histoire qu'il s'était, par ses profondes études, mis en état de lire dans les textes hébreux et grecs.

Il est *authentiqué par la comparaison* qui en a été faite avec le *manuscrit du même personnage*, porté au numéro 27 du catalogue de la vente faite à la salle Silvestre, le 21 avril 1840, et qui provenait de la *bibliothèque de M. de Chateaugiron.*

Joint la lettre d'envoi du fragment autographe ci-dessus, analysé. (4 *portraits et une gravure épisodique.*)

860 **PARNY** (Évariste-Désiré Desforges, chevalier de), de l'Académie française, né 1753, mort 1814. (*Une lettre autographe signée et une pièce signée.*)

La lettre autographe, de 1 *page in*-8, datée du 16 mars 1811, est adressée à son cher *confrère au Parnasse,* M. Hésèque (demeuré complétement inconnu dans la littérature). Il l'informe qu'en partant pour Nice, où il va pour raison de santé, il a laissé un fondé de pouvoir qui ira le voir, et il termine ainsi : « .... Priez Dieu pour moi, *je* « *parle de notre dieu Apollon*, l'autre n'écoute guère les prières des « poëtes aimables.... »

La pièce signée, comme étant un des administrateurs du *Théâtre des Arts* (l'Opéra), est une invitation au décorateur Dégotti de se rendre au comité de l'administration. Elle porte, outre la signature de Parny, celles des autres administrateurs, *Lachabeaussière*, *Caillot, Mazaile*, et du secrétaire *Houdeyer.*

Ajouté, une *lettre autographe signée de la veuve de Parny*, née Vally. Cette lettre, de 2 *pages in*-4, du 24 mars 1812, a pour objet de recommander un de ses parents arrivant de *l'Isle Bonaparte*, qui désire entrer dans la marine. (2 *portraits.*)

(*a*) *Fort belle*, et qu'il avait fait figurer aux fêtes républicaines comme *déesse de la Liberté.*

861 **PASTEURS PROTESTANTS.** (8 *lettres autographes signées et une lettre signée.*)

— MARRON (Paul-Henri), né 1754, mort 1832.

3 *pages in-fol.*, du 7 décembre 1824, au roi. Il invoque sa charité en faveur des pauvres de l'*église consistoriale de Paris*. Joint une lettre familière, de 2 *pages in-8*, du 5 janvier 1824, adressée à son ami *M. Berthevin*. (*Portrait.*)

— BOISSARD (G.-D.-F.).

1 *page in-8*, du 16 janvier 1831, à M. Didot. Il lui envoie *un précis de l'Histoire de la religion*, qu'il désirerait faire insérer dans l'ouvrage qu'il imprime pour lui. (*Portrait.*)

— BOISSARD fils.

2 *pages in-4*, du 2 juin 1806, adressées au chef de la seconde division des cultes. Il lui témoigne sa reconnaissance, tant de sa bienveillance que de ses utiles conseils.

— COQUEREL (Athanase), né 1795, membre de l'Assemblée constituante de 1848.

1 *page in-8*, du .... Il réclame contre une erreur de la première livraison de *l'Autographophile*, où on attribue à *Lavoisier*, le chimiste, une lettre qui est d'un procureur au Châtelet du même nom. (*Portrait.*)

— COQUEREL (C.).

1 *page in-4*, du 15 janvier 1832, à *M. Berthevin*. « .... A propos, « vous m'avez fait espérer une signature de *Charles IX;* ce *modèle* « *des bons rois* compléterait ma collection de nos *excellents souverains*. « *Per carità.* »

— MONOD (Adolphe), né 1800, mort 1857.

1 *page in-4*, du 23 mai 1831. Il sollicite pour que le secours de 5 fr. par mois, accordé à une pauvre femme octogénaire, soit porté à 8 francs, ce qui est, s'il ne se trompe, l'allocation attribuée à cet âge. (*Portrait.*)

— MONOD (Frédéric), né 1794.

1 *page in-8*, du 21 septembre 1831, relative à l'impression d'un ouvrage de *M. Merle d'Aubigné*, dont il s'est chargé de terminer la table des matières. (*Portrait.*)

— MONOD (Valdemar).

1 *page in-8*, du 13 avril 1831, à M. Didot, pour le prier d'envoyer à M. *Schell* les épreuves du *Pèlerinage du Chrétien*.

— GOEPP (J.-J.).

Reçu du 31 janvier 1825, de la somme de 200 fr., accordée pour les pauvres *luthériens de la confession d'Augsbourg*, par *S. A. R. Mgr le Dauphin*. (*Portrait.*)

862 **PASTORET** (Claude-Emmanuel-Joseph-Pierre, marquis de), membre de l'Assemblée législative, du Conseil des Cinq-Cents, des Académies française, des inscriptions et des sciences morales, pair, chancelier, etc., etc., né 1756, mort 1840. Portrait.

— PASTORET (Amédée, comte de), son fils, maître des re-

quêtes, membre de l'Académie des Beaux-Arts, etc., né 1788, mort 1857. Portrait. (2 *lettres et une pièce autographe signées.*)

Des *deux lettres*, *la première*, *du marquis*, datée du 24 décembre 1824, de 1 *page in-4*, est adressée à M. Félix Nogaret. Il l'assure qu'il parlera de lui au ministre de la maison du roi et à un membre de la commission, le général Partouneaux: « ..... Je vois que l'âge de « M. Nogaret ne l'a pas rendu infidèle à la poésie. Je le félicite de « conserver encore, dans une vieillesse avancée, ce goût de sa jeu- « nesse.... »

La deuxième, du comte, est en date du 30 avril 1827, et d'*une demi-page in-4*. Il remercie de témoignages d'intérêt à l'occasion du licenciement de la garde nationale de Paris, dont il était un des colonels pour la 7e légion.

Quant à la *pièce autographe signée*, émanée du *chancelier*, elle est de la teneur suivante :

« *Je jure obéissance aux constitutions de l'Empire et fidélité à l'Em- « pereur. Em. Pastoret.* »

863 **PEDRO** (Pierre d'Alcantara, empereur du Brésil, sous le nom de Dom), né 1798, mort 1834. Portrait.

— PEDRO II DE ALCANTARA (Jean-Charles-Léopold-Salvador-Biblaos-Xavier de Paula-Leocrido-Michel-Gabriel-Raphaël-Gonzaga), empereur du Brésil, par l'abdication de son père, le 7 avril 1831, né 1825. Portrait.

Lettre signée de Dom Pedro, datée de Londres, le 7 août 1831, et *adressée au roi des Français*. Il informe S. M. de son arrivée, et lui communique une dépêche de lord Palmerston : « .... La bonne intel- « ligence qui règne entre les gouvernements français et anglais me « rassure sur le sort de ma fille, la reine de Portugal.... »

Mise au net d'un devoir, datée de San-Christoval (au Brésil), le 4 juin 1835, signée de *Dom Pedro II*. (Elle est en langue portugaise.)

864 **PEINTRES.** (2 *pièces signées.*)

— LEBRUN (Charles), né 1619, mort 1690.

Quittance de 720 livres, du 26 novembre 1672, pour peintures faites sur les volets du grand cabinet, par le commandement de S. M. (*Portrait.*)

— LARGILLIÈRE (Nicolas de), né 1656, mort 1746.

Etat des lieux de la maison qu'il possédait rue Geoffroy-Langevin, signé par lui, et daté du 31 mars 1742.

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Charles Lebrun*.

865 **PEINTRES.** (4 *pièces signées.*)

— DESPORTES (Alexandre-François), né 1661, mort 1743.

Quittance de 500 livres, pour l'année 1700, de la *pension* à lui accordée par Sa Majesté. (*Portrait.*)

— NATTIER (Marc), né 1685, mort 1766.

Quittance de 150 livres, pour un *tableau*, copié d'après l'Albane, pour placer dans la chambre à coucher de madame veuve de monseigneur le *marquis de Seignelay*, ministre et secrétaire d'État.

— PERRON (Claude.)

Quittance d'arrérages de rentes, du 9 avril 1699.

— PATEL (Pierre), né 1654, *tué en duel* en 1703.

Quittance de 400 livres, à valoir sur les tableaux qu'il a faicts et faict pour *le Roi*, représentant *ses Maisons royalles*. Ladite quittance du 23 juin 1671.

866 **PEINTRES.** (*Une lettre et une pièce autographe signées et 3 pièces signées.*)

— COYPEL (Noël), né 1628, mort 1707.

Quittance d'arrérages de rentes du 4 novembre 1698. (*Portrait.*)

— COYPEL (Antoine), né 1661, mort 1722.

Acte notarié, du 24 mai 1700. (*Portrait.*)

— VANLOO (Carle), né 1705, mort 1765.

Quittance de 444 liv. pour le restant de la dépense du quartier de janvier 1755, de *l'Ecole des élèves protégés.*

Ensemble la *minute d'une lettre au marquis de Marigny.* (*Portrait.*)

— VANLOO (Charles-Amédée-Philippe), né 1708, mort 17...

1 *page in*-4, du 8 juillet 1779. Il annonce qu'il vient de faire un *tableau allégorique*, dont il prend la liberté d'envoyer *L'a des cription* (sic).

— VANLOO-BERGER.

Demi-page in-4, du 8 mars 1773. Il a reçu, pour le compte de la succession de M. *Michel Vanloo*, la somme de 3,120 liv., à-compte de ce qui est dû pour *l'École des élèves protégés* par l'Académie royale de peinture et de sculpture. (*Portrait.*)

Joint une *quittance*, datée du 15 mai 1786, *signée* de *Christine Vanloo*, veuve de Carle Vanloo, pour sommes restant dues à feu son mari.

867 **PEINTRES.** (2 *lettres autographes signées.*)

— NATOIRE (Charles), né 1700, mort 1778.

2 *pages in*-4, de Rome, le 14 mars 1764, adressées à M. ... (*Antoine Duchesne, Prévôt des bâtiments du Roi*). Il lui envoie de la *grene* de *chouffleur* en *peu de cantité*, pour ne pas charger le *ply* de M. le marquis *de Marigny*. « ... Puisque vous vous *resouvenes* de nos antiques « *aumelette*, venes en manger quelques modernes *isy* avec nous.... « parmy les ruines des palais des *Ampereurs*... Nous espérons bien « y aller bientôt avec notre *amateur distingué M. Watelet* que nous « *possédon* à Rome...... Disette de pain...... La chereté est sur « toutes les denrées; nous vivons plus cherement qu'à Paris...... »

— LÉPICIÉ (Nicolas-Bernard), né 1735, mort 1784.

2 *pages* in-4, du 10 décembre 1754. Il envoie la copie de *deux ordres d'admission* pour l'École, qu'il a fait signer à M. le marquis *de Marigny* : « .... Je n'ai pas changé de sentiment pour la tête du « Christ... J'en suis fâché pour votre ami... et même pour vous, « par l'intérêt que vous paraissez y prendre... » (*Portrait.*)

Joint *la copie d'une lettre de Natoire à M. Macé*, datée de *Rome*, le 28 mai 1752, de 4 *pages in*-4. *Pièce intéressante*, où sont nommés *Coypel, de Troy, Bouchardon*; etc. On y remarque cette phrase : « Dieu vous préserve des familles nombreuses et de tous les désagréments qu'elles entraînent, en mettant à bout la patience la plus constante!... »

868 **PEINTRES.** (2 *lettres autographes signées et 2 pièces signées.*)

— PIERRE (Jean-Baptiste-Marie), né 1714, mort 1789.

3 *pages in-fol.*, du 15 décembre 1788. « Hier, sur les 6 heures du « soir, le S[r] Godefroy, occupé à la restauration des tableaux du Roy, « mourut subitement d'apoplexie, dans le caffé de la Régence. » (Suivent les dispositions à prendre dans l'intérêt du service.) (*Portrait.*)

— LECLERC (Sébastien), fils, mort 1757.

1 *page in-fol.*, datée *des Gobelins*, le 16 mai 1755. Il expose à M. . . . que son âge et ses infirmités lui donnent l'espérance de ne pas être oublié, s'il y a quelque pension vacante à l'Académie.

— ROBERT (Hubert), né 1733, mort 1808.

Demi-page in-4, du 8 mai 1787, constatant qu'il a entre les mains un tableau de *Subleyras*, acheté sous son nom 8,101 *livres* pour le compte du roi, d'après les ordres qu'il a reçus de M. le comte d'Angiviller.

Joint une quittance, *signée des enfants de Greuze*, de la somme de 2,000 livres pour prix du tableau de leur père, dit : *la Peur de l'orage*. Plus un *portrait de Greuze.*

869 **PEINTRES.** (*4 lettres autographes signées.*)

— REGNAULT (Jean-Baptiste), né 1764, mort 1831.

1 *page in-8*, du 11 messidor an XI. Il annonce qu'il est en mesure de recevoir deux élèves, en remplacement de deux autres qui viennent de sortir de chez lui. (*Portrait.*)

— LANDON (Charles-Paul), né 1760, mort 1826.

1 *page et demie in-fol.*, du 21 décembre 1816. Il sollicite pour entrer à l'Académie, en remplacement de Ménageot, et expose ses titres comme grand prix en 1792, et comme auteur des tableaux : *Dédale et Icare*, *Orphée*, *le Bain de Virginie*, *Léda.*

— GÉRARD (François, baron), né 1770, mort 1837.

1 *page in-4*, du 22 janvier 1835, adressée à *M. Naigeon*, conservateur du Musée royal du Luxembourg, pour l'autoriser à laisser prendre par M. Gaubil, jeune artiste lui paraissant digne d'un véritable intérêt, une copie de son tableau de *Psyché*. (*Portrait.*)

— GUÉRIN (Pierre-Narcisse), né 1774, mort 1833.

1 *page in-8*, du 31 janvier 1827. Il pense que c'est par un malentendu qu'on lui écrit que le *portrait de Louis XVIII* a été fait par Coccia pour 12 écus, vu qu'il ne s'agit sans doute que des cartouches, ce peintre ne faisant que la décoration, et il demande 25 piastres pour le pensionnaire qui vient de faire celui de *Charles X*. (*Portrait.*)

870 **PEINTRES.** (6 *lettres autographes signées.*)

— LEBARBIER aîné (Jean-Jacques-François), né 1738, mort 1826.

2 *pages in-4*, du 10 février 1788. *Jolie lettre :* « . . . . Pour en re- « venir à *mon cher Gessner*, je donne toutes ses œuvres ; ainsi vous « aurez le poëme d'*Abel.* » (*Portrait.*)

— SUVÉE (Joseph-Benoît), né 1743, mort 1807.

3 *pages in-4*, du 20 pluviôse an XIII, à M. *Hédouville*, secrétaire de la légation, *à Rome*. Il le remercie de tout ce qu'il a fait pour l'*École*, réclame des fonds *comme étant sans le sol*, et recommande le marbre nécessaire à M. *Dupaty* pour sa statue de *Philoctète.*

— Garnier (Étienne-Barthélemy), mort 1849.

1 *page in-4*, du 30 novembre 1822, *au marquis de Dolomieu*, qui lui avait offert de le conduire à *la Galerie du Palais-Royal*, pour voir la nouvelle collection *que S. A. Royale renouvelle avec tant de munificence.* (*Portrait.*)

— Anciaux (Jean-Joseph-Éléonore-Antoine), né 1764, mort 18...

1 *page in-4*, du 4 mai 1811. Il sollicite la faveur d'exécuter un des tableaux à faire pour la sacristie de Saint-Denis.

— Mérimée (J.-F.-L.), auteur du *Traité de la peinture à l'huile*, mort 1836.

1 *page in-8*, sans date. Il envoie un billet et une poignée d'écorce de bouleau, pour faire une expérience.

— Boze (Joseph), né 1746, mort 1826.

1 *page in-4*, du 6 décembre 1688. Il fait connaître le prix de *deux portraits du Roi et de la Reine*, dont il espère qu'on sera satisfait. Ces prix sont 600 *livres*, et 400 *livres les bordures.* .

871 **PEINTRES.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Lefèvre (Robert), né 1756, mort 1831.

1 *page in-4*, du 2 juillet 1821. Il demande à être chargé de faire le tableau du baptême de Monseigneur *le duc de Bordeaux*, l'espoir de la France, *l'Enfant du miracle.*

— Kinson.

1 *page in-8*, du 15 juillet 1828. Il réclame le payement d'une somme de 800 fr. pour *le portrait en buste* de S. A. R. Mgr *le Dauphin.*

— Augustin (Jean-Baptiste-Jacques), né 1759, mort 1832.

2 *pages et demie in-fol.*, du 23 ventôse an XIII. *Curieuse lettre*, où il donne à entendre qu'il pourrait bien *surpasser Petitot*, auquel avait été accordé par Louis XIV un logement au Louvre, faveur qu'il croit pouvoir réclamer *d'après cet exemple.* (*Portrait.*)

— Isabey (Jean-Baptiste), né 1770, mort 1854.

1 *page in-4*, du 8 janvier 1825. Vifs remerciements en témoignage de reconnaissance pour lui et son fils adressés à M. Pascalis.

Ensemble 1 *page in-8*, du 15 décembre 1852. (*Portrait.*)

— Mirbel (Lizinka Rue, femme), née 1799, morte 1849.

1 *page in-8*, du 25 avril 1833, *à M. Lenormand* : « ... Je suis toute « fière, je ne puis vous le taire, de la façon dont vous avez parlé de « mon talent... J'y puise surtout des forces pour tâcher de m'élever « encore. »

Ensemble une *seconde lettre*, sans date, signée *Lizinka Rue*, relative au payement d'un secours qu'elle a obtenu pour un indigent. (*Portrait.*)

— Saint.

1 *page in-8*, du 15 juin 1833, au peintre *Garnerey*, pour l'informer que le prix de son portrait est de 600 fr. en miniature et de 300 francs à l'aquarelle.

872 **PEINTRES.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Lescot (Hortense-Victoire), femme Haudebourg.

1 *page in*-4, du 13 septembre 1807, au vicomte de Senonnes, secrétaire général du Musée. Elle l'informe qu'elle a pris pour sujet du tableau qui lui est demandé pour la Galerie de Fontainebleau : *Diane de Poitiers sollicitant de François Ier la grâce de son père.* (*Portrait.*)

— Duplessis.

3 *pages in*-4, du 23 juillet 1785, au comte *Dangiviller.* Il demande à disposer d'une pièce de l'appartement de Montuela, et indique la possibilité de rendre moins chère la couleur d'outremer.

— Dagoty (Jacques Gautier), mort 1785.

3 *pages in*-4, du 16 juillet 1781. Il demande qu'il ne soit pas prononcé sur une contestation qu'il a avant d'avoir entendu ses moyens de défense; c'est une grâce qu'il espère comme père de famille, citoyen honnête et artiste, qui a toujours cherché à se rendre utile.

— Melling (Antoine-Ignace), né 1763, mort 1831.

1 *page et demie in*-4, du 16 avril 1825. Il engage M. Desétangs, chef de bureau, à visiter le Panorama de Constantinople, fait en partie sur les dessins originaux de son *Voyage pittoresque de Constantinople et des rives du Bosphore.*

— Vandael (Jean-François), né 1764, mort 18..

1 *page in*-8, du 11 juin 1833, à *M. Garnerey*, conservateur du Musée de Rouen, où il serait flatté de voir figurer une de ses productions. (*Portrait.*)

— Ciceri (Pierre-Luc-Charles), né 1782.

1 *page in*-4, du 9 mai 1825. Il demande un second à-compte de 50,000 fr, sur les travaux de peinture et dorure qu'il exécute à Reims pour *le sacre de S. M. le roi Charles X.* (*Portrait.*)

873 **PEINTRES.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Bertin (Jean-Victor), né 1775, mort 18...

1 *page in*-8, sans date. Il demande une avance à l'effet d'achever le tableau pour lequel il a obtenu un prix d'encouragement à l'exposition de l'an VII. (*Portrait.*)

— Taunay (Nicolas-Antoine), né 1755, mort 18...

3 *pages in*-4. *Belle lettre*, adressée de Rio-Janerio, le 15 mai 1817, *au président de l'Institut*, pour demander la prolongation de son congé, celui qui lui a été accordé pour une année étant insuffisant. (*Portrait.*)

— Swebach, dit Fontaine (Jacques-François-Joseph), né 1769, mort 1823.

Demi-page in-4, sans date. Il demande à être logé au Louvre, ou du moins à être mis sur la liste des aspirants à cette faveur. (*Portrait.*)

— Demarne (Jean-Louis), né 1744, mort 1829.

Demi-page in-4, sans date. Il désirerait, au lieu de l'indemnité de la pension qui lui est accordée, obtenir un logement à la Sorbonne. (*Portrait.*)

— Turpin de Crissé (comte), né 1782.

1 *page in-4. Belle lettre*, sans date, pour solliciter son admission à l'Institut, en qualité d'académicien libre.

— Francia (Alexandre-Thomas).

4 *pages in-8*, de Calais, le 1er mars 1832, adressée au peintre Garneray. *Très-jolie lettre*, remplie de détails artistiques et autres. « . . . L'ami Monnier! Paillasse, lui qui aurait pu faire un nom cé-« lèbre dans les arts. Il a préféré faire de l'argent et s'exposer à être « sifflé. . . . . » (*Portrait.*)

874 **PEINTRES.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Gros (Antoine-Jean, baron), né 1771, mort 1835.

1 *page in-4*, 23 mars 1830, à . . Il le remercie d'avoir été désigné, par Son Excellence, pour faire partie de la commission chargée de juger les *bas-reliefs* au concours, *pour l'église de la Madeleine.* (2 *portraits.*)

— Delaroche (Paul), né 1797, mort 1856.

1 *page in-8*, du . . . Il remercie dans les termes les plus gracieux d'un *manteau* dont il a reçu le cadeau.

Joint un *billet autographe de* 1 *page in-8*, daté de Paris, 12 janvier 1842, de *madame Paul Delaroche, née Horace Vernet.* (*Portrait.*)

— Delacroix (Eugène), né 1799.

1 *page in-8*, du . . . à M. *Halévy*, pour lui demander des *billets d'Opéra*, et réclamer de M. *Duponchel* qu'il puisse *passer sur la scène.*

875 **PEINTRES.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Granet (François-Marius), né 1775, mort 1849.

2 *pages in-4*, de Rome, le 25 septembre 1820. *Jolie lettre.* Il témoigne des sentiments les plus affectueux pour le vicomte *de Sénones* et le *comte de Forbin*, puis il annonce l'envoi de plusieurs tableaux à Paris et prie de l'abonner à un journal : « . . . Je veux qu'il soit « le plus raisonnable possible (*s'il est possible*), cela me servira *c'est* « *hivert* au coin de mon *feux*, à savoir de nouvelles de notre chere « France. . . *pencer* quelquefois à moi. . . » (*Joint une feuille de croquis.*) (*Portrait.*)

— Forbin (Louis-Nicolas-Philippe-Auguste, comte de), né 1779, mort 1841.

1 *page in-4*, du 23 mai 1826. Il recommande au ministre, comme digne de tout l'intérêt de S. E. « *M. Bouton*, auteur du *Diorama*, « qui va chercher en *Italie* et surtout à *Rome* de nouveaux tableaux, « de plus grands effets. . . » (*Portrait.*)

— Lejeune (Louis-François, baron).

1 *page in-8*, du 1er juillet 1827, à M. . . . Il ne possède que quelques croquis sur *l'Aragon*, dont 2 vues de *Saragosse*, et l'engage à venir les voir, car il s'estimerait très-heureux de pouvoir lui être bon à quelque chose. (*Portrait.*)

— Révoil (Pierre-Henri), né 1776, mort 1832.

1 *page in-4*, du 10 pluviôse an. . . , au sculpteur *Chinard*, de Lyon. Il lui témoigne sa reconnaissance d'une bonne fortune qu'il doit à son amitié.

— RICHARD, né 1777, mort 1852.

2 *pages in*-4, du 14 mars 1826, à M. *Tiolier, huissier des ordres du Roi.* Il se plaint de ce que, dans l'état des *chevaliers de Saint-Michel*, on l'a qualifié de peintre de l'*Ecole de Lyon*.

— DUCORNET (C.), *né sans bras* en 1806, mort 1856.

1 *page in*-8, du 16 août 18.. Il invite l'architecte Baltard à venir voir le tableau qu'il a été chargé de faire pour l'église *Saint-Louis-en-l'Isle*. (*Portrait*.)

876 **PEINTRES.** (5 *lettres autographes signées*.)

— LETHIÈRE (Guillaume Guillon), né 1760, mort 1832.

1 *page in*-8, du 2 novembre 1828. Il envoie ce qu'on lui a demandé sur le général *Miollis*. Si cela ne suffisait pas, MM. Meunier, Baradère et Guyon en diraient peut-être davantage. (*Portrait*.)

— MOREAU le jeune (Jean-Michel), né 1741, mort 1814.

Demi-page in-8, du 25 décembre 1805. Il réclame le deuxième manuscrit de l'*Histoire de France* : « ... que j'ai *payer* à *feut* M. Desormaux, m'étant rappelé... » (*Portrait*.)

— REDOUTÉ (Pierre-Joseph), né 1759, mort 1840.

2 *pages in*-4, du 29 avril 1833, à son confrère le peintre *Garneray*. Il répond à la demande de plusieurs de ses ouvrages, dont les prix sont de 500 fr. à 5,000 fr. (*Portrait*.)

— BOUTON (Charles-Marie), né 1781.

4 *pages in*-4, de *Madrid*, le 18 juillet 1804. « ... Dans ce moment « la Reine m'a donné une nouvelle marque de sa protection et de sa « bienveillance ; elle m'a commandé un nouveau portrait, où elle sera « peinte en pied dans le costume espagnol.

— DUMONT (F.).

1 *page et demie in*-4, du 12 septembre 1816. Il offre au département de Seine-et-Marne *le portrait de Louis XVIII*, et il proteste de son inviolable attachement à la famille des Bourbons, en termes des plus emphatiques.

877 **PEINTRES.** (6 *pièces ou lettres autographes signées*.)

— CHARLET (Nicolas-Toussaint), né 1792, mort 1845.

1 *page in*-8, 17 juillet 1835, à *M. Feuillet de Conches. Très-jolie lettre*, commençant ainsi : « ... Mon Dieu, pardonnez-moi mes of- « fenses comme je pardonne à ceux qui m'ont offensé... » (*Portrait*.)

— GUDIN (Jean-Antoine-Théodore), né 1802.

3 *pages in*-8, du 5 septembre 1837. Il s'excuse de ne pouvoir répondre à une invitation : « ... Je suis dans un accès de tristesse, et « mon ami S... m'entraîne à la campagne... » (*Portrait*.)

— ISABEY (Eugène), né 1804.

Demi-page in-8. Il certifie qu'il a vendu à *M. Pascalis*, *chef des économies de monseigneur le duc d'Orléans*, une de ses marines qu'il lui livrera pour le prix de 800 fr. (*Portrait*.)

— LECOMTE (Hippolyte), né 1778.

3 *pages in*-4, de Tournay, le 29 mars 1839, *à l'amiral Villaumez*. Il le consulte sur le choix des ouvrages propres à donner l'idée la plus exacte des navires, parmi ceux dont il lui donne la nomenclature.

— Lami (Eugène), né 1800.

2 *pages in-8*, du ... à M. *Edmond Blanc.* Il lui envoie un projet et lui recommande un architecte de ses amis, pour qu'il soit employé dans un service public.

— Bellangé (Joseph-Hippolyte), né 1800.

1 *page in-8*, du 4 octobre 1840, au libraire Curmer, au sujet de divers dessins dont il a à s'occuper pour ses éditions. (*Portrait.*)

(Joint une *eau-forte de Bellangé* et une *lithographie aussi de lui*, où il s'est placé.)

878 **PEINTRES.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Hennequin (Pierre-Antoine), né 1763, mort 1833.

1 *page in-4*, du ... adressée au *Directoire exécutif.* Cette lettre peint vivement l'exaltation des sentiments républicains dans lesquels vécut et mourut le peintre *des fureurs d'Oreste.* « ... Il semble que « les artistes *aient cru au retour du trône,* la faiblesse a paralysé leur « courage et leurs pinceaux... »

— Desenne (Alexandre-Joseph), né 1783, mort 1827.

1 *page in-4*, du 5 mars 1820, à M. *Guilbert de Pixerécourt.* Il lui adresse la vignette composée pour être placée au titre des mélanges publiés par les bibliophiles français. Détails très-développés à ce sujet. (*Cette vignette est jointe. Portrait.*)

— Thevenin.

Demi-page in-4, du ..., relative à une indemnité de logement de 600 fr. par an, qui lui est payée par semestre. (*Portrait.*)

— Hue.

1 *page in-4*, du ... Il informe le ministre qu'il est prêt à présenter au Directoire exécutif son *tableau de Port-Malo.* (*Portrait.*)

— Guérin (Paulin), né 1783, mort 1854.

1 *page et demie*, du 5 août 1834, relative à la *statue de la Vierge*, faite en argent, *au repoussé*, par M. *Channel* de Marseille, et exposée aux produits de l'industrie. (*Portrait.*)

— Decamps (Alexandre), né 1803, mort 1859.

1 *page in-8*, du ... à M. *Dusommerard.* Il le prie de lui prêter pour quelques jours un des deux dessins qu'il a acquis de M. de Cypières. (*Portrait.*)

879 **PEINTRES.** (3 *lettres et une pièce autographe signées, et 2 pièces signées.*)

— Ménageot (François-Guillaume), né 1744, mort 1816.

2 *pages in-fol.*, du ..., à *S. M. l'empereur et roi*, pour demander une pension, tant comme *directeur de l'école de Rome*, que comme auteur des tableaux de *Méléagre* et de la *Mort de Léonard de Vinci.* (*Sujet gravé d'après Ménageot.*)

— Drouais (François-Hubert).

Quittance de route, du 2 mai 1773.

— Lagrenée (Louis-Jean-François), né 1724, mort 1805.

Quittance de 3,000 liv., pour le compte de l'*Académie royale de France, à Rome*, du 17 janvier 1787. (*Portrait.*)

— Leprince (Jean), né 1733, mort 1781.

Reçu de la somme de 72 liv. pour une copie du *portrait de Mgr le duc d'Angoulême*, pour compte du marquis *de Seran.* (27 septembre 1781.)

— Delécluze (Étienne-Jean), peintre et littérateur, né 1781.

1 *page in*-8, Versailles, 12 septembre 1854, à Monsieur.... (Soulié), au sujet de l'impression de son ouvrage, *David, son temps et son école.*

— Picot (François-Édouard), né 1786.

1 *page in*-8, du 3 février 1847. Il s'excuse de ne pouvoir se charger de placer des billets de loterie, ayant lui-même à en placer pour un bal d'artistes.

880 **PEINTRES.** (5 *lettres autographes signées*, 2 *lettres autographes et une pièce signée.*)

— Hersent (Louis), né 1777, mort 1860.

1 *page in*-4, du 24 avril 1831. Il voudrait examiner devant le tableau une gravure dont on lui a envoyé l'épreuve. (*Portrait.*)

— Hersent (Louise Mauduit, femme), née 1784.

1 *page in*-8, du .... Elle demande à un professeur au jardin des Plantes *un serpent non vivant*.... C'est pour le peindre.... Elle le garderait peu de jours.

Sujet gravé, d'après Mme Hersent, par Moret.

— Van-Spaendonck (Gérard), né 1746, mort 1822.

Reçu, du 19 février 1789. (*Portrait.*)

— Roehn, mort 1850.

1 *page in*-8, s. d., adressée au libraire *Blaise. Par besoin d'argent* il ne lui demande que 50 francs pour un dessin.

— Scheffer (Ary), né 1794, mort 1858.

1 *page in*-8, du .... Il prévient que le maréchal de .... lui fait dire qu'il veut bien lui donner une séance. (*Portrait.*)

— Brascassat (J.-N.), né 1805.

1 *page in*-8. Il donne des détails sur ses études et sur ses travaux, depuis sa première exposition en 1837.

— Duval-Lecamus (Pierre), né 1790, mort 1854.

1 *page in*-8, du ...., à M. Souty, auquel il envoie des billets de *Diorama*, qu'il le prie de placer.

(*Portrait.* Ce portrait est *très-rare.*)

— Jeanron (Philippe-Auguste), né 1800.

Demi-page in-8, du 20 décembre 18... Il demande un renseignement sur la *chalcographie du Musée*. Ensemble un *curieux document historique* imprimé.

881 **PEINTRES.** (8 *lettres autographes signées.*)

— Pujol (Abel de), né 1785, mort 1861.

1 *page in*-4, du 26 juillet 1825, à M. Drouin, avoué, pour un rendez-vous d'affaires.

— Couder (Louis-Charles-Auguste), né 1790.

1 *page in-fol.*, du 25 avril 1822, à *S. A. R. le duc d'Orléans.* Il le prie de lui faire l'honneur de visiter son atelier.
(*Sujet gravé d'après M. Couder.*)

— Blondel, mort 1852.

1 *page in*-8, 19 décembre 1821, à M. le comte *de Forbin.* Il le remercie de l'intérêt qu'il daigne prendre à ce qui le concerne, et travaille à son *plafond* sans relâche.
(*Sujet gravé d'après M. Blondel.*)

— Vinchon (Auguste), né 1789, mort 1855.

1 *page in*-8, du 28 novembre 18... Il remercie du prêt qui lui a été fait du grand portrait de M. *Dambray*, le renvoie et promet de renvoyer le petit sous peu de jours.

— Cogniet (Léon), né 1794.

1 *page in*-8, du ..... Il remercie d'un service qui lui a été rendu avec empressement, plaisir même....

— Heim (François-Joseph), né 1787.

1 *page in*-8, 6 septembre 1831. Il demande un moment d'audience à M. .... et il espère qu'il lui fera connaître quel jour il lui sera permis de jouir de cette faveur.

— Johannot (Tony), né 1803, mort 1852.

1 *page in*-4, du .... à *M. Dusommerard.* Il demande deux ans et 7,000 francs pour la gravure du tableau de *M. Destouches*, dont il lui a parlé (*Portrait.*)

— Johannot (Alfred), né 1803, mort 1837.

1 *page in*-8, du ...., à M. Motte, lithographe. Il lui envoie un nouvel essai de manière noire, et le prie de lui envoyer les épreuves aussitôt qu'elles seront tirées. (*Portrait.*)

882 **PEINTRES.**

— Dauzats (A.), né 1808.

1 *page in*-8, 27 janvier 1838, à *M. Feuillet de Conches*, au sujet de figurines *emballées à l'espagnole*, c'est-à-dire horriblement, et qui par conséquent sont en morceaux. (*Portrait.*)

— Gigoux (Jean), né 1806.

1 *page in*-8, à madame *Mélanie de Waldor,* pour l'informer que son dessin est prêt depuis plusieurs jours, et qu'il a été fait par M. *Guilleminot.* (*Portrait.*)

— Flandrin (Paul), né 1811.

Demi-page in-8, du ..... Il regrette de ne pouvoir aller dîner avec les *camarades de Rome.*

— Flandrin (Hippolyte), né 1809.

Demi-page in-8, du ..... Il ne pourra avoir le plaisir de se réunir à ses camarades.

— Lepoittevin (Eugène-Modeste-Edmond), né 1806.

2 *pages in*-8, 18 avril 1830, à M. *Grandville, peintre*, pour l'engager à venir avec lui chez M. *Dusommerard*, grand admirateur de son talent. (*Portrait.*)

— Biard (François), né 1800.

Demi-page in-8, 4 août 1836, autorisation pour copier un de ses tableaux. Ensemble *celle de Jazet*, d'en faire la gravure au trait, pour le journal *la Mosaïque*. Plus un *trait à la plume*, pour une démonstration d'ailes de moulins, par *Biard*. (*Portrait*.)

— Chassériau (Théodore), né 1819, mort 1856.

Demi-page in-8, du ...., à M. *Soulié*, pour des remercîments à lui et à M. *Jeanron*.

— Boulanger (Louis), né 1806.

2 *pages in*-8, 26 mars 18... Il envoie enfin un tableau, sur lequel il voudrait avoir un avis; lui, l'aime assez. *Jolie lettre*, qu'il termine en disant : « .... Je vais dormir. » Et il fait suivre ces trois mots d'une *pochade d'homme au lit*.

883 **PEINTRES.** (8 *lettres autographes signées*.)

— Lacour, né 1746, mort 1814.

1 *page in*-4, de *Bordeaux*, le 1er floréal an IV, pour remercier de sa nomination comme *associé non résident de l'Institut national*.

— Fabre (François-Xavier), né 1766, mort 1837.

1 *page in*-8, *Montpellier*, 21 janvier 1829, *dies nefanda*, pour remercier d'un petit tableau de *Gemelin*, pour le *Musée* de la ville.

— Laurent.

2 *pages in*-4, 19 octobre 1814, à M. *Dolomieu*. Il n'a encore *pu placer aucun des tableaux*.... « Dieu *veuil* que je n'attende pas, « car je ne le pourrais *guer*. »

— Pallière (Armand-Julien).

2 *pages et demie in*-4, de *Rio-Janeiro*, le 3 mai 1818. Il rend compte à M. *de Montmorency*, de sa *réception par le roi, de ses travaux, de ses espérances. Belle pièce.*

— Sauvage.

2 *pages in*-4, 6 mai 1779, à *M. Fontenelle*, marchand de tableaux, *à Montpellier, s. t. c. f.* « .... Je vous prie de me croire très-sin- « cerrement, *par les nombre qui vous sont connus*.... »

— Jacquotot (Victoire), née 1772, morte 1755.

1 *page in*-4, 27 février 1836. Elle demande au chevalier *de Barïve* de lui indiquer le moment où elle pourra le rencontrer chez lui.

— Caminade (Alexandre), né 1783.

1 *page in*-8, 29 octobre 1820, adressée au vicomte *de Montmorency*, au sujet du portrait qu'il a fait de lui.

(*Sujet gravé d'après M. Caminade.*)

— Rey.

2 *pages in*-4, de *Lyon*, le 25 février 1831, à M. *Didot*. Longs détails typographiques à l'occasion d'un *ouvrage qu'il fait imprimer chez lui*.

884 **PEIRESC** (Nicolas-Claude Fabri, seigneur de), né 1580, mort 1637. (*Lettre autographe signée*.)

1 *page in*-4, du ...., adressée au président *de Thou*. *Jolie lettre*.

Il l'entretient de l'*Histoire de Malte del Bosio*, des travaux du sieur *Aleandro, etc., etc.* « .... Quant au signor *Aleandro*, je vous sup-« plie lui faire mes affectueuses recommandations et de *bonne* « *ancre.* » (*Portrait.*)

885 **PELLICO** (Silvio), né à Saluces, en Piémont, en 1789, mort 1854.

— Andryane (Alexandre), un de ses compagnons au *Spielberg.* (*2 lettres autographes signées.*)

La *première* de ces lettres, est de *Pellico* et écrite en *italien*, sous la date du 23 ....; elle est adressée au comte Domiziano di Larisse. (*Cachet ayant pour devise : Credo, spero, amo.*)

La *seconde* est d'*Andryane*. 1 *page et demie in*-8, datée de Coye, le 27 novembre 1839, et adressée à M. Coquebert, éditeur de ses mémoires, au sujet des petites comédies de sa sœur et au complément de son ouvrage, qu'il préfère intituler : *Mémoires d'un prisonnier d'Etat*, plutôt que *Souvenirs de Genève.*

Joint une *notice* imprimée sur *Andryane*, par M. *Delatour*. (Les 2 *portraits.*)

886 **PELLISSON-FONTANIER** (Paul), de l'Académie française, l'ami du surintendant Fouquet, né 1624, mort 1693. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in*-8, du camp, près Vesel, le 18 juin 1675, à Monseigneur.... Il le remercie d'une nouvelle marque de ses bontés et termine ainsi : « .... J'espère que vous ne me trouverez jamais in-« digne des grâces que vous me faites. Au moins puis-je assurer que « personne ne les sent plus vivement que moy ni n'est avec plus de « reconnoissance et plus de respect.... »

(1 *portrait du temps* et 1 *caricature*, avec *notice imprimée.*)

887 **PÉRIER** (Famille). (*Lettres autographes signées.*)

— Périer (Jacques-Constantin), mécanicien, membre de l'*Académie des sciences*, né 1742, mort 1818. Portrait.

4 *pages in*-4, de *Londres*, le 10 janvier 1779. *Belle lettre*, remplie de détails sur ses entreprises, et où sont nommés *Watt*, *Necker*, etc.

— Périer (Casimir), banquier, député, *premier ministre de Louis-Philippe*, né 1777, mort 1832.

1 *page in*-4, du .... Son départ subit pour Bordeaux retarde le voyage qu'il devait faire avec M... Détails d'intérêts à cette occasion.

— Périer (Camille), préfet, député, *pair*, né 1781, mort 1844.

Note du 27 juillet 1838, pour réclamer les livres et brochures qui doivent se trouver dans son carton, à la Chambre des Pairs.

— Périer (Antoine-Scipion), banquier, né 1776, mort 1821.

1 *page in*-8, du .... Il demande qu'on lui procure des montres, dans les prix de 20, 25 et 30 fr. la pièce.

— Périer (Amédée), banquier.

Demi-page in-4, du 4 septembre 1810. N'étant plus déterminé à faire un voyage, il dispense de la peine de lui chercher une calèche.

— PÉRIER (Joseph), banquier, *député*, etc.

1 *page in*-8, du 17 mai 1812. Il réclame les 500 fr., montant du prix d'un cheval qui a été vendu pour son compte.

Joint une *lettre autographe, signée* PÉRIER, née PASCAL, femme de Claude, et les *portraits* de CLAUDE et d'ALEXANDRE PÉRIER.

888 **PERRAULT** (Claude), docteur en médecine et célèbre architecte, né 1613, mort 1688. 2 portraits.

— PERRAULT (Charles), son frère, contrôleur général des bâtiments du roi, et de l'Académie française, *auteur des Contes*, né 1628, mort 1703. (3 *pièces signées, dont* 2 *en partie autographes.*)

La pièce signée de CLAUDE PERRAULT est une quittance, en date 10 octobre 1662, donnée par lui, tant en son nom, *comme fils et héritier de* Me PIERRE PERRAULT, avocat au Parlement, que comme fondé de pouvoirs de MM. CHARLES, JEAN, PIERRE et NICOLAS PERRAULT, ses frères, et cohéritiers dudit Pierre Perrault, leur père.

La *première pièce, signée de* CHARLES PERRAULT, avec *une page in*-8, *entièrement autographe*, est un marché passé à l'amiable entre lui et un sieur Noiret, pour la fourniture d'une cloche et de ses appeaux, à l'usage de l'horloge du château de Saint-Germain, moyennant 26 sols de la livre, et l'engagement de reprendre l'ancienne cloche, sur le pied de 16 sols la livre. (15 juillet 1681.)

La *seconde pièce, signée du même*, avec 9 *lignes autographes, in-fol.*, est un mémoire de serrurerie pour les vitrailles de la chapelle du roi, à Versailles; ledit mémoire en date du 20 avril 1681, arrêté par COLBERT, dont il porte la *signature autographe*. (Cette pièce est *curieuse*, en ce qu'elle établit la preuve que l'exagération en demande n'est pas nouvelle, celui-ci, de 769 liv. 13 s. 6 d., étant réduit à 561 liv. 2 s.)

Joint un *fac-simile* de lettre, de CHARLES PERRAULT, et 2 *anciennes vues du Louvre*.

889 **PERSONNAGES DU XVe SIÈCLE.** (3 *pièces signées.*)

— MARIMONT (Remy de), *chambellan de Louis XI.*

Quittance, de 300 livres tournois, du 4 juin 1466, à lui accordée, *pour avoir assisté aux estats du Languedoc.*

— RIEUX (Jehan de), maréchal de Bretagne, *tuteur de la duchesse Anne*, né 1447, mort 1518.

Commission de gouverneur, pour la *capitainerie de Rennes*, datée du 20 février 1488.

— SAINT-VALLIER (Aymar de Poyctiers, seigneur de), *chambellan de Charles VIII*, grand sénéchal de Provence.

Quittance, du .... 1491, de 949 liv. 9 s. 4 d., pour arrérages de rentes.

890 **PERSONNAGES DU XVe SIÈCLE.** (3 *pièces signées.*)

— ANGOULÊME (Jehan, comte d').

Ordre de payer à *Hue de Saint-Marc*, son conseiller et chambellan, une indemnité, pour le voyage qu'il a fait en Savoie. (20 janvier 1447.)

— PERCHE (René, comte de).

Quittance, de la somme de 4,000 livres tournois, pour *une année* de la *pension* dont il jouit sur les finances du pays *de Languedoc*, en vertu d'ordonnance *du Roi*. (10 mai 1478.)

— VENDOSME (Jehan de), *Vidame de Chartres.*

Acte de donation, du 5 octobre 1498.

891 **PERSONNAGES DES XVe ET XVIe SIÈCLES.** (6 *pièces signées.*)

— DU CHILLOU (Guyon Le Roy, seigneur).

Ordonnance, par lui rendue le 2 août 1518, en sa qualité de *vice-amiral de France*, pour le payement de 538 liv. 1 s. de travaux de construction et fournitures du département de la marine.

— LONGUEVILLE (Léonor, duc de).

Quittance de 900 liv., pour son estat de capitaine d'une *compagnie de* 30 *lances*, pour le 1er trimestre de l'année 1560.

— DE MESMES (Jehan-Jacques), né 1490, mort 1569. Portrait.

Quittance d'arrérages de rente, du 18 octobre 1560.

— ANDELOT (Charles de Coligny, seigneur d'), *fils de l'amiral.*

Procuration notariée, du 7 septembre 1594, pour faire suivre ses intérêts devant la Cour de Parlement et la juridiction de la *Table de marbre.*

— DE MESMES (Jean Tarquin).

Quittance d'arrérages de rente, du 12 mars 1607.

— MONTGOMMERY (Jacques de), second fils de celui *qui causa la mort de Henri II.*

Pièce notariée, du . . . juillet.

892 **PERSONNAGES DU XVIe SIÈCLE.** (3 *pièces signées.*)

— MONTLUC (Blaise de Lasseran-Massencome, seigneur de), *si connu par ses cruautés,* né 1502, mort 1577.

Quittance de 100 liv., *pour son estat* du mois de novembre 1550.

— JOYEUSE (Anne de), amiral de France, *l'un des mignons de Henri III,* né 1561, mort 1587.

Quittance de 333 escus 1/3, *pour son estat et place*, pendant le mois de juin 1586. (Joint une pareille quittance pour le mois de septembre.)

— ENTRAIGUES (François de Balzac d'), gouverneur d'Orléans, marié en secondes noces à *Marie Touchet, maîtresse de Charles IX,* dont il eut *Catherine-Henriette de Balzac d'Entraigues, maîtresse de Henri IV.*

Quittance de 500 escus, *pour son estat de lieutenant général pour*

Sa Majesté, au gouvernement d'Orléans, pendant les mois de mars, avril et mai 1594.

Joint un *portrait du frère* d'Anne de Joyeuse.

893 **PERSONNAGES DU XVIe SIÈCLE** (3 *pièces signées.*)

— Birague (René de), *cardinal, chancelier de France*, né 1507, mort 1583.

Quittance de 1,000 escus sols, *pour ses gaiges de chancelier*, du quartier d'avril 1582.

— Jeannin (Pierre), ministre d'État, dit le *Président Jeannin*, né 1540, mort 1622.

Procuration notariée, du .... 1602.

— Brulart de Sillery (Nicolas), *chancelier de France*, né 1573, mort 1624. (*Portraits.*)

Quittance de 10,000 liv., à lui ordonnée, *pour son entretenement* des mois de janvier, février et mars 1622.

894 **PERSONNAGES DU XVIe SIÈCLE.** (4 *pièces signées.*)

— Sancry (Nicolas Harlay de), colonel général des Suisses, né 1546, mort 1629.

Il donne connaissance d'un commandement du Roi, pour l'augmentation de sa pension. (*Le compliment est autographe.*)

— Dorléans (Louis), *l'un des plus fougueux ligueurs*, né 1542, mort 1629.

Note, *en latin*, indicative de plusieurs ouvrages de l'évêque de Zamora, qui se trouvent dans la bibliothèque de Conrad Gesner (surnommé *le Pline de l'Allemagne*).

— Zamet (Sébastien), financier, né 1549, mort 1614. (C'est dans son hôtel, à Paris, que mourut subitement Gabrielle d'Estrées.) (*Portraits.*)

Quittance de 400 escus sols, pour appointements de sa charge de surintendant ordonnateur des bâtiments du château de Fontainebleau. (Il était en outre capitaine concierge dudit château, et prenait la qualité de *gentilhomme ordinaire de la chambre du Roi.*) (*Cinq mots sont autographes.*)

895 **PERSONNAGES DU XVIe SIÈCLE** (*Une pièce signée* avec 3 *lignes autographes de Sancy.*)

— Chiverny (Philippe Hurault, comte de), chancelier de France, né 1528, mort 1579.

— Bellièvre (Pomponne de), ambassadeur en Suisse, en Angleterre, etc., etc., né 1529, mort 1607.

— Sancy (Nicolas de Harlay, seigneur de), colonel général des Suisses, etc., etc., né 1546, mort 1629.

2 *pages in-fol. Belle et curieuse pièce.* C'est une lettre signée des trois personnages ci-dessus nommés et qualifiés, adressée *au Roi* (Henri IV), sous la date du 1er décembre 1595, pour rendre compte à Sa Majesté du résultat de la négociation dont il les avait chargés

auprès des Suisses, et qui justifie parfaitement le proverbe : *Pas d'argent, pas de Suisses !*

Nota. Le *portrait de Bellièvre*, qui est joint ici, *n'est pas le sien*, mais celui de son petit-fils, mort sans postérité, en 1657, et dans la personne duquel cette illustre famille s'éteignit.

896 **PERSONNAGES DU XVIe SIÈCLE.** (3 *pièces signées.*)

— Clèves (Guillaume, duc de).

1 *page in*-4, du dernier jour de février 1539, *au connétable de Montmorency*. Il le prie de vouloir *oyr* un de ses serviteurs.

— Montespedon (Philippe de), veuve en 1538 de René de Montgart, maréchal de France, et épouse en secondes noces de Charles de *Bourbon, prince de la Roche-sur-Yon.*

Présentation pour un canonicat dans la seigneurie de Guildo. (7 janvier 1574.)

— Bellegarde (Roger, duc de), *grand écuyer de France*, né 1563, mort 1646.

Reçu de 2,555 liv. 6 s. 8 d. pour nourriture de 4 *paiges* de la chambre, étant à sa charge, durant l'année 1644. (3 *lignes sont autographes.*)

(*Portraits.*)

897 **PERSONNAGES DU XVIe SIÈCLE** (3 *pièces signées.*)

— Alençon (François de France, duc d'), fils de Henri II et de Catherine de Médicis, né 1556, mort 1584.

Ordonnance du 8 juillet 1581, pour le payement d'une somme de 3,000 *escus d'or, au sr de Fargis, son chambellan.*

— Albert (archiduc d'Autriche), sixième fils de l'empereur Maximilien II, gouverneur des Pays-Bas, né 1559, mort 1621.

Commission de capitaine d'une compagnie des *gardes wallones*, datée de Bruxelles, le 1er janvier 1598.

— Bourbon (François de), dauphin d'Auvergne, duc et pair de France, mort 1592.

Promesse d'obligation, du 28 août 1582.

(*Les 3 portraits.*)

898 **PERSONNAGES DU XVIIe SIÈCLE.** (2 *lettres autographes signées et une lettre signée.*)

— Longueville (Henri IIe du nom, duc de), ambassadeur, né 1595, mort 1663.

1 *page in-fol.*, datée de *Munster*, le 23 décembre 1645. « ... J'ai « une peine extrême d'un bruit qui a couru de la *mort de M. le duc* « *d'Enghien*, et, bien que nous ayons des avis de divers endroits qui « assurent qu'il se porte mieux, j'y ai remarqué tant d'incertitude que « je suis dans une continuelle inquiétude... »

— SERVIEN (Abel), surintendant des finances, né 1592, mort 1669.

1 *page et demie in-4*, du 12 septembre 1653, adressée *au cardinal de Mazarin.* Il croirait manquer à son devoir s'il ne faisait connaître à Son Eminence le désespoir d'une famille qui a bien servi le Roi et se voit menacée d'une disgrâce au lieu d'être récompensée : « . . . Je « demande bien pardon à S. E. si, ayant contribué pour quelque « chose à la sécurité où ils sont tous demeurés, je lui représente les « changemens que j'aurois sujet de craindre s'ils reçoivent des mau- « vais traitemens. . . » (*Cachets.*)

Ensemble une *seconde* lettre, de 2 *pages in-fol.*, du 16 janvier 1631, adressée aux consuls de la ville de Toulon, pour les féliciter sur leur fidélité envers le Roi.

NOTA. *Tous deux* étaient représentants de la France au congrès de Munster, qui amena la conclusion du *fameux traité de Westphalie*, en 1648.

(*Les 2 portraits* et *une lithographie épisodique.*)

899 **PERSONNAGES DU XVIIe SIÈCLE.** (2 *pièces signées.*)

— LAUBARDEMONT (Jean-Martin de), président au parlement de Guyenne, et des commissions qui envoyèrent à l'échafaud *Urbain Grandier*, *Cinq-Mars*, *de Thou*, etc., etc., né en 1590, mort en 1656.

Quittance d'arrérages de rente, du 6 février 1646.

— LA REYNIE (Gabriel-Nicolas de), pour qui *fut créée* la charge de lieutenant général de police de la ville de Paris, né en 1625, mort en 1709. (*Portrait.*)

Quittance d'arrérages de rente, du 9 juillet 1675.

900 **PERSONNAGES DU XVIIe SIÈCLE.** (3 *pièces signées.*)

— ANGENNES (Charles d'), *marquis de Rambouillet*, père de la célèbre Julie d'Angennes, duchesse de Montausier, né 1577, mort 1652.

Quittance du 16 février 1618 de la somme de 2,000 liv. pour ses *gages de conseiller d'Etat* pendant l'année 1617.

— SAINT-AIGNAN (François de Beauvillier, duc de), né 1610, mort 1687. Portrait..

Acte notarié du 18 avril 1674, pour *réception de foi et hommage* du seigneur de *Villequier, par le duc de Saint-Aignan*, dont il est le vassal, pour des propriétés relevant de seigneuries appartenant audit duc de Saint-Aignan. (*Très-curieuse pièce.*)

— BOURBON (Louis-Henri, légitimé de).

Contrat de mariage dudit Louis-Henri de Bourbon avec demoiselle Angélique Cunégonde *de Montmorency-Luxembourg*, en date du 6 octobre 1694. (Cette pièce, de 12 *pages*, imprimée et néanmoins notariée, est également *très-curieuse.*)

901 **PERSONNAGES DU XVIIe SIÈCLE.** (3 *lettres autographes signées et une pièce signée.*)

— SOISSONS (Eugène-Maurice de Savoie, comte de), *père du célèbre prince Eugène*, né 1633, mort 1673. Portrait.

2 *pages in-4*, s. d. Lettre de compliment à Son Altesse ***, dont il est *obeisan neveus* et *serviteur*. . .

— NEVERS (Philippe-Julien Mancini Mazarini, duc de), né 1641, mort 1707 (*a*).

2 *pages in*-4, du 20 mai 1661, adressées *à Colbert*, pour le féliciter du choix que Sa Majesté a fait de lui pour ministre d'État.

— NASSAU (Guillaume de) (*b*).

2 *pages in*-4, du 24 janvier 1701. Il désirerait connaître les ordres du Roi à son égard et suivre les avis qu'on lui a donnés sur la conduite qu'il doit tenir à *la cour de Madame*...

— CHEVREUSE (Claude-Honoré d'Albert, duc de).

Quittance de 787 liv. 10 s. pour ses appointements du 1er quartier de 1680, comme *lieutenant-commandant* de la compagnie *des chevau-légers de la garde du Roi.*

902 **PERSONNAGES DU XVIIe SIÈCLE.** (4 *pièces signées.*)

— BUSSY-RABUTIN (Roger de Rabutin, comte de), né 1618, mort 1696. Portrait.

Lettre, datée de Nevers, le 9 février 1653. Il envoie, pour affaires importantes et pressées, un cavalier à M. de Palluau, commandant de Saucoing. (*Cachet.*)

— MONTAUSIER (Charles de Sainte-Maure, duc de), né 1610, mort 1690.

— MONTAUSIER (*Julie*-Lucine d'*Angennes,* duchesse de), née 1618, morte 1696.

Acte notarié, du 11 octobre 1664.

— AMELOT (Michel), ambassadeur de Louis XIV auprès du roi d'Espagne Philippe V.

Passe-port, daté de *Madrid*, le 29 avril 1707. (*Cachet.*)

— LORRAINE (Élisabeth de), *légitimée d'Elbeuf.*

Quittance d'arrérages de rente, du 17 juillet 1709.

903 **PERSONNAGES DU XVIIe SIÈCLE.** (*Une lettre autographe signée, et* 5 *pièces signées.*)

— GESVRES (Léon Potier, duc de).

Quittance du 6 octobre 1693, de la somme de 1,500 liv. pour un quartier de son *droit de logement* comme *gouverneur de Paris.*

— FRONSAC (Armand-Jean Duplessis, duc de Richelieu et de Fronsac). Portrait.

Provision de procureur fiscal, du comte de Cosnac (13 septembre 1671).

— BRUNSWICK-LUNEBOURG (Bénédicte, Palatine de Bavière, princesse de).

Procuration du 2 mars 1624, à l'effet de recueillir la *succession de Marie de Lorraine, duchesse de Guise,* dont elle est l'héritière.

(*a*) C'est ce duc de Nevers, *bel esprit*, qu'on croit que Molière eut en vue dans le personnage d'Oronte du *Misanthrope*.
(*b*) Ce doit être le Nassau dont le duc de Saint-Simon parle dans ses *Mémoires*.

— VILLEROY (Nicolas de Neuville, duc de), né 1597, mort 1685.

1 *page in-fol.*, de Pignerol, le 22 mai 16.. Il rend compte de travaux de fortifications qu'il a fait faire. *Ensemble* un fragment de lettre, signé du *maréchal son fils.*

— MONTBASON (François-Armand de Rohan, prince de).

Congé donné à un soldat blessé à la *bataille de Ramillies* (20 novembre 1706). (*Cachet.*)

— NASSAU (Charlotte de), princesse d'Orange, duchesse de Thouars et princesse de Talmond.

Quittance de *droits de lods et ventes,* donnée sur un contrat d'acquisition, du ... 1601.

904 **PERSONNAGES DU XVIIIe SIÈCLE.** (6 *lettres autographes signées et 2 pièces signées.*)

— BOURBON (Louis-Charles de), comte d'Eu, duc d'Aumale, prince d'Anet.

Provision de l'office de *procureur au bailliage royal de Gisors,* donnée au *château de Sceaux,* le 28 mars 1772. (*Scel bien conservé.*)

— LIGNE (Charles-Joseph, prince de), né 1735, mort 1814. Portrait.

Demi-page in-8, du ... *à M. Laya :* « ... Le plaisir que j'ai à « vous voir est garant de celui que j'aurai à vous lire; ne m'accusez « pas de prévention, mais prenez-vous en à votre réputation... »

— MONACO (Honoré-Gabriel Grimaldi Matignon, duc de Valentinois, prince de), né 1773, mort 1841.

2 *pages in-4*, s. d., au chancelier de France. *Belle lettre,* pour l'entretenir de ce qu'il a fait dans l'intérêt de la population de sa principauté.

— ALBERT et MARIE, gouverneurs des Pays-Bas.

Quittance datée de Bruxelles, le 29 février 1784, pour *leurs subsides* dudit mois, montant à 44,750 *florins* 3 *sols* 6 *deniers.* (*Cachet.*)

— LIGNE DE MOY (Hyacinthe, prince de).

Certificat, s. d., des services d'un gendarme de la brigade écossaise, dont il est capitaine lieutenant. (*Cachet.*)

— AVARAY (Claude-Antoine de Béziade, duc d'), né 1740, mort 1829.

Demi-page in-fol., 28 juillet 1769, pour réclamer la somme de 2,452 liv. 15 s. 10 d., qui lui reste due au régiment de Mestre de camp général de la cavalerie.

— GUICHE (de Grammont, duc de), mort 1836.

1 *page in-4*, 18 septembre 1830. Il demande une audience particulière au sujet des *offres de service* qui lui ont été faites, *sa position étant fort délicate.*

— DAMAS (Joseph-François-Louis-Charles-César, duc de), né 1758, mort 1829.

Demi-page in-4, du 18 décembre 1817. Il informe le général ..... que *Monseigneur le duc d'Angoulême* désire causer avec lui.

905 **PHILIDOR** (François-André Danican, dit), musicien compositeur, auteur de l'*Analyse du jeu des échecs*, né 1726, mort 1795. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, sans date, adressée à M. Framery. Il donne, dans un angage technique, des explications sur une composition musicale: « ... J'ai eu soin de finir ce passage par...., qui remet l'oreille de ses souffrances.... » (*Portrait.*)

906 **PIE VI** (Jean-Ange Braschi, pape sous le nom de), né 1717, mort à Valence, en France, en 1799. (*Une pièce sur parchemin.*)

Bref, en latin, donné à Rome, le 29 mars 1776, pour *relever de ses vœux un moine* bénédictin de la congrégation *de Cluny*, au diocèse de Lyon. (*Portrait* et une *vue de Rome.*)

907 **PIE VII** (Grégoire-Barnabé-Louis Chiaramonti, pape sous le nom de), né 1742, mort 1823. (2 *pièces signées.*)

La première, *en latin*, datée du 4 juin 1804, est un bref adressé à *son très-cher fils en Jésus-Christ Napoléon, empereur des Français*, pour le *féliciter de son élévation au trône* impérial, dans laquelle il voit la récompense de l'acte du concordat, et il a l'espoir que cette nouvelle dignité l'engagera à protéger de plus en plus la religion catholique.

La deuxième, *en italien*, datée du 29 avril 1814, est adressée à *son très-cher fils en Jésus-Christ* (*le roi Louis XVIII*) pour lui manifester son *inexprimable contentement* de ce que, par la grâce du Roi des rois, l'héritier légitime de la couronne de France *est remonté sur le trône* de ses ancêtres, et l'informer que sa première pensée a été d'envoyer sans retard auprès de Sa Royale Majesté, en qualité de nonce extraordinaire, Mgr Annibal della Ginga, archevêque de Tyr, pour le féliciter en son nom.

Joint le *Mémoire*, en date du 30 ventôse 1805, des frais de *décoration de l'église Saint-Roch de Paris*, pour la *visite de Sa Sainteté Pie VII.*

Plus le *fac-simile* d'une lettre de *Pie VII*, du.... 1809. (*Portrait et gravure épisodique.*)

908 **PIÈCES DIVERSES.**

Pancarte du droit de péage *du comté de l'Esmon* (dans la province de Champagne), portant la date du 4 mars 1672.

Cette pièce, in-folio, sur parchemin, porte, entre autres articles, le suivant :

« *Un juif*, passant dans ledit comté, *se doit mettre à genoux* de-« vant la porte dudit sieur comte de l'Esmon, ou son fermier, et en « *recevoir un soufflet.* »

En tête de cette pancarte, est une *vignette* représentant un *aigle au vol abaissé*, surmonté de la *couronne comtale*, avec cette *légende :* « *Tout bien avienne.* »

909 **PIÈCES DIVERSES.**

Lettre *signée de M. Lenoir, lieutenant général de police*, adressée,

sous la date du 11 juin 1781, *à Monsieur de Fleury*, au sujet de l'*église et du monastère des capucins de la Chaussée d'Antin.*

Il lui demande une somme de 50,000 livres, à l'effet de faire continuer les travaux pour l'élévation des bâtimens, qui seront tous entièrement couverts, si on accorde un peu d'aide et d'appui à l'entrepreneur. Il emploiera par avance, et avec le consentement de l'*évêque d'Autun*, tous les deniers de la caisse dépendant de son administration et provenant des fonds versés par la *loterie royale*, pour l'entière construction de l'église et du monastère. « .... Je désire fort qu'on « puisse *dire la messe dans cette nouvelle église, avant l'époque où l'on* « *ouvrira dans le même quartier la Comédie italienne...* »

Joint une note historique sur l'église et le couvent des capucins de la Chaussée d'Antin.

910 PIÈCES DIVERSES.

1° *Certificat constatant que* Henri Morin, *ci-devant ministre* (protestant), *continue de vivre comme un bon converti.* Ledit certificat, délivré par François (de Nesmond), évêque de Bayeux, sous la date du 4 septembre 1690 et le *cachet* de ses armes.

2° *Attestation*, en date du 17 août 1780, donnée sous la garantie de quatre gentilshommes du Vivarais, le comte et le chevalier de la Tourette, Farconnet, commissaire des guerres et Chateauneuf-Dumolard, chevalier de Saint-Louis, *que* le sieur Claude-Joseph Gaillard de Saint-Laurent *est noble d'extraction de père et mère.* Ladite attestation, revêtue de la *signature autographe de M. de Montchenu*, maréchal de camp, commandant en Vivarais, ainsi que de celles, également autographes, des quatre gentilshommes dénommés.

3° *Lettres d'admission comme licencié* de l'Université de Bourges, de *René-Louis Bourdaloüe* (neveu du célèbre prédicateur), délivrées sous la date du 4 août 1701, par les conseillers en ladite Université, François Tullier, Claude Guyon, et Charles Goullu, qui y ont apposé leurs signatures.

911 PIÈCES DIVERSES.

1° *Lettres de réception de chevalier* des ordres royaux et militaires de Notre-Dame du Mont-Carmel et de Saint-Lazarre, de Jérusalem, Nazareth et Bethléem, par Charles-Achille, marquis de Nérestang, chef général et grand maître desdits ordres, à Philippe de Colins, sieur de Lucante, le 12 décembre 1669, 1 *page in-fol., sur parchemin, revêtue de la signature autographe du marquis de Nérestang* (*a*).

2° *Copie du temps*, d'une lettre de 7 *pages in-4*, de *Lagrange-Chancel*, écrite de Nice en 1719, dans laquelle *il rend compte de ses infortunes* à un de ses amis. A la suite de cette *pièce intéressante* est la *copie, de la même main*, d'une *épître* en vers adressée *au cardinal Albéroni.* (*Portrait.*)

3° Lettre de 1 *page et demie in-fol.*, sans date, revêtue de la *signature autogr. de Mgr de Boullainvilliers, intendant d'Auvergne*, au sujet d'une réclamation du *corps de ville de Clermont*, contre les *prêtres de l'Oratoire*, qui ont donné à leur *collége de Riom le titre de collége d'Auvergne*, dans le programme de la représentation d'une tragédie (*Moaz*) et d'une comédie (*Nigaudin à Paris*), qui doit avoir lieu dans la salle dudit collége, à deux heures après midi, le 18 août 1761. (*Un exemplaire de ce programme* est *joint à la lettre.*)

(*a*) En 1673, *M. de Nérestan* se démit de ses fonctions de grand maître, qui furent données par *Louis XIV* au marquis *de Louvois*, avec le titre de grand vicaire. Après sa mort, le roi donna à Dangeau, le 24 décembre 1693, la grande maîtrise des deux ordres, comme l'avait eue M. de Nerestan.

912 **PIÈCES DIVERSES.**

1° *Etat de la dépense de la maison de Mme la comtesse d'Artois* pour le quartier de juillet 1776, montant à la somme de 131,026 *liv.* 6 *s.* 6 *d.*, arrêté par le comte *de Montbel*, son premier maître d'hôtel. (A cause de son volume, cette pièce se trouve isolément placée après le premier dossier.)

2° *Etat de dépense* faite pour le service des ducs *d'Angoulême et de Berri* pendant le quartier de juillet 1790. (*Portrait.*)

3° *Expédition* notariée d'une obligation de 10,000 liv. envers le sieur *Deumier*, entrepreneur de serrurerie, contractée par les sieurs *de Bonnières* et *Philippon La Madelaine*, au nom et comme fondés de pouvoirs de *M. Charles-Philippe*, prince français (le comte d'Artois), ladite obligation en date du 18 janvier 1792.

4° *Copie* d'une *dépêche télégraphique* de Bayonne, relative à la marche de l'armée française entrée en Espagne, sous les ordres du duc d'Angoulême. Cette pièce porte la signature autographe de *P.-F. Chappe*, directeur du télégraphe. (Ensemble, une pièce signée de *Claude Chappe*, inventeur de la télégraphie, et le portrait de l'abbé *Chappe*, oncle de tous deux.)

5° *Lettre signée* de *M. Ferrand*, préfet des Basses-Alpes, qui dénonce au ministre de l'intérieur le colportage de 2 *portraits de l'Enfant Jésus*, comme offrant les traits du fils de *Buonaparte*. En marge se trouve cette note du ministre : « Le préfet se trompe évidemment, « il n'y a rien qui rappelle le fils de Buonaparte, car le fils de Buona- « parte a maintenant 12 ans, et c'est le monographe de Marie et non « 2 N. » (*Curieuse pièce*, datée du 4 janvier 1824, et entièrement de la main de *M. Ferrand.*)

6° *Ordre* relatif à la marche de l'ex-roi Charles X sur Cherbourg, et portant la *signature autographe* du général baron *de Bigarré*. (*Portraits.*)

913 **PIÈCES DIVERSES.**

1° *Lettre signée du prince de Croy* (Gustave-Maximilien-Juste, grand-aumônier, archevêque de Rouen, pair, né 1773, mort 18. . (*portrait*), datée du 28 août 1824, et adressée au baron de *La Ferté*, intendant des fêtes et spectacles, au sujet de la translation à Saint-Denis, ordonnée par Sa Majesté, des restes illustres ci-après, savoir :

L'ongle du pouce de la main droite de *Louis XIV*; (*Portrait.*)
L'ongle du pouce du pied droit de *Henri IV*; (*Portrait.*)
Une petite touffe de cheveux de *Marie de Médicis*. (*Portrait.*)

2° *Note signée par le même grand-aumônier*, indicative des inscriptions à placer sur les boîtes qui doivent renfermer ces illustres restes.

3° *Facture autographe*, signée de Cahier, orfévre du roi, datée du 9 octobre 1824, et donnant le détail des dimensions, poids et gravures de lettres des 3 boîtes en vermeil destinées à ces objets.

4° *Note autographe* signée du baron de *La Ferté*, intendant des fêtes et spectacles, donnant le détail des inscriptions à graver sur les plaques de vermeil, qui doivent être placées sur les cercueils et les boîtes en plomb destinés à renfermer, séparément, le corps, le cœur et les entrailles du roi *Louis XVIII*. Ladite note, datée du 16 septembre 1824, jour de la mort de ce prince. (*Portrait.*)

5° *Facture autographe* signée de Cahier, orfévre du roi, datée du 9 octobre 1824, donnant le détail des dimensions, poids et gravure de lettres desdites plaques et des sceaux et boîtes en vermeil, pour les entrailles et le cœur. (Ensemble, 5 notes, dont 2 signées, relatives à la fourniture de ces objets.)

914 PIÈCES DIVERSES.

1° 22 *lettres de l'année* 1746, dont 10 *autographes signées* et 12 *signées*, par L.-C. de Bourbon, Maurepas, de Rostaing, de Mouy, de Castella, de Borstell, Brézé, de la Roche-Aymon, d'Héricourt, etc., etc.; toutes relatives aux opérations de la campagne de cette année, pendant laquelle commandaient les maréchaux *de Saxe et de Maillebois*. Une de ces lettres, signée de la Roche-Aymon, fournit des détails particuliers sur la bataille de Raucoux, gagnée par le maréchal de Saxe; et une autre, de l'abbé de Saint-Ghislain, au sujet d'une contribution de guerre frappée, sous prétexte de rachat des cloches, tant de l'abbaye que de la paroisse de cette ville, au profit du grand maître de l'artillerie, etc., etc.

2° 1 *lettre de l'année* 1756, signée du comte de Graville, touchant l'artillerie envoyée à Mahon.

3° 5 *lettres de l'année* 1757, signées du maréchal d'Estrées, de MM. de Montesquiou, chevalier de Fontenoy, etc., etc.; la *lettre du maréchal* est une *belle pièce militaire*.

(*Portrait de Maillebois.*)

915 PIÈCES DIVERSES.

1° *Lettres* du 24 mai 1755, conférant l'ordre de *prêtrise* à Alexandre-Jérôme Bourgarel, de Paris. Lesdites lettres émanées de l'archevêque *Christophe de Beaumont*.

2° *Certificat* constatant l'admission d'un *soldat de milice* dans les troupes provinciales, délivré à la subdélégation de Versailles, le 26 février 1780.

3° *Plan* détaillé du rez-de-chaussée de la maison du Jeu de paume de Versailles, *autographe de l'architecte Ledoux*, avec la gravure du serment qui y fut prononcé le 20 juin 1789.

4° *Ecritures cursives de l'Inde* (trois pièces avec leur traduction en français).

5° *Lettre*, des frères de la loge maçonnique du maréchal de Saxe, datée de l'Orient, du régiment de Septimanie, le 11e jour du 2e mois de l'an de la vraie lumière 5788, et adressée à un frère du Grand-Orient par les frères de la loge du Sire de Joinville (*vignette allégorique* et 8 *signatures autographes*). Ensemble, une autre pièce maçonnique sur parchemin, aussi avec *vignette*.

6° *Carte d'entrée* à Notre-Dame, pour le *Te Deum*, à l'occasion de la paix avec l'Autriche et de l'anniversaire du couronnement de Napoléon. — *Billet d'invitation* aux fêtes données à l'Hôtel-de-Ville, à Leurs Majestés Impériales et Royales, le 4 décembre 1809. — *Carte d'entrée* dans la galerie du Musée, pour la cérémonie du mariage de *l'Empereur Napoléon avec S. A. I. l'Archiduchesse Marie-Louise*. Ensemble: *Carte d'entrée au Champ-de-Mars*, pour la fête du 14 juillet et de la Concorde, portant la *signature griffée de Lucien Bonaparte*, ministre de l'intérieur; plus un *billet de confiance* de 5 sols, de la commune de Besançon.

7° *Livret de troupes russes*, trouvé sur la route de Pantin, le 12 avril 1814, jour de l'entrée du comte d'Artois à Paris.

8° *Lettre* du 9 octobre 1815, adressée par le comte Vincent Destours, aide de camp de S. A. R. Monseigneur l'archiduc Ferdinand, commandant à Dijon, pour excuser envers la garde nationale de cette ville quelques mauvais procédés de plusieurs individus de l'armée autrichienne d'occupation.

9° *Spécimen d'écriture du XVIe siècle.*

10° *Procuration*, passée à Vienne en Autriche. (*Curieuse* pour les légalisations dont elle est surchargée.)

11° *Certificats de garantie de principe de royalisme*, délivrés par divers gentilshommes émigrés et autres, en faveur d'un sieur Maillot, qui a fait partie notamment du corps des gardes royaux cavalerie de la ville de Caen, formé pour marcher contre Bonaparte, au moment de son invasion, et lettre d'avis de nomination dudit sieur Maillot à un emploi d'adjudant. Au nombre des signatures autographes qui sont apposées sur ces 4 pièces, sont celles du maréchal *duc de Feltre*, du *duc d'Aumont*, du *comte de Guernoy*, du *marquis de Rougé*, du *duc de Crussol*, du *marquis de Mortemart*, etc.

12° *Deux lettres*, concernant la garde nationale de Paris; dans l'une, *M. Lauriston*, colonel de la 10e légion, dénonce plusieurs officiers de sa légion, et dans l'autre *M. Piat*, colonel de la 4e légion de la banlieue, informe le commandant en chef que 2 gardes nationaux ont été tués et 3 blessés. (Ces lettres sont datées des 13 décembre 1849 et 17 mai 1848.)

916 **PILASTRE DE ROZIER** (Jean-François), chimiste et naturaliste, né 1756, *tué* le 15 juin 1785, dans une ascension aérostatique. (*Lettre autographe signée* L. A. S.)

2 *pages et demie in-4*, du 5 janvier 1781, adressées *à M. Macquer*, de l'Académie des sciences. Il le prie d'être son guide pour le plan qu'il devrait suivre dans l'analyse qu'il se propose de faire de toutes les substances employées dans la fabrique et dans la teinture, terminées par l'exposé du mécanisme de cet art : « . . . Vos travaux, mon- « sieur, vous ont bien justement acquis cette confiance et cette bril- « lante réputation, que votre modestie portera dans les siècles les plus « reculés. .. » (2 *portraits beaux et rares*, 2 *gravures épisodiques*, dont 1 rarissime; plus le *portrait du marquis Darlande.*)

917 **PILON** (Germain), sculpteur du roi, contrôleur général des monnaies de France, né vers 1515, mort 1590. (*Pièce signée.*)

Quittance d'arrérage, d'une rente constituée sur MM. les prévost des marchands et échevins de la ville de Paris ; ladite quittance sur parchemin, datée du 8 avril 1583. (*Portrait.*)

918 **PIRON** (Alexis), auteur dramatique, etc., né 1689, mort 1773. (*Une lettre autographe.*)

4 *pages in-4*. *Belle pièce* adressée, sous la date du 25 mars 1748, *à M. Piron, apothicaire à Dijon :* « J'ai reçu le dictionnaire, le calepin, « et le petit tableau de la Vierge. . . Vous ne sauriez croire avec quel « plaisir puéril j'ai revu le vieux compagnon de mes premiers tra- « vaux. . . n'ayez pas peur que Fernand ait vu ni fréquenté le vau- « rien que vous m'indiquiez. . . il boit, mange, dort, sans s'inquiéter « de chose au monde ; il ne lui manque qu'un capuchon et des ma- « tines à chanter, pour être un vrai moine. . . Je suis parfaitement « tranquille sur ce que vous aurez fait concernant nos malheureuses « affaires de famille. . . j'ai conçu que ces fameux papiers étaient. . . « c'est à-dire des *torche-lucs*. . . » (*Portrait.*)

919 **POERSON** (Charles-François), directeur de l'École française à Rome, etc., etc. (*Lettre autographe signée.*)

4 *pages in-4*, de *Rome*, le 15 octobre 1709. *Belle lettre*, remplie de détails historiques, notamment sur les affaires de la succession

d'Espagne : ... « On est fort occupé de la reconnaissance de l'archi-
« duc comme roi des Espagnes... l'on a vendu dans les rues de
« Rome son portrait gravé, avec le titre de Roy catolique d'Espagne.
« Un Espagnol en habit lons en acheta un, puis le déchira publique-
« ment. . . » (Magnifique *portrait par Largillière.*)

920 **POETES.** (2 *lettres autographes signées.*)

— Chênedollé (Charles-Pioult de), né 1769, mort 1833. Portrait.

2 *pages in*-4, du 23 octobre 1826, adressées de *Vire* au rédacteur du journal *l'Indépendance, de Lyon.* Il le remercie des vers qu'il lui a envoyés : « ... Vos *Vergers de Chaully* m'ont surtout charmé : ils « ont le mérite de peindre en vers, *vraiment inspirés*, des lieux que « j'ai aimés avec transport, et dont le souvenir m'est bien cher en- « core... »

— Millevoye (Charles-Hubert), né 1782, mort 1816.

1 *page in*-8, du 20 ventôse an II, à M. Jomard. Il peut, enfin, se promettre le plaisir qu'il souhaitait depuis longtemps, celui d'aller dîner avec lui...

(*Les 2 portraits.*) Jolie épreuve avant la lettre.

921 **POETES.** (4 *lettres autographes signées.*)

— Luce de Lancival (Jean-Charles-Julien), né 1764, mort 1810. Portraits.

1 *page in*-4, du 22 septembre 18.., adressée au sous-préfet de Soissons. Il l'informe de son passage en cette ville, à son retour de Laon : « ... Je fais la route *avec mon cabriolet*, ce qui me permet « de m'arrêter, autant que le requiert mon besoin ou mes plaisirs... »

— Treneuil (Joseph), né 1763, mort 1818.

1 *page in*-4, du 1er juillet 1817. Il fait hommage de ses poésies élégiaques à un ministre. Il vient d'y mettre la dernière main, et les a fait précéder d'un discours sur l'élégie héroïque, depuis les Hébreux jusqu'à nos jours : « ... *morceau qui manquait à notre littérature...* »

— Delrieu (Étienne-Joseph-Bernard), né 1761, mort 1836.

1 *page in*-4, du 19 novembre 1818. Il demande les entrées à l'Opéra-Comique pour un de ses amis, M. Pierrot, professeur de belles-lettres à l'Université.

— Avrigny (Charles-Joseph Lœillard d'), né 1760, mort 1823.

Demi-page in-4, sans date, *à M. Arnauld*, de l'Académie française, pour l'inviter à venir faire chez lui *le sabbat*, avec deux ou trois amis, *inter pocula et cibos...*

922 **POETES.** (6 *lettres autographes signées.*)

— Creuzé-Delesser (Auguste, baron), né 1775, mort 1839. Portrait.

1 *page in*-4, de Montpellier, le 3 octobre 1805. Il recommande un jeune homme qui a du physique et de la voix, et qui se destine au théâtre.

— Denne-Baron (Pierre-Jacques-René), né 1780, mort 1854.

1 *page in*-4, fragment d'un *Poëme des Fleurs :*

« Quand je ne serai plus, une main triste et chère
« Viendra-t-elle égayer mon tertre funéraire?
« Serai-je regretté? »

— Mérard de Saint-Just (Simon-Pierre), né 1749, mort 1812.

2 *pages in*-8, du 8 avril 1791, à son notaire, sur une affaire particulière, où il est question de *madame Dormoy*. (On sait que Mérard de Saint-Just a publié : *Bergeries et Opuscules de mademoiselle Dormoy l'aînée.*)

— Talairac.

2 *pages in*-4, sans date. Pièce de vers, intitutée : *Elle.*

« Le monde lui sourit, elle sourit au monde;
« Son cœur est inconstant, son esprit est léger!
« Fait roi par son amour, elle n'a qu'à changer,
« Et je retombe alors dans une nuit profonde!... »

— Deschamps (Émile), né 1791.

1 *page in*-8, sans date. Il s'excuse de ne pas avoir répondu plus tôt à une lettre : « ... Il me tarde d'écrire quelque part ce que je pense de « vous... A vous de cœur... *et d'esprit, si j'en étais capable*... »

— Alletz (Édouard), né 1798, mort 1850.

1 *page in*-8, du 19 mai 1834 : « ... Je vous propose de me rap- « porter de quoi me chausser. L'emplette est peu poétique; mais elle « sera comprise par un homme qui, quoique ami éclairé des beaux-arts, « vit à Paris et porte des bottes... »

923 **POETES** (artisans). (*Lettres autographes signées.*)

— Magu, *tisserand.*

1 *page in*-4, de *Lizy-sur-Ourcq*, le 16 mai 1843, relative à l'annonce du second volume de ses poésies, dans *l'Argus soissonnais.*

— Reboul (Jean), *boulanger* à Nimes, né 1796.

1 *page et demie in*-4, de *Nismes*, le 19 juillet 1839, à M. de Lucarelle. Il le remercie de l'envoi du livre du révérend Père Pequignos : « ... Il est bon d'abattre les préjugés qui existent encore sur les com- « munautés religieuses... »

Joint son élégie *l'Ange et l'Enfant*, *autographe.*

— Jasmin (Jacques), *coiffeur* à Agen, né 1798.

2 *pages in*-8, d'*Agen*, le 20 décembre 1846. *Jolie lettre :* « ... Oui, « par ma poésie, je cherche à plaire; je suis très-heureux quand je « plais..., et cent fois plus heureux encore quand on ne m'oublie « pas... »

(*Les 3 portraits.*)

924 **POLIGNAC** (Melchior, cardinal de), membre de l'Académie française, de celle des inscriptions, et de celle des sciences, né 1661, mort 1741. (2 *lettres autographes signées.*)

La *première*, de 2 *pages in*-4, datée de *Bonport*, le 16 août 1698,

est adressée *au prince de Conti*, et écrite pendant l'exil qu'il subit après l'insuccès de ses négociations pour assurer la *couronne de Pologne* à ce prince : « ... Il n'y a point encore de ministre nommé pour « la Pologne... Le roi de ce pays-là s'est mis en campagne pour aller « faire le siége de *Kaminieck*, avec ses troupes. Peu d'argent et point « de provisions ; il ne se fait point aimer. *On nous regrette;* mais « que fait tout cela ?. . Le duc de Chartres est bien malade ; je tremble « pour lui. »

La *deuxième*, de 1 *page in*-4, datée de *Paris*, le 29 mai 1739, est adressée *au cardinal de Fleury*. Il lui demande, pour la *comtesse de Polignac*, femme de celui qui est chambellan ordinaire du roi de Pologne, la permission qu'elle désire d'être présentée au Roi avant son départ pour la *cour de Lunéville*. (2 *portraits*, dont *un* d'après Rigaud. Superbe exécution.)

925 **POLIGNAC** (DE). (3 *lettres autographes signées, et une pièce signée.*)

N..., fils du marquis et *neveu du cardinal*.

1 *page in*-4, de *Passy*, le 28 mars 1758, adressée à M. Morand, premier commis des bureaux de la guerre, pour lui recommander un caporal, vieux militaire, qui sert le Roi depuis trente-huit ans.

— JULES, comte, puis duc, *premier écuyer de la reine Marie-Antoinette, fils du précédent*, mort 1817.

1 *page in*-4, de *Paris*, le 21 mai 1777. Il regrette de n'avoir pu remettre la note demandée, relativement : « ... à la construction d'une « écurie pour servir d'infirmerie, n'y ayant pas, dans les *écuries de la « Reine*, un seul endroit où pouvoir séparer les différentes maladies « qui surviennent aux chevaux... »

— JULES-AUGUSTE-ARMAND-MARIE, prince, *fils du précédent, premier ministre de Charles X*, né 1780, mort 1847. Portrait.

1 *page in*-4, datée de *Ham*, le 18 avril 1834, et adressée *à M. Roux-Laborie*, qu'il serait charmé de voir. (Cette lettre, accompagnée d'une note *hiéroglyphique* de M. Roux-Laborie, *ainsi que le prince la qualifie*, porte au bas une *annotation autographe de Bory Saint-Vincent*.)

Plus une *lettre de change* de 22,000 liv., tirée de *Londres*, le 1er octobre 1826, sur le baron de la Bouillerie, intendant du trésor de la liste civile.

— DIANE, comtesse, *dame d'honneur de Madame Élisabeth, belle-sœur du précédent*.

Billet, daté de *Montreuil*, le 14 octobre 1784, pour une recommandation. (*Cachet aux armes.*)

926 **POMPADOUR** (Jeanne-Antoinette Poisson, marquise de), née 1722, morte 1764. 5 portraits.

— LENORMANT D'ÉTIOLES (Charles-Guillaume), son mari, mort 1799. (*Une lettre autographe signée, une lettre autographe, et une lettre signée.*)

La *lettre autographe, signée de la marquise*, de 1 *page in*-8, est datée du 28... à *Choisy* : « ... Assurément, ma chère grand femme,

« j'ai été enchantée de la victoire que le Roi a remportée sur *ces* en-« nemis, et j'en reçois votre compliment avec satisfaction... »

Cette autographe, de la même, de 1 *page et demie in-4*, sans date, est adressée à son père : « Je sais, mon cher père, plusieurs cordons « rouges promis. Ainsi, je doute fort qu'il soit possible d'en obtenir un « pour M. de Petit-Bois. Il n'a jamais été question de la prévôté de « Paris pour mon frère... Cette charge est très-chère, rapporte peu, et « ne le rendroit pas plus grand seigneur qu'il est; mais il est bien « sûr que tout ce qui vaquera lui sera donné par le public... »

Quant à la *lettre signée de son mari*, elle est datée de Neuilly-sur-Seine, le 21 juillet 1782, et de 1 *page et demie in-4*. Au moment de partir pour Étioles, il n'a que le temps de remettre, sans cachet, une lettre de recommandation, à l'objet de laquelle il veut intéresser et son cher ambassadeur, et M. de Sotard, et l'envoyé de Saxe en France, de même que M. de Vergennes.

Joint le *fac-simile de la lettre autographe, signée*.

927 **PORTALIS**. (2 *lettres et* 2 *apostilles autographes signées*.)

— Jean-Étienne-Marie, *ministre des cultes*, né 1746, mort 1807. 2 portraits.

2 *pages et demie in-8*, du 30 vendémiaire an X, *au ministre de la marine*, au sujet d'une affaire qu'il sent l'impossibilité de terminer subitement par un coup d'autorité, mais pour laquelle il ne pense pas non plus qu'il soit obligé de suivre les formes et les lenteurs de l'ordre judiciaire, cette affaire étant coloniale et les colonies étant placées, par la constitution même, hors de l'ordre commun.

— Joseph-Marie, *fils du précédent, premier président à la Cour de cassation*, né 1778, mort 1858. Portrait.

Demi-page in-4, du 28 janvier 1834. Il recommande une personne indigente, pour qu'elle obtienne un secours : « .... Les infortunés « sont nombreux, et mes ressources personnelles bornées. »

Ensemble, une *seconde lettre* de 1 *page in-4*, du 7 septembre 1829, pour recommander un *fidèle royaliste*.

— Auguste, député de Seine-et-Marne, né 1799, mort 1855. Portrait.

Apostille de 8 *lignes*, pour recommander la pétition d'un postulant à une place d'huissier de la chambre (8 juillet 1841).

— Frédéric, député du Var, mort 1846.

Apostille de 8 *lignes*. Il recommande à la bienveillante attention du président de la chambre un pétitionnaire. (Sans date.)

Joint la gravure des *armoiries du comte Portalis* et le *fragment* d'un livre composé et publié en 1848 par *Auguste Portalis, sur la liberté de conscience et le statut religieux*, ledit fragment avec *annotation autographe signée de lui*.

Plus une *notice imprimée sur la famille Portalis*.

928 **POUGENS** (Marie-Charles-Joseph, chevalier de), né 1755, mort 1833. (*Une lettre autographe signée, et une lettre signée*.)

La *lettre autographe signée*, datée du 4 janvier 1783, est adressée *à M. de Faujas* (de Saint-Fonds). Il le prie de vouloir bien lui procurer l'ouvrage intitulé : *Biblia Eroticon*.... La personne qu'il envoie se chargera d'un billet de sa part pour M. le *duc de Chaulnes*.

Celle signée, datée du 25 nivôse an XI, adressée au libraire Lamy, *est curieuse : ... Je ne sais plus comment on s'y prend pour parler à « des curés.* Avez-vous reçu l'ordre *d'évacuer Saint-Sulpice?* »

N. B. Les *lettres autographes* de Pougens sont *fort rares*, car il avait à peine trente ans lorsqu'il devint aveugle. (2 *portraits.*)

929 **PRASLIN** (Charles-Louis-Hugues-Théobald), duc de Choiseul, pair de France, né 1805, *mort suicidé*, le 24 août 1847. Joli portrait.

— PRASLIN (Fanny Sébastiani, duchesse de Choiseul), sa femme, *morte assassinée*, le 17 août 1847. (*Une lettre autographe signée, et une lettre autographe.*)

La *lettre autographe signée du duc* est sans date, et son objet est d'informer qu'il part le lundi pour Melun, et qu'il faut lui envoyer sa calèche et une charrette pour les paquets. 1 *page in*-8.

Celle *autographe de la duchesse,* également sans date et d'*une page in*-8, est pour prier M. Varennes (libraire) de lui envoyer une grammaire et un dictionnaire italiens.

Joint une *notice manuscrite*, une *carte de visite du duc de Praslin* et le *portrait de son père, avec lequel il avait une entière ressemblance*, plus une *lettre autographe signée du duc de Praslin père.* (2 *gravures épisodiques*, et *le plan* de la chambre à coucher de la duchesse, où sont marquées les *traces ensanglantées de son assassinat.*)

930 **PRÊTRES SCHISMATIQUES.** (5 *lettres ou pièces autographes signées.*)

— PONTARD (Pierre), *évêque constitutionnel* du département de la Dordogne.

1 *page in*-4. Il adresse le prospectus d'un journal dont il est l'éditeur et signé : P. Pontard, *évêque républicain.*

— CHATEL (Ferdinand-François, abbé), se disant *évêque primat*, par élection du peuple et du clergé *de l'Eglise catholique française,* né 1794, mort 1857. Portrait.

1° *Lettre autographe signée*, de 2 *pages in*-4, datée du 19 janvier 1833. Il envoie à l'abbé Martin, son vicaire à Saint-Prix, le modèle d'une pétition à lui adresser. (*Pièce fort curieuse.*)

2° *Lettre signée, adressée au roi*, pour lui faire hommage de quelques exemplaires de la profession de foi de l'Église catholique française. (*Avec le timbre de l'Église.*)

3° Pièce signée de la *femme de l'abbé Châtel.*

— AUZOU (Louis-Napoléon, abbé), prétendu curé de Clichy et *fondateur* de l'Eglise catholique réformée en France, sous la dénomination d'*Eglise évangélique française,* né 1806.

1° 2 *pages in*-4 *autographes.* Il consulte le très-révérend évêque Lacombe sur les embarras qu'il éprouve pour satisfaire aux demandes des communes qui avaient embrassé la réforme Châtel et qui, *après s'être débarrassées de tels ministres,* veulent avoir des prêtres de l'Église évangélique française.

2° *Billet autographe signé,* pour demander l'insertion d'une annonce dans un journal. (*Avec le timbre de l'Église.*)

931 **PRUD'HON** (Pierre-Paul), peintre et lithographe, né 1760, mort 1823. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in-4*, du 16 avril 1817, *à madame la duchesse de......*, sur des arrangements à prendre pour le payement d'un *portrait du prince de Talleyrand*, ou pour son échange contre un ancien portrait de ce prince : « ... Je dois croire, Madame, que c'est à cette dernière « proposition que vous vous êtes arrêtée... » (En tête de la lettre est cette annotation : « Écrit le 17, *pour fixer à 7,000 francs le prix du portrait*, payable de mois en mois. »)

Joint la *lithographie originale, faite par Prud'hon*, de son tableau d'une famille malheureuse (devenu *très-rare*). (*Portrait.*)

932 **QUESNEL** (Pasquier), oratorien, auteur des *Réflexions morales*, né 1634, mort en exil, à Amsterdam, en 1719. (*Une lettre autographe signée.*)

3 *pages in-4. Belle lettre*, du 2 septembre 1697, adressée à Monseigneur.... Quelques articles du *traité de Riswick* étant encore en négociation, il souhaiterait que S. E. pût y faire entrer une chose que : « ..... Vous êtes trop sérieux, Monseigneur, si vous ne riez pas de ma « proposition ; mais, après avoir donné au ridicule ce qu'il mérite, ne « laissez pas d'avoir la bonté de m'écouter, et de ne m'en pas croire « moins bon Français, quoique je vous sollicite en faveur de l'Espagne. « Mais non, ce n'est point pour l'Espagne, c'est pour l'Église, c'est « pour l'*Université de Louvain*, qui en est un ornement, un soutien... » (2 *portraits*, dont un rarissime.)

932 *bis* **RABAUT-SAINT-ÉTIENNE** (Jean-Paul), né 1743, *décapité* le 5 décembre 1793. 2 portraits et *une caricature* à la manière noire aussi curieuse que rare.

— RABAUT-POMIER (Jacques-Antoine), son frère, né 1744, mort 1820. Joli portrait. (*Une lettre autographe signée et une pièce signée.*)

La *lettre autographe signée de Rabaut Saint-Étienne*, datée de Nismes, le 30 mars 1789, est adressée *à M. de Malesherbes.* Il l'informe qu'il vient d'être nommé *député aux Etats généraux* : « .... Événe« ment qui me permet d'essayer d'être plus utile à ma patrie que par « le passé et de n'avoir pas inutilement vécu... » (2 *pages in-4.*)

La *pièce signée de Rabaut-Pomier* est l'ampliation d'un arrêté du comité de salut public, du 15 floréal an III, pour l'achat par la république de quatre navires provenant de prises. (Sur cette pièce est aussi la *signature autographe de Cambacérès.*)

933 **RACINE** (Jean), né 1639, mort 1699. (*Lettre autographe signée* très-importante.)

2 *pages et demie in-4. Très-jolie pièce, prose et vers.* « ... Je se« rois bien embarrassé de vous demander votre sentiment sur mes vers, « si je devois vous gêner en rien... Voici encore une nouvelle hymne « sur laquelle je serois bien aise d'avoir votre critique... J'ai été fort « attendri et fort troublé de la mort que vous m'avez apprise. Dieu « est bon et il permettra que la pauvre veuve se rétablisse. Pour les « héritiers, ils sont les mêmes dans tous les tems... »

(Les vers dont il est question dans cette lettre sont imprimés, page 228 du tome III de l'édition des OEuvres complètes de Racine, Paris, Déterville, an IV (1796). (*Portrait.*)

935 **RACINE** (Louis), auteur du poëme de *la Grâce*, de celui de *la Religion*, etc., etc., membre de l'Académie des inscriptions, né 1692, mort 1763. *Second fils de Jean Racine.* (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, datée du 2 mars 17.., adressée à M. Houdot le jeune, procureur au Châtelet. Il lui envoie un mémoire et des pièces qui l'instruiront des faits qu'il doit connaître; ce n'est qu'après qu'il les aura lus, qu'ils se rendront chez M. et madame de Montlivaut. (2 *très-jolis portraits.*)

936 **RACINE** (famille de Jean). (*Une pièce autographe et une pièce signée.*)

— Romanet (Catherine de), *sa femme.*

Quittance du 30 septembre 1699, donnée tant en son nom que comme tutrice des *enfants mineurs de défunt Jean Racine* et d'elle, en ayant le consentement de *Jean-Baptiste Racine, son fils*, gentilhomme ordinaire de la chambre du Roi, ayant droit de jouir de la part de *Marie-Catherine Racine, sa sœur*, épouse de Pierre-Claude Collin de Morambert, sieur de Riberpré, avocat au parlement.

— Racine (Jean-Baptiste), *son fils aîné.*

2 *pages in*-4, troisième feuillet d'une dissertation sur la *grammaire hébraïque*, avec *tableaux en hébreu et en latin.*

937 **RANCÉ** (Armand-Jean Le Bouthillier de), réformateur de La Trappe, né 1626, mort 1700. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-8, du 18 février 1662, *à M. de Pomponne*, conseiller du Roi, à l'occasion de sa disgrâce. « . . . Ne jugez pas, s'il vous plait, « de la part que j'ay prise à l'ordre qui vous a été donné de vous re- « tirer de Paris, par le peu de diligence que j'ay fait à vous en té- « moigner mes sentimens. J'ay cru que je n'avois pas besoin de vous « en assurer avec l'empressement ordinaire aux yeux du monde, et que « vous pensiez assez bien de mon cœur et de ma fidélité pour mes « amis, pour croire que l'un et l'autre étoient pour vous comme ils « doivent être. . »

Joint une *seconde lettre autographe signée : F. A. J., ab. de la Trappe*, adressée au Révérend Père Prieur de Barbane, avec le *scel de la Trappe.* 1 *page in*-8, 13 juillet 16.. (2 *portraits.*)

938 **RANZAU** ou **RANTZAU** (Josias, comte de), maréchal de France, né dans le Holstein, mort 1650. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in*-4. *Belle lettre*, du 27 juillet 1648, adressée *au cardinal de Mazarin.* Il rend compte à S. Em. des affaires militaires; mais il n'a pas osé lui parler de celles qui regardent le dedans du royaume : « . . . puisque V. Em. ne m'en avoit jamais ouvert le propos, et je « crus les offres de ma profession hors de saison, vu que tout ce que « j'ai et tout ce que je puis, même *mon sang et ma vie, sont à Elle de* « *longtemps et sans réserve* . . . » (*Cachet.* 2 *portraits.*)

939 **RAUCOURT** (Françoise-Marie-Antoinette Saucerotte de), tragédienne, née 1756, morte 1815. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page et demie in-4*, du 14 juin 1806. Elle demande au ministre que son travail d'organisation des *théâtres d'Italie* soit mis sous les yeux de l'Empereur, ainsi que le rapport sur le rétablissement des *Petites Affiches*, qui étaient la propriété de feu M. Benezech, ces deux objets étant également importants pour elle. (2 *portraits*, dont un de Moreau, avec vignettes, est une fort jolie pièce, et *une lithographie.*)

940 **RAYNAL** (Guillaume-Thomas-François), abbé, né 1711, mort 1796. (1° *Lettre autographe signée; 2° fragment autographe.*)

La lettre, datée de Marseille, le 24 novembre 1787, est une *fort jolie pièce.* Il y parle de la faveur que lui fait l'Académie d'accepter son buste ; du jugement sur un prix par lui proposé et qui n'a point été décerné. « . . . J'exige, s'il m'est permis de me servir de cette ex- « pression, qu'on supprime du programme ces mots trop flatteurs : « *ni à la célébrité de celui qui l'a proposé.* » Enfin de M. l'abbé Corréa de Serra, Portugais, qui a la passion de devenir agrégé de l'Académie.

Le fragment, de 2 *pages in-fol.*, se rattache à l'Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans l'Afrique, annoncée dans le *Journal des savants* d'octobre 1823, comme ouvrage posthume de Raynal, avec des augmentations par Peuchet. (*Portrait* avant toutes lettres, d'une exécution remarquable.)

941 **REGNARD** (Jean-François), poëte comique, né 1655, mort 1709. (*Fragment autographe.*)

2 *pages in-fol.* Ce sont des extraits de livres, de pensées, tant en latin qu'en français : « La haute naissance fait souvent qu'on se con- « tente des vertus de ses ancêtres, sans se mettre en peine d'en acqué- « rir d'autres par soi-même. — La beauté est une illusion qui se dé- « truit presque dès qu'elle paroît, » etc., etc. (*Portrait*, par *Ficquet*, d'une finesse hors ligne.)

942 **RÉGICIDES** (*attentat du 28 juillet* 1835. 3 *lettres autographes signées.*)

— Fieschi (Joseph-Marie), né 1790, *décapité* 1836.

1 *page in-4*, sans date. Fragment de *réflexions* écrites dans sa prison, au Luxembourg. La *dernière ligne* est *en italien.*

— Pépin (Pierre-Théodore-François), épicier, né 1786, *décapité* 1836.

1 *page in*-8, 27 février 1832. Il demande que les moyens *exposssé* pour sa *défance* soient bien *especifier* dans le jugement rendu contre lui en faveur du s^r^ Durenne.

— Morey (Pierre), sellier-bourrelier, né 1776, *décapité* 1836.

3 *pages in-fol.* Mémoire de *bourrellerie* par lui fournie en 1822 et 1823, à M. Chambry.

Joint 1° une *lettre autographe signée*, de *Nina Lassave*, concubine de Fieschi, et son *portrait*, sur lequel elle a apposé *sa signature autographe.*

2° Une *lettre autographe signée*, *de l'abbé Grivel*, aumônier de

la chambre des pairs, adressée au vicomte Edouard de Walsh, *immédiatement après l'exécution* de Pépin, Morey et Fieschi, pour lui rendre compte de *leurs derniers moments.*

3° Copie, *certifiée*, de la dernière lettre, sous la date du 8 février 1836, adressée *par Fieschi à l'abbé Grivel.*

4° *Trois lithographies,* reproduisant : la 1re, le *lieu de l'attentat,* la *figure de la machine infernale* employée par Fieschi et le *portrait de Fieschi sous le nom de Gérard*, qu'il avait pris au moment de son arrestation ; la 2e, les *portraits des cinq accusés* de l'attentat : Fieschi, Pépin, Morey, Boireau et Bescher; et la 3e, l'*exécution de Pépin, Morey et Fieschi.*

5° Une *facture autographe signée*, du lampiste *Suireau*, impliqué dans l'affaire comme ayant employé *Boireau* à son service, et un *portrait de ce dernier.*

6° *Eloge* de Morey, publié en 1836, par *M. Dufraisse.* (Extrait imprimé.)

943 **RÉGICIDES** (*attentat du 25 juin* 1836. *Une lettre autographe signée, et une note autographe.*)

— Alibaud (Louis), né 1810, *décapité* 11 juillet 1836. Portrait rare.

1 *page in-4*, du 27 avril 1835, adressée *à son père* à Perpignan. (La première partie de cette lettre manque). « ... Ne vous mettez « nullement en peine sur mon compte. A Paris, comme partout ail- « leurs, on vit en travaillant. Je pourrai par la suite obtenir un petit « bien-être qui serait le vôtre. Mais, pour faire fortune, c'est pres- « qu'impossible à un honnête homme... Les trois quarts, pour ne pas « dire tous ceux qui obtiennent de la fortune, ne parviennent à ce but « que par ce qu'on appelle des ruses de guerre. *Mon pauvre père, vous* « *n'avez jamais connu les ruses de guerre, et votre fils vous ressem-* « *ble...* »

Ensemble une *note écrite par Alibaud*, le 8 juillet 1836, *au moment de paraître devant ses juges*, accompagnée de 2 *lettres autographes signées, l'une du directeur de la prison* du Luxembourg, *l'autre du baron Feitshamel*, commandant de la garde municipale, *qui authentiquent cette note.*

Attentat du 27 décembre 1836. (*Une lettre autographe signée.*)

— Meunier (Henri), né 1813, condamné à la déportation.

1 *page in-4*, datée de *Savanah en Géorgie*, le 22 avril 1840, et adressée *à l'abbé Grivel*, aumônier du Luxembourg. Il s'adresse à celui *qui lui a sauvé la vie* pour avoir des nouvelles de sa mère. Errant de ville en ville depuis qu'il est en Amérique, il est enfin parvenu à rester inconnu.

Joint une *l. a. s. de Lacaze* et une *note s. de Lavaux,* tous deux *complices présumés de Meunier.*

944 **RÉGICIDES** (*attentat du 6 avril* 1840. *Lettre autographe signée.*)

— Darmès (Marius-Ennemond), né 1798, *décapité* 31 mai 1841.

1 *page in-8*, datée de *la Conciergerie,* le 2 décembre 1840, et adressée *au juge d'instruction, M. Zangiacomi*, pour lui demander si les lettres qu'il a écrites à son avocat lui ont été remises, afin qu'il sache s'il peut compter sur lui.

Attentat du 13 *septembre* 1841. (*Lettre autographe signée.*)

— Quenisset (François), dit *Frappart*, né 1814, a tiré un coup de pistolet sur le duc d'Aumale, fils du roi.

1 *page in-4*, du . . . à *Monsieur le chancelier, président de la cour des pairs.* Il réclame les papiers qui lui ont été pris : « . . . Veuillez, « Monsieur, me les faire remettre de suite, car, selon moi, l'on a « *souillez* les lois, je ne *peux* plus établir aucun moyen de *défence*... »

Attentat du 16 *avril* 1846. (*Note autographe signée.*)

— Lecomte (Pierre), garde-chasse de S. M. Louis-Philippe, né 1798, *décapité* le 8 juin 1846.

1 *page in*-8, s. d. Il dit, dans cette note, que lorsqu'il a écrit à *M. de Rumigny*, pour lui faire ses plaintes des injustices qu'il éprouvait, il ne lui a pas répondu et qu'aujourd'hui, qu'il est dans les fers, *il ne lui demandera rien* et qu'il *le remercie de sa visite.*

Joint 1° *deux lettres autographes signées*, de *Duclos* (Valentin), né 1798, et de *Considère* (Claude-François-Xavier), né 1807, tous deux *complices présumés de Darmès.* Ces deux lettres, datées du 18 mai 1841, sont adressées à Monsieur le chancelier, président de la cour des pairs, pour qu'ils puissent communiquer, l'un avec sa maîtresse, l'autre avec son avocat.

2° Le *tableau détaillé des attentats* contre la vie du roi *Louis-Philippe* et de *ses fils.* (*Une gravure épisodique* et *une notice imprimée.*)

945 **REICHSTADT** (Napoléon-François-Joseph-Charles, prince impérial, roi de Rome, puis duc de), fils de Napoléon Ier, né 1811, mort 1832. (*Pièce autographe signée.*)

Pièce d'écriture exécutée en 1819, et donnée à l'empereur Alexandre (à Vienne, en 1833, par le comte de Dietrichstein, gouverneur du prince; in-4). (2 *portraits et* 4 *gravures épisodiques.*)

946 **REINES DE FRANCE.** (2 *pièces signées.*)

— Claude de France, *première femme de François Ier*, fille de Louis XII et d'Anne de Bretagne, née 1499, morte 1524. Portrait rare.

Lettre datée de *Fontainebleau*, le 10 janvier 15... Elle remercie son cousin, du *bon joueur de cornet* qu'il lui a envoyé, et le prie *de le lui céder* pour son *ostel.* (*Un second portrait de la reine Claude.*)

— Catherine de Médicis, femme de Henri II, *mère des rois François II, Charles IX et Henri III*, née 1519, morte 1589. Portrait.

Reçu de 333 escus au soleil, donnés au sieur Guichard Faure, commis à la recette des *parties casuelles de la Royne.* (26 mai 1579.)

947 **REINES DE FRANCE.** (2 *pièces signées.*)

— Marguerite de Valois, dite la reine Margot, *première femme de Henri IV*, née 1552, morte 1615.

1 *page in fol.*, de Paris, le 31 décembre 1605, à sa nièce, la princesse Isabelle, infante d'Espagne: *très-jolie lettre* de compliment, avec les mots, *votre très-affectionnée tante, autographes.*

— Marie de Médicis, *seconde femme de Henri IV*, née 1573, morte 1642.

Brevet de la charge d'*intendant des fontaines et jardins du roy*, ac-

cordé par la royne mère, à *Thomas Francine*, sous la date du 1er décembre 1628. (*Les 2 portaits.*)

(*Les 2 portraits.*)

948 **REINES DE FRANCE.** (2 *pièces signées.*)

— ANNE D'AUTRICHE, *mère de Louis XIV*, née 1602, morte 1666.

Lettres de survivance, de la charge de *maréchal des logis de sa maison*, données à Paris, le 10 mars 1662, en faveur du sieur Charles Girard.

— MARIE LECZINSKA, *femme de Louis XV*, née 1703, morte 1768.

Brevet de clerc, par quartier, *de sa chapelle*, en date du 25 août 1759, avec le scel, aux *armes de France et de Pologne*, *parfaitement conservé.*

(*Les 2 portraits.*)

950 **RÉPUBLIQUE DE** 1848. (2 *lettres autographes signées.*)

— LAGRANGE (Charles), *l'un des principaux fauteurs de la révolution du* 24 *février* 1848, né 1804, mort 1857.

La *première* lettre, de 1 *page et demie in*-8, sans date, est une *très-jolie pièce*, en réponse à la demande qui lui avait été faite de lettres autographes d'Albert, Blanqui, Barbès, Huber et Caussidière.

La *seconde*, de 1 *page in*-8, du 3 mars 1849, adressée à M. Grinand, *rédacteur en chef du Républicain de Lyon*, a pour objet, après l'avoir remercié de l'envoi de *son vigoureux journal*, de lui transmettre l'*épreuve imprimée d'un discours* de lui, Lagrange, dans lequel il donne le *résumé de ses doctrines*. Il termine ainsi : « . . . Persévé-
« rance et union, et force restera à la loi de la *République démocra-*
« *tique et sociale*. Fraternelle poignée de main. » (*Portrait.*)

951 **RÉPUBLIQUE DE** 1848. (*Une lettre autographe signée et* 2 *pièces signées.*)

— CAUSSIDIÈRE (Marc), né 1808, mort 1860.

1 *page in*-4, de la *prison de Sainte-Pélagie*, le 17 novembre 1835, à M. Plocque, avocat, pour le prier d'assister de ses talents et de sa bienveillance le nommé Lourmier, son coaccusé dans le *complot d'avril*. Ensemble, lettre de 1 *page in*-4, du 5 mars 1848, au directeur du théâtre des Variétés, concernant le timbre des affiches de spectacle : « . . . . Je m'adresse avec confiance à votre patriotisme, pour
« payer cet impôt, en cela vous concourrez aux ressources qui doivent
« assurer le service de la République. *Le délégué de la République*
« *française au département de la police.* »

— SOBRIER, mort 1854.

Demi-page in-8, du 6 mai 1848, à . . . imprimeur. Il le prie d'imprimer 3,000 affiches du *manifeste* que lui remettra le citoyen *Huber*; plus 3,000 circulaires de ce même manifeste (*titre imprimé et timbre révolutionnaire*).

952 **RÉPUBLIQUE DE** 1848. (10 *lettres autographes signées, une note autographe, et* 2 *pièces signées.*)

— DUPONT *de l'Eure* (Jacques-Charles), député, président du Gouvernement provisoire, né 1767, mort le 3 mars 1855.

1 *page in*-4, du 17 décembre 1832, adressée à l'éditeur Perrotin,

auquel il recommande M. d'Asfed, qui désire traiter avec lui pour la publication d'un ouvrage.

— LAMARTINE (Alphonse Prat de), né 1791.

1 *page in*-8, du 27 mai 1822. Il demande que le *Journal des Débats* lui soit adressé à Plombières, chez M. Berrard.

— LEDRU-ROLLIN (Alexandre-Auguste), avocat, né 1808.

Demi-page in-8, du 11 mai 1840, pour remercier de la communication d'un mémoire qu'il a lu attentivement et qu'il trouve très-complet.

— ARAGO (François), de l'Institut, né 1786, mort 1853.

Demi-page in-fol., du 24 janvier 1859. Reçu de pièces concernant l'élection de deux députés du département de *la Vienne. Timbre de la questure.*

— MARIE (Alexandre-Thomas), avocat, né 1797.

Note, sans date. Il recommande aux questeurs de la Chambre des députés la pétition qui leur a été présentée par un sieur Ladoux.

— CRÉMIEUX (Adolphe), avocat, né 1796.

1 *page in*-8, du 11 août 1839. Il est empêché par un arbitrage, avec *M. de Vatismesnil*, de se rendre à une réunion, avec son confrère Latruffe-Montmélian.

— FLOCON (Ferdinand), homme de lettres, né 1800.

2 *pages in*-4, sans date, *au docteur Vernois.* Il s'applaudira, comme rédacteur de *la Réforme*, de son concours avec le *docteur Aubert*, pour les feuilletons scientifiques.

— GARNIER-PAGÈS (Louis-Antoine), banquier, né 1803.

1 *page in*-8, du 20 juillet 1841. Il demande un relieur, et il indique ce qu'il y aurait à faire dans l'intérêt d'une souscription.

— BLANC (Louis), homme de lettres, né 1813.

1 *page in*-8, du 12 janvier 1844, à M...., pour le prier de lui indiquer un jour et une heure, afin d'avoir avec lui quelques instants d'entretien.

— ALBERT (Alexandre-Martin, dit), ouvrier, né 1815.

Demi-page in-8, du..., au citoyen *Emile Thomas*, *directeur des ateliers nationaux*, pour recommander à sa vive sollicitude le citoyen *Charles Faivre.*

— MARRAST (Armand), publiciste, né 1802, mort 1852.

1 *page in*-8, du 22 juillet 1831. Il demande des cartes d'entrée à la Chambre des députés, comme rédacteur en chef de *la Tribune.*

— PAGNERRE (Antoine-Laurent), libraire.

1 *page in*-8, du..., pour demander des billets d'entrée à la Chambre des députés.

Réunion *complète* de *pièces autographes signées*, *des* 12 *personnes qui composèrent le Gouvernement provisoire qui subsista du* 24 *février au* 15 *mai* 1848 (*Pagnerre en était le secrétaire général*).

(*Les* 12 *portraits.*)

953 **RÉPUBLIQUE DE 1848.** (*Uné lettre autographe signée.*)

— HUBER (A.), l'un des principaux fauteurs de l'*envahissement de l'Assemblée nationale, le* 15 *mai* 1848.

3 *pages in*-4, 25 novembre 1848, adressées *au citoyen Fauvety*, au journal *le Peuple. Belle et curieuse pièce historique.* «... La République est perdue si nous ne nous entendons avec les *Montagnards* « pour la nomination d'un *président socialiste*... Quand nous aurons « pour président *un Bonaparte*, que deviendra le socialisme?.. Il « faut être prêt à prendre le mousquet le lendemain du vote... La « question d'individu pour moi n'est rien, du moment que nous sau- « vons un principe, et *avec Ledru le principe est sauvé*... » (1 *portrait*, 1 *gravure épisodique* et 1 *gravure également épisodique, de toute rareté.*)

954 **RÉPUBLIQUE DE 1848.** (*Une lettre autographe signée, et une pièce signée.*)

— BARBÈS (Armand), *l'un des principaux fauteurs de l'envahissement de l'Assemblée nationale,* le 15 mai 1848, né 1810.

La *lettre autographe signée*, de 1 page et demie in-8, datée de la *prison de Belle-Isle*, le 1er mai 1853, est adressée *à M. Polère, son ami.* Il n'a pas voulu *laisser partir son frère pour le pays*, sans joindre un *petit bonjour écrit*, aux nouvelles verbales qu'il donnera. « ... *Mon* « *état moral reste le même*... la *vie* devient *de plus en plus triste pour* « *moi*, mais *c'est le propre de la position* que *les malheurs de notre* « *pays* ont faite à *beaucoup d'autres que moi*... »

La *pièce signée*, sans date, est l'accusé de réception, par lui *donné au château de Vincennes*, des documents relatifs à l'*enquête sur les événements de mai et de juin* 1848. (*Portrait.*)

955 **RÉPUBLIQUE DE 1848.** (2 *pièces signées.*)

1° Décret du gouvernement provisoire, en date du 24 mars 1848, portant que le palais du *Louvre* sera achevé; qu'il *prendra le nom de Palais du peuple*; qu'il sera destiné aux expositions de peinture et des produits de l'industrie, ainsi qu'à la Bibliothèque nationale, et que *la rue de Rivoli sera continuée*. Ce décret, en original, est revêtu des *signatures autographes* de : *Dupont de l'Eure*, *Flocon*, *Garnier Pagès*, *Marie* et *Armand Marrast*.

2° Autre décret du gouvernement provisoire, aussi en date du 24 mars 1848, portant que les *travaux relatifs à la construction du Palais du peuple* sont déclarés d'utilité publique et que *les propriétés désignées pour l'expropriation seront expropriées sans délai*, en vertu d'un décret spécial, rendu sur la proposition du maire de Paris et du ministre des travaux publics. Ledit décret, *en original*, de même que le précédent, est revêtu des *mêmes signatures autographes*. (*Les* 5 *portraits.*)

956 **RÉPUBLIQUE DE 1848.** (4 *lettres autographes signées, et une pièce autographe.*)

— PROUDHON (Pierre-Joseph), représentant de Paris, né 1809.

1 *page in*-4, du ..., amendement présenté sur le *projet de constitution*, chapitre II, article 3, portant, entre autres dispositions : « ... La Constitution *maintient et assure la division des propriétés* « *par l'organisation de l'échange*... »

— Leroux (Pierre), philosophe, né 1797.

1 *page in*-4, du 17 août 1830, à monsieur Mereaux, secrétaire général de la questure à la chambre des députés, à l'effet d'obtenir une carte d'entrée comme *rédacteur en chef et gérant du Globe.*

— Lamennais (François, abbé de), né 1782, mort 1854.

1 *page in*-8, du 9 août 18.. à madame ... *Joli billet* d'intimité sur le voyage qu'elle va faire : « Vous allez rendre ce bon Dissoliaire « bien heureux, il attendait ce jour avec impatience... »

— Considerant (Victor), disciple de Fourier, né 1808.

1 *page in*-4, du 4 avril 18.., *à Monsieur Schœlcher :* « ... Vous « devriez bien amener à notre dîner du 7 votre frère et vos amis *Eu-* « *gène Sue, Roger de Beauvoir, Legouvé, Goubaud,* etc. »

— Cabet (Étienne), né 1788, mort 1856, à Saint-Louis (Missouri), chef de la secte icarienne.

1 *page in*-4, du 23 juin 1841, adressée au rédacteur en chef du journal *le Commerce :* « ... Demain *je plaiderai* devant la 6e cham- « bre du tribunal de la Seine *contre le National*... à l'occasion de « la discussion sur les bastilles... En même temps, *on me propose un* « *duel* dans son intérêt... »

(*Les 5 portraits.*)

957 **RÉPUBLIQUE DE 1848.** (*4 lettres autographes signées, et une pièce signée.*)

— Miot (Jules), né 1809.

1 *page in*-8, s. d., *à une parente,* au sujet de billets de spectacle qu'il avait promis : « ... Ma conduite donnée, *j'aurai mon pardon,* « *je l'espère de l'indulgence de mon juge*... »

— Blanqui (Auguste), agitateur, né 1805.

1 *page et demie in*-4, sans date. C'est une copie de lettre en réponse à un article publié par *Cabet,* au sujet d'une visite dans laquelle celui-ci l'aurait accompagné chez le citoyen Durrieu et où on serait convenu de rendez-vous chez les citoyens *Lamartine* et *Ledru-Rollin,* ce que Blanqui ne reconnaît pas être vrai.

— Raspail (François-Vincent), chimiste, né 1794.

1 *page in*-4, du 9 février 1836, *à Monsieur le procureur général.* Il le prie et au besoin le requiert de lui donner les noms et adresses de ceux qui l'ont dénoncé comme ayant eu un entretien *avec l'accusé Pépin* (affaire *Fieschi*).

— Guinard (Auguste), membre de la Constituante, né 1799.

Demi-page in-8, sans date. Il recommande, d'accord avec le général *Courtais*, au citoyen président de la chambre des représentants, le citoyen Morin, animé des sentiments du plus pur patriotisme.

— Greppo (Louis), ouvrier en soie, représentant du peuple, né 1818.

Demi-page in-4, du ... Il propose un *amendement* au sujet de la constitution, *en ce qui concerne le pouvoir exécutif.* (*Curieux document.*)

(*Les 5 portraits.*)

958 **RÉPUBLIQUE DE** 1848. (12 *lettres ou pièces autographes signées.*)

— Carnot (Lazare-Hippolyte), né 1801.

*Demi-page in-*8, du ..., adressée *à M. Pagnerre.* Il n'hésite pas à penser que les curés : « ... doivent ouvrir leurs églises demain et di- « manche... »

— Bethmont (Eugène), avocat, né 1804, mort 1860.

*Demi-page in-*8, du 20 août 1843. Il recommande aux questeurs de la chambre une demande à laquelle il s'intéresse.

— Bastide (Jules), né 1800.

*Demi-page in-*8, du ... Il demande la convocation du comité des affaires étrangères, pour le lendemain midi.

— Recurt (A.), médecin, né 1796.

2 *pages in-*4, du ... au colonel de la .. légion, pour que sa compagnie réorganisée soit *remise en possession de ses armes* et fourniments.

— Favre (Jules), avocat, né 1809.

1 *page in-*8, du 26 janvier 1844, à M. Moulin, avocat, pour demander la remise du dossier d'une affaire judiciaire.

— Charras (Jean-Baptiste-Adolphe), le colonel, né 1808.

2 *pages in-*4, sans date. Observations sur la nécessité de préciser la nature des services pour l'*admission dans la Légion d'honneur.* (*Belle pièce.*)

— Duclerc (Étienne), journaliste et financier, né 1812.

*Demi-page in-*8, du .... Il demande des billets d'entrée à la Chambre.

— Senart (Antoine-Marie-Jules), procureur général, président de l'Assemblée constituante, né 1800.

*Demi-page in-*4, du 19 mars 1849. Il demande la convocation de la commission nommée pour préparer la *liste des candidats au conseil d'Etat.*

— Freslon (Alexandre), avocat, né 1808.

*Demi-page in-*8, du ... Il indique à la questure de la chambre l'adresse de son nouveau domicile à Paris.

— Bixio (Jacques-Alexandre), naturaliste, né 1808.

2 *pages in-*8, du ... Il se charge de la transmission d'une lettre et désire terminer une petite affaire en arbitrage.

— Trouvé-Chauvel (Aristide), préfet de police, etc., né 1805.

1 *page et demie in-fol.*, du 7 juin 1848, au directeur du bureau central des *ateliers nationaux*, au sujet de la *paye des ouvriers* de ces ateliers. (*Curieux document.*)

— Trélat (Ulysse), docteur en médecine, né 1795.

1 *page et demie in-*8, du 11 avril 1848, à madame de ..... « ... M. Cantagrel s'était fait illusion... *ce n'est pas encore cette* « *fois qu'il sera nommé*... » (*Tous ministres ou sous-secrétaires d'Etat.*)

(*Les* 12 *portraits.*)

959 **RÉPUBLIQUE DE 1848.** (6 *lettres ou pièces autographes signées.*)

— Courtais (Amable-Gaspard-Henri de), général de la garde nationale, destitué au 15 mai, né 1786.

Demi-page in-fol., du 2 mai 1848, *au citoyen Dupont de l'Eure, président du gouvernement provisoire.* Il demande que les colonels des légions de Paris et de la banlieue soient admis en présence du gouvernement provisoire.

— Lamoricière (Louis Juchault de), général, arrêté au 2 décembre 1851, né 1806.

1 *page in-fol.*, d'*Oran*, le 4 décembre 1840, *à M. Genty de Bussy. Belle lettre politique et militaire :* « ... *Nous jouons aujourd'hui l'é-* « *tat politique et social de notre malheureux pays*... Nos coups de « main passent inaperçus en France, au milieu du bruit que vous faites « à Paris... Nos affaires marchent bien en somme... »

— Bedeau (Marie-Alphonse), général, arrêté au 2 décembre 1851, né 1804.

1 *page in*-8, du 16 novembre 1848. Il recommande au président de l'Assemblée nationale M. Ecureux, très-apte à l'emploi qu'il sollicite.

— Bréa (Baptiste de), général, mort *assassiné* le 25 juin 1848.

1 *page et demie in*-4, du 23 décembre 18.. Il remercie de l'avis qui lui est donné de la nomination d'une personne à laquelle il s'intéresse.

— Négrier (Casimir), général, né 1788, *tué* le 25 juin 1848,

3 *pages in*-4, de Lille, le 29 octobre 1835, *au baron Guzan.* Compliments affectueux. Il regrette le séjour de Paris et prie de ne pas l'oublier : « ... auprès du lieutenant général de notre bon et excel- « lent général *Lascours*... »

— Duvivier (Franciade-Fleurus), général, né 1794, mort 1848.

1 *page in*-4, du ... *au baron Guzan.* Il le prie de lui faire connaître, à propos des nominations dans l'ordre de la Légion d'honneur, quels sont les élus du 32e régiment, celui dont il a le commandement.

(*Les 6 portraits.*)

960 **RÉPUBLIQUE DE 1848.** (12 *lettres ou pièces autographes signées.*)

— Buchez (Philippe), médecin et philosophe, premier président de l'Assemblée constituante, né 1796.

3 *pages in*-4, du 16 décembre 1826, au libraire Pitois. *Belle lettre*, pour l'engager à s'intéresser au succès du *Journal du progrès des sciences et institutions médicales.*

— Landrin (Pierre-Émile-Armand), avocat, procureur de de la République, né 1803.

1 *page in*-8, du 24 juillet 1832, à M. le président Agier, pour lui demander, dans l'intérêt d'une de ses clientes, une prochaine indication.

— Boulay *de la Meurthe* (Henri-Georges, comte), vice-président de la République après le 10 décembre 1848, né 1797.

1 *page in*-4, du 5 novembre 1840, au colonel des sapeurs-pompiers, pour lui recommander un soldat du 63e régiment de ligne.

— Schoelcher (Victor), économiste, né 1804.

1 *page in*-8, du ... Il recommande une dame pour qu'elle soit admise dans les tribunes de la chambre.

— Pyat (Félix), homme de lettres, né 1810.

Demi-page in-8, du 6 avril 1849, à monsieur Lemansois-Dupré, secrétaire de la questure, pour faire placer une personne dans les tribunes.

— Buvignier (Eusèbe-Isidore), représ. de la Meuse, né 1812.

1 *page in*-8, du 28 mars 1849. Il envoie deux billets pour la séance de l'Académie. *Salut fraternel* et amitié. (Ensemble une *note autographe de demi-page in*-4.)

— Bonaparte (Pierre-Napoléon), fils de Lucien et représentant de la Corse, né 1815.

Note, s. d., ainsi conçue : « J'ai retenu la place de *M. Bertrand.* »

— Bac (Théodore), avocat, représentant de la Haute-Vienne, né 1808.

1 *page in*-8. Il informe son collègue Bertholon qu'une réunion des représentants démocrates aura lieu dans le 17e bureau, le soir du 30 *mai* 1848.

— David, d'Angers (Pierre-Jean), sculpteur, de l'Institut, représentant de Maine-et-Loire, né 1789, mort 1856.

2 *pages in*-8, du 20 mars 18.., à M. de Potter, au sujet d'un manuscrit de *M. Kimski*, Polonais. Il redemande en même temps des notes qu'il a prêtées.

— Arago (Étienne), directeur des postes, né 1803.

1 *page in*-8, du 4 juillet 1838, *à M. Duponchel.* Il lui donne un rendez-vous pour s'entendre sur des questions théâtrales.

— Arago (Emmanuel), avocat, préfet du Rhône, né 1812.

Demi-page in-8, du 15 juillet 18.., à M. ..., pour l'informer que son procès revient à l'audience du jeudi.

— Corne (Hyacinthe), magistrat, né 1802.

1 *page in*-8, du 17 juin 1848. Il demande au secrétaire de la questure de vouloir bien accueillir une réclamation contre un employé révoqué.

(*Les* 12 *portraits.*)

961 **RÉPUBLIQUE DE 1848.** (12 *lettres, billets ou notes autographes signées.*)

— Raspail fils (Benjamin), représentant du Rhône, né 1823.

2 *pages et demie in*-8, du 24 juin 1826, au sujet d'un *procès de presse*, devant le tribunal de Lyon.

— Reynaud (Jean), philosophe, représentant de la Moselle, né 1806.

2 *pages in*-8, du 25 mai 1843, *à M. Dussieux, professeur d'histoire*, sur divers points d'histoire, de géographie, etc.

— Barthélemy Saint-Hilaire (Jules), de l'Institut, représentant de Seine-et-Oise, né 1805.

Demi-page in-8, du 4 mai 1849, pour réclamer les billets qui devaient lui revenir pour la fête de ce jour.

— Péan (Émile), représentant du Loiret, né 1806.

1 *page in*-8, du .. février 1850. Il accrédite le porteur de cette lettre, comme un *démocrate sincère et résolu*, qu'il prie d'accueillir fraternellement.

— Michot-Bontet, né 1815.

1 *page et demie in*-8, du 4 février 1850. Il accueillera comme il le mérite *un loyal et courageux patriote*, auquel il doit son élection à Orléans.

— Corbon (Antime), représentant de la Seine, né 1808.

1 *page in*-4, du ... Il demande que la commission des mines de la Loire, dont il est président, soit convoquée.

— Peupin (Henri-Alexandre), horloger, représentant de la Seine, né 1809.

1 *page in*-8, du ... Il prie de faire entrer à la chambre M. Bacon, président du conseil des prud'hommes pour les métaux.

— Altaroche (Marie-Michel), journaliste, né 1811.

2 *pages in*-8, du ..., à M. ... Il le prie de faire finir le premier volume d'un roman terminé et architerminé.

— Beaumont (Gustave de), membre de l'Institut, né 1802.

1 *page in*-4, du 16 avril 1840. Il demande pour chacun des membres de la commission des chemins de fer des rapports de projets de lois.

— Lasteyrie (Ferdinand de), né 1810.

1 *page et demie in*-8, du 28 mai 1837. Il remercie *M. Tarbé* de l'envoi qu'il lui a fait du numéro des *Affiches de Sens*, où il a inséré un article sur les cloches.

— Mazuline (Victor), député de la Guadeloupe, né 1789, mort 1854.

1 *page in*-8, du 6 octobre 1850. Déclaration de ses sentiments de reconnaissance envers la République, qui a rendu la liberté aux noirs.

— Esquiros (Alphonse), publiciste, représentant de Saône-et-Loire, né 1812.

2 *pages in-fol.* Pièce de vers intitulée : *Aux Poëtes*.

(11 *portraits*.)

962 **RÉPUBLIQUE DE 1848.** (12 *lettres ou pièces autographes signées*.)

— Maleville (Léon de), né 1803.

2 *pages in*-4, du 19 juillet 1847, au ministre de la guerre. Il recommande un sous-intendant militaire, pour la place de Montauban.

— Barrot (Odilon), né 1791.

1 *page in*-8, du 7 octobre 1834, à *M. Emmanuel de Las-Cazes*, au sujet d'un procès dont il n'a encore reçu aucune communication.

— Falloux (Alfred-Frédéric-Pierre de), de l'Académie française, né 1811.

1 *page in*-8, du 7 octobre 1848. Il demande des billets de la Chambre et prie que désormais ses lettres lui soient adressées directement. (Ensemble un *billet autographe de madame de Falloux*, née Caradane.)

— Faucher (Léon), économiste, né 1804, mort 1854.

Demi-page in-8, du ... Il demande pour le 13e bureau, dont il est secrétaire, les instructions du gouvernement provisoire du 27 avril 1848.

— Lacrosse (Théobald, baron de), représentant, ministre, etc., né 1794.

1 *page in*-4., du ... Il demande, comme secrétaire de la commission des chemins de fer, l'impression de rapports et documents relatifs à ses travaux.

— PERSIGNY (Jean-Gilbert-Victor Fialin de), représentant, ministre, né 1808.

2 *pages in*-8, 23 septembre 1839, à M. Saint-Edme. «... *Le prince* « me charge de vous remercier de votre dernière lettre... Vous me « donnez dans *l'affaire de Strasbourg*, etc., etc. »

— MAUPAS (Émile-Charlemagne de), préfet de police en 1851, né 1817.

2 *pages et demie in*-8, 15 octobre 1851, à M. D..., pour l'informer qu'il a saisi l'occasion de le rappeler à son souvenir, en obtenant une place pour M...

— BUFFET (Louis-Joseph), représentant, ministre, né 1818.

1 *page in*-4, du 13 juin 1849. Note relative à la nomination des président, secrétaire et rapporteur de la *Commission de l'enquête sur le travail.*

— DROUYN DE LHUYS (Étienne), ministre des affaires étrangères, né 1805.

Demi-page in-4, du 28 avril 1846. Il prie un de ses collègues de recommander au ministre de la guerre la pétition d'une pauvre veuve.

— FORTOUL (H^te^), journaliste et professeur, ministre de l'Instruction publique, né 1811.

1 *page in*-8, du 3 mai 1839, à M. L. Dussieux, pour lui exprimer le regret d'être forcé de renoncer à une réunion avec lui.

— CHANGARNIER (le général), né 1793.

1 *page in*-4, du 3 mai 1850, relative à la surveillance des différents postes de Paris.

— THIARD (Auxonne-Théodore de), né 1774.

3 *pages in*-8, du ..., au sujet des membres de sa famille, dont les *portraits* existent soit au Musée de Versailles, soit ailleurs. (*Curieux.*)

La plupart ministres depuis l'établissement d'un Président de la République.

(11 *portraits.*)

963 **RESTIF DE LA BRETONNE** (Nicolas-Edme), né 1734, mort 1806.

Fragment des Contemporaines ayant pour titre : *la Poissarde.* 2 *grandes pages in*-4 et *signature* sur un fragment de billet à ordre.

Joint 2 *pièces :* la 1re est une *lettre autographe signée A. Lebegue, femme Rétif.* Cette lettre, datée du 4 janvier 1782, et adressée *à M. l'abbé de Saint-Léger,* est de la première femme de Restif de la Bretonne, dont il se sépara au bout de 25 ans et qui fut assassinée par un de ses gendres le 30 juin 1793. Elle lui demande la préférence lorsqu'il voudra acheter quelques nouveaux ouvrages de son mari et pense qu'il a déjà les *Contemporaines, la Découverte australe* et autres plus anciens, aussi ne lui fait-elle proposer que l'*Andrographe.* (*Cachet.*)

La 2e *pièce* est un fragment de lettre, signé *Vignon-Rétif de la Bretone,* auteur des *Paria français,* du *Nouveau Paysan perverti,* etc., datée du 25 septembre 1822.

Le signataire est M. Victor Vignon, fils de Louis Vignon, gendre de Restif de la Bretonne, et qui a composé plusieurs ouvrages. M. Charles Monselet en a donné la liste, avec quelques détails sur l'auteur, dans son ouvrage intitulé : *Restif de la Bretonne, sa vie et ses amours,* etc. Paris, 1854.

Plus une *notice biographique imprimée de Restif de la Bretone.* (*Portrait* et *fac-simile.*)

964 **RÉVELLIÈRE-LÉPEAUX** (Louis-Marie la), membre de la Convention nationale et du Directoire exécutif, de l'Institut, etc., etc., né 1753, mort 1824. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page et demie in*-4, 3 prairial an V, *à M. Bosc, de l'Institut. Très-jolie lettre.* « ... Tes amis ne t'ont point oublié... Tu es nommé vice-consul à Wilmington, avec 7,000 fr. d'appointements... Nous aurions bien désiré faire mieux... Depuis ton départ, Gorelly s'est mariée avec le *citoyen Trouvé,* rédacteur en chef du *Moniteur, excellent patriote...* Letourneur est celui de nous qui est sorti par le sort... Mon chagrin est violent d'être conservé... La lassitude, l'épuisement et le chagrin de rester *dans une fonction si contraire à la simplicité de mes goûts*, me rendent l'écriture pénible... J'oubliais de te dire que je me suis encore avisé de faire le jeune homme, et qu'il en est résulté un beau petit garçon... » (A la suite de cette lettre se trouvent *dix lignes autographes de la femme de La Révellière-Lépeaux.*) (2 *portraits* et *une caricature.*) (*Très-rare.*)

965 **RÉVEILLON** (Jean-Baptiste), entrepreneur de la manufacture royale de papiers peints du faubourg Saint-Antoine, *où se passa le premier épisode sanglant de la Révolution de* 1789. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, du 23 janvier 1783, adressée au ministre de ..., pour réclamer le payement de diverses fournitures qui lui ont été faites en 1781 et 1782.

Joint l'*exposé justificatif* publié par Réveillon, après son désastre. (*Curieuse pièce, devenue rare.*)

Nota. Le 16 novembre 1793, *Réveillon servait de témoin à Tronson Du Coudray*, pour lui faire obtenir un certificat de résidence dans la section de l'Homme armé, où lui, Réveillon, était alors domicilié, rue de Paradis, n° 18. (*Une gravure épisodique.*)

966 **RÉVOLUTION FRANÇAISE** (de 1789 à 1799). (14 *lettres et pièces signées, dont* 3 *sont autographes.*)

1° *Pouvoir* donné, le 14 mars 1789, par *le comte Faudoas,* propriétaire du comté de Sérillac, *à son frère puiné,* chevalier de Malte, *pour le représenter à l'assemblée des états généraux du Maine,* sans aucunes restrictions.

2° Deux *billets de convocation de gardes nationaux*, l'un du 3 décembre 1789, et l'autre du 16 février 1790. En marge de ce dernier, qui a pour objet la prestation du serment civique, on lit : « Vous « êtes prié d'annoncer cette cérémonie *à tous vos voisins et voisines.*»

3° *Avis* du *comité de constitution* de l'Assemblée nationale, daté du 9 août 1790, et revêtu de la *signature autographe de Target,* sur cette question : Peut-on remplir les fonctions de maire et de commandant? Il est répondu par la négative. (*Cachet.*)

4° *Ordre* du département de la police, du 10 février 1790, qui *interdit les masques* pendant le carnaval de ladite année. Cette pièce porte les *signatures autographes* de *Dupont Du Tertre* et de *Manuel.*

5° *Autre ordre* du département de la police, daté du 29 mai 1790, pour l'exécution d'une proclamation qui va être affichée, concernant ce qui doit être observé par les habitants de Paris les jours de la *Fête-Dieu :* « ... Il est d'usage de faire tendre, aux frais de l'admi- « nistration, le devant des hôtels des ambassadeurs, ministres et en-

« voyés des puissances protestantes, après avoir prévenu quelque offi-
« cier de l'hôtel . . »

6° *Certificat*, du 31 mai 1792, revêtu de la *signature autographe d'Ameilhon*, relatif au triage et à l'arrangement des *papiers de la Bastille*, déposés à la Bibliothèque de la commune, qui doivent donner lieu au payement d'une somme de 200 fr. pour un mois de traitement du s^r Levesque, qui continue ce travail.

Ensemble un mandat de ladite somme, délivré le 3 août 1792, sur le trésorier de sa ville, et portant *trois signatures autographes*, dont celle de *Pétion*.

7° *Lettre* du 2 août 1792, portant la *signature autographe de Dufresne-Saint-Léon*, directeur général de la liquidation relative à l'envoi d'un état des officiers, tant civils que militaires, de la *Maison d'Artois*, se rapprochant de celui déjà envoyé pour la *Maison de Monsieur*.

8° *Certificat*, du 7 septembre 1792, pour payement des frais de *conduite d'une pièce de canon à Bicêtre*. Ledit certificat portant la *signature et trois lignes autographes de Tallien*, alors secrétaire de la Commune, dite du 10 août.

9° *Lettre de Le Bois*, substitut provisoire du procureur de la Commune, datée du 11 décembre 1792, pour demander les noms des citoyens *morts ou blessés à la journée du 10 août*.

10° *Mandat de payement* d'une somme de 100 fr. délivré au profit de l'abbé Galois, sacristain de la *chapelle du Roi à Versailles*, pour *réparations faites à la châsse* de ladite chapelle.

11° *Lettre* des administrateurs du Directoire du département, datée du 14 mars 1793, qui, sur l'avis que les commissaires de la section du Louvre ont en dépôt quelques *chasubles et linge* provenant de la *chapelle du Louvre*, ordonnent de les réunir à ceux d'une *maison ci-devant religieuse supprimée*, pour être vendus ensemble au profit de l'Etat.

12° *Lettre* adressée de *Clermont en Argonne*, sous la date du 10 décembre 1792, relative aux opérations de l'armée et particulièrement sur la *bataille de Valmy*. « . . . On dit le roi de Prusse très-mé-
« content. Ses troupes en se retirant font des dégâts effroyables. On
« se plaint surtout de nos émigrés. Puisse la Providence avoir pitié de
« nous et nous rendre la religion et la paix !. . . »

Joint les *portraits* de *Target* et de *Tallien*, plus un *plan de la Bastille* et une *gravure épisodique*.

967 **RÉVOLUTION FRANÇAISE** (de 1789 à 1799). (3 *pièces autographes signées*, 2 *pièces signées et une pièce manuscrite*.)

1° *Lettre* du 21 février 1791, adressée par les maire et officiers municipaux de la ville de Lyon au directoire du district de la campagne de Lyon, au sujet d'une limitation de territoire. Cette lettre, de 1 *page in-fol.*, est revêtue de 8 *signatures autographes*, dont celles de *Vitet* et de *Châlier*. (*Timbre déc.*)

2° *Rapport* des citoyens *Marc et Fontaine*, membres du conseil général de la commune de Paris, chargés du *resencement*, par arrêté de ce conseil. Pour donner une idée de cette *curieuse pièce*, entièrement *de la main de Marc*, en voici un passage avec l'orthographe de ce citoyen : « . . . Nous avons *étez aubligé* de prendre du vinaigre, tant
« l'odeur méphitique était *fort*. . . et cachait des ordures qui *chétait*
« *un très mauvais odeur*. . . »

3° Copie (*du temps*) d'une lettre de *Baptiste aîné*, du théâtre de la République, adressée *à Chaumette*. 3 pages in-fol., du 27 novembre

1793. Il lui fait l'historique de l'infâme procès que *Marguerite Brunet, dite Montansier,* et *Honoré Bourdon, dit de Neuville*, lui ont intenté : « ... Ces deux monstres (car je ne puis les nommer autrement) exi- « gent de moi 30,373 liv. pour la non-exécution d'un engagement « qu'ils ont surpris à ma bonne foi... Moi qui leur ai fait gagner à « Paris, en deux années seulement, 360,000 liv. au moins... Ils ont « formé depuis dix mois opposition sur mes appointemens et ne veu- « lent jamais plaider le fonds de mon procès. Voilà, mon ami, la situa- « tion où je me trouve... Ayant tous les jours *quatorze patriotes* de « ma famille, *tant mâles que femelles*, à nourrir ; ainsi, comme *père et* « *ami des braves-sans culottes*, je te prie de ne pas oublier les miens ; « en me donnant les moyens de faire lever cette opposition, tu obli- « geras celui qui se dit avec franchise *ton frère de cœur et égal en* « *droit.* »

4° *Lettre autographe signée*, du citoyen *Rochet*, gardien de *Capet* (Louis XVII), au citoyen Daubigny, adjoint du ministre de ..., pour le prier d'appuyer le mémoire qu'il a adressé au ministre afin de se faire payer l'indemnité qui lui est due pour une mission dont il s'est acquitté en qualité de commissaire du pouvoir exécutif : « ... Je suis « père de famille, je n'ai rien pour exister, tu le sais... » (*C'est ce Rochet qui, d'après la* Biographie universelle, *fut le directeur de la pompe burlesque décernée à Marat.*)

5° Certificat relatif à la *location des prisons du Temple,* au nommé Fagnon, marchand épicier, lequel est soupçonné avoir vendu une quantité de fers provenant desdites prisons, qui appartiennent à la nation. Cette pièce, sans date, est de la main du nommé Blache, qui l'a signée.

6° *Arrêté du conseil général de la Commune de Paris*, du 10 octobre 1792, qui accorde à titre provisoire une somme de 100 liv. à la veuve de *Lemeunier,* l'un de ses membres, tué malheureusement en remplissant ses fonctions dans la nuit du 29 août précédent, voulant ainsi témoigner : « ... combien la mémoire de cet excellent citoyen « est chère à tous ses collègues. » Cette pièce, avec *vignette,* est revêtue de la *signature autographe de Coulombeau*, secrétaire greffier.

Joint les *portraits* de *Vitet, Châlier, Baptiste aîné,* et de la *demoiselle Montansier.*

Plus *une gravure* (*du temps*) de la *tour du Temple.*

968 **RÉVOLUTION FRANÇAISE** (de 1789 à 1799). (16 *pièces signées.*)

1° *Brevet de volontaire* de la garde nationale parisienne, non soldée, ledit brevet délivré sur parchemin, sous la date du 25 avril 1790, revêtu de 5 *signatures autographes*, dont celles de *Santerre* et de *Dehaurois* (*petit-fils de Jean Racine*).

2° *Carte de citoyen actif*, délivré à M. Chanlaire (auteur de l'*Atlas national*), sous la date du 27 juin 1791.

3° *Passe-port*, délivré le 14 août 1792, à madame Vermeil, femme du juge de ce nom, pour aller à *Saint-Cloud.*

4° *Certificat*, délivré le 30 août 1792, par le comité de la section de la rue Beaubourg, à François-Michel Vermeil, juge du tribunal du cinquième arrondissement, pour constater qu'il a prêté son serment et déclaré n'avoir fréquenté aucun *club antipopulaire* et n'avoir rien fait, écrit, ni signé contre la *souveraineté du peuple.* (*Timbre de la section.*)

5° *Certificat de résidence*, délivré le 16 novembre 1793, au citoyen *Trouson*, homme de loi, par le comité de la section de *l'Homme armé*, et portant la *signature autographe.* (Ce citoyen est *Guillaume-Alexan-*

dre Tronson-Ducoudray, défenseur de la reine Marie-Antoinette, devant le tribunal révolutionnaire.)

6° *Laissez-passer*, délivré le 25 octobre 1793, par l'administration municipale et les membres du comité de la commune de Bais, département de la Mayenne, au citoyen *Villars*, obligé de se sauver de la fureur de l'ennemi qui a pris la ville de *Laval*, le 23 dudit mois. Cette pièce porte une *apostille autographe signée de Letourneur, de la Sarthe.*

Ensemble un *certificat de civisme* délivré au même citoyen, qualifié de *vicaire épiscopal*, par la municipalité de Laval, avec visa du comité révolutionnaire. (*Cachets bien conservés.*)

7° *Laissez-passer*, délivré le 9 juillet 1793, à la citoyenne Vermonnet, femme Vermeil, *pour aller de Paris à Saint-Cloud*. (*Cachet.*)

8° *Certificat de civisme*, délivré le 21 novembre 1794, au citoyen *Vermeil*, ci-devant juge au département de Paris.

9° *Permis pour sortir de Paris et faire conduire à Pont-la-Montagne* (*Saint-Cloud*) divers *effets mobiliers*, dont l'état détaillé est en tête dudit permis et que les citoyennes Vermeil et Chanlaire font porter dans une maison qu'elles tiennent à loyer de la Nation, ledit permis daté du 4 juin 1794. (*Timbres et visa.*)

10° *Lettre* des membres *du comité de surveillance révolutionnaire* de la section du faubourg Montmartre, au citoyen *Bellanger*, architecte, pour qu'il réponde promptement à six questions qui lui sont posées, dont celle-ci : « .... *Ce que tu as fait dans la révolution,* « *aux époques de mai, juillet et octobre* 1789, *au* 10 *août, à la fuite et* « *à la mort du tyran, au* 31 *mai, et si tu as signé des pétitions, quel* « *motif t'y a engagé....* » du 24 mars 1794. (*Timbre.*)

11° *Passe-port*, du 20 juillet 1794, pour aller au Creuzot, département de Saône-et-Loire. *Revêtu de* 15 *visas* avec *vignette* et *cachets*. Entre autres *signatures autographes* se trouve celle de *Benezech.*

12° *Déclaration* du citoyen *Roettiers La Bartaiche*, du 26 juin 1795, pour que les services de son *ancien officieux* (*domestique*) soient payés par sa succession, ce payement, qu'il considère comme une dette sacrée, devant s'effectuer indépendamment de ce qui se trouve écrit dans son testament.

13° *Certificat de vie*, du 16 août 1796, constatant que l'impétrant n'est *porté sur aucune liste d'émigrés*, et qu'*il n'est détenu pour cause de suspicion, ou de contre-révolution*. (*Timbre.*)

14° *Carte de sûreté*, délivrée le 12 mai 1797, au citoyen Pierre-Bazile *Thion de la Chaume*, ancien contrôleur des rentes et membre du directoire du département de Paris. (*Timbre.*)

15° *Arrêté de radiation de la liste des émigrés*, délivré le 24 décembre 1797, par l'administration centrale du département de la Marne, au citoyen Pierre-Gilles Chanlaire. (*Vignette et timbre.*)

Joint le *portrait de Santerre.*

969 **RÉVOLUTION FRANÇAISE** (de 1789 à 1799). (5 *lettres autographes signées, et une pièce manuscrite.*)

1° 2 *pages in-4*, du Sr *Besson*, appartenant à la *famille de Feuquières*. Il fait hommage au Conseil général du département de Paris, de *ses lettres de noblesse* : « .... Je ne peux plus ni voir ni entendre « parler de noblesse, le nom de *citoyen m'étant* préférable à tout au- « tre.... » Ensemble la *copie de ses titres,* qui sont de Lorraine et composent 5 *pages in-fol.* (En tête de la lettre se trouvent les mots : *passé à l'ordre du jour*, ce qui prouve que, même en 1793, de telles palinodies n'inspiraient que le mépris.)

2° 1 *page in-fol.*, 17 octobre 1793, du *Sr Dunand*, électeur de la Mayenne. « .... Magistrats philanthropes, je dépose sur l'autel de la « philosophie et de l'égalité mes *lettres de prêtrise de l'ancien et du* « *nouveau régime*, convaincu que le Dieu de la nature et de la liberté « communique avec ses enfants sans intermédiaire. Puisse la religion « des esclaves être bientôt appréciée à sa juste valeur par tous les sans- « culottes.... je ne veux rien tenir d'elle, pas même les prénoms « qu'elle m'a donnés.... *Laurent-Joseph-André Dunand* s'appellera « désormais *Tell Dunand*.... »

3° 2 *pages in-4*, 2 novembre 1793, du *Sr Venier*, ancien capitaine, soldat volontaire du bataillon de la Montagne, au maire de Paris. Il vient d'apprendre que tous les brevets signés par *Bailly le tartuffe* et par l'*infâme et traître Lafayette* doivent être rapportés, et lui envoie le sien : « .... Bailly ne tardera sûrement pas à subir le châti- « ment qu'il mérite (*il fut exécuté le* 12), il faut espérer que La- « fayette, tôt ou tard, éprouvera le même sort. Puissent ainsi périr « tous les traîtres, les émigrés, les scélérats, les fédéralistes, les aristo- « crates.... »

4° 1 *page in-4*, 21 novembre 1793, du *Sr Fouquet* à Hébert, substitut du procureur de la Commune, Cour des Miracles : « .... Je « vous *envoie* une antique *médaille*, représentant l'un de nos *anciens* « *tyrans*, *Henri II*, plus une autre d'argent qui me servit de *pièce de* « *mariage* : les *emblèmes et figures* dont ces médailles sont couvertes « doivent être *méprisés de tout loyal républicain*. Je joins à ces deux « pièces une croix de *Saint-Louis*, qui fut la seule récompense que je « reçus de mes services. Je dépose ces objets sur l'autel de la pa- « trie.... »

5° 1 *page et demie in-4*, 28 avril 1791, du *Sr Lemaire*, rue Guénégaud, n° 20, au patriote *Palloy*. Il lui demande comme preuve d'amitié de tenir la promesse qu'il lui a faite, de lui donner un verrou de la Bastille, une clef, un boulet, une des médailles de fer, et il élèvera dans son cabinet un trophée à la liberté, sur ces débris de la tyrannie. Il a déjà fait un quatrain pour mettre au bas d'un verrou, s'il est assez heureux pour en avoir un : « .... Le voici, vous pouvez l'employer de même :

« De ce fer tout rouillé de sang mêlé de pleurs,
« Apprends en frémissant l'abominable usage;
« De mille infortunés qu'il t'offre les douleurs,
« Et ton cœur maudira les rois et l'esclavage. »

Joint les *portraits* de *Bailly* et de *Palloy*.

970 **RÉVOLUTION FRANÇAISE** (de 1789 à 1799). (12 *pièces signées*.)

1° *Ordre* de l'administration du département de Seine-et-Oise, portant la *signature autographe de Benezech*, et daté du 31 août 1792, pour la remise, par les officiers municipaux de Versailles, de 20 pièces de toile, trouvées au château de *Meudon*, suivant procès-verbal du 13 du même mois.

2° *Mandat* de payement du 29 août 1792, portant la *signature autographe de Pétion*, délivré pour subvenir aux besoins et à la subsistance des enrôlés pour le camp sous les murs de *Paris*. (*C'est parmi ces enrôlés que furent pris les massacreurs des 2 et 3 septembre.*)

3° *Lettre signée* des administrateurs municipaux des contributions publiques et datée du 25 juillet 1793, relative à l'*emprunt forcé d'un milliard*, établi par la loi du 22 juin précédent : « .... quinzaine après sa publication, chaque citoyen dont les revenus sont au-dessus

de la classe exceptée.... sera tenu d'en fournir.... une déclaration, ainsi que de ses charges.... »

4° *Avertissement* pour payer sous huitaine et en un seul payement la somme de 2,500 liv., portée au rôle de l'emprunt forcé établi par la loi du 5 septembre 1793 ; ledit avertissement sur *formule imprimée.*

5° *Lettre signée* des membres du *Comité réquisitorial* de la section de la Réunion, avec cette épigraphe : *Les secours publics sont une dette sacrée.* Elle a pour objet d'inviter le citoyen.... à verser une somme de 300 liv., pour laquelle le Comité a cru devoir le comprendre, dans l'état des secours et besoins de la section. 1er août 1793.

6° *Permis signé* des officiers municipaux de *Saint-Cloud*, en date du 8 août 1793, pour délivrer au citoyen.... la quantité d'un boisseau de farine pour être employé dans son ménage.

7° *Lettre signée* des administrateurs des subsistances de la ville de Paris, datée du 2 septembre 1793, relative aux manœuvres coupables et menées frauduleuses qu'enfante la cupidité, pour tromper l'administration sur les approvisionnements de farines et lui faire payer trois ou quatre fois la même fourniture. (*Curieux documents.*)

8° *Autorisation* des *représentants du peuple,* envoyés dans *Commune-Affranchie* (Lyon), pour y assurer le bonheur du peuple et le triomphe de la *République*, etc., etc., donnée à la demande du citoyen Michel, appuyée par la commune de Tournon, pour acheter et exporter de *Commune-Affranchie* un quintal de chandelle, cinquante livres de sucre, vingt livres de café et dix livres pesant de poivre. *Signatures autographes* des représentants *Fouché et Meaublé.* (*Cachet et vignette.*)

9° *Arrêté du Comité de salut public*, du 18 prairial an II (6 juin 1794), qui met à la disposition de la *Commission du commerce* soixante-dix-huit lasts de froment, provenant du navire danois *La Providence*, arrivé au port de Cherbourg. (*Signatures autographes* de *Carnot*, *Robert Lindet* et *Billaud-Varenne.*)

10° Autre *arrêté du Comité de salut public*, pour autoriser le chargement à Dunkerque, sur navires neutres, et l'expédition à l'étranger, de 107 caisses de balles de marchandises, telles que soieries, gazes, dentelles, parasols, parfumeries, horlogeries, glaces, etc., etc. (*Signatures autographes* de *Charles Cochon*, *Carnot*, *Delmas*, *Eschasseriaux*, *Robert Lindet*, *P.-A. Laloy*.)

11° *Lettre*, du 12 septembre 1794, revêtue des signatures de *A. Didot* et F.-J. Benoist, président et secrétaire de la *Commission révolutionnaire des salpêtres* de la section de la Réunion, en réponse à la réclamation faite par le citoyen Vermeil, contre le choix que la commission a fait de sa maison pour y établir un atelier de fabrication de salpêtre: sa maison est la seule qui s'est trouvée propice, il n'a aucun endommagement à craindre, ses voitures seront remisées chez un voisin, enfin : « .... nous le croyons *trop bon républicain*, pour « oublier que la Convention a adopté et confirmé toutes les mesures « prises par les sections, pour parvenir à la fabrication du salpêtre. »

12° Deux *billets de la loterie nationale de maisons, meubles et effets,* établie en vertu du décret de la Convention, du 29 germinal an III. Ces billets portent les nos 107,087 et 360,131.

Joint les *portraits de Pétion, Fouché, Billaud-Varenne, Carnot.*

971 **RÉVOLUTION FRANÇAISE** (de 1789 à 1799). (*Pièces signées.*)

1° Extrait du procès-verbal de la Convention nationale, du 9 thermidor an II (27 juillet 1794), comprenant les décrets de *mise hors*

la loi de *Henriot*, du *maire de Paris*, de *tous les membres du Conseil général de la Commune*, ainsi que de *Robespierre aîné*, et de *tous ceux qui se sont soustraits au décret d'arrestation* rendu contre eux, etc., etc. ; plus le décret qui défend expressément d'obéir à une municipalité conspiratrice.

2° *Lettre* adressée par l'agent national *Payan*, au nom de la Commune de Paris, le même jour, 9 thermidor an II, aux *présidents des Comités révolutionnaires et des sections*, pour qu'ils viennent dans le sein de ladite commune *prêter le serment de sauver la patrie.*

3° *Lettre* du 8 vendémiaire an III (29 septembre 1794), *signée de Maillard*, président du département de Paris, relative à l'exécution des lois qui ordonnent la *déportation à la Guyane de tous les ecclésiastiques non assermentés*, ou qui n'ont pas prêté le serment de maintenir la liberté et l'égalité.

4° *Copie* certifiée, sur papier avec vignette et timbre, de *l'ordre du général en chef de l'armée de l'intérieur Barras*, pour le désarmement des grenadiers et chasseurs de la garde nationale : « .... Seront ré« putés rebelles *ceux qui, trois heures après la publication* de cet « ordre, n'auront pas obéi.... » Ladite pièce, en date du 15 vendémiaire an IV (7 octobre 1795), se rapporte aux mesures nécessitées par *l'affaire du 13 dudit mois.*

5° *Lettre signée de Barras*, de la même date que le précédent ordre, portant que la garde nationale de Paris a besoin de 4,000 hommes de service par jour, pour garnir tous ses postes.

6° *Certificat*, délivré le 3 germinal an III, par *Mareux*, commissaire de la section des *Droits de l'homme*, pour la *distribution du pain chez les boulangers*, constatant qu'après la distribution faite le premier dudit mois, 21 *bouches n'ont pu en avoir*, et qu'après celle de ce même jour, 3 germinal, 53 *bouches en ont été privées*, par défaut de quantité suffisante.

Joint les *portraits de Robespierre, Henriot, Barras.*

972 **RÉVOLUTION FRANÇAISE** (de 1789 à 1799). (14 *pièces signées.*)

1° Procès-verbal de *perquisition d'armes*, revêtu de 10 *signatures autographes*, dont celles de l'*abbé Fauchet* et de *Manuel.* Cette pièce porte la date du 18 octobre 1789.

2° *Proclamation de la Commune*, du 25 février 1793, aux citoyens de Paris, pour les rappeler au *respect des personnes et des propriétés*, délibérée par le maire *Pache*, le procureur *Chaumette*, et ses substituts *Réal* et *Hébert.* Copie certifiée par le secrétaire greffier adjoint et sur papier à *vignette.*

3° *Arrêté du Comité de sûreté générale* pour autoriser des *perquisitions ;* ledit arrêté, portant les *signatures autographes* des représentants *Maulle, Osselin* et *Ingrand*, est en date du 5 avril 1793. (*Cachet.*)

4° *Lettre du Comité de salut public*, au ministre de la guerre, datée du 10 septembre 1793, pour lui transmettre une lettre du citoyen Pezard, concernant les *moyens* qu'il croit *propres à sauver la République.* En marge se trouve cette note : « *Le citoyen Pezard a plus de* « *zèle que de lumières;* il ne propose rien de remarquable. Il demande « que l'on fasse des *prières publiques*, que les *parens des coupables* « soient *déshonorés*, etc., etc. » Cette lettre porte les *signatures autographes* de *Billaud-Varenne, Carnot* et *Prieur de la Marne.*

5° *Arrêté du Comité de sûreté générale*, du 11 décembre 1794, ordonnant *la mise en liberté*, *sur-le-champ*, des citoyennes Faucheux, mère et fille. (*Signatures autographes* de *Bentabole*, *Bourdon de*

l'Oise, *Rewbell*, *Goupilleau*, *Legendre*. *Scel du Comité* et *timbre de la maison d'arrêt de l'Égalité.*

6° *Arrêté du Comité révolutionnaire de Châlon-sur-Saône*, du 19 décembre 1794, signé du président et secrétaire, pour *faire conduire à la maison d'arrêt le citoyen Arnoult et son épouse, comme suspects*, jusqu'à ce qu'il soit clairement manifesté au Comité qu'ils se sont conduits comme de bons patriotes depuis la révolution.

7° *Arrêté du Comité de sûreté générale*, du 4 juin 1794, qui *ordonne l'arrestation de* 12 *personnes* de la section du Bonnet rouge, *dont le notaire Denis*. Ledit arrêté portant les *signatures autographes* des représentants du peuple *Amar*, *Dubarran*, *Louis du Bas-Rhin* et *Jagot.*

8° *Demande de mise en liberté*, faite par le Comité révolutionnaire de la section de la Montagne, transmise au Comité de sûreté générale, par les administrateurs du département de police de la commune de Paris, *Heussée* et *Marino*, sur *papier à vignette.*

9° *Délibération du Comité révolutionnaire et de surveillance* de la section de *la Fontaine de Grenelle*, en date du 24 août 1794, qui en *consécance* d'un arrêté du Comité de sûreté générale, *fait retirer les deux gardiens* qui avaient été *établis chez la citoyenne veuve Montaynard*, après toutefois qu'ils ont été *soldés de l'indemnité*, à eux accordée, *par ladite citoyenne* Montaynard.

10° *Arrêté du Comité de sûreté générale*, du 10 août 1794, *pour traduire dans les prisons de Paris* l'agent national, l'accusateur public, un juge, un administrateur et un officier municipal de *Commune-Affranchie* (Lyon). Expédition collationnée.

11° *Lettre signée* de l'agent national *Payan*, pour réclamer l'*exécution de la loi sur le gouvernement révolutionnaire*, en ce qui concerne ses attributions comme agent national.

12° *Protestation* du Directoire du département de la Marne, *contre l'expropriation des propriétés immobilières sans indemnité préalable.* Cette pièce est datée du 20 mars 1792, et revêtue de 8 *signatures autographes*, dont celles des représentants du peuple *Prieur*, *Deville* et *Delacroix.*

13° Copie certifiée, d'un *arrêté du Comité de salut public*, du 23 mars 1794, relatif à l'établissement de la Commission des travaux publics, dans la *maison de la révolution*, ci-devant *Palais-Bourbon.*

14° *Lettre* du 19 mai 1796, *signée Élie*, relative aux *costumes des fonctionnaires publics* en général et des commissaires du Directoire exécutif, en particulier.

Joint les *portraits* de *Fouché*, *Manuel*, *Prieur de la Marne*, *Pache*, *Chaumette*, *Rewbell*, *Hébert*, *Carnot*, *Legendre.*

973 **RÉVOLUTION FRANÇAISE** (de 1789 à 1799). (15 *lettres et pièces signées.*)

1° *État des effets pris par les brigants* à la bataille de Cossé et de Craon, daté du 2 novembre 1793. Ensemble la déclaration d'un chirurgien major, exposant qu'il a éprouvé la disgrâce de perdre son *chevale* : « ... Quelle surprise pour le *représentan quant* il ne *luy* fut « plus possible de rentrer dans Craon *qu'une partis* des *brigand occupet* « et de *sevoire* entre deux *feu* et qu'il fut obligé de faire comme il a « *peu.* » (*Cachets.*)

2° *Lettre des commissaires* envoyés par le ministre de la guerre Bouchotte, dans la Vendée. Ils demandent à y être maintenus et rappellent au ministre : « ... que pour faire cesser les troubles de la « Vendée, il faut un tocsin général, faire lever en masse les départe- « ments voisins, enlever aux brigands toutes espèces de vivres et de

« munitions, et arrêter, dans les pays insurgés, tous les hommes en « état de porter les armes... » Cette lettre est datée de Tours, le 30 juillet 1793.

3° *Lettre*, du 24 août 1798, adressée au ministre de la guerre par le général commandant la 11e division militaire, au sujet de la répression des troubles suscités par la perception des droits de passe sur les routes.

4° *Lettre*, du 20 février 1799, adressée au ministre de la guerre, par le général commandant à Privas, pour l'informer des mesures prises dans le but de faciliter la formation de la colonne mobile qui doit concourir au rétablissement de l'ordre dans le département de l'Ardèche.

5° *Lettre*, du 9 novembre 1799, adressée au ministre de la guerre, par le général commandant la 21e division militaire, en réponse à sa lettre relative au salut militaire dû par les factionnaires aux soldats mutilés revêtus de leur uniforme.

6° *Dix lettres*, avec *vignettes révolutionnaires et autres*, revêtues de *signatures autographes*, dont celles de *Talleyrand*, *Chaptal*, *Fouché*, *Berthollet*, *Lambrecht*, etc.

Ces lettres sont émanées des autorités ci-après :

1° *Agence révolutionnaire des poudres et salpêtres de la République*, 28 prairial an II.

2° *Agence monétaire*. ..., an II.

3° *Agence nationale de la navigation de l'intérieur*, 26 pluviôse an III.

4° *Administration générale des armes portatives*, 4 floréal an II.

5° *Administration générale des subsistances de Paris*, 1er prairial an II.

6° *Ministère de la justice*, 12 messidor an VI.

7° *Ministère des relations extérieures*. (*Cachet* en cire *bien conservé*.) 7 messidor an VI.

8° *Ministère de la police générale*, 9 germinal an IX.

9° *Dépôt général de la guerre*, 6 messidor an VI.

10° *Conseil exécutif provisoire*. (*Grand sceau de la République*.) 22 vendémiaire an II.

Joint les *portraits* de *Chaptal*, *Berthollet*, *Talleyrand*, *Fouché*, *Gohier*, *Lambrecht*.

974 **RICHARDSON** (Samuel), le célèbre romancier anglais, né 1689, mort 1761. (*Lettre autographe signée*.)

3 *pages in-4* (en *anglais*, avec la *traduction*), de *Londres*, le 19 janvier 1759. *Belle et touchante lettre* sur la mort de *Mme Klopstock*, qu'il aimait et admirait : « ... pour cette noble franchise, cette « droiture d'esprit et cette bienveillance que respirait chacune des « lettres dont elle l'honorait... » Il désirerait avoir une copie de l'ode que son mari, l'*auteur de la Messiade*, a composée dans la première émotion de sa douleur : « ... quelles doivent être ses souf- « frances!... » (2 *portraits*.)

975 **RICHELIEU** (Armand-Jean du Plessis, cardinal de), né 1585, mort 1642. (*Une pièce autographe signée, une lettre et une pièce signée*.)

La *pièce autographe signée*, datée du *camp de Lasaussaye*, le 22 juin 1628 (*pendant le fameux siége de La Rochelle*), se rapporte à la construction de cette *grande digue* qui mit les assiégés hors d'état de recevoir aucun secours du dehors : « Il est ordonné au sieur

« Duplessis-Besançon de faire faire la longueur de soixante toises de « machines, pareilles à celles qu'il a posées dans le canal... »

La *lettre signée*, en date du 1er décembre 1632, est adressée *au maréchal de Brézé*, et relative à des dispositions militaires concernant la place de Calais. C'est une *fort belle pièce*, de 1 *page in-fol.*, avec *cachet aux armes et lacs de soie*, écrite *de la main du secrétaire du cardinal*, dont l'écriture a longtemps passé pour être celle de Son Eminence.

La *pièce signée* est une quittance de 6,000 liv., pour le premier quartier de l'année 1623, de sa pension, *comme chef du conseil de la Reine mère du roi.*

(Voir la note critique et la pièce qui l'accompagne.) (2 *portraits* et 1 *vue du château de Richelieu.*)

976 **RICHELIEU** (Louis-François-Armand du Plessis, duc de), maréchal de France, né 1696, mort 1788. (*Une lettre autographe signée, une lettre autographe et une pièce signée.*)

Les 2 *lettres*, de *chacune* 4 *pages in-4*, et toutes deux datées de *Bordeaux*, les 5 et 28 août 1758, sont adressées *au maréchal de Belle-Isle*, ministre de la guerre. Elles sont *également belles*, et ont pour objet un démêlé avec la *famille Langeron*. « ... Pardonnez-moi de vous « reparler encore des Langeron, mais ... leurs lettres... annonçant « ici leur retour ; si c'est une nouvelle *imbécillité du mari* ou *imper-* « *tinence de la femme... Mme de Pompadour* a dit au marquis de « Gontam, qu'elle trouvait très-mauvais que je crusse qu'elle les pro- « tégeoit... Songez que c'est l'autorité d'un maréchal de France, votre « confrère, qu'on outrage scandaleusement à la face d'une province... « ce que vous me mandez ne sauroit m'empêcher de poursuivre la « justice que je demande. . . il n'est point question de lettres de la « femme. . . ce n'est que du mari que je demande justice. . . je suis « bien aise que *le Roi peut tout ce qu'il veut*, mais *il ne doit pas* « *vouloir tout ce qu'il peut. . .* »

La *signature*, sur la pièce, a été *donnée à l'âge de* 91 *ans !* (2 *portraits*, dont 1 en pied, belle pièce, et 1 *gravure épisodique.*)

977 **RIVAROL** (Antoine, comte de), né 1754, mort 1801. (*Une lettre autographe, une lettre signée, et une petite pièce de vers autographe signée.*)

La *lettre autographe*, de 2 *pages in-4*, datée de Paris, le 6 juillet 1783, est adressée *à M. le comte de Milly*, de l'Académie des sciences. Il lui demande des renseignements sur le lieu où se trouve la pierre calcaire qui a fourni un vase à filtrer que lui a montré M. Hell, et lui envoie un exemplaire de l'ouvrage ayant pour titre : *Observations philosophiques sur les animaux.*

Celle signée, de 4 *pages in-4*, et datée du 9 novembre 1783, paraît être *adressée au même savant ;* c'est une pièce, *aussi spirituelle que curieuse*, relative aux expériences de *Pilastre des Rosiers* et à la médaille frappée en l'honneur des *frères Montgolfier*, *inventeurs des aérostats.*

Quant à *la petite pièce de vers, autographe signé*, elle s'adresse *à une maîtresse infidèle.* (*Portrait.*)

978 **ROBERT** (Louis-Léopold), peintre, né 1794, mort, *par le suicide*, le 25 mars 1835. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages et demie in-8*, de *Venise*, le 25 juillet 1833, *à M. Jesi*,

célèbre graveur au palais Fonigiani, pont aux Grâces, *à Florence.* Il le remercie des gravures qu'il lui a envoyées. Sa lettre lui sera remise par *M. Despréménil*, dont il lui fait l'éloge, et qui sera enchanté de faire sa connaissance. Son frère a été bien sensible à son bon souvenir. Il le prie de le rappeler, lui-même, au bon souvenir de *la Reine* et de *madame de Villeneufve,* en leur présentant ses respects.

Joint une très-jolie *gravure de son tableau des Moissonneurs.* (*Portrait.*)

979 **ROBESPIERRE** (François-Maximilien-Joseph-Isidore), né 1759, *décapité* le 28 juillet 1794. (*Pièce autographe signée.*)

« Le Comité de salut public invite le citoyen Dumas, vice-président « du tribunal criminel, à se rendre au lieu de ses séances, demain, à « midi. Paris, le 12 germinal, l'an II de la République. »

Telle est la teneur de cette pièce, écrite *le lendemain de l'arrestation de Danton.*

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Robespierre.* (3 *portraits* et *une gravure épisodique.*)

980 **ROBESPIERRE** (Augustin-Bon-Joseph), dit *le jeune*, membre de la Convention, né 1764, *décapité* le 28 juillet 1794. (*Lettre autographe signée.*)

Curieuse lettre, de 3 *pages in-4*, *adressée à son frère*, et *signée de Robespierre :* « . . . Nous sommes au milieu des flammes. . . Ce sont « les ennemis du bien public qui veulent faire des armées d'indi- « gens. . . Nous sommes inondés de libelles qui sortent des abbayes. « On soupçonne qu'il y a une presse à l'abbaye de Saint-Waast. . . « Il faut absolument fouiller nos abbayes : c'est parmi ces moines que « se trouvent les monstres qui veulent ensanglanter la France. . . *Nous « sommes dans un dénuement absolu ; souviens-toi de notre malheureux « ménage.* » (*Portrait.*)

981 **ROCHEFOUCAULD** (François, duc de la), prince de Marcillac, pair et grand veneur de France, grand maître de la garde-robe du roi. (2 *pièces signées.*)

La première est une quittance de 12,903 liv. 10 s., pour *dépenses extraordinaires de la vénerie* pendant les mois de janvier, février et mars 1680.

La deuxième est une autre quittance de la somme de 2,333 liv. 6 s. 8 d., pour le fond des *dépenses ordinaires de la garde-robe* de Mgr le Dauphin, pendant le mois de juillet 1699.

N. B. Bien que les signatures *Marcillac* et *La Rochefoucauld*, apposées sur ces deux pièces, soient *on ne peut plus semblables à celles de l'auteur des Maximes*, elles ne peuvent lui être attribuées, d'après les dates desdites pièces, postérieures à celle de sa mort, arrivée le 17 mars 1680. *Les aînés* La Rochefoucauld ayant toujours porté le *prénom de François*, depuis le premier, mort en 1517, le François dont il s'agit ici *est le 7e du nom*, c'est-à-dire le *fils aîné de François VI*, *l'auteur des Maximes*, qui fut blessé au passage du Rhin, en 1672. (*Portrait.*)

982 **ROCHEFOUCAULD** (Louis-Alexandre, duc de la), né 1735, *massacré* à Gisors, le 14 septembre 1792. (2 *lettres autographes signées.*)

La première, de 2 *pages in-4*, datée de *la Roche-Guyon*, le 12 dé-

cembre 1771, a pour objet de solliciter la grâce d'un *caporal* de grenadiers, *condamné aux galères perpétuelles* pour avoir frappé son sergent : « ... Comme colonel, j'approuve, et je dois approuver la ri-« gueur du jugement ; mais, l'exemple fait avec solennité, permettez-« moi de vous présenter cette affaire sous l'aspect favorable dont elle « est susceptible... » Cette lettre est *adressée au marquis de Monteynard,* ministre de la guerre.

La deuxième, de 2 *pages et demie in-4*, datée de Paris, le 2 février 1772, est adressée *à M. de Lauraguais.* C'est une *belle lettre,* dans laquelle il s'efforce d'établir qu'il y a une entente cordiale entre M. et Mme de Lauraguais pour l'établissement de leur fille, et que Madame est loin de méconnaitre les droits que Monsieur a sur ses enfants... Le *duc de Brancas* et *M. de Rulhière* sont nommés dans cette même lettre. (2 *portraits.*)

983 **ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT** (François-Alexandre-Frédéric, duc de la), né 1747, mort 1827.

— Rochefoucauld (Frédéric-Gaëtan, comte de la), son dernier fils, né 1799, ancien député du Cher. (2 *lettres autographes signées.*)

Celle du duc de Liancourt, de 1 *page et demie in-4*, est datée du 26 août 1826 : « ... Le gazetier de Liancourt vous apprendra l'heu-« reux et bienfaisant passage de Mgr le duc d'Orléans dans notre com-« mune... Son apparition a été courte pour le visité, auquel elle a « rendu la joie et le mouvement. Monseigneur a bien voulu lui appor-« ter de nouvelles paroles de bonté des augustes princesses... *Mgr le* « *duc d'Orléans et elles sont adorés partout...* »

La lettre du comte, de 3 *pages in-8*, du 10 novembre 18.., adressée *à M. Mennechet*, a particulièrement pour objet cette *singulière accusation portée contre lui*, d'avoir mis en note, dans son recueil de fables, au bas de celle *le Chêne et le Roseau :* « J'apprends à l'instant que le « sujet de cette fable a été traité *par un certain monsieur nommé* « *La Fontaine.* » (1 *gravure épisodique.*)

984 **ROHAN** (Henri, duc de), prince de Léon, l'un des plus grands capitaines de son temps, *chef du parti protestant* sous Louis XIII, né 1579, *tué* 1638.

— Parthenay (Catherine Larchevesque de), sa mère, épouse en premières noces de Charles de Quellenec, baron de Pont, *dont elle se sépara* au bout de deux ans *pour cause d'impuissance,* et remariée en 1575 au vicomte René de Rohan, née 1554, morte 1631. (3 *pièces signées.*)

La *pièce signée de Catherine de Parthenay* est un acte notarié, du .... 1606, et *les deux autres, signées de Henri de Rohan*, sont : la première, sur parchemin, une quittance de la somme de 1,000 liv., *pour les appointements de général de l'armée des Grisons et Valteline, du mois d'avril* 1635 ; et la deuxième, une procuration notariée, du .... 1606. (*Les 2 portraits.*)

985 **ROHAN-GUÉMÉNÉE** (Louis-René-Édouard, prince de), cardinal, évêque de Strasbourg, landgrave d'Alsace, prince de l'Empire, grand aumônier de France, de

l'Académie française, etc., etc., né 1734, mort 1803. (*Une lettre autographe signée.*)

Cette lettre, *de 3 pages in-4*, datée de *Versailles*, le 13 janvier 1783, et adressée au comte de ..., a pour objet de recommander la personne de *M. de Cagliostro*, qu'il serait avantageux de fixer dans la ville de Strasbourg, en le détournant de l'idée de retourner à Bastia : il a droit « ... à toutes les nuances de votre bienfaisance, sous le « rapport de *son honnêteté* et de son attachement singulier à tout ce « qui prend dans son esprit le caractère d'utilité pour l'homme souf- « frant... » (3 *portraits du cardinal, plus celui de Cagliostro.*)

986 **ROIS D'ANGLETERRE.** (*Une lettre autographe signée, et 2 lettres signées.*)

— Jacques Ier, *fils de Marie Stuart et de Henri Darnley, père de Charles Ier*, né 1566, mort 1625. Portrait excessivement curieux.

Lettre signée, de 1 page in-fol. (*en anglais*).

— Jacques II, *second fils de Charles Ier*, né 1633, *détrôné* en 1688, et mort *à Saint-Germain-en-Laye*, en 1701. Portrait.

Lettre autographe *signée J. R.* (Jacques Roi), *demi-page in-4*, sans date : « Je me remets au D. de Tyrronel, de vous faire savoir les « ordres que je lui donne de revenir ici, au cas qu'il n'y a pas moyen « de contenir ce canton du pays où vous êtes. Le Roi m'a fait espérer « d'y envoyer des vaisseaux pour cet effet, outre ceux qui sont partis « pour ramener vos troupes... »

— Jacques III (Jacques-Édouard-François Stuart, dit *le chevalier de Saint-Georges*, reconnu par Louis XIV pour roi d'Angleterre, sous le nom de), fils aîné de Jacques II, né 1688, mort 1766. Portrait.

Lettre signée, les mots : *Votre bon ami, autographes.* Elle est datée de *Rome*, le 18 mars 1730, et adressée à Madame la supérieure de *la Visitation de Chaillot*, pour la remercier, ainsi que toutes ses bonnes religieuses, de leurs prières pour lui et sa famille. (*Cachet aux armes.*)

987 **ROIS DE FRANCE.** (3 *pièces signées.*)

— François Ier, né 1494, mort 1547.

Ordre de payement, du 14 mars 1520, en faveur de *son beau-frère le duc d'Alençon.* (Donné à *Romorantin.*)

— Henri II, né 1518, mort 1559.

Ordonnance de décharge, du 26 février 1547, en faveur de Jehan Daymier, sieur de Puileroy, conseiller au parlement de Toulouse, et de la *demoiselle sa femme.*

— Charles IX, né 1550, mort 1574.

Ordonnance du 26 janvier 1566, pour le payement des *fournitures de drap d'or et d'argent, de soie et de laine*, faites à l'occasion de *l'entrevue de Bayonne* avec la *Reyne d'Espagne.*

(*Les 3 portraits.*)

988 **ROIS DE FRANCE** *et des Français.* (3 *pièces signées.*)

— LOUIS XIV, né 1638, mort 1715.

Lettre de cachet, du 24 décembre 1695, *au prévost des marchands et échevins de la ville de Lyon*, pour leur notifier la nomination faite du s[r] Constant, pour remplir la charge de *juge conservateur des privilèges des foires* de ladite ville.

— LOUIS XVI, né 1754, *décapité* 1793.

Ordre de payement d'une somme de 2,800 liv. pour remboursement à son cousin, le *maréchal de Noailles*, du loyer de son hôtel à Fontainebleau, occupé par l'écurie de la Reine (1[er] juillet 1789).

— LOUIS-PHILIPPE I[er], né 1773, mort 1850.

Lettre close, pour inviter le comte de ... à assister à l'ouverture de la *session des Chambres*, le lundi 27 décembre 1841.

(*Les* 3 *portraits.*)

989 **ROIS DE SUÈDE.** (3 *lettres signées, dont une avec lignes autographes.*)

— CHARLES XII, né 1682, mort 1718. 2 portraits.

Fragment daté de Christineham, le 31 mars 1712. (*Avec le sceau royal.*)

— CHARLES XIII, né 1748, mort 1818.

Il félicite l'*Empereur Napoléon* sur la *naissance du Roi de Rome :* « ... Ce prince, en remplissant les vœux de son illustre père, con-« tribuera un jour, en suivant ses traces, à consolider son ouvrage... »

Très-belle lettre, de 2 *pages et demie in*-4, datée du château de Stockholm, le 25 avril 1811, avec *ces mots autographes :* « ... Mon-« sieur mon frère, de Votre Majesté impériale et royale, le bon frère.»

— GUSTAVE-ADOLPHE IV, né 1778, *détrôné* en 1809, mort 1837.

1 *page in-fol.* (*en suédois*), de Helsinborg, le 2 novembre 1807. (*Avec le scel royal.*)

990 **ROLAND** (Jean-Marie), dit *de La Platière,* né 1732, mort 1793. 4 portraits.

— PHILIPON (Manon-Jeanne), sa femme, née 1754, *décapitée* le 8 novembre 1793. (*Une lettre autographe signée et une lettre autographe.*)

La *lettre autographe signée de Roland*, de 1 *page in*-4, datée du 8 octobre 1792, est *adressée* à son collègue *Pache,* ministre de la guerre : « ... En tout je demande ce qu'on veut, où on le veut, quand on le « veut... Dites donc, parlez-moi positivement, clairement, j'écrirai « en conséquence. Quoi, où, quand, envoyez votre homme, l'ordre « sera mis au bas de la demande. »

La *lettre autographe de madame Roland*, de 3 *pages in*-12, sans date, est *adressée au conventionnel Lanthenas.* « ... Lorsque votre « aveuglement va jusqu'à manifester votre mécontentement à des tiers, « vous manquez à la confiance que je vous avais donnée; vous manquez

« à la délicatesse, à l'honnêteté; je ne vois plus qu'une âme vulgaire « en proie à un sentiment que je ne veux point qualifier, mais que je « méprise... Voilà ce que je confesse aussi hautement que tous mes « sentimens, car il n'en est pas un que je ne puisse avouer... »

(Sur le *cachet* de cette dernière lettre, qui porte les lettres *M. J. P.* enlacées, on lit la devise : *Sensible et fidèle.*)

991 **ROLLIN** (Charles), né 1661, mort 1741. (*Lettre autographe signée.*)

Jolie lettre, de 1 *page in*-4, du 16 juin 1695, adressée au *R. P. Mabillon*, sur une difficulté de préséance et de discours à prononcer dans une cérémonie : « ... Je parlai hier à notre assemblée de la « difficulté... et marquai, en même tems, l'expédient que vous m'a- « vez donné... mais on jugea que *le recteur ne pouvoit prendre d'au-* « *tre place que* celle qui naturellement et ordinairement est censée *la* « *première...* »

Joint la *notice* du *Magasin pittoresque*, avec le *portrait.* (3 *portraits et un fac-simile de lettre.*)

992 **ROMANCIERS.** (3 *lettres et une pièce autographes signées.*)

— Pigault-Lebrun (Guillaume-Charles-Antoine), né 1753, mort 1835.

1 *page in*-4, du 19 novembre 1822. Il demande de l'avancement pour son fils, officier de cavalerie, qui a toujours servi avec distinction.

— Ducray-Duminil (François-Guillaume), né 1761, mort 1819.

Demi-page in-4. Couplets de chanson, ayant pour titre : *la Sonnette.*

— Arlincourt (Charles-Victor Prévost, *vicomte d'*), né 1789, mort 1856.

1 *page in*-4, du 17 juillet 1814. Il recommande son beau-frère, le s^r^ *Bourgade*, pour une place de magistrature et *signe Victor d'Arlincourt.* Ensemble 1 *page in*-4, du 7 octobre 1828, pour demander la croix d'officier de la Légion d'honneur, *signée le vicomte d'Arlincourt, gentilhomme de la chambre, etc.* (*Les* 3 *portraits* et un *double de celui de d'Arlincourt.*)

993 **ROMANCIERS.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Balzac (Honoré de), né 1799, mort 1850.

1 *page in*-8, du 2 mai 1819. Il règle le payement de trois de ses créanciers. « .... Voilà, je crois, les dernières vétilles. Dieu veuille « que nous atteignions la fin des payements, *la librairie est bien ma-* « *lade....* »

— Soulié (Frédéric-Melchior), né 1800, mort 1847.

1 *page in*-8, du 22 août 1834, adressée à *M. Guilbert Pixerécourt. Jolie lettre.* Il lui demande son remède contre la goutte, pour le transmettre à son père : « .... Vous serez assez aimable pour faire quel- « ques réponses, non pour moi qui en suis indigne, mais pour mon « père qui souffre; et puis, tout romantique qu'on me fait, je me « trouve avoir le vieux Virgile pour moi, Virgile que vous aimez et « avec qui vous dites : *Non ignara mali miseris succurrere disco....* »

— De Kock (Paul), né 1794.

1 *page in*-4, du 12 février 1818. Il envoie au régisseur de l'Opéra-Comique la distribution des rôles de son opéra du *Muletier*.

(*Les 3 portraits et une caricature.*)

994 **ROMANCIERS.** (8 *lettres autographes signées.*)

— Lacroix (Paul), dit *le bibliophile Jacob*, né 1806. Portrait.

2 *pages et demie in*-8, du 11 octobre 1838, relatives à l'*Histoire de Soissons.*

— Cordelier de la Noue.

1 *page et demie in*-8, sans date. Il se plaint des lenteurs apportées à l'impression de son *Napoléon* : « .... dont *Dumas* a dû corriger « les épreuves.... »

— Souvestre (Émile), né 1806, mort 1854.

2 *pages in*-8, sans date. Il remercie de l'envoi d'une brochure : « .... Elle a éclairci pour moi plusieurs doutes; il est beau de se « vouer ainsi à la vulgarisation d'idées progressives et encore incon- « nues.... »

— Drouineau (Gustave), né 1799.

1 *page in*-8, du 11 novembre 1826. Il demande l'envoi des affiches des *Nuits*, dont il a besoin pour un libraire de province.

— Féval (Paul), né 1817.

1 *page in*-8, du ....., *à M. Lemansois.* « .... M'avez-vous ou- « blié, mon cher confrère, ou bien M. Barbier ne veut-il plus de mes « *Chevaliers?*... »

— Loève-Veimars (Auguste), mort 1855.

1 *page in*-4, sans date. Il se plaint de la négligence apportée dans la réimpression des feuilletons que fait faire *M. Ladvocat*, chez MM. Didot : « .... Je n'ai jamais reçu des épreuves aussi mal re- « lues.... »

— Gozlan (Léon), né 1806.

3 *pages in*-8, sans date, adressées à M. Anglade : « .... Il me « sera très-agréable d'avoir un compte rendu de mon livre dans votre « *Revue* ... »

— Molé-Gentilhomme (Paul), né 1814, mort 1856.

1 *page in*-8, sans date. Il n'a pas reçu de nouvelles de *M. Appert* depuis plus de deux ans, il lui avait donné son adresse, etc.

Joint la *notice du Magasin pittoresque sur Émile Souvestre.*

995 **ROMANCIERS** (traducteurs). (6 *lettres autographes signées.*)

— Letourneur (Pierre), né 1736, mort 1788. Portrait.

1 *page et demie in*-4, 17 janvier 1786, *à Ducis. Jolie lettre* : « .... Permettez que je trouble de quelques lignes votre long silence « et que je vous réapparaisse à votre retour dans ce monde, si chargé « de trébuchets et d'assommoirs.... » Ensemble une *seconde lettre*, de 3 *pages in*-4, aussi adressée *à Ducis. Très-belle pièce*, où il apprécie ce qu'est un traducteur: « .... après toutes ces menues jouis- « sances, je reviens achever ma phrase, *ou plutôt celle d'autrui*, sans « qu'il y ait d'idées dispersées ou perdues.... »

— Bouchon-Dubournial (Henri), né 1749, mort 1828.

2 *pages et demie in-4*, du 16 mars 1821, à M. *Hugo. Belle lettre*, relative aux ouvrages de Cervantes et particulièrement à ses œuvres dramatiques : « Traducteur des œuvres complètes de l'immortel Cer-« vantes, j'ai dû plus que personne applaudir à l'utile projet que vous « avez conçu d'enrichir la littérature française du génie du Théâtre « espagnol, qu'en effet nous sommes loin.... *de pouvoir apprécier ce* « *qu'il vaut*.... »

— Defauconpret (Charles-Auguste), né 1767, mort 1843.

1 *page in-4*, du 23 novembre 1828. Il sollicite la place de *bibliothécaire de la ville de Lille;* le maire de cette ville et le préfet du Nord l'ont présenté en premier....

— Montémont (Albert), né 1788.

1 *page in-8*, du 25 mars 1825, à M. Didot, au sujet de sa *traduction de Walter-Scott*. Il veut revoir le texte de *Kenilworth* et envoie le volume de *Guy-Mannering*. Ensemble une *seconde lettre*, de *demi-page in-8*, du 21 avril 1846, à un député son compatriote : « Vous « qui êtes l'obligeance même et en qui j'ai remis toute mon espérance « *au sujet de la décoration* promise, voulez-vous bien présenter à « M. le comte *de Salvandy* la petite ode ci-jointe?... » Cette *petite ode*, sur l'*attentat de Fontainebleau*, est en effet *jointe à la lettre*, et remplit 3 *pages in-8* ; elle se termine par ces vers :

« ... Deviens, selon notre espérance,
« Le Roi centenaire de France,
« *Comme l'amour de l'univers !* »

996 **ROUCHER** (Jean-Antoine), auteur du poëme *des Mois*, né 1745, *décapité* le 27 juillet 1794. (*Une lettre autographe*.)

2 *pages et demie in-4*. *Jolie lettre*, toute d'intimité, adressée à *Desherbiers* (*a*), son ami, et datée de *Montfort-l'Amaury* (*b*), le 8 septembre 1786. (Joint *copie d'une chanson de la composition de Roucher*.) (*Portrait*.)

997 **ROUGET DE LISLE** (Joseph), auteur des paroles et de la musique du chant national dit *la Marseillaise*, né 1760, mort 1836. (*Lettre autographe signée*.)

2 *pages in-8*, de Choisy-le-Roi, le 28 octobre 1831, à M. Tastu : « Il devient instant que je sache à quoi m'en tenir sur le résultat de la « négociation dont vous vous êtes si obligeamment chargé. Voilà « quinze jours d'écoulés depuis que je vous ai envoyé *Quiberon* et « *Rosa*. Votre Monsieur a dû trouver quelques minutes pour jeter « les yeux sur ces deux sornettes, son opinion doit être fixée, relative-« ment à l'ouvrage dont elles font partie.... »

Joint un *fac-simile de lettre* se rapportant à une nouvelle publication de *la Marseillaise* faite en 1830.

Plus une seconde *lettre autographe signée*, de 1 *page in-fol.*, en date du 27 octobre 1817, et adressée à M. le duc de .... pour lui faire hommage d'un de ses ouvrages. (2 *portraits et* 1 *gravure épisodique*.)

(*a*) Guyot-Desherbiers (Claude-Antoine), avocat, né en 1745, mort en 1828.

(*b*) Où Roucher occupait la place de receveur des gabelles, qui lui avait été donnée par le ministre *Turgot*, qui s'exprimait ainsi, en lui annonçant ce bienfait : « ..... Je veux, mon ami, que vous « puissiez travailler pour la gloire elle seule, et que vous soyez tranquille sur les besoins de votre « famille. Un commis.... pourra toujours vous suppléer.... »

998 **ROUSSEAU** (Jean-Baptiste), né 1670, mort, *à Bruxelles*, en 1741. (*Lettre autographe signée.*)

Belle lettre de 4 *pages in-4*, datée de Vienne (*Autriche*), le 27 octobre 1717. Il remercie Madame.... du présent qu'elle veut lui faire de son portrait : « .... J'aurai la seule consolation qui puisse flatter « les absens.... peut-être pourrai-je bientôt me rapprocher de vous « ....je ne sache guère en France d'autre raison qui puisse m'y atti- « rer.... au plaisir près de voir deux ou trois personnes dont l'amitié « fait tout le bonheur de ma vie. Vous jugez bien que notre illustre « *comte du Luc* (*a*) est des premiers sur ma liste.... vous me par- « donneriez la préférence que j'ai donnée au séjour de Vienne, si vous « étiez en état comme moi de comparer l'équité allemande avec l'ini- « quité française.... M. le comte *de Sinzendorff* (*b*) est sensible « comme il le doit à l'honneur de votre souvenir; il vous assure de ses « respects, ainsi que M. le *prince Eugène* (*c*).... » (2 *portraits.*)

999 **ROUSSEAU** (Jean-Jacques), né 1712, mort 1778. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in-4*, du 12 mars 1762. Il entre dans de longs détails sur les figures qui doivent accompagner une édition de ses œuvres : « ... Je suis fort content du dessinateur et même du graveur, et *je* « *suis comme les enfans fort jaloux de belles images*... Voici enfin « cette maudite table, la plus mal fagotée qu'on fit jamais... » Il a écrit à M. Durand, qui n'a pas jugé de sa dignité de l'honorer d'une réponse : « ... Ce n'est pas la seule malhonnêteté que j'ai reçue des « libraires de l'*Encyclopédie*, pour le prix du travail que je leur ai « fourni gratuitement et de bien bon cœur assurément, mais qui ne « devait pourtant pas m'attirer de leur part le mépris et l'insulte...»

Joint la *copie d'une lettre concernant J.-J. Rousseau, faite par Jacques-François Deluc*, suivant le *certificat autographe de Jean-André Deluc*, le savant physicien, *petit-fils de Jacques-François.* (2 *beaux portraits*, dont celui *par Ficquet*, 1 *gravure épisodique* et 1 *fac-simile de lettre.*)

1000 **ROYER-COLLARD.** (*Lettres autographes signées.*)

— ROYER-COLLARD (Pierre-Paul), *de l'Académie française*, etc., etc., né 1763, mort 1845. Portrait et une caricature.

1 *page et demie in-4*, du ... à M Delasalle, préfet de la Haute-Marne, pour lui recommander la candidature électorale de *M. Becquey*. « ... Il est trop sage et trop modeste pour désirer fort vive- « ment d'être nommé; c'est une raison de plus pour que les suffrages « se portent sur lui : en vous disant qu'il est mon plus ancien et mon « meilleur ami, permettez-moi de me flatter que j'ajoute quelque « chose aux titres qu'il a déjà. »

— ROYER-COLLARD (Antoine-Athanase), *frère du précédent*, médecin, professeur, etc., etc., né 1768, mort 1825. Portrait.

1 *page in-4*, du 4 août 1824. Il ne peut que se référer à ce qu'il a déjà dit de l'état physique et mental de M. Piette, sa situation n'étant pas changée, et même il doute que sa guérison puisse jamais être complète.

(*a*) Ambassadeur de France en Suisse, puis à Vienne.
(*b*) Ministre de l'Empereur.
(*c*) François de Savoie, l'un des premiers généraux de son temps.

— ROYER-COLLARD (Hippolyte), *fils du précédent*, professeur à l'Ecole de médecine.

1 *page in-4*, du 28 février 1839, *à M. de Cailleux*, pour lui demander des billets d'entrée à l'exposition des ouvrages de peinture et sculpture.

— ROYER-COLLARD (Paul), *frère du précédent*, professeur à l'Ecole de droit, né 1797.

1 *page in-4*, du 1er octobre 1825. Il adresse les pièces nécessaires pour être inscrit parmi les candidats pour la chaire de Code civil, vacante à la Faculté de droit.

1001 **RULHIÈRE** (Claude-Carloman de), de l'Académie française, né 1735, mort 1791. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages et demie in-4*, de Paris, le 16 novembre 1774, à M. Semonin : « . . . Toutes les pièces dont vous avez besoin se trouvoient « heureusement dans ces deux liasses. Il y a eu beaucoup plus d'in- « fidélités commises sur les dépêches de 1717. *On en a soustrait un* « *assez grand nombre sans aucune pudeur*, on en voit encore les dé- « chirures. . . Si, parmi les jeunes gens qui s'instruisent dans le dé- « pôt, il y en avoit qui lussent les anciennes dépêches de Pologne... « vous me rendriez service de les prier de faire attention à l'érec- « tion de l'évêché grec de Mohilof. . . Auguste III confirma par un « diplôme la nomination *qui fut faite par la Czarine*. . . Ce doit « être vers les années 1726, 27 ou 28, que *cette première tentative* « *des Russes* doit avoir été faite. . . » (*Portrait.*)

1002 **SACY** (Louis-Isaac Le Maistre de), né 1613, mort 1684. (*Une lettre autographe signée et une pièce signée.*)

2 *pages in-4*, du 4 décembre 1658, adressées *à Monsieur l'abbé de Saint-Cyran. Jolie lettre.* « Ce m'a été une consolation particulière, « dans l'affliction qu'il a plu à Dieu de nous envoyer en la mort de « mon frère (*a*), d'avoir vu la part que vous y avez prise. . . . Trois « jours avant sa mort, il m'entretint longtemps de cet ouvrage de la « *Vie des saints*, auquel il avoit commencé de travailler, et il me « disoit qu'il ne croyoit point que Dieu permît que ce fût lui qui le « fît, qu'il faudroit être saint pour travailler à la vie des saints. . . . . « Il me semble qu'après la mort de mes deux frères, avec qui Dieu « m'avoit uni encore plus par la grâce que par la nature, je n'ai « plus qu'à me disposer moi-même à aller à Dieu. . . » (*Cachet.*)

La *pièce signée* est une quittance du 20 septembre 1679. (2 *portraits.*)

1003 **SADE** (Donatien-Alphonse-François, comte de), *d'une si odieuse célébrité, sous le titre de marquis de Sade*, né 1740, mort 1814. (*Une lettre autographe signée, et 3 fragments autographes.*)

La *lettre*, de 1 *page in-4*, est datée du 16 pluviose an VI, et adressée à un négociant de Lyon, pour intérêts particuliers.

Quant aux *fragments autographes* composant 6 *pages in-4*, ils paraissent se rapporter, soit au journal de sa détention *à la Bastille et à Vincennes*, soit à ses mémoires : « . . . tems divisé en 12 parties,

(*a*) Le célèbre avocat Antoine Le Maistre, qui, ainsi qu'il est mentionné dans la *Biographie universelle*, avait formé le projet de publier une *Vie des Saints* purgée de toutes les inexactitudes.

« supposition : la première division de 33, sans air, ni lettre, ni « encre, ni quoi que ce soit au monde... La deuxième de 34, une « heure de promenade et permission d'écrire une seule fois la se- « maine... » Celui sur lequel sont les mots : Histoire de ma détention est *particulièrement curieux.*

Joint une *note autographe signée* de M. *Xavier de Sade*, son parent, député du département de l'Aisne. Ladite note est datée du 1er décembre 1834.

Plus une *pièce autographe signée Armand de Sade.*

1004 **SAINCTOT** (Jean-Baptiste), maître des cérémonies de France. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, du ... 1665, adressée *à Colbert.* Il réclame, à l'occasion des *obsèques de madame de Savoie*, l'indemnité de 750 liv., montant de *son droit*, pour dédommagement des tentures de draps, velours... « ... C'est assez que l'on vous fasse voir *son droit*, pour « espérer toute sorte de justice de vous... » (*Cachet. Portrait.*)

1005 **SAINT-ANDRÉ** (Jean Bon), membre de la Convention nationale, né 1749, mort 1813. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in-fol. Très-belle pièce*, datée de *Montauban*, le 15 mai 1793, et adressée *au comité de salut public.* Il rend compte, en sa qualité de représentant du peuple, délégué par la Convention nationale dans les départements du *Lot* et de la *Dordogne*, des mesures qu'il a prises... particulièrement pour opposer des forces respectables aux *Espagnols*... La ville la plus voisine de ce côté est Montauban, sa position la rend importante...

Les *détails* que renferme cette lettre sont *curieux* comme preuve que les représentants du peuple, dans les départements, se mettaient *au-dessus des tribunaux.*

1006 **SAINT-AUBIN** (Jeanne-Charlotte Schroeder, femme), de l'Opéra-Comique, née 1764, morte 1850.

— Saint-Aubin (M.-A.), sa fille, femme Duret, aussi de l'Opéra-Comique.

— Saint-Aubin (Alexandrine), sa seconde fille, femme, en premières noces, de Joly, acteur du Vaudeville, et, en secondes noces, de Houdaille, née 1793, morte 18.., également de l'Opéra-Comique. (*4 lettres autographes signées.*)

Des 2 *lettres de madame Saint-Aubin*, la 1re, de 1 page in-4, du 21 novembre 1839, est adressée *à M. Dumersan*, pour le remercier de la preuve de souvenir et d'amitié qu'il vient de lui donner en se chargeant de l'*épitaphe de ce pauvre Joly*; et la 2e, de 1 page in-8, du 20 juin 1849, s'adresse *à M. Auber.* Elle lui écrit qu'elle vient de perdre une petite fille de 10 ans, de *son ange Alexandrine, mad. Houdaille*, et elle ajoute : « ... Hélas ! je suis venue trop tôt dans « ce monde ! Si j'avais eu un *rôle de vous et de Scribe*, vous au- « riez donné à mes faibles talents de grands *moyens de gloire*, en « suivant vos inspirations... »

La *lettre de mad. Duret*, de 1 page in-8, s. d., a pour objet d'inviter une dame à venir la voir.

Et *celle d'Alexandrine*, aussi de 1 page in-8, du 18 octobre 1850,

est une recommandation en faveur de *Henri Constant, du Gymnase*, qui désire une place de chef de musique dans un régiment. (*Un portrait de madame Saint-Aubin* et 4 *figures épisodiques.*)

1007 **SAINT-AUBIN** (Augustin), *l'un des meilleurs graveurs de portraits*, membre de l'ancienne Académie royale de peinture, etc., né 1736, mort 1807. (2 *lettres autographes signées.*)

La 1re, de 1 *page in-fol.*, est du 18 thermidor an V, adressée *au citoyen directeur de la Bibliothèque nationale*, qui lui a fait, au nom du conservatoire de cet établissement, la demande du *local qu'il y occupe depuis* 40 *ans :* « ... Je sens parfaitement que si le local est « absolument nécessaire pour le service public, tout intérêt particulier « doit se taire, mais j'espère... qu'on ne me le fera quitter qu'à l'ins- « tant où les ouvriers pourront s'y mettre pour le rendre propre à « l'usage auquel on le destine... Ce n'est nullement une obligation « du conservatoire, mais une bienveillance dont je serai toujours « reconnaissant. »

La 2e, de 1 *page in*-8, est du 6 pluviôse an II. Il remercie M. ... du buste de *Fénelon* qu'il lui a prêté, et le prie de lui donner en place celui de *Bossuet :* « ... Malade et ne pouvant aller nulle part, « je ne sais absolument rien de rien. »

Nota. Augustin *Saint-Aubin avait deux frères, graveurs* de même que lui, *mais moins habiles : Charles-Germain*, né 1721, mort 1786, et *Gabriel-Jacques*, né 1724, mort 1780. *Le mari de madame Saint-Aubin, de l'Opéra-Comique*, était *aussi graveur*, mais *n'était pas de la même famille.*

Joint *quatre pièces de l'œuvre de Saint-Aubin*, comme spécimen de son talent de graveur.

1008 **SAINT-EVREMOND** (Charles Marguetel de Saint-Denis, seigneur de), né 1613, mort 1703. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page et demie in*-4, 14 janvier 1..., *à l'abbé de Hautefeuille*, au sujet des difficultés qu'il éprouve pour se faire payer des sommes que lui doit la maréchale de Créquy : « ... Il n'y a rien que je « n'aimasse mieux faire que de plaider, particulièrement avec la « veuve de monsieur le maréchal de Créquy, mais j'aurois bien de « la peine à souffrir le besoin d'argent..... » (*Cachet. Portrait.*)

1009 **SAINT-FOIX** (Germain-François Poullain de), historiographe, né 1698, mort 1776. (*Une pièce autographe signée.*)

Cette *pièce* se divise *en deux parties : la première*, qui n'est que *signée de Saint-Foix et de la veuve Duchesne*, est le traité fait entre eux pour la cession de la nouvelle édition des *Essais historiques sur Paris*, ledit traité, en date du 23 août 1765 ; et la *seconde partie* est la *quittance autographe signée de Saint-Foix*, de la somme de 800 *livres pour le prix de la susdite cession*, datée de Paris, le 9 mai 1766. (2 *portraits.*)

1010 **SAINT-HYACINTHE** (Hyacinthe Cordonnier, plus généralement connu sous le nom de Thémiseul de), auteur du *Chef-d'œuvre d'un inconnu*, etc., etc., né 1684, mort 1746. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in*-4, du 15 mars 1744, adressées *à M. de Mairan. Belle*

lettre, toute de réflexions philosophiques sur la *nécessité de s'assurer par soi-même de la vérité :* « . . . J'ai remarqué dans une infinité de « personnes, personnes même d'esprit, qu'une vérité évidente fait « bien une impression qui détruit dans le moment celle de la préten- « due vérité d'un préjugé, mais que l'habitude rétablit d'abord l'er- « reur du préjugé et fait éclipser la vérité contraire. . . » (Curieux *portrait.*)

1011 **SAINT-JUST** (Antoine), membre de la Convention nationale, né 1768, *décapité* le 28 juillet 1794. (*Fragment autographe, et signature autographe.*)

Le *fragment, sur lequel a été collée la signature*, et qui provient de la minute d'un projet de loi, est *extrêmement curieux*, comme étant écrit de premier jet, et offrant des *passages effacés*, tels que : *La vertu est à l'ordre du jour dans la République. . . Le tribunal révolutionnaire et le comité de salut. . .* Au reste, tout est remarquable dans ce projet, et notamment cet article : « . . . Tous les membres du sou- « verain porteront une marque distinctive, sur laquelle seront inscrits « ces mots : *Membres du souverain.* Ceux qui usurperaient cette « marque *seraient punis de mort. . .* » (3 *portraits.*)

1012 **SAINT-LAMBERT** (Charles-François, marquis de), de l'Académie française, né 1717, mort 1803.

— HOUDETOT (Élisabeth-Sophie Delalive de Bellegarde, comtesse d'), son amie pendant 50 ans, née 1730, morte 1813. (2 *lettres autographes, dont une signée, et une pièce signée.*)

La *lettre autographe, signée de Saint Lambert*, est adressée *à madame Agasse :* « . . . Tout ce que vous faites dans la maison est bien « fait ; tout ce dont vous voulez vous mêler réussit. . . » (1 *page in*-8, de *Livry*, le 26 juillet . . . .)

La *pièce signée du même* est un reçu daté du 3 février 1786, de la somme de 2,546 liv. 8 s., pour l'année 1785, de sa *pension sur le trésor royal.*

Quant à *la lettre autographe de madame d'Houdetot*, qui paraît être *adressée à Saint-Lambert lui-même*, elle est de 1 *page in*-8, sans date : « J'envoye savoir des nouvelles de mon ami, et si je le verrai ce ma- « tin. Je ne puis espérer de le voir à dîner, étant engagée chez ma- « dame de Rohan. . . Je n'ai pu honnêtement refuser; mais, mon ami, « de vos nouvelles, et que je sache quand je vous verrai. . . »

Joint un *fac-simile de la lettre de Saint-Lambert*, du 24 août 1790, *à Boissy d'Anglas*, 2 *pages et demie in*-4 (*intéressantes*). Plus 2 *pages in*-8, *attribuées à Saint-Lambert par le marquis de Chateaugiron.* (*Ees* 2 *portraits.*)

1013 **SAINT-PIERRE** (Charles-Irénée Castel, abbé de), de l'Académie française (*dont il fut exclu le* 5 *mai* 1718), né 1658, mort 1743. (*Lettre autographe signée.*)

Belle lettre, de 2 *pages et demie in*-4, datée du Palais-Royal, le 28 février 1728. Il discute sur la censure de son ouvrage : *Abrégé du Projet de paix perpétuelle :* « Je demande à éclaircir, et j'espère, « Monseigneur, que vous voudrez bien m'accorder cette permission, « que je ne demande que comme bon François, pour l'intérêt du roi « et de ma patrie. » (*Portrait du temps.*)

1014 **SAINT-PIERRE** (Jacques-Henri Bernardin de), de l'Académie française, né 1737, mort 1814. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-fol.*, de Paris, le 27 décembre 1784, au ministre de la maison du Roi. Il le remercie de la faveur qu'il lui a accordée, et réclame son heureuse influence auprès de M. le maréchal de Castries, ministre de la marine : « ... *J'ai servi autrefois aux colonies*... et, « *depuis, j'ai donné quelques vues sur leur administration*, dans mon « voyage à l'Ile-de-France... »

1015 **SAINT-SIMON** (Louis de Rouvroy, duc de), auteur des *Mémoires*, né 1675, mort 1755. (*Une lettre autographe signée, et une pièce signée.*)

La *lettre*, du 2 avril 1750, est *adressée au comte d'Argenson*, ministre secrétaire d'Etat, pour le remercier d'avoir accordé une place de major à un de ses protégés.

La *pièce signée* est une quittance de 3,000 liv., à valoir sur 6,000 liv., à lui accordés pour le *dédommagement du droit des Anglais*, à cause de son gouvernement des ville, château et comté de Blaye (*a*). (*Portrait.*)

1016 **SAINT-SIMON** (Claude-Henri), *fondateur de la doctrine dite Saint-Simonienne*, né 1760, mort 1825. (*Une lettre et une pièce autographes signées.*)

La *lettre*, de *demi-page in-4*, datée du 31 décembre 18.., est adressée au baron de... « ... *Je manque de tout, le désespoir me gagne*, ma « position est réellement insupportable. Recevez, je vous prie, la *dé-* « *claration formelle* de l'intention dans laquelle je suis *de renoncer* à « toute direction littéraire *qui ne serait point agréable au gouverne-* « *ment*... »

La *pièce* est un *billet à ordre* de la somme de 19,700 fr., daté d'Alençon, le 1er mai 1812, tiré sur M. Buq, pour valeur de pareille somme, reçue en espèces du sieur Coutte.

Joint le *fac-simile* d'une circulaire de *Michel Chevalier*, datée du 25 février 1832, et adressée *aux Saints-Simoniens*. (*Portrait.*)

1017 **SAND** (de l'une des nombreuses faiblesses du *maréchal de Saxe*, fils naturel du roi de Pologne, Auguste III, et de la comtesse de Kœnigsmarck, naquit, en 1750, une fille, Marie-Aurore, mariée en premières noces au comte de Horn, et en secondes noces à M. Dupin de Francœuil, fils du fermier général; elle eut de ce dernier un fils, Maurice Dupin, mort d'une chute de cheval en 1786, laissant une fille unique nommée Marie-Aurore, comme sa grand'mère; c'est cette fille, *Marie-Aurore Dupin, mariée à M. le baron Dudevant*, officier retraité des armées de l'Empire, qui est connue sous le nom de *Georges*-). (2 *lettres autographes signées.*)

6 *grandes pages in-8. Charmante lettre* à un auteur qui l'a forcée de lire ses vers : « Il y a du talent dans ces vers..., mais point d'idée « neuve..., toujours des demoiselles, toujours des descriptions, tou-

(*a*) Cette pièce se rapporte à Claude de Saint-Simon, son père.

« jours l'amour vague, la contemplation vague de la nature, la mélan-
« colie vague, l'ambition vague ; enfin, pour toute notion distincte,
« la personnalité. Avec cela, vous ne ferez rien d'original... Voilà
« mon sentiment, il vous blesse, peu m'importe. Vous m'avez demandé
« la vérité : tant pis pour vous, si vous n'êtes pas assez homme pour
« la supporter ; mon métier n'est pas de faire des compliments à ceux
« qui en désirent, mais de donner des éloges à ceux qui en méritent,
« et de donner des avertissements à ceux qui en ont besoin... Je re-
« fuse positivement de voir d'autres essais de votre muse. Je vous ai
« dit tout ce que j'avais à vous dire ; revenez dans deux ou trois ans,
« et encore, si vous avez mis de côté votre vanité : je la déteste... »

La seconde lettre, de 3 *pages in-4*, du .. juillet 1841, est adressée à madame Bascaus, maîtresse de pension de sa fille : « Je n'avais pas « d'inquiétude sur Solange, chère madame, et si elle eût travaillé jus- « qu'à être fatiguée, j'en aurais été si émerveillée... Madame *Pau-* « *line Viardot* m'écrit qu'elle va venir chez moi, et qu'elle se char- « gera de ma fille... Je serais heureuse d'en profiter... » (2 *portraits, dont un en charge.*)

1018 **SANTERRE** (Antoine-Jean), brasseur, général de la garde nationale de Paris en 1793, né 1752, mort 1809. (*Une lettre et une apostille autographes signées, et une pièce et une lettre signées.*)

La *lettre autographe signée*, de 3 *pages in-4*, datée du 27 fructidor an IX, est adressée à l'architecte Molinos, au sujet de l'ouverture d'une nouvelle rue, et aux intérêts particuliers qui se rattachent à cette opération.

L'*apostille autographe signée* est de 4 lignes, et se trouve au bas de la lettre d'un citoyen *Charles Villette* (qui, malgré l'identité de nom et prénom, ne semble pas devoir être le marquis), qui demande à être placé dans la diplomatie, et présente, comme titre à cette faveur, *d'avoir improuvé ouvertement la conduite de ses chefs,* à la cour du Prince royal, où il était officier de chambre.

La *pièce signée* est une circulaire, en date du 6 *octobre* 1792, adressée aux présidents des sections de Paris, relativement au départ des charrois pour l'armée : « ... Je vous prie de communiquer « ma lettre à vos concitoyens, *pour prévenir les inquiétudes* que « pourraient faire naître à cet égard des gens mal intentionnés. »

Quant à la *lettre signée*, du 9 messidor an III, et de 4 *pages in-fol.*, adressée aux membres composant le Comité de sûreté générale de la Convention nationale, c'est une pièce du plus haut intérêt historique, ayant pour objet de justifier la conduite de Santerre, notamment lors du massacre des prisons, en septembre 1792. « ... J'ai toute « ma vie eu le sang en horreur, je l'ai prouvé mille fois, en empê- « chant le peuple égaré d'en verser... en essayant, comme électeur, « de soustraire *Bertier* à la fureur du peuple, et d'avoir par ma con- « duite toujours cherché à arrêter ses justes vengeances... *chef d'une* « *force essentiellement obéissante, je ne puis être comptable que de* « *l'exécution des ordres qui m'ont été donnés...* »

Joint une *lettre autographe signée, de sa femme*, 1 *page in-8*, du 9 octobre 1...), et une *note à mettre en regard de la lettre du 9 messidor an III.* (2 *portraits et une gravure épisodique.*)

1019 **SANTEUL** (Jean de), chanoine de Saint-Victor, né 1630, mort 1697 (*a*). (*Envoi autographe signé.*)

Cet envoi se trouve au bas d'une pièce imprimée, *l'une de celles*

(*a*) Vulgairement connu sous le nom de *Jean-Baptiste Santeuil.*

que Santeul a publiées séparément, en les ornant de vignettes ingénieuses. (Voyez la *Biographie universelle*, t. XL, p. 371.)

(Les mots *Santeuil son écriture* sont de la main de *Villenave.*)
(*Portrait par Edelinat* et 1 *second portrait avec quatrain.*)

1020 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (2 *lettres, et une pièce signée.*)

— Baïf (Lazare de), né 1500, mort 1547.

1 *page in-fol. Belle lettre*, datée de *Venise*, le 13 janvier 1532, et adressée à l'*évêque d'Auxerre, ambassadeur du roi à Rome* : « ... Les « *Vénitiens* appréhendent que les *Turcs* n'entreprennent sur eux. . . « un capitaine suisse assure que le roi pourra tirer des cinq cantons « catholiques 12,000 *hommes quand il le voudra.* » (*Trois mots sont autographes.*)

— Gaucher de Sainte-Marthe (Scévole, ou), né 1536, mort 1620. Portrait.

Quittance, du 31 décembre 1601, de la somme de 75 *escus sols un quart*, pour son *droit de busche*, du quartier de janvier de ladite année.

— Saumaise (Bénigne de), né 1560, mort 1640.

2 *pages in-4*, du....., adressées à M. Robert, chanoine de Châlons, qu'il entretient du *manuscrit* d'un moine de Poitiers, *du temps de Charles-le-Chauve*, etc. (Cette lettre, avec *cachet*, *paraît être* entièrement *autographe*.)

1021 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (6 *pièces signées*.)

— Baillet (Adrien), né 1649, mort 1706. Portrait.

Quittance d'arrérages de rente, du 20 janvier 1698.

— Félibien (Jean-François), né 1658, mort 1733.

Quittance d'arrérages de rente, du 2 février 1700.

— Godefroy (Denis), né 1655, mort 1719.

Quittance d'arrérages de rente, du 16 avril 1699.

— Bignon (Jean-Paul), né 1662, mort 1743.

1 *page in-4*, du 24 juillet 1696, au sujet d'une imposition que doit supporter l'abbé de St-Jean-d'Ypres, dans le diocèse de St-Omer.

— Valois (Adrien de), né 1607, mort 1692.

Quittance d'arrérages de rente, du 27 mai 1681.

— Gobinet (Charles), né 1615, mort 1690.

Certificat de distribution de prix, au collége Duplessis, daté du 13 août 1670.

1022 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (2 *lettres autographes signées.*)

— Mabillon (Dom Jean), né 1632, mort 1707.

1 *page in-4*, du 10 novembre 1. . ., à Mgr l'*ancien évêque d'Avranches* (*Huet*). Il lui confirme que le Roi a bien voulu accorder des lettres patentes pour l'établissement de religieux de son ordre, dans deux abbayes presque ruinées, celle d'*Avranches* et celle de *Saint-Sauve, à Montreuil.*

— BALUZE (Étienne), né 1630, mort 1718.

Demi-page in-4, du 1er août 1709, relative à l'*histoire de la maison de Latour-Tassis*, qu'on imprime à *Bruxelles*.

(*Les 2 portraits.*)

1023 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (*3 lettres autographes signées.*)

— JOLY (Claude), né 1607, mort 1700.

3 *pages in-4*, du 18 juin 1656. Cette lettre de l'auteur du *Troité des restitutions des grands* a pour objet un manuscrit, de la communication duquel le *P. Labbe* aurait abusé.

— SAINTE-BEUVE (Jacques de), théologien, né 1613, mort 1677. Portrait.

1 *page in*-8, 2 août 16. . , à M. Baron, procurateur de Sens: Il le remercie de l'envoi d'un *Pontifical de Chartres*, mais : « . . . il « n'est que *de* 300 *ans*, et ne peut me servir; à moins d'être de 7 ou « 800 aus, je n'en ai point de besoin.. . . »

— DUTILLET (Jean), mort 1570.

Demi-page in-fol., du 23 mars 1867, *à la Royne, ma souveraine dame*. Il l'informe que le *maréchal de Montmorency* lui a baillé une lettre pour Sa Majesté, qu'il n'oubliera jamais ce qui intéresse le service du Roi, etc., etc.

1024 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (*Une lettre et une pièce autographes signées.*)

— FLEURY (Claude), abbé, né 1640, mort 1723.

Demi-page in-4, du 28 janvier 1715. Il envoie le mémoire d'une réclamation, en faisant observer : « . . . que ceux qui sont dans le « même cas, pour avoir été au service des princes, ont été payés de « l'année 1712, tous, ou presque tous. . . »

— PLUCHE (Noël-Antoine), abbé, né 1688, mort 1761.

Déclaration d'obéissance et soumission envers monseigneur et ses successeurs, datée de Reims, le 3 juin 1703 : « . . . que je ne cher- « cherai. . . aucun emploi, ni bénéfice, hors de votre diocèse, et « que je reviendrai travailler dans votre séminaire, lorsque vous me « l'ordonnerez... » *Demi-page in-4*.

(*Les 2 portraits.*)

1025 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (*4 lettres autographes signées et 2 pièces autographes.*)

— GOURDAN (Simon), *l'émule de Santeul* pour les hymnes et proses de l'Eglise, né 1646, mort 1729. Portrait.

3 *pages in*-8, 31 octobre 1702, à M. . . . Il le remercie de l'excellent bréviaire dont il lui a fait présent, et dont il loue la composition et l'orthodoxie; puis il l'entretient au sujet de *diverses proses* qu'il lui a demandées, voulant accomplir son désir et tenir sa parole.

— SAINTE-CERISE (abbé de).

3 *pages in-4*, du 30 mai 1717, adressées *au savant Huet*, *évêque*

d'Avranches. Il lui demande s'il lui serait permis de faire *l'apologie de saint Thomas*, pour le disculper de l'accusation portée contre lui par *Constantin*, et qui n'est pas moins atroce qu'injuste. (*Pièce intéressante.*)

— ÆFORTY (Charles-François), docteur de Sorbonne, doyen du chapitre de Saint-Rieul de Senlis, né 1706, mort 1786. (*Un cartouche.*)

1 *page in*-4, du 10 avril 1786. « . . . Un manque total d'appétit « m'a rendu un vrai squelette ambulant. . . à qui s'en prendre, ex- « cepté le terme révolu de quatre-vingts ans!... »

Ensemble 4 *pages autographes* relatives à ses travaux sur les *anciennes chartes*, la *Gallia christiana*, etc. (*dont il fut l'un des collaborateurs*). (*Intéressantes.*)

— TOUROUDE, mort 1689.

4 *pages in*-4, de Caen, le 20 juillet 1671, *au savant Huet, évêque d'Avranches*. Lettre toute scientifique, se rapportant particulièrement aux difficultés qu'offre l'étude des *livres grecs des géographes* : « qui sont tous remplis de fautes, dans les nombres des distances...» *Très-belle lettre*, avec *cachet*. L'adresse porte : à Monsieur Huet, *sous-précepteur de Monseigneur le Dauphin*, chez M. Gautier, maître charpentier, *rue Neuve-des-Petits-Champs, vis-à-vis le marché aux chevaux*.

1026 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (3 *lettres autographes signées.*)

— NICAISE (Claude, abbé), né 1623, mort 1701.

3 *pages in*-4, *Dijon*, 7 décembre 1698, à Monseigneur ... *Belle lettre*. Il l'entretient de la vie de *M. de Saumaise* ; d'un *Traité du Paradis terrestre*, du Père *Boujour* ; des *Inscriptions de Fabretti*, de *M. de Cambray*, etc., etc.

— LENGLET-DUFRESNOY (Nicolas, abbé), né 1674, mort 1755. Portrait.

4 *pages in*-4, de *la Bastille*, le 14 janvier 1752. *Détails sur sa vie privée*.

Cette lettre se rattache au dernier séjour de Lenglet-Dufresnoy à la Bastille, où il avait été détenu, une *première fois* en 1718, une *seconde* en 1725, une *troisième* en 1743, une *quatrième* en 1750, et la *cinquième et dernière fois* en 1751, à l'âge de 77 ans.

— SERVIENT (abbé).

1 *page in*-4, de *Rome*, le 25 septembre 1680, adressée *au savant Huet, évêque d'Avranches*. Il lui fait remettre un ouvrage du *marquis Pignatelli*, neveu du feu cardinal de ce nom.

1027 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (2 *lettres et une pièce autographes signées.*)

— VENCE (Henri-François, abbé de), né 1676, mort 1749.

1 *page in*-4, de *Nancy*, le 1er août 1749, adressée au procureur fiscal de *Morvilliers*, au sujet de l'établissement projeté des *sœurs de Saint-Charles*, pour l'instruction des jeunes filles et le soulagement des pauvres malades de ce lieu ; avec adresse et *cachet*.

— CALMET (Dom Augustin), né 1672, mort 1757. Portrait.

Demi-page in-4, de *Senones*, le 18 mai 1751. Déclaration touchant l'exploitation des bois dépendant de son abbaye de Senones.

— Rondet (Laurent-Étienne), né 1717, mort 1785.

1 *page in*-8, du 8 mars 1777, adressée *à M. Mercier de Saint-Léger.* Il l'entretient de recherches historiques qu'il a faites et de ses travaux : « ... J'avance, autant que je puis, les lettres du *P. Lelong;* « ce travail me donne occasion de faire bien des remarques; mais la « nécessité d'avancer m'empêche le plus souvent de m'y arrêter... »

1028 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (3 *lettres autographes signées.*)

— Crevier (Jean-Baptiste), né 1693, mort 1765.

3 *pages in*-4, du ...., *au cardinal de Fleury*, pour lui faire hommage d'un volume de l'histoire de *Rollin, dont il est le continuateur.*

— Chompré (Pierre), né 1698, mort 1760.

1 *page et demie in*-4, du 15 avril 1754. L'auteur du *Dictionnaire de la Fable* félicite un jeune homme sur ses succès, et lui fait l'éloge de la langue grecque, *la plus belle des langues.*

— Duby (Pierre-Ancher Tobiésen), né 1721, mort 1782.

Belle lettre, de 2 *pages in*-4, du 18 *août* 1789, adressée *à l'abbé de Saint-Léger :* « ... Personne ne veut dépenser d'argent; les moines, « surtout, allèguent *le futur néant dans lequel ils craignent de rentrer* « *au premier moment*, et la dispersion qui sera faite alors de leur riche « et utile bibliothèque. Quelle perte pour les lettres !... Nous avons « vu *M. Hennin*, qui m'a dit qu'il n'avait pas le temps de me faire « une liste de ses livres *sur les monnaies...* »

Sur cette lettre sont des *annotations autographes* de l'abbé *de Saint-Léger* et de M. *Villenave* (*a*).

1029 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (3 *lettres autographes signées, et une lettre autographe.*)

— Goujet (Claude-Pierre), né 1697, mort 1767. Portrait.

1 *page in*-8, de Paris, le 22 avril 1744, adressée *à M. Groslay*. Il le remercie des observations qu'il a bien voulu lui adresser; mais il n'en pourra profiter que pour la préface de son IX[e] volume, les tomes VII[e] et VIII[e] étant sur le point de paraître.

— Duval (Valentin Jameray), né 1695, mort 1775.

2 *pages in*-4, datées de *Vienne*, le 18 avril 1753. *Très-jolie lettre*, à l'*illustre Bibi :* « ... Je ne veux point me cantonner comme citoyen « d'un globe, dont l'Eternel n'aperçoit peut-être la petitesse qu'en « vertu de sa toute-puissance; je serai volontiers de toutes les sociétés « utiles aux habitants de cet atome, sans l'être d'aucune en parti- « culier... »

— Clément (Dom François), né 1714, mort 1793.

2 *pages in*-4; du ...., *à M. Lemercier*, bibliothécaire de l'abbaye de Sainte-Geneviève. Il lui envoie des livres dont les prix avaient été fixés par *Dom Bouquet* et *M. Angelais*, de qui il les tient.

— Grosley (Pierre-Jean), né 1718, mort 1785.

2 *pages et demie in*-4, de Troyes, le 6 juin 1763, *à M. Capperonnier*, sur des questions bibliographiques. Il demande des nouvelles du *président Hénault*, parle de l'*abbé Boudot*, de *M. Lebeau*, etc., etc.

(*a*) D'après sa date, postérieure de sept ans à la mort de Tobiésen, cette lettre ne saurait lui être attribuée; *elle est de son fils* et peut faire juger qu'il n'était pas moins homme de savoir que son père, dont il a publié les ouvrages, *qui ne l'étaient pas encore lorsqu'il mourut.*

1030 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (2 *lettres autographes signées.*)

— SAINT-LÉGER (Barthélemy Mercier, abbé de), né 1734, mort 1799. Beau portrait.

3 *pages in*-8, du 25 février 1798. Il entre dans de longs détails bibliographiques sur les ouvrages relatifs à *Holstenius* : « ... Dans « l'état d'infirmité où je suis depuis huit mois, je ne suis guère en « possibilité de vous être utile, sinon par quelques notes... Les « lettres prennent beaucoup de temps, si l'on veut y discuter quel- « ques faits... »

(Cette lettre est adressée au *citoyen Fortia d'Urban*, à Avignon.)

— RIVE (Jean-Joseph, abbé), né 1730, mort 1792.

1 *page in*-4, du 20 janvier 1785. Il se plaint des retards apportés à l'impression d'un de ses ouvrages, en termes qui justifient l'âcreté si connue de son caractère : « ... Si je suivais les justes mouvements « de vengeance que m'inspirent les indiscrétions de votre associé... « mais le *quos ego* du poëte latin est la règle que je m'impose... »

1031 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (2 *lettres autographes signées.*)

— SAINT-NON (Jean-Claude Richard, abbé de), né 1727, mort 1791.

2 *pages in*-4, du 18 janvier 17... Il rappelle le désir qu'il a toujours eu de remplir une des places d'honoraires de l'*Académie d'architecture.* Le plus grand nombre de MM. les Académiciens ont bien voulu lui témoigner un honnête empressement.

— ROZIER (Jean, abbé), né 1734, mort 1793.

1 *page in*-4, sans date, aux administrateurs du Directoire du district *de Lyon*, au sujet de réparations à faire à l'église *Saint-Polycarpe*, de cette ville (dont l'abbé Rozier était *curé constitutionnel*).

(*Les 2 portraits, et un portrait caricature par Servien d'Agincourt.*)

1032 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (4 *lettres autographes signées.*)

— LEBRIGANT (Jacques), né 1720, mort 1804.

3 *pages in*-4, de *Tréguier*, le 16 octobre 1795, *au citoyen Oberlin*, professeur d'histoire à Strasbourg. *Très-jolie lettre*, sur sa famille, ses manuscrits et ses occupations : « ... On me tourmente encore « pour aller à Paris. Qu'irai-je faire, sous la présidence des *Ché-* « *nier*, *Louvet* et *Louveteaux ?... Mon coquin de compatriote Le-* « *quinio* est en arrestation... C'est lui qui disait que les bourreaux « étaient les citoyens les plus nécessaires, et les vengeurs de la justice « et de la patrie... » (Suivent *plusieurs mots celtiques. Cachet.*)

— GIN (Pierre-Louis-Claude), né 1726, mort 1807. Portrait.

1 *page in*-4, du 3 mars 1790, à l'occasion de la publication de son ouvrage ayant pour titre : *Les Vœux d'un bon citoyen*, qu'il veut faire tirer à 500 exemplaires : « ... Je payerai et les frais et « ma souscription... »

— LUNEAU DE BOISJERMAIN (Louis-Joseph-François), né 1733, mort 1801.

2 *pages in-4*, du 3 octobre 1772. Il propose un projet pour l'établissement d'une *poste aux livres*, comme un moyen sûr pour réparer le tort que les libraires lui ont fait. *Ensemble* une feuille imprimée, avec la *signature autographe*.

— PAUL (Armand-Laurent, abbé), né 1740, mort 1809.

1 *page in-4*, de Lyon, le 4 novembre 1808. Il demande 100 fr. de l'un de ses opuscules, et donne des explications sur ses travaux de *traduction de l'italien*, *de l'espagnol*, etc.

1033 SAVANTS ET ÉRUDITS. (8 *lettres autographes signées.*)

— AÇARQ (d'), né 1720, mort 1795.

1 *page in-4*, du 11 décembre 1765, à l'abbé *Mercier de Saint-Léger*. Il lui demande à emprunter le *Racine vengé* de l'abbé *Desfontaines*.

— PANCKOUCKE (Charles-Joseph), né 1736, mort 1798. Portrait.

1 *page in-8*, du 9 juillet 1788, à M. *Peuchet*. Il l'invite à venir le voir à Boulogne et lui parlera d'un *Dictionnaire de Voisin*, dont il ignore si tous les mots sont repris dans l'*Encyclopédie*.

— NÉE DE LA ROCHELLE (Jean-François), né 1751, mort 1838.

3 *pages in-4*, du 2 octobre 1788, à *Marmontel*, de l'Académie française. *Jolie lettre :* « .... Je sais que vous prenez des élans vers « le sublime, que vous faites des odes, etc., etc.; quand on a tâté de « la gloire, on a bien de la peine à se soustraire aux charmes de « cette belle capricieuse.... Vous n'aurez jamais autant de succès « littéraires que je vous en souhaite, mais.... ménagez votre tête, « vous risqueriez plus qu'un autre.... »

— NOEL (Fançois-Joseph), né 1755, mort 18...

1 *page in-4*, sans date, relative à la saisie d'une caisse de livres qui lui sont nécessaires pour sa *Traduction de Tacite*.

— JACOTOT (Joseph), né 1770, mort 1840.

1 *page in-8*, du 11 août 1839. Il remercie de l'envoi que lui a fait l'abbé Congnet, du *Pieux helléniste* et des *Prières du matin et du soir*.

— BOISTE (Pierre-Claude-Victoire), né 1765, mort 1824.

1 *page in-4*, sans date : « .... J'ai fait sur-le-champ usage de « vos pensées.... et j'espère vous procurer quelque jour le plaisir « de les voir figurer *parmi celles des bons moralistes et des grands* « *philosophes*.... » (Ceci s'adresse à M. *de la Bouisse*, qui a pris soin d'écrire *lui-même* son nom au bas de la lettre, *tant il a été flatté de cette flagornerie*.)

— SAINT-ALLAIS (Nicolas Viton de), né 1775, mort 1842.

2 *pages in-4*, du 31 octobre 1822, à M. *Marchangy*, au sujet des prétendus *chevaliers du Saint-Sépulcre*. *Jolie lettre*. Ensemble une *pièce autographe signée*, datée du 10 décembre 1816, facture de 55 fr. 50 c., au nom du duc d'*Angoulême*.

— BONNECHOSE (François-Émile de), né 1801.

3 *pages in*-4, de *Saint-Cloud*, le 11 mai 1834, relatives à l'impression de son *Histoire de France*, impression dont le retard peut lui *causer un grand préjudice.*

1034 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (8 *lettres autographes gnées.*)

— BARBIER (Antoine-Alexandre), né 1765, mort 1825. Portrait.

3 *pages in*-4, du 11 octobre 1812. *Belle lettre* sur l'histoire littéraire et la biographie. Il craint que son correspondant *n'ait trop bonne opinion des jésuites.*

— PEIGNOT (Gabriel), né 1767, mort 1849.

2 *pages in*-4, *Dijon*, 24 février 1815. Il arrive d'une tournée d'inspection, où il a fait quelques opérations utiles, et recommande un de ses amis.

— DEMANNE (Louis-Charles-Joseph), né 1773, mort 1832.

1 *page in-fol.*, du . ... Il sollicite une des places de secrétaires rédacteurs de la Chambre des députés; ses titres, en outre de ceux d'employé principal à la Bibliothèque du roi, et d'*ex-censeur royal*, consistent en divers emplois et ouvrages dont il donne le détail.

— BEUCHOT (Adrien-Jean-Quentin), né 1777, mort 1851.

1 *page in*-4, 3 janvier 1817, à *M. de Soleinne.* Il lui demande des renseignements sur le *comte d'Essex de Boyer, le Molière de* 1682, et *l'Epicharis de Ximénez.*

— PETITOT (Alexandre), né 1772, mort 1815.

1 *page in*-4, s. d., adressée à M. *Peuchet*, qui lui a demandé une dame pour suivre l'éducation de sa fille.

— MERLIN (R.).

2 *pages in*-4, du 11 décembre 1845. Il sollicite la place de bibliothécaire de la Chambre des députés, qui va devenir vacante par la retraite de *M. Beuchot*, et fait valoir à l'appui de sa demande le nom de son père: «... si connu des amis des livres, et les travaux par « lesquels il s'est efforcé d'approcher du rang qu'il s'était acquis dans « la science bibliographique... »

— WEISS (Charles), bibliothécaire à Besançon, né 1779.

3 *pages in*-8, du 17 novembre 1833, adressées à *M. Berthevin*, pour faire écouler l'édition presque entière d'un ouvrage de *M. Robert*, sur le *Magnétisme animal.*

— QUÉRARD (Joseph-Marie), bibliographe, né 1795.

3 *pages in*-4, du 13 décembre 1827. Il se plaint des entraves qu'éprouve l'envoi de sa circulaire pour faire connaître son grand ouvrage, *la France littéraire.* (*Belle lettre.*)

1035 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (8 *lettres autographes signées.*)

— MÉON (Dominique-Martin), né 1748, mort 1829.

2 *pages in-fol.* s. d., au ministre de l'intérieur, pour demander que son édition du *Roman de la Rose* soit imprimée aux frais de l'État.

— Durand de Lançon.

2 *pages in*-8, du 21 août 1829, au sujet de l'impression de la *Moralitez de Mundus Caro*, et des exemplaires qu'il se réserve de cette publication.

— Michel (Francisque), né 1809.

2 *pages in*-4, 23 janvier 1829, *à M. Soulié*, bibliothécaire de l'Arsenal, au sujet des poésies de *Charles d'Orléans*. (*Curieuse*, comme marquant les premiers pas de Francisque Michel dans la carrière des lettres.)

— Pauthier (Georges), sinologue, né 1800.

1 *page in*-8, du 16 avril 18.., *à M. Francisque Michel*, auquel il envoie un morceau de *sanscrit*, dont il désire revoir les épreuves.

— Lafolie.

2 *pages in*-4, du 25 novembre 1817, relatives au monument de *Louis XI*, qui se trouvait désigné pour *Saint-Denis*, et pour lequel il n'a été fait aucunes dispositions au *Musée des Petits-Augustins*, soit pour l'enlever, soit pour le placer à Saint-Denis, et qui est réclamé par l'église qui en était propriétaire.

— Lenoir (Alexandre), né 1762, mort 1839. Portrait.

1 *page in*-8, du 1er novembre 1814. Il invite un de ses confrères à venir dîner avec madame Lenoir.

— Boisserée (Sulpice).

2 *pages in*-4, de *Munich*, le 5 mars 1831. Il se voit enfin en état de terminer le texte de son grand ouvrage sur la *Cathédrale de Cologne* ; ses gravures sont également terminées et se trouvent sous presse.

— Dusommerard, fondateur du musée qui porte son nom, né 1779, mort 1842.

2 *pages in*-8, s. d., relatives à l'impression de sa *Notice sur l'ancien hôtel de Cluny*, où il avait exposé sa collection dite de la Renaissance.

1036 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (8 *lettres autographes signées.*)

— Laborde (Alexandre-Louis-Joseph, comte de), né 1773, mort 1842. Portrait.

2 *pages in*-4, de Méréville, le 9 juin 1817, à *M. Tourton*, pour se faire remplacer dans son service de la garde nationale, les habitants de la commune de Méréville le retenant pour la seconde Fête-Dieu.

— Lamétherie (Jean-Claude de), né 1743, mort 1817.

Demi-page in-8, du 29 mai 18.. Il a quelque chose à communiquer à *M. Regley*, qu'il invite à venir déjeûner avec lui à cet effet.

— Lasteyrie (Charles-Philibert, comte de), né 1759, mort 1849.

1 *page in*-8, sans date, à *M. Dondey-Dupré*, pour l'informer qu'il va lui envoyer les épreuves de *son Voyage*.

— Ferussac (André-Étienne-Jean-Pascal-Joseph-François d'Audebart, baron de), né 1786, mort 1836.

1 *page et demie in*-4, de Châlons, le 9 octobre 1816. Il re-

commande l'affaire de la transmission de *son titre de baron* à son gendre.

— QUOY.

2 *pages in*-8, du 18 septembre 1812, adressées à *M. de Blainville* : « ... J'ai si souvent gagné à la loterie des événemens de cette « vie, que je compte encore sur ma bonne fortune... » Ensemble une *liste curieuse.*

— GAYMARD.

Demi-page in-8, sans date. « ... Dès que j'aurai connaissance de « la *boëte de papillons*, je m'empresserai de vous en instruire... »

— FAUJAS SAINT-FONDS (Barthélemy), né 1741, mort 1819.

Demi-page in-4, du Jardin des plantes, le 12 novembre 1811, au sujet d'une notice de M. Ammoretti, de la bibliothèque Ambrosienne de Milan.

— HENNIN (Michel).

2 *pages in*-4, de Munich, le 17 avril 1830, *à M. Dumersan*, au sujet de l'impression de son ouvrage ayant pour titre : *Histoire numismatique de la Révolution française.*

1037 **SAVANTS ET ÉRUDITS.** (*Lettres autographes signées.*)

— DRACH (P.-L.-B.). Portrait.

Demi-page in-4, du 12 décembre 1844. Il informe M. Congnet qu'il a parlé de lui à *M. Letronne*, pour quelque bon poste à Paris.

— LÉCLUSE.

Demi-page in-4, du 20 décembre 1836. Il s'explique sur des vers grecs et latins, et cite à ce propos cet axiome : « La critique est aisée, et l'art est difficile. » (*Jolie lettre.*)

— CORAY (A.), né 1748, mort 1833.

Demi-page in-8, 24 novembre 1828, pour attester que M. Etienne Sequiari lui a été recommandé par son père, qu'il connaît particulièrement.

— LEMAIRE (Nicolas-Élie), né 1767, mort 1832.

Demi-page in-8, du 21 juin 1831. Il fait retirer la première feuille du 2e volume de *Sénèque le Tragique*, Hyppolitus.

— CONGNET.

1 *page in*-8, sans date, concernant l'impression de sa *Grammaire grecque*, et celle de son livre de *Prières.*

— GENCE (Jean-Baptiste-Modeste), né 1755, mort 18...

1 *page in*-4, du 15 juin 1823, adressée au président de la *Société morale et chrétienne*, pour lui donner sa démission de membre du Comité de rédaction de cette société, et le prier de faire procéder à son remplacement.

— LEQUEUX (François-Marie), né 1776, mort 18... Portrait.

Demi-page in-4, sans date, au sujet de l'impression d'un ouvrage pour lequel il a environ une centaine de pages à livrer.

— **Marcel** (Jean), né 1777, mort 18...

2 *pages in*-8, du 4 août 1843, à *M. Cordier*. Il l'engage à venir voir la collection minéralogique de M. *Chaumette-Desfossés*.

— **Dusommerard** fils (Edmond), conservateur du Musée de Cluny, né 1817.

2 *pages in*-4, du 22 février 1847, au commandant de la place de Paris, au sujet de la sûreté du *Musée des Thermes et de l'hôtel de Cluny*.

1038 **SAXE** (Maurice, comte de), maréchal de France, né 1696, mort 1750. (*Une lettre autographe signée, et une lettre signée.*)

La *lettre autographe signée*, de 2 *pages in*-4, est datée du *camp de la Commanderie*, le 6 août 17.. Il entre dans des détails sur les mesures à prendre pour le *siége de Berg-op-Zoom*. « ... Vous trouverez *si joint*, mon cher comte, un mémoire qui m'a *cossé* une grande méditation; vous trouverez deux *gallerye sirqulaire*, au-dessous de tous les murs de fortifications de *Bergenobsom*..... Les *ennemi* sont *toujour* dans leur *maime* position. Vous *connesses* mon *amitiés* pour vous... »

Celle signée est adressée de *Bruxelles*, le 30 octobre 1746, au ministre de la guerre, le *comte d'Argenson*, au sujet de l'exécution de divers mouvements de troupes.

Joint l'extrait d'une *singulière lettre* du comte de Saxe, une *note* sur le cordon bleu qu'il portait et la *curieuse épitaphe* qu'on proposa pour lui. (*Portrait, par Demarcenay*. Plus un *second portrait*, et la splendide et *belle gravure de son tombeau*.)

1039 **SCARRON** (Paul), *par la grâce de Dieu, malade indigne de la reine*, né 1611, mort 1660. (*Une lettre autographe signée, et 3 pièces signées.*)

Les 3 *pièces signées* ne sauraient être attribuées à Scarron, qui n'a jamais été conseiller au parlement et qui était mort en 1662. Mais la *lettre autographe signée*, datée d'*Arras*, le 12 octobre 1635, pourrait bien être de lui, car à cette époque *il se trouvait*, disent les biographies, *chez un parent éloigné dans le nord de la France*, ce qui s'accorde assez avec la *position d'Arras*. Au surplus, on ne peut douter, d'après l'accident qui le rendit, ainsi qu'il le dit lui-même, un raccourci de la misère humaine, que son écriture *doit offrir de grandes différences*, et qu'il serait à peu près impossible de décider *a priori* si une lettre de lui est, ou non, authentique. (2 *portraits*.)

1040 **SCHILLER** (Jean-Frédéric-Christophe), né à Marbach, 1759, mort à Weimar 1805. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in*-4, sans date (en allemand), adressée à madame Sophie Mereau. « Enfin, ma chère amie, je puis vous envoyer votre ma-« nuscrit entièrement imprimé..... recevrai-je bientôt quelque « chose de vous ? j'en éprouverais une joie bien vive... J'ai acheté « le jardin que vous avez habité et j'espère que vous me ferez le plai-« sir de m'y venir visiter..... » (Joint la traduction en français.) (2 *portraits*.)

1041 **SCHONBERG** (de). (*3 lettres autographes signées.*)

— Schonberg (Henri de), maréchal de France, né 1583, mort 1632.

2 *pages in-4*, de Durestal, 20 juin 1624. « ... Lorsque vous et « moi parlions si avantageusement de M. le cardinal de Richelieu et « le jugions du tout nécessaire dans le gouvernement des affaires, « nous ne savions pas que le Roi eût les mêmes pensées et croyions « aussi peu que nos opinions dussent se convertir sitôt en oracles. « Dieu a donné cette lumière au Roi pour son grand bien et le bon- « heur de la France... »

— Schonberg (Charles de), *fils du précédent*, aussi maréchal de France, né 1609, mort 1656.

1 *page in-fol.* (1645), *adressée au cardinal de Mazarin*, et relative aux opérations militaires en Catalogne : « ... Avec cette seule « place, voilà tout l'Urgel repris, qui est presque le seul pays de la « Catalogne où la cavalerie puisse se battre... J'ai tant d'argent « que je ne sais où l'employer... Le courrier lui dira des nouvelles « de Roses, et moi il ne me reste plus rien à dire, sinon que *je suis,* « *à la mort et à la vie*, de Votre Eminence, etc. »

— Schonberg (Armand-Frédéric), *d'une autre famille que les précédents*, et également maréchal de France, né 1619, mort 1690.

4 *pages in-4*, datées de Saint-Ginlain, le 7 novembre 16.., et *adressées au cardinal de Mazarin.* Il lui rend compte, dans le plus minutieux détail, de la position des troupes et des besoins de l'armée, et termine ainsi : « ... Je ferai tout ce qui me sera possible; mais « les meilleures places du monde, on a même peine à les défendre « quand on a peu de monde. »

(*Les 3 portraits.*)

1042 **SCHONEN** (Augustin-Jean-Marie), magistrat, député, pair, etc., etc., né 1782. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in-4*, du 19 mai 1826, adressées *au comte de Montlosier. Très-belle lettre*, non moins honorable pour l'un que pour l'autre : « ... Voilà *les révolutions*, Monsieur, elles *ne sont utiles qu'aux in-* « *trigans*, et elles ne profiteront jamais ni à vous, ni à moi, et l'un « et l'autre nous nous en consolons avec notre conscience, et le pro- « fond mépris que nous leur avons voué... et du profond respect « que je porte à votre caractère, à vos vertus et *au plus beau cou-* « *rage civique*... Je charge mon frère de cette lettre. *Vous con-* « *naître est une trop heureuse fortune !* et il en est digne. »

Joint un *factum* lithographié, distribué lors de l'élection de M. de Schonen, à Paris. (2 *portraits* et 1 *figure épisodique.*)

1043 **SCULPTEURS.** (*2 lettres autographes signées, et 2 pièces signées.*)

— Coustou (Nicolas), né 1653, mort 1733.

Quittance, du 14 novembre 1700, de la somme de 100 liv., à-compte d'une *médaille représentant Louis XIV*, et d'une *mosaïque* qu'il fait dans la grande *église de l'hôtel royal des Invalides.*

— Lehongre (Étienne).

Quittance, du 12 juin 1671, de la somme de 336 liv. pour *solde d'ouvrages de sculpture* par lui faits *au Louvre* pour le service de Sa Majesté.

— Slodtz (René-Michel), dit *Michel-Ange*, né 1705, mort 1764.

4 *pages in*-4, de Vienne, le 26 mars 1747, *à monseigneur le cardinal d'Auvergne*, au sujet du *mausolée* destiné à *son prédécesseur M. de Montmorin* et à *lui*, dont il l'a chargé : « ... Il y a cepen« dant encore à placer le morceau de la queue de l'habillement de « Votre Altesse, qui gêneroit trop la pose du piédestal. »

— Caffiéri (Jean-Jacques), né 1723, mort 1792.

2 *pages in-fol.*, du 12 janvier 1786. Il offre *au comte d'Angivillers* de céder deux portraits, l'un de *Nivelle de la Chaussée* et l'autre de *Gabrielle d'Estrées*, tous deux par *Delatour*.

— Guérin (Nicolas).

Quittance, du 23 mars 1707, pour arrérages d'une rente constituée au nom de *Jean Tray*, *sculpteur ordinaire du Roi*.

(*Portraits.*)

1044 **SCULPTEURS.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Pajou (Augustin), né 1730, mort 1809.

2 *pages in*-4, du 6 juillet 1785, *au comte d'Angivillers*, au sujet d'une *statue du Roi pour ses Etats de Bretagne*, qui désireraient un concours : « ... Aujourd'hui ils ne paroissent plus si *ferme* dans « cette *ydée*, parce que un *dantreux* ayant été voir un des plus *en*« *cien* et des premiers *artiste* de *la cadémie*... il eut la bonté de « lui parler en ma faveur. »

— Julien (Pierre), né 1731, mort 1804.

2 *pages in*-4, du 28 août 1781, à monsieur A. Fontenelle : « ... Il « ne dépend que de vous *de me faire gagner* 40 *louis*, que je trouve « en sus du prix convenu de la *petite tête de Vestale*, qui a plu à « un homme en place... » (*Jolie lettre.*)

— Gois (Étienne-Pierre-Adrien), né 1731, mort 1823.

1 *page in*-4, du 2 juin 1780. Il demande s'il ne pourrait pas obtenir une des *statues* de marbre à exécuter *pour la chapelle de l'hôtel des Invalides*. Cela dépend du ministre de la guerre, le *prince de Montbarey*.

— Dejoux (Claude), né 1732, mort 1816.

1 *page in*-4, du 3 floréal an XII. Il réclame le payement de l'*à-compte de* 15,000 francs promis pour être employés aux travaux du modèle de la *statue de Desaix* : « ... J'ai épuisé tous mes moyens » pour les avances qu'exige un semblable travail... »

(*Les 4 portraits.*)

1045 **SCULPTEURS.** (*5 lettres autographes signées.*)

— Stouf (Jean-Baptiste), né 1743, mort 18...

1 *page in*-4, du 1er août 1818. Il certifie la bonne renommée d'une demoiselle qu'il a connue dès l'âge de 10 ans.

— MOITTE (Jean-Guillaume), né 1747, mort 1810.

1 *page in-4*, sans date. Compte rendu de sa mission à *Carrare*, remplie, tant avec *Berthollet* et *Barthélemy*, qu'avec *Thouin*, pour se procurer des marbres statuaires, qu'il a fallu ensuite abandonner à cause du mauvais état de nos affaires en Italie.

— RAMEY père (Claude), né 1754, mort 18...

1 *page in-fol.*, du 30 mars 1816. Il sollicite une place devenue vacante à l'Académie, ainsi qu'il l'a déjà fait à la mort de *M. Moitte*.

— CARTELLIER (Pierre), né 1757, mort 1831.

1 *page in-4*, du 21 janvier 1813. Il informe le doyen de la Faculté de droit qu'il vient de terminer la *statue en marbre de Sa Majesté l'Empereur*, qui doit être placée dans la salle principale des assemblées de ladite Faculté.

— ROMAGNÉSI (Joseph-Antoine), né 1776, mort 18...

1 *page in-fol.*, du 22 août 1816. Il demande que son *buste de Louis XVIII* soit placé à la chambre des pairs et à la chancellerie. (En tête de cette lettre se trouve une *apostille autographe* du chancelier *Dambray*.)

(*Portraits.*)

1046 SCULPTEURS. (6 *lettres autographes signées.*)

— CHAUDET (Antoine-Denis), né 1763, mort 1810.

1 *page in-4*, du 25 brumaire an X, adressée au ministre pour obtenir d'être logé au palais des Quatre Nations : « J'use ma santé à « *aler, souvan* bien *loien*, chercher le lieu de mon *travaille* et tou- « jours *aubligé* d'implorer la complaisance de mes confrères... »

— LEMOT (François-Frédéric), né 1773, mort 1827.

1 *page in-folio*, du 18 juin 1810. Il écrit à un frère en maçonnerie, pour lui adresser la liste des frères qu'il propose et dont les qualités se trouvent dans le tableau de la *R∴ L∴ du Grand-Sphinx.* Votre tout dévoué F∴

— CORTOT (Jean-Pierre), né 1787, mort 1843.

1 *page et demie in-4*, du 26 mai 1834. Il félicite l'auteur de la statue de la Vierge en argent, faite au repoussé d'après son modèle et exposée aux produits de l'industrie en 1834.

— PRADIER (James), né 1794, mort 1852.

1 *page in-12*, sans date. Il sollicite du peintre *Heim* son appui pour un élève qu'il a au concours de sculpture, pour résister aux efforts de *David*, qui en protége un autre. *Ensemble plusieurs brouillons de lettres, de la main de Pradier*, dont une s'adresse au *prince Louis-Napoléon*, alors *président de la République* : « ..... Si je réussis comme je l'espère, je serai récompensé au delà de mon « désir et de la *reconnoissance que je dois à votre famille*, puisque « mes premières études ont été protégées par l'*empereur votre* « *oncle*, dont je recevais une pension ..... »

(*Portraits.*)

1047 SCULPTEURS. (5 *lettres autographes signées.*)

— DAVID *d'Angers* (Pierre-Jean), né 1789, mort 1855.

1 *page in-8*, s. d. Il a fait une médaille de *Robespierre le jeune*,

et désirerait avoir un calque de sa signature. *Ensemble* une seconde lettre, de 5 *pages in*-8, du 17 janvier 1851. Il donne le détail de ceux de ses ouvrages exécutés pour les pays étrangers.

— Foyatier (Denis), né 1798.

Demi-page in-8, du 7 janvier 1832, pour se dégager d'une réunion à laquelle il lui est impossible d'assister.

— Etex (Antoine), né 1808.

1 *page in*-8, du 30 août 1836. Il sollicite de *M. Antony Deschamps* le plaisir de faire son médaillon.

— Marochetti (Charles, baron).

1 *page in*-8, du 8 janvier 1848. Il va faire une réduction de la *statue de Royer-Collard,* et demande à faire voir le petit modèle.

— Moine (Antonin), né 1805.

1 *page in*-8, s. d., au peintre Gigoux. Il le prie de lui renvoyer deux *gravures de Watteau,* qu'il lui a prêtées, et dont il a besoin pour un travail.

(*Les* 5 *portraits.*)

1048 **SCULPTEURS.** (*Lettres autographes signées.*)

— Mouchy.

1 *page in*-4, du 11 thermidor an IX. Il a terminé le *buste en marbre de Sully*, et sollicite une nouvelle commande du gouvernement.

— Delaitre.

1 *page in*-4, du 29 fructidor an IV. Il réclame le payement du *buste en marbre du général Hoche*, et sollicite quelques travaux.

— Ramey fils, mort 1851.

1 *page in*-4, du 29 septembre 1828, adressée à *M. Lucas Montigny*, pour le remercier de l'accueil par lui fait à un de ses élèves.

— Elshoecht (Carle), né 1791, mort 1856.

1 *page in*-8, du 12 juillet 1845, à *M. Genty de Bussy,* pour l'inviter à venir voir le buste de *M. Hippolyte Passy*, et un *Christ* qu'il vient de terminer.

— Gatteaux (Nicolas-Marie), né 1788.

1 *page in*-8, du 17 mars 1849, à *M. Soulié,* pour remettre une séance d'examen de dessins au Musée.

— Dantan jeune (Jean-Pierre), né 1800.

1 *page in*-8, du 14 mai 1841, *au docteur Maxime Vernois* : « A mon tour à vous mettre en vers, *de terre glaise.* ..... Vite à la « pâte..... »

— Nieuwerkerke (Alfred-Emilien, comte de), né 1815.

1 *page in*-8, du 12 avril 1850, à *M. Soulié, conservateur du Musée de Versailles,* pour l'informer d'une visite de la *grande-duchesse de Bade.*

— Préault (Auguste), né 1809.

1 *page in*-8, du 14 janvier 1851, pour demander le dessin ou la gravure du piédestal de la *statue de Hoche,* à Versailles.

— Bartholini.

1 *page in*-8, Florence, le 23 mai 1844, à Madame la comtesse Demoustier, toute de reconnaissance pour ses bontés.

(*Portraits.*)

1049 **SÉDAINE** (Michel-Jean), de l'Académie française, *secrétaire perpétuel de celle d'architecture*, etc., etc., né 1719, mort 1797. (*Une pièce et une lettre autographe s gnée.*)

La *lettre autographe signée*, de 2 *pages in*-4, adressée à M. ...., porte en substance: que sans les secours de la littérature, il ne pourrait soutenir et élever sa famille avec les appointements de sa place, qui d'ailleurs *lui sont dus depuis cinq années, aussi bien que ses droits de présence.* Comme secrétaire de l'Académie, il a *le droit de faire porter à son domestique la livrée du Roi,* et ce serait un grand soulagement pour lui, si ce domestique était porté sur l'état de la livrée des bâtiments.

La *pièce autographe signée* est une déclaration relative au logement qu'il occupe au Louvre depuis 1776 : « ..... J'affirme de plus « que..... je n'ai aucun meuble ni glace qui appartiennent au « *cy-devant Roy*. En foy de quoy j'ai signé au Louvre ce 12 octobre « de l'an 1792 de notre *hèrc* et de la République le premier. » (*Portrait.*)

1050 **SÉGUIER** (Pierre), troisième du nom, chancelier de France, né 1588, mort 1672. Portrait.

— Séguier (Antoine-Jean-Matthieu), un de ses descendants, premier président de la cour royale de Paris, né 1768, mort 1848. (2 *lettres autographes signées.*)

La *lettre du chancelier*, de 1 *page in-fol.*, du 4 février 1647, est adressée à M. Comte, conseiller du Roi au Présidial de Sens, au sujet d'une affaire concernant le testament de feu le premier président Séguier, son oncle : « ..... Je me promets cette amitié de vous, qui « avez témoigné estimer beaucoup défunt Monsieur le président « Séguier. Je rechercherai les occasions de succéder à la bonne « volonté qu'il avoit à vous témoigner, quand vous m'en donnerez le « moyen..... » (*Cachet aux armes.*)

La *lettre du premier président*, de 4 *pages in*-4, du 22 mars 1846, s'adresse à *M. Lagrenée, juge au tribunal de Versailles.* Il le remercie du cadeau qu'il lui a fait de deux *médailles relatives au chancelier Séguier,* et entre dans une discussion numismatique à cet égard : « ..... Il faudrait le talent de *Champollion*, pour deviner..... « Je souhaite, Monsieur, qu'en allant sur ses traces, vous parveniez « à interpréter des signes plus obscurs..... qu'un sujet des Pharaons « d'Égypte, malgré la distance des temps..... » (*Belle et intéressante pièce.*)

1051 **SÉGUR** (de). (5 *lettres et une apostille* (*de* 12 *lignes*) *autographes signées et* 2 *pièces signées.*)

— Ségur (Louis-François), *lieutenant général*, né 1669, mort 1751.

Demi-page in-4, du 14 mars 1740, pour mandat de payement d'une somme de 600 francs.

— Ségur (Philippe-Henri), *maréchal de France, ministre de la guerre, fils du précédent,* né 1724, mort 1801. Portrait.

Apostille de 12 *lignes*, sur un mémoire, daté du 19 avril 1763, concernant l'ordonnance du roi qui met à la charge des capitaines du régiment Royal-Corse l'habillement de leurs compagnies. (Joint le décompte des six derniers jours de 1780, de la *gratification de ministre de la guerre.*)

— Ségur (Louis-Philippe), *de l'Académie française, sénateur, pair,* etc., etc., *fils du précédent,* né 1755, mort 1830. Portrait.

Demi-page in-4, du 15 janvier 1791. Il demande communication du bref du pape aux évêques, et de sa lettre au roi, etc. (Joint le *fac-simile* d'une de ses chansons, ayant pour titre: *Mon histoire.*)

— Ségur (Paul-Philippe), *de l'Académie française, lieutenant général, fils du précédent*, né 1780, Portrait.

1 *page in*-8, du .. .. 1812. Il demande à Me Noël, notaire, de faire une procuration au nom de Mme de Ségur, pour qu'elle puisse toucher pendant *son absence* les appointements, revenus, etc., etc.

— Ségur (Octave), *frère aîné du précédent,* né 1778, mort 1818.

1 *page in*-8, du 2 germinal an X, à M. Perregaux. Il lui demande la note de l'argent dont il a bien voulu se charger pour MM. Osterwald.

— Ségur (Joseph-Alexandre), *dit le vicomte, frère du comte Louis-Philippe,* né 1756, mort 1805.

Demi-page in-4, du 17 ventôse an VIII, à *M. Grimod de la Reynière.* Il lui envoie deux places de premières pour voir le *Cabriolet jaune.*

— Ségur, *lieutenant général, cousin des précédents.*

1 *page in*-4, de Bordeaux, le 28 avril 1781. Il adresse plusieurs demandes à *son cousin le maréchal de Ségur,* et cela *du ton le plus cavalier.*

1052 **SÉMONVILLE** (Charles-Louis Huguet, marquis de), ambassadeur, sénateur, grand référendaire de la chambre des pairs, né 1759, mort 1839. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages et demie in-folio,* datées de *Lahaye,* le 18 germinal an XI, et adressées au *citoyen Dejean, ministre de l'administration de la guerre. Belle lettre politique.* « ..... On pourra alors apporter... les « ménagements que *la glorieuse modération du Premier Consul* « veut garder jusques au dernier moment..... » (*Portrait.*)

1053 **SÉNATEURS ET PAIRS.** (*4 lettres autographes signées.*)

— Bonnay (François, marquis de), né 1750, mort 1825.

2 *pages in*-8, 27 octobre 1824, à *M. Delasalle. Très-jolie lettre :* « ..... Je vois que cette estampe me laissera à froid, ni plus ni

« moins que l'oraison funèbre de l'*abbé Frayssinous*, de laquelle on « peut dire (en parodiant un mot spirituel de *M. Corvetto*, au sujet « d'une longue discussion sur le budget), qu'il y est parlé de tout, « *et même un peu de Louis XVIII.* »

— LYNCK (Jean-Baptiste), né 1749, mort 1835.

2 *pages in*-4, du 13 juillet 1816, *à M. Soulié,* rédacteur en chef du *Mémorial bordelais. Curieuse lettre,* où, à propos de l'*Irlande,* sa patrie, il avance cette proposition, que: « ... *si le gouvernement an-* « *glais n'avait pas été libéral, les Irlandais auraient été moins* « *opprimés,* parce qu'il aurait senti qu'il était assez fort, etc. »

— LEMERCIER (Louis-Nicolas), né 1755, mort 18...

3 *pages in*-4, de *Saintes,* le 25 juillet 1781, à l'*avocat Vermeil. Belle lettre* sur l'état, à cette époque, de la magistrature et des lois criminelles: « ... Je finis de lire en ce moment votre inestimable ou- « vrage, *sur les réformes à faire dans notre Code criminel;* permettez « que, dans les premiers transports de l'enthousiasme où me laisse « cette lecture,... je vous félicite... »

— SAUR (comte de).

2 *pages in-fol.*, du 29 avril 1814. *Très-curieuse pièce,* où il dénonce *M. de Sémonville* comme formant, avec ses amis *MM. de Rovigo, Pasquier* et *Bourienne,* ses associés dans les jeux, *une clique dangereuse,* et où se manifeste la pensée de voir *réhabiliter la mémoire du malheureux général Moreau,* suivant le désir de l'empereur *de Russie.*

(*Portraits.*)

1054 **SÉNATEURS ET PAIRS.** (8 *lettres autographes signées.*)

— JAUCOURT (Arn.-François, de).

1 *page in*-4, de *Genève,* le 3 juillet 1.... Il remercie des marques d'intérêt qu'il a reçues, et demande à toucher son supplément de traitement. « Mes fonds s'en vont, et je ne veux pas faire usage de « mon crédit ici, si j'en ai... »

— HÉDOUVILLE (Gabriel-Théodore-Joseph, d'), né 1745, mort 18...

2 *pages et demie in*-4, de *Spolette,* le 31 mars 1812, à M. de Fortia, son ancien camarade. Il le remercie des soins et peines qu'il s'est donnés pour son logement *à Rome,* et lui fait l'éloge du *préfet,* de la *baronne Rœderer,* du *baron Janet,* etc., etc.

— DAMBRAY (Charles-Henri-Emmanuel), né 1785, mort 18...

2 *pages in*-4, du 17 avril 1821, au ministre de la guerre, pour appuyer la demande d'une bourse en faveur de l'un des enfants d'un capitaine d'état major.

— BOISJELIN.

1 *page in*-4, 27 mars 1815. Il s'excuse de ne pouvoir garder le commandement de la 13e légion de la *garde nationale.*

— PANISSE.

1 *page in*-8, du 29 août 1831. Il demande le catalogue, avec le prix, d'une pépinière d'arbres d'agrément et arbrisseaux.

— Fitz-James (Édouard de), né 1776, mort 18...

1 *page in*-8, sans date, adressée *au vicomte de Martignac. Jolie lettre.* « ... Votre suffrage m'est plus précieux que mille autres « ensemble, et il me touche, parce que de vous je n'attends que la « vérité... Votre écolier et votre ami. »

— Duras (Antoine Bretagne-Malo de Durfort, duc de).

1 *page in*-4, 10 décembre 18..., *à Mme Du Cayla*, pour l'informer que *le Roi la recevra* le lundi 13. (*Cachet.*)

— Marcellus (Marie-Louis-Charles de Martin du Tyrac, comte de), né 1795, mort 1861.

Pouvoir, du 31 mars 1845, pour retirer des livres que la Bibliothèque royale consent à lui prêter.

(*Portraits.*)

1055 **SÉNATEURS ET PAIRS.** (10 *lettres autographes signées.*)

— Tascher de la Pagerie (Jean-Samuel-Ferdinand, comte), né 1779, mort 1861.

1 *page in*-4, du 9 janvier 1815, *au comte de Jaucourt*, ministre d'Etat, pour lui demander une audience.

— Vernier (Théodore), né 1731, mort 1818.

1 *page in*-4, du 9 septembre 1811, adressée *à M. Peuchet*, pour le remercier de ce qu'il a dit, dans le *Moniteur*, de son ouvrage : *Sur le caractère des passions.*

— Fabre de l'Aude (Jean-Pierre), né 1755, mort 1832.

1 *page in*-8, du 4 thermidor an V, écrite au nom de la députation du département de l'Aude, pour une recommandation.

— Perregaux (Alphonse-Claude-Charles), né 1750, mort 1808.

1 *page in*-8, du 6 ventôse an V. Il renvoie des pièces qui lui avaient été communiquées, pour affaire de banque.

— Morel-Vindé (Charles-Gilbert), né 1759, mort 1842.

1 *page et demie in-fol.*, du 16 février 1808, relative à un échange avec le domaine de l'État. (*Deux lignes seulement sont autographes.*)

— Maleville (Pierre-Joseph), né 1778, mort 18...

Demi-page in-4, du 31 octobre 1823, pour solliciter l'inscription de son fils, Lucien-Jacques-Guillaume, sur les registres de l'Ecole de droit.

— Dambarrère (comte de).

2 *pages in*-4, du 11 messidor an XIII, à son collègue *Lemercier. Jolie lettre* : « ... Revenez donc, messieurs, pour relever nos séan« ces... »

— Dupuy (André-Julien, comte), né 1753, mort 1832.

2 *pages in*-4, datées de *Pondichéry*, le 7 octobre 1817, et adressées *au maréchal duc de Tarente*, pour remercier de l'envoi du brevet de grand-officier de la Légion d'honneur : « ... Comment n'être pas « pressé de *montrer à l'univers* le témoignage de la bonté et de la « confiance *du meilleur des souverains !..* »

— Maleville (Jacques, marquis de), né 1741, mort 1824.

1 *page in*-4, du 24 avril 1808, *à M. Sartelon, commissaire ordonnateur*, pour le remercier d'un service qu'il lui a rendu.

— Montalembert (Charles, comte de), né 1810.

2 *pages in*-8, du 7 mars 1830, *au libraire Levrault*, au sujet de commissions pour achat de *livres venant d'Allemagne*.

(*Portraits.*)

1056 **SÉNATEURS ET PAIRS.** (12 *lettres autographes signées.*)

— Clément de Ris (Dominique), né 1750, mort 1827. Portrait.

2 *pages in*-8, du 6 janvier 1809, à son collègue *Lemercier*, pour s'excuser de ne pouvoir répondre, comme il l'aurait désiré, à son invitation.

— Vimar (Nicolas), né 1744, mort 18...

1 *page in-fol.*, du 15 ventôse an II, au ministre des finances, pour lui recommander un candidat à une place de receveur des contributions.

— Chasset (Charles-Antoine), né 1745, mort 18...

1 *page in*-4, du 5 novembre 1810. Il recommande un militaire estropié, pour lui faire obtenir une place de percepteur des contributions directes.

— Rigal (comte).

1 *page in*-4, du 27 septembre 1814, pour faire la demande d'une audience au *comte de Jaucourt*, ministre d'Etat.

— Crassous (Jean-François-Aurore), né 1740, mort 1802.

16 *pages in*-4, du 2 novembre 1788. *Mémoire* à consulter sur une contestation entre les maire et consuls de la *ville de Nismes* et un particulier.

— Cornudet (Joseph), né 1752, mort 1834.

1 *page in*-4, du 23 floréal an IX. Il adresse des observations sur l'administration de la justice de paix dans le département de la Creuse.

— Faure (Félix).

1 *page in*-4, sans date, adressée au chancelier pour pouvoir s'abstenir de siéger à la Chambre des Pairs, pendant le *procès Quénisset.*

— Sussy (comte de).

3 *pages in-fol.*, du 26 décembre 1812. Il demande, comme directeur général des douanes, des renseignements sur des produits qui peuvent fixer l'attention de l'*Empereur* : « Il est nécessaire que j'aye « cela pour demain. »

— Fargues (comte de).

1 *page in*-4, du 30 messidor an II, au citoyen *Dupin, préfet des Deux-Sèvres*, pour lui demander des renseignements sur une affaire.

— Tournon (comte de).

1 *page in*-8, 26 mai 18.., à *M. Jousselin*, *avocat* au Conseil. « ... Nous allons faire les démarches convenables auprès du conseil « de *Mgr le duc d'Orléans*. »

— Hunoldstein (comte d').

1 *page in*-8, sans date, pour recommander un brave militaire que l'*Empereur désire* voir placer d'une manière avantageuse, dans le service des forêts.

— Puységur.

1 *page in*-4, du 9 novembre 1835. Il s'excuse de ne pouvoir se rendre à la Chambre des pairs, étant pris d'un rhumatisme.

1057 **SERGENTS DE LA ROCHELLE** (Conspiration dite des quatre). (*Une lettre et un fragment autographes signés.*)

— Bories (Jean-François-Louis Leclerc), *chef connu* de ladite conspiration, né en 1795, *décapité* 21 septembre 1822.

1 *page et demie in*-8, de la *prison de la Force*, 16 juillet 1822, relative à une somme de 50 fr. par lui prêtée à son coaccusé *Pomier* (*a*); le reçu qu'on lui a envoyé n'est pas régulier. Il faut qu'il soit de la main même de Pomier, avec la qualité de sergent-major, pour établir sa créance.

— Goubin, né 1797, *décapité* le même jour que le précédent.

1 *page in-fol.*, *La Rochelle*, 26 mars 1822. Cette page est la dernière d'une lettre adressée au *général Despinois*, qui sans doute avait fait espérer leur grâce à ceux qui feraient des aveux. On y lit : « ... Dans ces militaires, il y en avait de la garnison de Rochefort. « Ce commissaire me donna à peu près le plan pour La Rochelle. Il « fallait deux pelotons, qui se dirigeassent l'un chez le colonel, et « l'autre chez le général, pour les empêcher de correspondre avec la « troupe... Je me séparai de lui... le 14 au soir, je fus chez le « marchand de tabac... »

(*Le portrait de Bories, plus une gravure, et une lithographie épisodiques. Cette dernière est de toute rareté.*)

1058 **SERVAN** (Joseph-Michel-Antoine), avocat général au parlement de Grenoble, né 1737, mort 1807.

— Servan (Joseph), son frère, maréchal de camp, ministre de la guerre, né 1741, mort 1808. Portrait. (2 *lettres autographes signées.*)

La *lettre de l'avocat général*, de 1 *page in*-8, sans date, est adressée au citoyen Vignes, à Saint-Remi. Il l'informe que : « ... l'affaire « s'est faite de la manière la plus avantageuse et la plus agréable quei « je pouvais désirer... et, pour tout vous dire, c'est moi-même qu « ai rédigé le rapport des commissaires... »

Celle du général, en date du 17 avril 1793, est adressée au mi-

(*a*) Le quatrième des coaccusés était *Raoulx*. (Voir la *note ci-jointe, autographe, du baron de Trémont.*)

nistre de la guerre (*Bouchotte*), au sujet du commandement en chef de l'armée des Pyrénées, qui vient de lui être confié, et pour lequel il réclame le concours de divers généraux : « . . . . et d'envoyer cette « année les troupes de ligne et de volontaires nécessaires pour servir « de cadres, d'abord aux 60,000 hommes nécessaires pour la défen- « sive, et bientôt après aux cent mille décrétés pour ce pays, et « destinés à y agir offensivement . . . » *Belle lettre* de 2 *pages et demie in-4*, en marge de laquelle se trouvent les mots : *rien à répondre*.

1059 **SERVANDONI** (Jean-Jérôme), peintre et architecte, né 1695, mort 1766. (*Pièce autographe signée.*)

1 *quart de page in-4*, ainsi conçue :

« Je *recones* que M. Dutour, peintre, a peint les *fleures am* « feu de la *pay e quilat fet pri aveque moy* à 24 livres chaque face « les quatre *eusanble* font la somme de quatre vingt *seze* livres qu'il « luy *fot* ce 14 *juilet* 1739. Le Cher Servandoni. »

Joint une *lettre autographe signée Servandoni*, de 2 *pages in-fol.*, sans date, adressée à l'Assemblée nationale et au ministre de la guerre. Dans cette lettre, du plus étrange style, l'auteur se targue *avant tout de son nom.*

Servandoni fut marié; il était prodigue, par suite toujours endetté et poursuivi, et cessa d'être employé par le gouvernement, ce qui s'accorde assez avec un passage de la lettre, pour autoriser à penser qu'elle *est de son fils.* (*Portrait.*)

1060 **SÉVIGNÉ** (Marie de Rabutin-Chantal, marquise de), née 1627, morte 1696. (*Fragment de lettre et annotation autographes.*)

Le *fragment autographe*, de 2 *pages et demie in-4*, est celui d'une lettre adressée *à M. le comte de Guitaut,* chevalier des ordres du Roi, en son château d'Epoisses.

A la fin de ces 2 pages se trouvent 8 *lignes autographes de l'abbé de Coulanges,* que madame de Sévigné appelait le bon abbé ou le bien bon. La *suscription* de la lettre est *aussi de la main de cet abbé.*

Quant à *l'annotation autographe*, elle se trouve dans le : *Testament de mon cher oncle*, apposée sur une expédition notariée de ce testament en date du 13 mars 1686, par lequel l'abbé de Coulanges institue madame de Sévigné sa légataire universelle. (*Portrait, par Edelinck.* Plus 1 *portrait de l'abbé de Coulanges.*)

1061 **SÉVIGNÉ** (Charles, marquis de), guidon de la compagnie de gendarmes de Monseigneur le Dauphin, né 1647, mort 1713 (c'est le *fils de la célèbre madame de Sévigné*). (*Une pièce signée avec 5 lignes autographes.*)

Cette pièce est une *quittance* de la somme de 2,250 liv. pour *une année* de la pension de guidon de la compagnie de gendarmes de Monseigneur le Dauphin, ladite quittance étant donnée pour l'année 1676. (1 *portrait* et 1 *fac-simile* de lettre. Plus le *portrait de Henri de Sévigné*, son père, tué en duel en 1651.)

1062 **SICARD** (Roch-Ambroise Cucurron, abbé), instituteur des Sourds-Muets, né 1742, mort 1822. (*Lettre autographe signée.*)

Cette lettre, de 1 *page in-4*, datée du 4 septembre 1792, *est*

celle par lui adressée *au président de l'Assemblée nationale,* au moment où *il allait être massacré.*

A cette pièce, *d'un si grand intérêt*, sont jointes :

1° Une *lettre autographe signée de Gilbert Romme* (l'un des fauteurs de la terrible émeute de prairial an II), en date du même jour 4 septembre 1792, pour adresser au conseil général de la commune celle ci-dessus, de l'abbé Sicard.

2° Un extrait du *procès verbal de l'Assemblée nationale*, également daté du 4 septembre 1792, constatant qu'un membre de la Commune, M. Guirault, est venu présenter à l'Assemblée l'abbé Sicard, qu'il a été assez heureux pour arracher à une mort presque certaine, en se mettant entre le peuple et lui (*a*).

Cet extrait porte le *grand sceau de la Convention nationale* et les *signatures autographes* de *L.-M. Lepeletier* (Saint-Fargeau) et de *Saint-Just.*

Joint une *lettre autographe signée de l'abbé Sicard,* qui fait connaître qu'il fut arrêté de nouveau en 1793, et *dément*, sous ce rapport, *la Biographie universelle*, portant que, depuis le 4 septembre 1792, *il n'éprouva plus de persécution.* (*Portrait avant la lettre.* Plus les *portraits* de *Romme,* de *L.-M. Lepeletier* (Saint-Fargeau) et de *Saint-Just.*)

1063 **SIÉYÈS** (Emmanuel-Joseph), vicaire général de Chartres, membre de l'Assemblée constituante, de la Convention nationale, du Conseil des Cinq-Cents et du Directoire exécutif, second consul, sénateur, comte de l'Empire, etc., etc., né 1748, mort 1836. (*Une pièce autographe signée et une pièce signée.*)

La *première*, de 3 *pages in-fol.*, datée du 21 avril 1791, comprend à la suite l'un de l'autre deux arrêtés du Directoire du département de Paris, ayant pour objet l'établissement de commissions pour empêcher la désorganisation des *établissements d'instruction publique*, et celle des *fabriques des églises.* Les personnes désignées pour faire partie de ces commissions sont, pour l'instruction publique : *Dupuis*, *Lacretelle*, *Gallois* et *Quatremère de Quincy*, et pour les fabriques des églises : *Cretté*, *Trudaine*, *Paris* et *Ganille.*

La *seconde* est la *commission de consul à Alicante,* délivrée *sur parchemin*, par le comité de salut public, au citoyen Siéyès; ladite commission, datée du 25 fructidor an III, porte le *grand sceau de la République* et les *signatures autographes* de *Cambacérès, Daunou, Louvet, Marec*, *Berlier*, *Révellière-Lépeaux*, *Boissy d'Anglas* et *Merlin de Douay.* (*Belles pièces.*) (2 *portraits.*)

1064 **SIMIANE** (Pauline Adhémar de Monteil, marquise de), *petite-fille de madame de Sévigné*, née 1674, morte 1737.

— GRIGNAN (Adhémar de Monteil, chevalier de), son frère, brigadier des armées du roi, ambassadeur à la cour de Lorraine, né 1671, mort 1705. (*Une lettre autographe et une lettre autographe signée.*)

La lettre autographe, de 1 *page et demie in-4*, du 27 mars 1735, adressée à M. d'Héricourt, intendant des galères, est de la marquise de Si-

(*a*) Voir la *Relation de l'abbé Sicard à un de ses amis sur les dangers qu'il a courus les* 2 *et* 3 *septembre* 1792, réimprimée dernièrement dans la *Collection* des Mémoires de F.-S. Barrière et Didot, 1858.

miane, qui le remercie de l'envoi près d'elle d'un sieur de Boismortier. Une *annotation autographe signée de Campenon*, de l'Académie française, fait connaître que cette lettre est imprimée à la page 409, tome X, des *Lettres de madame de Sévigné*, édition de Montmerqué. (*Cachet.*)

Celle autographe signée est du chevalier de Grignan, et de 1 *page in*-8, sans date, adressée à M. de Lamoignon, au sujet de la santé de son fils : « ... Depuis que je n'ai eu l'honneur de vous voir, je ne « suis pas sorti de ma chambre, toujours heureux à mon ordinaire...» (*Cachet.*) (*Portraits.*)

1065 **SIXTE-QUINT** (Felice Peretti, cardinal de Montalte, devenu pape en 1565, sous le nom de), né 1521, mort 1590. (*Lettre signée.*)

1 *page in-fol.*, datée de Rome, le 2 novembre 1587, et adressée à notre très-cher fils en Jésus-Christ, le *Roi très-chrétien* (*Henri III*), *en italien*. (*Cachet parfaitement conservé.*) (3 *portraits.*)

1066 **SOANEN** (Jean), évêque de Senez, né 1647, mort 1740. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in*-4, datées de Paris, le 30 juin 1711. Cette lettre se rapporte évidemment aux persécutions dont Soanen fut l'objet, à l'instigation de la Société de Jésus. La *bulle Unigenitus* est du 8 septembre 1713, et l'appel dirigé par Soanen de 1717. Mais les querelles qui la motivèrent avaient pris leur âcreté la plus vive dès1699, époque de la levée de boucliers contre le livre du Père Quesnel (*Réflexions morales sur le Nouveau Testament*), que soutint Soanen, ainsi que tous ceux qui furent ensuite appelants : « ... *Je n'ai agi* « *que pour la cause de Dieu et vous prie instamment de la soutenir...* » C'est là le résumé des longs détails dans lesquels entre Soanen pour combattre ses parties adverses. (2 *portraits* , 2 *gravures épisodiques* et 1 *joli dessin* également *épisodique.*)

1067 **SOMBREUIL** (*demoiselle* Vérot *de*), comtesse de Villelume, morte 1823. Portrait.

— Sombreuil (Vérot, marquis de), son père, lieutenant général, gouverneur de l'hôtel royal des Invalides, qui, après avoir échappé, par l'héroïsme de sa fille, au massacre des prisonniers de l'Abbaye, le 2 septembre 1792, fut *décapité* le 17 juin 1794.

Lettre autographe signée de mademoiselle de Sombreuil, de 3 *pages in*-4, datée du 27 mai 1820, et adressée au docteur Guérard, à Avignon. Cette *jolie lettre* est une causerie remplie de détails affectueux et d'expressions de bonté : « ... Enfin il faut vivre avec tout « le monde et prendre les hommes pour ce qu'ils sont... »

Lettre signée du marquis de Sombreuil, datée du 8 juin 1792. Elle a pour objet de demander, en sa qualité de gouverneur des Invalides, le remboursement d'une avance de frais de route faite par un officier de l'hôtel. (2 *gravures épisodiques.*)

1068 **SOUFFLOT** (Jacques-Germain), architecte, né 1714, mort 1781. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in*-4, sans date (mais *de l'année* 1768, qui est celle de la *mort de Deparcieux*). Il rend compte des travaux qui se font au

château de Menou, et il ajoute : « ... *M. Deparcieux* étoit bien « dans le cas de mériter vos regrets et ceux de tous les hommes bien « pensans... Le jeudi, veille de sa mort, *le Roi* en demanda des nou- « velles *à la Muette*, et, sur ce que Sa Majesté apprit de son état, « elle dit les choses les plus obligeantes pour lui ; je les lui aurois « rendues avec bien du plaisir, s'il eût été dans le cas de recevoir cette « consolation... »

Deparcieux, habile mathématicien, fut censeur royal et membre de l'Académie des sciences ; il était né en 1703, et mourut à Paris le 2 septembre 1768.

Joint une *notice manuscrite sur Soufflot* et une *vue du château de Menou*, dont la lettre ci-dessus fait mention.

Portrait et *gravures*, savoir : 1° l'église de Sainte-Geneviève, *avant l'élévation du dôme*.

2° Trois petites gravures, *rares*, représentant les *plan*, *coupe* et *élévation* de la nouvelle église de Sainte-Geneviève.

3° Vue intérieure de la même.

4° Vue perspective du Panthéon français, ci-devant église Sainte-Geneviève.

5° Vue du caveau où est déposé le corps de Soufflot.

6° Notice sur le fronton du Panthéon du sculpteur David d'Angers.

1069 **SOUFFLOT** (François), *dit le Romain*, l'un des architectes du Panthéon, né 1752, mort 1802. (*Parent et élève de Jacques-Germain Soufflot, auteur de ce monument.*) (*Une lettre signée et une note autographe.*)

La lettre, de 3 *pages in-fol.*, datée du 14 vendémiaire an V, est adressée *à M. Philippe Delville*, membre du conseil des Cinq-Cents, pour le remercier d'avoir défendu, par pur amour des arts, *la mémoire et l'œuvre de génie du célèbre Soufflot, son parent*, contre les *attaques hasardées du citoyen Mercier*. Il entre ensuite dans les plus grands *détails sur la construction du Panthéon*, et joint à sa lettre un extrait du *Tableau général des dépenses faites pour cette construction*, et qui s'élèvent, depuis l'année 1755 jusqu'au 1er vendémiaire an V, à la somme totale de douze millions six cent soixante-six mille deux cent soixante-seize livres quatre sols et trois deniers.

La note autographe est un *document des plus curieux*, relatif au poids du dôme entier du Panthéon.

Joint à ces pièces :

1° Copies de 2 *lettres de Soufflot le Romain*, adressées au ministre de l'intérieur *Bénezech* et à l'architecte *Chalgrin*, au sujet des réparations projetées pour la *consolidation* des piliers qui soutiennent le *dôme du Panthéon*.

2° Une *lettre autographe signée de la veuve de Soufflot le Romain* (née *Marie-Sophie Antoine*, morte en 1854, à l'âge de quatre-vingt-trois ans), et une *copie de sa main* de l'*article nécrologique consacré à son mari* dans le journal des *Petites Affiches* du 15 floréal an IX.

3° Une *généalogie de la famille Soufflot*, avec *deux lettres autographes signées* et *deux billets de faire part*. (2 *portraits* et *deux vues* de l'église Sainte-Geneviève, *avant* et *après* l'élévation du *dôme*.)

1070 **SOULT** (Jean-de-Dieu), duc de Dalmatie, maréchal général, pair, premier ministre, etc., etc., né 1769, mort 1852. (*2 lettres autographes signées et une lettre signée.*)

La *première lettre autographe signée*, de 1 *page et demie in-4*, datée *de Passau*, le 24 juin 1806, est une *fort jolie lettre*, adressée *au général Franceschi*. « Il est sûr et certain, mon cher Franceschi, « que vous vous moquez des vœux, des malédictions et des désirs des « autres. Cependant, comme c'est aujourd'hui votre fête (Saint Jean-« Baptiste), je vous souhaite plus de bonheur que votre patron, et je « désire qu'aucune femme, serait-ce même une nouvelle Vénus, ne « vous fasse, comme à lui, couper la tête. Je ne voudrais pas non plus « qu'aucune vous la fît tourner.... Je lis dans le *Moniteur* du 15 de ce « mois que, parmi les nouvelles productions qui ont paru cette année à « la foire de Leipsick, on avait remarqué une œuvre ayant pour titre : « *Carlo Franceschi, prince des bandits dans la vallée du diable*..... « D'où diable venez-vous et quelle est votre origine?... »

La *seconde lettre autographe signée*, d'une *demi-page in-8*, du 30 juin 1848, n'est qu'un billet d'affaires.

Quant à la *lettre signée*, elle est datée du 6 mars 1815, et adressée au *comte de Franclieu*, ancien capitaine au régiment de Bourbon, *qui réclame la finance de cet emploi*.

Joint une *lettre autographe signée de la maréchale duchesse de Dalmatie*, adressée au comte d'Aure, pour une recommandation. (1 page in-8, du 13 août 1831.) (2 *portraits*.)

1071 **SOUVERAINS DIVERS.** (*2 pièces signées.*)

— RENÉ II, *roi de Sicile, duc de Lorraine et de Bar*, né 1451, mort 1508.

Requête, au sujet d'un différend entre les prévôtés de *Massowan* et de Longuion, sur une *question de taille*, au bas de laquelle se trouve l'*ordre souverain*, du 30 janvier 1493.

— Henri II d'Albret, *roi de Navarre*, né 1503, mort 1555.

Demi-page in-fol., du 10 octobre 1548, à son cousin le comte de ..... Il le prie de faire en sorte de décharger de contribution ceux de ses sujets *les plus foulés par le logement des gens de guerre*. (Les mots : *votre bon cousin*, sont *autographes*.)

(*Les 2 portraits.*)

1072 **SOUVERAINS DIVERS.** (*4 pièces signées.*)

— CHARLES-EMMANUEL, *duc de Savoie, prince de Piémont, roi de Chypre*, etc., né 1634, mort 1675.

Quittance du 1er janvier 1672, d'un quartier de la *rente de* 11,333 liv. 6 s. 8 d., établie sur les cinq grosses fermes de Paris, en faveur de madame *Chrétienne de France*, sa très-honorée dame et mère. (*Scel.*)

— CAROLINE D'ANSPACH, *femme de Georges II, roi d'Angleterre.*

Demi-page in-4, de *Hampton-Court*, le 27 septembre 1737, *au roi Louis XV*, pour le remercier d'une lettre qu'il lui a fait remettre. (*Cachets et lacs de soie.*)

— Ferdinand Ier (Charles-Léopold Crescentius, archiduc d'Autriche, *empereur*, sous le nom de).

Envoi d'une dépêche au *général Thiébault*, commandant de la 18e division militaire, *à Dijon*, le 24 septembre 1815. (*Cachet.*)

— Charles-Louis II, *roi d'Étrurie, duc de Lucques*, né 1797, mort 18...

Quatrain en *italien*, adressé *à la régente sa mère* et certifié par le premier secrétaire de cette princesse, le 10 mai 1810.

Joint le *portrait de Louis Ier, roi d'Etrurie, père de Charles-Louis II.*

1073 **SOUZA** (Adèle de Filleul, baronne de Flahaut, puis comtesse de), auteur d'*Adèle de Sénange* et autres romans, née 1760, morte 1836. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in*-4, sans date. *Jolie lettre,* remplie de détails politiques et autres, à la suite d'une recommandation en faveur d'un Français qui va à Berlin, pour une entreprise de fusils qui doivent porter à une distance inconnue : « .... *S'ils tuent jamais des Français, je se-* « *rai désolée.... Berlin* n'est jamais bien gai, mais l'*été* c'est *encore* « *plus triste.* Je vous plains d'user ainsi vos beaux jours, soit dit « entre nous.... » (*Portrait.*)

1074 **STAEL DE HOLSTEIN** (Anne-Louise-Germaine Necker, baronne de), née en 1766, morte en 1817. (1 *lettre autographe signée, un billet autographe et une pièce signée.*)

La *lettre autographe signée*, de 1 *page et demie in*-8, et datée de *Coppet*, se rapporte à l'impression d'un des ouvrages de madame de Staël : « .... Je vous remercie d'avance, Monsieur, des soins que « vous voudrez bien prendre pour que tout soit bien imprimé. Je « compte *absolument* sur trois volumes.... »

Le *billet autographe* est adressé *à M. de Valence,* pour l'engager à venir la voir, et la *pièce signée* des noms *Louise-Germaine Necker Staël de Holstein*, est un certificat de vie délivré par l'ambassadeur de France à Vienne, le *général Andréossy*, dont elle porte la *signature autographe*. Cette pièce est datée du 20 juin 1808.

Joint une *pièce signée du baron Eric Magnus Staël de Holstein*, son mari, et une *lettre autographe signée* d'*Auguste Staël*, son fils, datée de Paris, le 24 mai 1823. Cette dernière pièce, de 2 *pages in*-4, est adressée aux rédacteurs du journal *le Constitutionnel,* au sujet d'un article sur l'abolition de la traite des nègres.

Joint le *fac-simile* d'une lettre de madame *Staël de Holstein.* (*Portrait.*)

1075 **STANISLAS Ier** (Leckzinski), roi de Pologne, duc de Lorraine, etc., etc., né 1682, mort 1766. (2 *lettres autographes signées.*)

La première, de *demi-page in*-4, datée de Lunéville, le 3 janvier 1738, est un remerciement de nouvelle année. « ..... Je désire « qu'elle me procure de nouvelles occasions *à* vous prouver la véri- « table estime et amitié avec laquelle je suis.... »

La deuxième, du 13 décembre 1759 (*écrite à l'âge de 77 ans*), aussi de *demi-page in*-4, est également pour remerciement : « Je re- « connais votre amitié pour la part que vous prenez à ma cruelle « douleur. (*Portrait.*)

1076 **STUART** (*Charles-Édouard*-Louis-Philippe-Casimir), *prétendant* à la couronne d'Angleterre comme fils du chevalier de Saint-Georges (qui avait pris le titre de Jacques III), né 1720, mort 1788. 2 portraits.

— ALBANY (Louise-Marie-Caroline-Aloïse de Stolberg Gœdern, comtesse d'), née 1753, morte 1824. 2 portraits. (2 *pièces signées, avec lignes autographes.*)

La *pièce signée de Charles Stuart*, est datée de Rome, le 1er juillet 1772, et adressée à sir Peternugem (en anglais).

Le compliment, sa date et la suscription, sont autographes. (*Cachet.*)

Celle *signée de la comtesse d'Albany*, est une quittance de 72 liv. reçue par elle, de MM. Caccia et Blommaert, pour le compte de la marquise Castiglioni de Milan. (*Une ligne autographe.*)

Joint *une lettre signée de Jacques III, dit le chevalier de Saint-Georges* (fils de Jacques II), datée de Rome, le 28 février 1747 (en anglais).

Joint un 2e *portrait de la comtesse d'Albany*, avec les initiales R. M. B. pour *Regina magnæ Britanniæ.* (*Rare.*)

1077 **SUE** (Jean-Joseph), médecin, né en 1760, mort en 1805.

— SUE (Eugène), son fils, romancier, né 1802, mort 1857. Portrait. (2 *lettres autographes signées.*)

La *lettre du père*, de 1 *page in-4*, est datée du 12 frimaire an V. Il remercie le ministre de la protection qu'il veut bien accorder à la nouvelle Ecole d'*anatomie pittoresque* : « ... Mon zèle pour un « établissement aussi utile qu'honorable pour les arts, sera l'expres- « sion de ma reconnaissance... »

Celle du fils, 1 *page in-12*, sans date, est une *jolie petite lettre*, dans laquelle il exprime le regret de ne pas s'être trouvé chez lui, pour accepter une aimable invitation.

1078 **SULLY** (Maximilien de Béthune, duc de), marquis de Rosny, né 1560, mort en 1641. (*Fragment autographe et une lettre signée.*)

Le *fragment* se compose de 3 *pages in-fol.*, provenant d'un registre de recettes et dépenses, *écrites en entier de la main de Sully*, sauf les 4 dernières lignes. La « ... somme totale de la *despance* « pour trois années 54,630 liv. 12 s. 6 d., et la *recepte* monte pour « ledit temps à 55,695 liv. 16 s. 9 d.... »

Quant à la *lettre signée*, de 1 *page in-fol.*, datée de Paris, le 21 août 1604, et adressée *aux trésoriers généraux de France, en la généralité de Caen*, elle a pour objet de leur demander des états au vrai des deniers dus au Roi. « ... Ce qu'il est de besoin de vérifier « exactement. Travaillez-y donc avec diligence, afin qu'on recon- « noisse que vous vous y êtes employés avec affection, et que vous « n'y avez rien oublié, ce qui est du devoir de vos charges... » (*Les mots : votre plus affectionné ami à vous faire service, sont autographes.*) (*Portrait et fac-simile de lettre signée* de *Sully.*)

1079 **TALLIEN** (Jean-Lambert), membre de la Convention nationale, né 1769, mort 1820.

— CABARRUS (Jeanne-Marie-Ignace-Thérèse de), sa femme,

épouse en premières noces de Devin, marquis de Fontenay, en deuxièmes noces de Tallien, et en troisièmes noces du comte Joseph de Caraman, prince de Chimay, née 1773, morte 1835. (2 *lettres autographes signées.*)

La *lettre de Tallien*, datée du *Caire*, le 23 frimaire an VIII, et écrite par lui comme remplissant *par intérim* les fonctions d'*administrateur général des finances de l'Égypte*, est relative à la réclamation de Mustapha Aga, qui demande que le village de Chiekziad soit, comme étant entièrement Scheraki, dispensé de payer le droit d'enregistrement. (*Demi-page in-fol.*)

Celle de Mme Tallien est datée du 1er janvier 1801 (11 nivôse an IX), et n'a pour objet que des compliments fort délicatement tournés, adressés au citoyen... qu'elle invite àdéjeuner. (1 *page in*-8, avec *cachet.*)

Joint une *apostille autographe signée de Tallien*, apposée sur la pétition d'un nommé Lataste, *qui tutoie le ministre* de la marine *Dalbarade* (9 *lignes*), du 22 nivôse an II.

Plus un *fac-simile* d'une lettre de *Mme Tallien*. (*Les* 2 *portraits* et *deux autres portraits de Mme Tallien.*)

1080 **TALMA** (François-Joseph), né 1766, mort 1826. (2 *lettres autographes signées.*)

La première, sans date, de 1 *page in*-8, adressée au jardinier de sa campagne de Brunoi, pour le charger de lui renvoyer des meubles qui y sont inutiles.

La seconde, de 1 *page in-fol.*, datée du 17 mars 1825, est *adressée à S. A. R. le duc d'Orléans* (ensuite roi), pour le prier d'assister à sa représentation de retraite.

Au bas de cette lettre se trouve, *de la main du duc d'Orléans* : « Reçue le jeudi 17 mars 1825, *L. P. d'O.* »

Joint un *fac-simile* de lettre de *Talma*. (3 *portraits* et *deux costumes*, l'un de ville, l'autre de théâtre.)

1081 **TALON** (Omer), avocat général au parlement de Paris, né 1595, mort 1652. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-fol.*, du 5 février 1632, adressée *au cardinal de Richelieu*. *Belle pièce* : « ... Comme je tiens de vous seul la grâce que le « Roi m'a faite d'avoir en agréable que je succédasse à la place de « mon frère, je crois aussi, après y avoir été retiré, être obligé de « vous rendre compte du succès de votre ouvrage, et vous protester « de nouveau que vous ne pouviez faire un choix de personne qui « en eût plus de ressentiment que moi, et plus de passion à vous « servir... » (*Cachets.*) (*Portrait d'après Philippe de Champagne.*)

1082 **TALON** (famille d'*Omer*).

— Talon (Denis), *son fils*, qui lui succéda dans la charge d'avocat général, fut procureur général *aux grands jours d'Auvergne*, puis, président à mortier, né 1628, mort 1698.

2 *pages in*-4, écrites de *Clermont*, le 1er décembre 1665, c'est-à-dire pendant la *tenue des grands jours*, et *curieuses*, comme se rat-

tachant à cette circonstance, et citant plusieurs des noms rapportés *dans les mémoires de Fléchier*. (Ensemble, le mémoire dont ladite lettre annonce l'envoi.)

— Talon (Jacques), *son frère aîné*, son prédécesseur dans la charge d'avocat général au parlement de Paris, mort 1648.

1 *page in-fol.*, du 16 septembre 1639, à M..., pour lui faire part du mariage de sa fille avec *M. de Pontchartrain*: « ... Je vous avoue « que j'ai reçu de la recherche de mondit sieur de Pontchartrain, « un honneur qui me donne une extrême joie, et je le tiens d'au- « tant plus cher, que j'en ai toute l'obligation à *M. de Bouthillier*, le « surintendant... »

1083 **TANNEGUY DU CHATEL**, grand-maître de la maison de Charles VII, mort 1449. (*Pièce signée.*)

Cette pièce, de 12 *lignes in-fol.*, est sur parchemin, et *en latin.* (*Portrait.*)

1084 **TENCIN** (Claudine-Alexandrine Guérin de), *mère de d'Alembert*, née 1670, morte 1749. Portrait.

— Tencin (Pierre-Guérin de), son frère, cardinal, archevêque de Lyon, ministre d'État, etc., etc., né 1680, mort 1758, Portrait. (*Une lettre autographe et une lettre autographe signée.*)

La *lettre autographe est de Mme de Tencin* et adressée au président *de Montesquieu* : « ... Vous n'en douterés pas si vous vous « ete apersu du plaisir que j'ai d'être avec vous et vous vous en serés « apersu si vous en avez eu un peu vous-même. »

La *lettre autographe signée du cardinal*, de 2 *pages in-4*, datée du 7 mai 1744, est relative à une *question de préséance.* « ... Quant au « premier point, j'ai déclaré que j'étois disposé à céder et que je ne « connoissois d'autre règle que la volonté du Roi. Quant au second, « on ne me le conteste pas, mais on ne veut pas que le fauteuil du « roi soit au bureau, ce qui seroit anéantir la préséance. *Je tiens bon* « sur cet article, je ne sais ce qui en arrivera... »

1085 **TERRAY** (Jacques-Marie, abbé), contrôleur général des finances, né 1715, mort 1778. 2 portraits.

— Terray, son neveu et légataire universel, maître des requêtes et successivement intendant à Montauban, Moulins et Lyon, *décapité* 1794. (2 *lettres autographes signées et une lettre signée.*)

La *lettre autographe signée de l'abbé Terray*, de 2 *pages in-4*, adressée *au comte de Maurepas*, est datée de *Lamotte-Tilly* (terre où il venait d'être exilé après la mort de Louis XV), le 2 septembre 1774. Il lui déclare que n'étant point dans une situation à désirer de faire les fonctions de sa place de secrétaire des ordres, il consent à la demande de M. de Vergennes, de traiter de cette place, mais qu'il se recommande à ses bontés pour en conserver les honneurs : « ...Je « ne les ambitionnerois pas si je n'en étois pas en possession ; la pri-

« vation en seroit affligeante; *si mes services ont été grands et utiles,*
« pourquoi éprouverois-je une mortification?.. »

Celle *signée du même*, datée du... juin 1771, est adressée aux maire et consuls de la ville de Toulon, pour les informer que l'affaire pour laquelle ils lui ont écrit, est du ressort de M. le duc de La Vrillière.

Quant à *la lettre autographe signée du neveu*, de 1 *page in*-4, datée du 28 février 1784, elle est adressée à son confrère M. de la Millière, qu'il désire entretenir sur des travaux de route, ayant à se plaindre du départ précipité de l'ingénieur.

1086 **THÉATRE ITALIEN.** (*Une lettre autographe signée et 10 pièces signées.*)

— LABLACHE (Louis), né 1796, mort 1858.

1 *page in*-8, du 4 mars 18... Une légère indisposition l'empêche de se rendre à une invitation.

— ASSANDRI.

Quittance de 450 fr. *pour solde d'un mois.*

— RUBINI (Gio. Battista), né 1795, mort 1854.

Quittance de 5,000 fr. *pour* 20 *jours.*

— TAMBURINI.

Quittance de 6,666 fr. 66 c. *pour un mois.*

— UNGLER (Caroline), née en 1800.

Quittance de 4,000 fr. *pour un mois.*

— DONZELLI.

Quittance de 3,083 fr. *pour un mois.*

— ZUCHELLI (Carlo), né en 1792.

Quittance de 2,142 fr. 85 c. *pour un mois.*

— RAIMBAUX.

Quittance de 1,714 fr. 28 c. *pour un mois.*

— RUBINI (Giacomo).

Quittance de 1,666 fr. 66 c. *pour un mois.*

— GRAZIANI (J.-L.), né en 1791.

Quittance de 1,100 fr. *pour un mois.*

— ALBERTAZZI (Miss Emma Howson, dame), 1814-1847.

Quittance de 1,000 fr. à compte sur sa *représentation à bénéfice.*

(*Portraits.*)

1087 **THÉRÈSE** (Sainte), née à Avila, dans la vieille Castille, le 28 mars 1515, morte à Albe, le 5 octobre 1582. (*Une pièce.*)

Le fac-simile de l'écriture de sainte Thérèse donné dans l'Isographie *a été pris sur la pièce ci-jointe,* qui faisait partie, *comme autographe,* de la collection du marquis de Dolomieu.

Lors de la vente en bloc de cette collection à M. Lalande, par Madame la marquise de Dolomieu, cette pièce fut comprise dans

l'évaluation faite à l'amiable entre les parties, *pour une valeur de* 500 francs.

Ce n'est que depuis qu'il s'est élevé des doutes sur l'authenticité de ladite pièce, considérée aujourd'hui *comme étant elle-même un simple fac-simile*, pris pour un autographe par les éditeurs de l'Isographie qui, au surplus, ont commis plusieurs erreurs semblables.

J'avoue que je ne suis pas entièrement édifié sur la valeur de cette controverse, surtout lorsque *je mets en regard la pièce telle quelle et le fac-simile de l'Isographie*.

Quoi qu'il en soit, elle ne figure ici qu'à titre de curieux enseignement sur les difficultés que présente la certification de l'authenticité des autographes. (3 *gravures*, et le *fac-simile de l'Isographie*) (*a*).

1088 **THIÉBAULT** (Dieudonné), littérateur, membre de l'Académie de Berlin, né 1733, mort 1807.

— THIÉBAULT (Paul-Charles-François-Adrien-Henri-Dieudonné, baron), son fils, lieutenant général, né 1760, mort 18.. (*Une pièce et une lettre autogr. signés.*)

La *pièce autographe signée, de Dieudonné*, est un *curieux discours* prononcé, à Passy-lès-Paris, le 20 prairial an II (8 juin 1794), jour de la *fête de l'Etre suprême :* « ..... Vous tous, nos frères, répu-« blicains zélés et purs, *respectables sans-culottes*, qui embellissez la « patrie par vos vertus, qui la soutenez par vos exemples, et l'enri-« chissez par vos travaux ; nous vous bénissons, et nous sommes as-« surés que l'Être suprême... continuera nos bénédictions... »

La *lettre autographe signée du général*, datée de *Burgos, armée d'Espagne*, le 15 mars 1809, a pour objet des fournitures d'équipement et de bestiaux pour l'armée et l'achat d'une propriété.

Cette lettre est de 3 *pages in-fol.*, et la pièce de 10 *pages in-4*. (*Les 2 portraits.*)

1089 **THOMAS** (Antoine-Léonard), de l'Académie française, né 1732, mort 1785. (*Lettre autographe signée.*)

Jolie lettre de 1 *page et demie in-4*, adressée d'Auteuil, le 23 août 17.., à M. Beruy d'Euville, avocat : « .....Je partirai bientôt pour aller « passer l'automne et l'hiver à deux cents lieues sous le ciel de Pro-« vence, ou de Languedoc... Je n'ai pas oublié la promesse que vous « avez bien voulu me faire de venir, avec Mademoiselle votre fille, « passer une demi-journée à Auteuil... Je serai très-reconnaissant « des moments que vous voudrez bien me donner et de la complai-« sance qu'aura la jeune amie et l'élève de M. Vernet de venir « étudier sur les lieux les paysages du bois de Boulogne... » (*Cachet.*) (*Portrait.*)

1090 **THORVALDSEN** (Albert-Berthel), sculpteur, associé de l'Institut de France, né 1770, mort 1844. (*Lettre signée.*)

1 *page in-4*, datée de Rome, le 20 mars 1824, et adressée à *M. Quatremère de Quincy*, secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts. Il le prie d'être son organe auprès des membres distingués de l'Institut de France, pour leur exprimer toute sa gratitude, du choix qu'ils ont bien voulu faire de lui comme un de leurs associés étrangers. (*Portrait.*)

(*a*) Joint le *Catalogue* manuscrit de la collection d'autographes de la marquise de *Dolomieu*, où la pièce ci-jointe figurait sous le nº 913.

1091 **THOURET** (Jacques-Guillaume), membre de l'Assemblée constituante, élu *quatre fois président de cette assemblée,* né 1746, *décapité* le 22 avril 1794.

— THOURET (Michel-Augustin), son frère, de la Société royale de Médecine, membre du tribunat, etc., etc., né 1748, mort 1810. (*2 lettres et une pièce autographes signées.*)

La première lettre, de *Jacques Guillaume*, est écrite en qualité de président de l'Assemblée nationale, et adressée *au patriote Palloy,* pour l'informer que l'Assemblée, en agréant l'hommage qu'il lui a fait du portrait du Roi et de celui du premier de ses présidents, sculptés en relief sur une des pierres de la Bastille, a décrété qu'il serait fait une mention honorable de son patriotisme, etc., etc. (*Demi-page in-fol.*, datée du 30 septembre 1791.)

La seconde lettre, de *Michel-Augustin,* et de 3 *pages in-4,* est datée du 24 septembre 1792, et concerne l'établissement de la *Tombe-Issoire,* qui sert au dépôt général des *ossements que dégagent les cimetières de Paris.*

Quant à la *pièce autographe signée,* également de *Michel-Augustin,* et portant la date d'octobre 1790, elle est relative à l'examen d'un mémoire sur les *dangers de l'exercice de la médecine pour les chirurgiens,* et de celui *de l'art des accouchements par les femmes.* (*Les 2 portraits.*)

1092 **THUILERIES** (Détails *officiels* se rapportant au service et gouvernement du château des), sous le *règne de Louis XV.*

Manuscrit de 45 pages in-fol. (Ce *curieux* manuscrit se divise en dix parties ou chapitres, dans l'ordre suivant) :

1° Règlement général pour *la police et le service* qui doit être observé journellement dans le *palais, cours et jardin des Thuileries,* par les personnes qui y sont employées (mars 1747). (2 *gravures.*)

2° De par le Roi et Monsieur, désignation des *personnes auxquelles il est défendu,* sous les peines de droit, *d'entrer dans le jardin du Palais des Thuileries* (s. d.).

3° Mémoire du Roi, pour servir d'instruction au capitaine et gouverneur de son Palais des Thuileries, sur l'*usage* que S. M. veut être fait, *du corps-de-garde* qu'elle a ordonné y être établi (mai 1747).

4° Etat (*nominatif*) des personnes qui ont leurs *entrées dans la cour royale du château des Thuileries,* suivant la décision de M. le comte de Saint-Florentin, du 16 juin 1763, rectifiée en janvier 1768.

5° Etat des *domestiques* qui ont la permission de *passer dans le jardin des Thuileries jusqu'à une heure après midi.* (s. d.)

6° Itinéraire de ce qui s'est passé, à l'occasion de la *mort de Monseigneur le duc de Bourgogne* (Louis-Joseph-Xavier de France), duc de Bourgogne, né le 13 septembre 1751, mort le 22 mars 1761). — Transfert aux Thuileries. — Départ du cœur pour le Val-de-Grâce. — Départ du corps pour Saint-Denis. — Etat des logements occupés par les officiers du prince. — Distribution de 40 louis de gratification, accordée par le Roi aux employés du gouvernement des Thuileries et du Louvre. — Nourriture, chauffage et éclairage, également accordés par le Roi aux mêmes employés. (*Portrait.*)

7° Itinéraire de ce qui s'est passé au palais des Thuileries, à l'occasion du *dîner que Madame la Dauphine* (Marie-Josèphe de Saxe,

née 4 novembre 1731, morte 13 mars 1767) *y a fait*, le 27 juin 1747. (*Portrait.*)

8° Logements faits aux Thuileries, à l'occasion du *dépôt du corps de Monseigneur le duc d'Aquitaine* (Xavier-Marie-Joseph, duc d'Aquitaine, né 8 septembre 1753, mort 22 février 1754), du 22 au 25 février 1754.

9° Itinéraire de ce qui s'est passé à l'occasion de *l'eau bénite* que Madame la princesse de Condé est venue jeter, *au nom de la reine*, à S. A. S. la duchesse d'Orléans, le 15 février 1759, au palais des Thuileries.

10° Logement de *M. le comte de Lusace et de sa suite*, au palais des Thuileries, le 12 décembre 1758. — Itinéraire de ce qui s'est fait pendant le séjour de ce prince audit palais. — Etat des présents que S. A. S. Monseigneur le prince de Lusace a faits aux employés du palais.

N. B. Les *minutieux détails d'étiquette et autres*, qui vont, par exemple, jusqu'à citer que : « .....M. de Chirchamp avoit fait mettre « des pots de chambre dans les retranchements de ces cabinets, pour « les donner..... » font de cette pièce un *véritable document historique*, qu'on trouverait difficilement ailleurs.

1093 **THURIOT DE LA ROSIÈRE** (Jacques-Alexis), avocat au parlement de Paris, membre de l'Assemblée législative et de la Convention nationale, etc., etc., né vers 1760, mort 1829. (*8 lettres autographes signées. Correspondance révolutionnaire des plus curieuses.*)

La *première de ces lettres*, du 11 octobre 1790, a pour objet de remercier de sa nomination à la place de *juge au tribunal de Sézanne*, qu'il occupa après avoir été *président de la Commune de Paris* : « ..... Les amis de la révolution doivent être sûrs de mes sentiments, « *mes preuves sont faites dans tout l'empire*..... » Cette lettre, de 2 *pages in*-4, est adressée au président de l'Assemblée électorale de Sézanne.

Les 7 *autres lettres*, toutes adressées *à la Société populaire de Sézanne*, portent en tête : *Frères et amis*, et finissent par : *Tout à vous.*

Voici l'objet de ces lettres, formant ensemble 17 *pages in*-4 :

Première, du 15 *octobre* 1791. Il indique à la Société ce qu'elle doit faire pour mériter l'approbation des Jacobins : se montrer reconnaissante envers eux, désigner *Robespierre, Rœderer, Grégoire, Dubois-Crancé et autres pour ne pas blesser les convenances*, et dire ce qu'ils ont fait pour conserver la mémoire de *Mirabeau* et du *citoyen vertueux* auquel il présentera *l'hommage le plus pur d'admiration et d'amour*.....

Seconde, du .. *août* 1793. Leur adresse a été vivement applaudie et l'impression ordonnée. On vient de décréter la *déportation* de cette *espèce infâme d'ecclésiastiques*, qui désolent la France. *Bientôt il n'en sera plus question;* détails sur le *lâche Lafayette*. Il faut veiller : « Il y a conjuration : *Louis seize et son épouse* ont toujours « été à mon sens à la tête de toutes les conspirations ; *l'idée du crime* « *était la plus douce pour eux.* On va faire un service pour nos « frères morts à la journée du 10 .... »

Troisième, du 20 *octobre* 1792. Détails sur les *voleurs du garde-meuble* et des diamants de la couronne. Il est nommé commissaire pour surveiller l'instruction de cette affaire. Il a déjà trouvé des papiers qui prouvent un embauchage : « ..... Le *ci-devant roi* pou-

« vait aimer les conspirateurs, mais le Dieu que nous avons adopté « ne peut que les condamner au feu éternel. »

Quatrième, du 15 *décembre* 1792. Il a été nommé commissaire pour savoir de *Capet* quels étaient les conseils qu'il désirait : « .....*Target*, qui, *depuis qu'il a accouché de la Constitution*, *a un* « *lait répandu dans la tête*, et qui par conséquent ne peut s'occuper « de grands travaux sans danger, a refusé net... Louis a accepté avec « satisfaction l'offre de *Lamoignon-Malesherbes* et a refusé les au- « tres. Sourdat s'était mis sur les rangs; sa lettre était si ridicule que « *Louis lui-même en a ri*...... »

Cinquième, du 26 *janvier* 1793 : « *Le calme qui règne dans Paris* « confond la calomnie et en impose aux assassins royaux.... La mort « de *Le Peletier* servira beaucoup la révolution.... Le frère est « venu hier exprimer à la barre ses sentiments de douleur.... Il a « présenté la *fille de la victime*, et il l'a montrée au peuple, en disant : « *Peuple, voilà ton enfant!* Ce tableau a fait une impression pro- « fonde.... *Toute la Montagne fut baignée de larmes*.... »

Sixième, du 14 *septembre* 1793. Défaite du duc d'York à Dunkerque, succès à Nantes, à Tours et contre les Espagnols.... arrestations, mesures de sûreté : « ... Je serais désespéré si un innocent « souffrait pour un coupable, mais... *tous les traîtres doivent périr* « *sur l'échafaud. Je médite des idées* qui doivent consolider la li- « berté.... Sous deux jours 50,000 hommes.... seront réunis à « l'armée chargée de soumettre *Lyon*.... Il faut terminer ce *procès* « *de feu et de sang*.... »

Septième, du 16 octobre 1793. « .... *Antoinette n'est plus*, elle a « été *jugée à 4 heures du matin*, à *midi* elle est *passée sous mes fenêtres*, « 5 minutes après *elle était guillotinée*, tout Paris était sous les armes, « partout on a crié : Vive la République!.... Une grande nation ne « doit s'arrêter à aucune considération, lorsque la justice suprême « *demande vengeance*.... » (*Portrait*.) (*Rare*.)

1094 **TITON DU TILLET** (Évrard), conseiller au parlement de Paris, célèbre amateur de littérature, né 1677, mort 1762. (2 *lettres autographes signées*.)

La *première*, de 3 *pages in-4*, avec *cachet* et datée du 6 janvier 1753, est adressée à *M. Chassiron, de l'Académie royale des belles-lettres*, auquel il avait fait remettre son livre de la *Description du Parnasse français*. « .... Les deux ouvrages d'un excellent goût « que vous avez donnés sur des sujets *parnassiques*, vous ont acquis « assez de réputation dans le monde littéraire.... Je m'y intéresse « beaucoup, étant des ouvrages qui regardent le Parnasse fran- « çois.... »

La *seconde*, de 2 *pages in-4*, est en date du 7 février 1735. Il s'excuse du retard d'une réponse sur ce qu'il a été obligé de suivre une « affaire au sujet d'un de ses petits-neveux, auquel le roi a donné l'agré- « ment d'une compagnie de dragons dans le régiment Colonel-Géné- « ral.... et vous prie d'accepter un petit repas chez moi, afin de « vous assurer, le verre à la main, que je suis avec beaucoup d'es- « time.... » (2 *portraits*.)

1095 **TOULOUSE** (Louis-Alexandre de Bourbon, comte de), fils légitimé de Louis XIV et de madame de Montespan, né 1678, mort 1737. Portrait.

— PENTHIÈVRE (Louis-Jean-Marie de Bourbon, duc de),

son fils, né 1725, mort 1793. Portrait. (3 *lettres autographes signées.*)

La *lettre* du comte de *Toulouse*, de 4 *pages in-fol.*, dont *six lignes seulement sont autographes*, est datée de Toulon, le 26 août 1705, et relative à des mesures de police à prendre pour chasser de Marseille tous les gens sans aveu, etc., etc. (Cette lettre est adressée à M. Lebret, alors intendant de Provence, et le comte de Toulouse était revenu à Toulon, où il resta quelque temps, après sa victoire de Malaga.)

Quant aux 2 *lettres* du duc de *Penthièvre*, la 1re, de 1 *page in-8*, datée de Crécy, le 18 octobre 1774, est adressée au duc de Fleury, pour lui faire des compliments de condoléances à l'occasion d'un malheur de famille, et la 2e, de *demi-page in-4*, à mi-marge, porte la date du 28 mars 1790. « J'ai urgemment besoin de dissipa- « tion.... prenez garde que je ne sois point compromis, *par rap- « port à ma contribution patriotique*, rassurez-moi sur cet objet. »

1096 **TRENCK** (Frédéric, baron de), célèbre aventurier, né 1726, *décapité* le 25 juillet 1794. (*Lettre autogr. sign.*)

3 *pages in-8*, datées de *Berlin*, le 1er décembre 1788. *Curieuse lettre*. Il se rendra à Paris dans les premiers jours de janvier, pour donner son histoire corrigée et de beaucoup augmentée et éclaircie « .... qui éclipsera toutes les éditions falsifiées qui ont paru jus- « qu'ici.... Les souverains m'ont pillé, et il ne me reste que mon « industrie pour soigner ma nombreuse famille.... Le *Journal de « Paris* m'honore de son approbation, mais on me reproche à tort « d'avoir différé l'*Histoire de ma vie*, jusqu'à la mort de *Frédéric*.... « Je ne suis pas l'homme qui craigne le courroux des despotes. Ah! « je serais riche si j'avais rampé au pied du trône de *Joseph!*.... « je ne changerai pas au moment où le sage se trouve au-dessus du « péril; mon tombeau me garantira des poursuites des tyrans.... » (1 *portrait* et 8 *gravures épisodiques*.)

1097 **TRESSAN** (Louis-Élisabeth de La Vergne, comte de), de l'Académie française et de celle des Sciences, lieutenant général et gouverneur de la Lorraine, etc., etc., né 1705, mort 1783. (*Une lettre autographe signée et un fragment autographe.*)

La *lettre autographe signée*, de 4 *pages in-4*, datée de Toul, le 19 septembre 1750, commence ainsi : « Vous m'avez permis depuis « longtemps de compter sur l'honneur de votre amitié, et j'ose vous « prier de tenir la lettre que j'ai celui de vous écrire *secrète*, non à « M. le comte *d'Argenson*, auprès duquel je vous prie d'agir en con- « séquence de ce que je vais avoir l'honneur de vous dire.... »

Quant au *fragment autographe*, aussi de 4 *pages in-4*, il est rempli de *détails curieux*, et il y est parlé de *Fontenelle, de Saint-Lambert*, du prince *de Beauvau*, de Madame *de Boufflers*, etc., etc.

Joint une *pièce autographe signée* du comte de Tressan, présentant le résumé de ses services militaires. (1 *page in-fol.*, sans date.) (*Portrait.*)

1098 **TRÉVISE** (Édouard-Adolphe-Casimir-Joseph Mortier, duc de), maréchal, pair, etc., etc., né 1768, *tué le* 28 *juillet* 1835, *par la machine infernale de Fieschi.* (*Une pièce signée.*)

Cette *pièce importante* est l'*ordre donné, de par l'Empereur, à*

Moscou, le 20 octobre 1812, de : « .... *mettre*.... *le feu* au ma-
« gasin d'eau-de-vie, aux deux maisons de l'ancien gouverneur, à « celles de Rayoumowski, aux casernes et établissements publics, « hormis à la maison des enfants trouvés.... »

(Au dos de cette pièce sont les mots : *à mettre dans mes papiers secrets*, sans doute de la main de celui auquel l'ordre était transmis.) (2 *portraits.*)

1099 **TRIBUNAL RÉVOLUTIONNAIRE** (établi à Paris, par la loi du 10 mars 1793.) (*4 pièces signées.*)

1° Expédition en forme d'un jugement du 1er thermidor an II (19 juillet 1794), qui condamne à la peine de mort Jean-Baptiste *Magon de la Balüe*, ancien négociant, ex-noble, *âgé de* 80 *ans* (de plusieurs membres de sa famille, dont un jeune homme de 21 ans et une jeune femme de 21) « .... *le plus cruel ennemi du peuple fran-* « *çais*. C'est lui qui, depuis 1789, a déclaré la guerre à la révolution « et a fourni aux *scélérats coalisés* contre la patrie les armes les plus « redoutables pour suivre leurs projets parricides.... pour y rentrer « les armes à la main. Il est établi par ses registres qu'il a fourni des « sommes énormes aux.... Dartois, Condé, Breteuil, Montmorency, « Barentin et autres.... *il est inutile d'après ce fait* de parler des « correspondances contre-révolutionnaires qu'il entretenait.... *Ce* « *serait retarder sans nécessité la justice que le peuple attend* de ses « magistrats, contre un conspirateur qui est un des principaux au- « teurs de tous ses maux, etc., etc. »

2° Lettre du président *J.-B.-M. Montane*, relative à deux prêtres détenus, pour lesquels il y a lieu de rédiger un *arrêté de déportation :* « .... Il y a plus de trois semaines qu'ils languissent dans nos « prisons. Je viens de les voir par hasard par la fenêtre de mon ca- « binet. *Au nom de l'humanité souffrante*, faites prononcer, mon « cher, sur ces deux infortunés. » Cette lettre, datée du 29 avril 1793, est adressée au procureur général syndic *Lullier,* dont elle porte en tête une *apostille autographe signée.*

3° Extrait, signé du greffier en chef, d'un jugement du 9 *thermidor* an II (27 juillet 1794), qui condamne à la peine de mort Etienne-Nicolas *Guérin, caissier général de la manufacture des glaces*, « .... partisan du *traître Lafayette*, et pour avoir eu des « relations et liaisons avec les *aristocrates feuillans et modérés* de « sa section; il s'y est toujours montré l'ennemi de la liberté et le « partisan de la tyrannie ; on l'a vu dans plusieurs circonstances per- « sécuter les patriotes, notamment apres l'affaire du 28 février « 1791, *journée de poignards et de Vincennes*.... Il s'est réfugié, « depuis le 10 août, pour se soustraire à la surveillance de la sec- « tion, à sa maison de campagne de Précy, avec le nommé *Thion de* « *la Chaume, royaliste reconnu*, avec lequel il a toujours eu d'é- « troites liaisons. » (Cette pièce est revêtue du *timbre du tribunal révolutionnaire.*)

4° Expédition, signée du greffier en chef, d'un jugement du 17 vendémiaire an III (8 octobre 1794), portant qu'il n'y a pas lieu à accusation contre *François Bonneville*, peintre et imprimeur en taille-douce, la dénonciation faite contre lui étant isolée et le Comité de la section Marat n'ayant envoyé aucune pièce à l'appui; que, d'ailleurs, le Comité de sûreté générale, qui a pris connaissance de cette affaire, a déjà prononcé la mise en liberté dudit Bonneville.

1100 **TRONCHET** (François-Denis), avocat, *défenseur de Louis XVI*, sénateur, etc., etc., né 1726, mort 1801. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in-fol.*, du 17 germinal an XII, *très-belle pièce*, adressée au ministre de l'intérieur *Chaptal*, au sujet de la bibliothèque de la ville de *Soissons*. « .... Je suis bien éloigné de m'opposer à ce que « la commune de Soissons conserve sa bibliothèque.... Je crois les « frais qu'elle emploiera à cet objet plus utiles et plus honorables que « ceux de l'établissement d'une salle de spectacle, dont le citoyen « Puységur (son maire) m'a entretenu, mais il faut enfin que cela « finisse.... » (*Portrait.*)

1101 **TRUBLET** (Nicolas-Charles-Joseph, abbé), de l'Académie française, né 1697, mort 1770. (*Lettre autographe signée.*)

Très-jolie lettre, de 5 *pages in-4*, datée du 25 octobre 1748, à Madame ...., remplie de détails *littéraires et politiques* : « .... J'a« vois deviné l'auteur du panégyrique, mais je ne l'avois point re« connu dans *Zadig*; j'avoue pourtant à present qu'il y est recon« noissable.... Vous avez su la chute humiliante de *Mégare*, tragé« die de M. Morand.... Le traité définitif de la paix, signée le 18, « sera une vieille nouvelle pour vous.... M. Duford, fermier géné« ral, mourut hier.... Si l'or prolongeoit la vie, etc., vous savez le « reste. Sachez aussi bien, Madame, qu'on ne peut vous être aussi « respectueusement attaché que je le suis. »

1102 **TURENNE** (Henri de la Tour d'Auvergne, vicomte de), *maréchal général*, né 1611, *tué* 1675. (*4 portraits et une gravure épisodique.*)

— Bouillon (Henri de la Tour d'Auvergne, duc de), son père, maréchal, ambassadeur, etc., etc., né 1555, mort 1623. Portrait. (*Une lettre et une pièce autographes signées.*)

La *lettre de Turenne*, de 2 *pages in-4*, est datée du 15 août 1658, et adressée *au cardinal de Mazarin*. C'est une pièce toute militaire qu'il termine ainsi : « ... Je ne sçaurois songer à la perte qui « s'est faite à Gravelines, que cela ne me donne un déplaisir dans le« quel je ne trouve pas de consolation. »

La *pièce du duc de Bouillon*, datée de Sédan, le dernier jour de mars 1605, est l'ordre de payer cent écus au s[r] Blancard : « ... pour « les bons et agréables services qu'il nous a rendus..... » (*Sept lignes seulement sont autographes.*)

Joint une *pièce fort curieuse*, contre-signée *Phelippeaux*, portant *ordre, de par le Roi*, de *détruire les ornemens et armoiries qu'il n'étoit pas permis d'ajouter au mausolée*, élevé dans la chapelle de Saint-Eustache, où a été déposé le corps de Turenne. Cet ordre, daté de Marly, le 16 juillet 1710, est revêtu d'une signature qui semblerait être *Louis*, sans avoir cependant aucune analogie avec celle de Louis XIV. Quoi qu'il en soit, la pièce n'en est pas moins curieuse *comme anecdote historique demeurée inconnue aux biographes.*

Plus le *fac-simile* d'une lettre de *Turenne*.

N. B. Le portrait de Turenne, par de Marcenay, est une épreuve *avant le travail du ciel.*

1103 **TURGOT** (Anne-Robert-Jacques), contrôleur général des finances, né 1727, mort 1781. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page et demie in-4*, datée du 20 avril 1775, et adressée au maréchal Dumay, *au moment où éclata*, presque simultanément, à Paris, Dijon, Lille, Amiens, etc., *la fameuse révolte des grains*, l'un des plus graves épisodes du ministère de Turgot. « Je me suis rendu chez « vous ce matin, Monsieur le Maréchal, pour vous faire part de la « lettre que m'écrit M. le marquis de la Tour-du-Pin, à l'occasion « d'une émeute très-vive arrivée avant-hier à Dijon. Elle a été au « point que la maréchaussée et une compagnie d'invalides ont été re- « poussées et plusieurs maisons pillées. . . »

Joint une *lettre signée*, sans date, de 3 *pages in-fol. Belle pièce*, où sont développées les *idées de Turgot sur le commerce de l'Inde.* (2 *portraits.*)

1104 **URSINS** (Anne-Marie de la Trémoille, princesse des), née 1643, morte 1722. (*Lettre signée avec 5 lignes autographes.*)

3 *pages in-4*, de *Barcelone*, le 6 décembre 1701. Elle se rapporte aux premiers jours du mariage de Philippe V avec la princesse de Savoie : « ... Leurs Majestés vivent dans une union si parfaite que « les peuples doivent espérer qu'un mariage si heureux les comblera « de félicités! . . . Vous connoissez le Roi et vous devez juger com- « bien sa présence avance ses affaires partout où il paroit. . . . . » (*Portrait.*)

1105 **URSULINES DE BRUXELLES** (Couvent des). (7 *pièces signées et 5 non signées.*)

Reliques des onze mille vierges : 1° *Certificat*, du 23 juin 1660, revêtu de 4 *signatures autographes*, portant que *deux os* ont été tirés hors de la châsse ordinaire des reliques *des onze mille vierges*, honorées en l'abbaye de Flins.

2° *Permission*, du 12 septembre 1675, avec la *signature autographe* du secrétaire de l'archevêché de Malines et le *sceau aux armes* de ce prélat, pour que les *deux os* ci-dessus mentionnés soient exposés à la vénération des fidèles, dans l'oratoire des religieuses Ursulines de Bruxelles.

3° *Déclaration* donnée à Bruxelles, le 16 février 1691, par la *dame de Bournonville*, et *signée d'elle*, portant que la *tête des onze mille vierges*, dont elle a fait présent aux religieuses de Sainte-Ursule de Bruxelles, provient de madame la princesse de Mansfelde, qui l'avait donnée à madame la duchesse de Bournonville, sa mère, etc., etc.

4° *Permission*, datée de Bruxelles, le 13 juin 1691, et donnée par *Humbert-Guillaume de Précipiano*, *archevêque de Malines*, primat des Pays-Bas, etc. (avec *sa signature autographe*, le *sceau de ses armes* et le *contre-seing* de son secrétaire), pour que la *tête de l'une des onze mille vierges*, dont la partie supérieure est enveloppée d'un voile de soie rouge et munie de son scel ordinaire, enclose dans une boîte, soit exposée à la vénération des fidèles.

Propriété du couvent, revenus et charges, etc. 1° *Lettres d'amortissement* de la propriété du couvent des Ursulines de Bruxelles, revêtues de 2 *signatures autographes*, données à Bruxelles, le 28 février 1686, par le roi d'Espagne Charles II (dont le testament si fameux

fit passer sa couronne sur la tête du duc d'Anjou, devenu Philippe V). *Curieuse*, tant par les *détails de la rédaction* que par *les titres qu'y prend le roi Charles.*

2° *Etat des revenus et charges* du couvent des Ursulines de Bruxelles (*qui n'est dépendant filial ou annexe* d'aucun autre couvent), daté du 28 février 1787. *Ensemble* 3 *états* des recettes et dépenses des années 1796 et 1797.

3° *Déclaration signée* de la duchesse *Hervé et de Croy*, datée de Bruxelles, le 29 avril 1711, relative aux constructions qui se font dans le couvent pour son compte personnel, à l'effet d'y préparer un logement pour elle.

4° *Lettre autographe signée de la mère Ursule, supérieure du couvent*, datée de Bruxelles, le 19 janvier 1791, pour obtenir du cardinal-archevêque de Malines la permission de recevoir la *princesse de Stolberg* dans l'intérieur du couvent (*a*).

5° *Permission*, sans date, du cardinal-archevêque de Malines, *signée de lui*, et contre-signée par son secrétaire, pour que la comtesse de Banaton puisse entrer au couvent des Ursulines.

6° *Note autographe de la mère Ursule, supérieure*, sur des indulgences du pape Clément X. (3 *portraits.*)

1106 **VALINCOUR** (Jean-Baptiste-Henry du Trousset de), membre de l'Académie française, *auquel est adressée la XI*[e] *satire de Boileau*, né 1653, mort 1730. (*Lettre autographe signée.*)

4 *pages in-4*, datées de Saint-Cloud, le 22 juin 1711, et adressées à M. . . . Il lui recommande une *affaire à laquelle s'intéresse monseigneur le comte de Toulouse :* « . . . Comme il pourroit trouver un « avocat de son humeur à qui il feroit dire à l'audience des choses « qui ne conviendroiênt point, *j'ose vous supplier d'avoir la bonté* « *de lui imposer silence. . . . .* » (*Portrait.*)

1107 **VENDÉENS ET CHOUANS**. (*Une pièce et une lettre autographe signée.*)

— Charette de la Contrie (François-Athanase), né 1763, *fusillé* à Nantes, le 29 mars 1796.

Etat de la fourniture de divers objets pour le service de MM. les gardes de la marine à bord de *la Cléopâtre*. Il n'y a que la ligne : *Reçu ci-dessus, Charette. G. D. M.*, qui *soit autographe*. (Voir la note jointe à cette pièce.) (3 *portraits et une gravure épisodique.*)

— Suzannet (Pierre-Jean-Baptiste-Constant, comte de), né 1772, *tué* au combat de la Roche-Servière, le 20 juin 1815.

2 *pages in-4*, de Valence, le 22 prairial an II, à M. Leclerc, sur son projet de retourner dans son pays : « . . . . . Le *grand juge* et « *M. Desmarets* peuvent être dans la conviction que mon retour, au « lieu de nuire à mon pays et au gouvernement, peut au contraire « lui être utile; mais j'ignore si *le premier consul* le verrait sous le « même point de vue. . . . . » (*Belle lettre.*) (*Portrait*)

Joint la *copie, certifiée, du général Hédouville, chef de l'état major général de l'armée*, de plusieurs pièces, dans l'ordre suivant :

« De par le Roi,

« Il est ordonné à tous les hommes en état de marcher et de por-

(*a*) Cette *princesse de Stolberg* n'est autre que la *comtesse d'Albany, veuve du prétendant Charles-Stuart*, mort en 1788.

« ter les armes de se rassembler et de me rejoindre de suite *sous*
« *peine de mort.*

« Les commandans des paroisses et des conseils civils me répon-
« dront sur leur tête de l'exécution et publication du présent ordre.

« Fait au quartier général, le 21 février 1796.

« Signé : le chev. CHARETTE. »

1108 **VENDÉENS ET CHOUANS.** (*Une pièce et une lettre autographe signée.*)

— ELBÉE (Gigot d'), né 1752, *fusillé* à Noirmourtiers, 1794. Portrait.

Note, du 30 juillet 17.., pour prier M. Trutat, notaire, de remettre le compte d'exécution testamentaire de madame de Boisfremond.

— FROTTÉ (Louis, comte de), né 1755, *fusillé* à Verneuil, 1800. Portrait.

1 *page in-fol.*, de *Londres*, le 25 janvier 1799. *Belle lettre.* Elle est relative aux moyens de faire passer, avec le moins de dangers possible, diverses personnes et de l'argent en Normandie, ce qui, d'après la date, se rapporte aux menées qui motivèrent peu après l'arrestation et la mise à mort du comte de Frotté. Il est fait mention dans cette lettre de *S. A. R. Monsieur*, des sieurs *Delahaye, Duparc, Woodfon, Dutheil, Willimuson* et de l'*abbé de Laubrière.*

1109 **VENDÉENS ET CHOUANS.** (3 *pièces signées.*)

— LESCURE (Louis-Marie, marquis de), né 1766, *tué* 1793. Portrait.

Demi-page in-4. Permission donnée à Fontenay, le 28 mai 1793, *l'an 1er du règne de Louis XVII*, par les commandants des armées catholiques et royales, au nommé Richoy, de se retirer à Thouars, *comme prisonnier de guerre*, après qu'il aura prêté le serment de ne jamais porter les armes contre la religion catholique et contre le roi. Avec la signature autographe de Lescure se trouvent *celles, également autographes, de Duhoux d'Hauterive et de....*

— SCÉPEAUX (Marie-Paul-Alexandre-César de Boisguignon, vicomte de), né 1769, mort 1829.

Demi-page in-4. Décision d'après l'avis d'un conseil de guerre tenu le 23 février 1795 par les officiers royalistes pour *l'envoi de deux chefs vendéens et de deux officiers républicains, se servant réciproquement d'otages*, pour aller prendre connaissance de ce qu'a fait le *général Charette* avec les *représentants du peuple* concernant la paix. Ensemble une *seconde pièce signée du vicomte de Scépeaux*, en qualité de *général en chef de l'armée catholique et royale de la Loire*, et datée de son quartier général, le 15 mars de l'an de grâce 1796, et 1er *du règne de Louis XVIII*, pour conférer le grade de capitaine, au service du roi, à M. Donatien-Joseph Bureau (avec *cachet aux armes*).

Joint une *lettre autographe signée du père du marquis de Lescure*, datée de Metz, le 16 septembre 1779, et adressée à M. Monchard, receveur général des finances, pour intérêts particuliers (avec *cachet aux armes*).

1110 **VENDÉENS ET CHOUANS.** (2 *lettres autographes signées et une lettre signée.*)

— DONNISSAN (marquis de), *fusillé à Angers*, en 1794.

1 *page in*-4, de *Versailles*, le 3 janvier 1779. Il remercie de la confiance dont le ministre veut bien honorer *M. de Marinpré*, qui vient de quitter le régiment qu'il commande.

— SAPINAUD DE LA RAIRIE (Charles-Louis), né 1760, mort 1829.

1 *page in-fol.*, du... mars 1825. Pétition pour obtenir des secours du ministre de la maison du roi, en faveur de *la famille la plus infortunée qui soit dans la Vendée*... En outre de la *signature autographe de Sapinaud*, se trouvent *celles également autographes* de *La Roche Saint-André*, *Joffrion de Vassé* et de *Lézardière*, anciens officiers vendéens.

— TURPIN DE CRISSÉ (Lancelot).

1 *page in*-4, du jeudi 26..., pour donner avis qu'on doit adresser désormais au *vicomte de Scépeaux*, *général en chef des royalistes*, et *au brave Ménard, dit Sans Peur*, *général divisionnaire*, tout ce qui peut intéresser les armées royales.

La *signature autographe* du chef vendéen *de Diensie* se trouve au-dessous de celle de Turpin de Crissé.

1111 **VENDÉENS ET CHOUANS.** (*Une pièce et une lettre autographes signées.*)

— CADOUDAL (Georges), né 1769, *décapité* le 25 juin 1804.

Demi-page in-4. Reçu de 9,500 livres sterling (228,000 fr.), daté du 27 août 1801. « ... Cette somme, dont j'ai déjà donné des reçus « particuliers, m'a été remise pour l'*entretien de l'armée catholique « et royale de Bretagne*, tant par le *prince de Bouillon*, que par « *M. Prigen* et l'*abbé Lacouture*. »

— CADOUDAL (Pierre-Joseph), son frère, né 1780, mort 18...

2 *pages in-fol.*, du 10 décembre 1825, adressées au ministre de la guerre pour établir *ses services et ses campagnes dans les armées royales de l'intérieur* : « ... Un *intervalle de quatorze ans*, Monsei- « gneur, passé partie en France, où j'étais proscrit, partie en Angle- « terre, *ne saurait être considéré comme interruption de service*. »

Joint une *lettre signée du premier consul Bonaparte*, adressée au ministre de la police générale *pour lui transmettre une lettre de Georges*, sur laquelle il le prie de lui faire un rapport. Cette lettre, en date du 7 pluviôse an IX (27 février 1801), est sur papier à *vignette*, avec la légende : *Bonaparte*, 1er *consul de la république*. (*Portrait de Jean Chouan.*)

1112 **VENDÉENS ET CHOUANS.** (3 *lettres autographes signées.*)

— PUISAYE (Joseph, comte de), né 1755, mort à Londres, 1827.

4 *pages in*-4, de Versailles (où il se trouvait, comme *député de la*

noblesse du Perche aux États généraux), le 21 janvier 1789. Il appuie, sur des motifs de raison et de justice, une demande des habitants de *Mortagne* pour le redressement de la route de Bretagne, à son arrivée dans cette ville.

— BERNIER (Étienne-Alexandre), *curé de Saint-Land*, puis évêque d'Orléans, né 1764, mort 1806.

1 *page in*-4, du... Il demande au ministre des livres pour l'aider à former une bibliothèque: « ... Je désirerais n'être pas restreint « aux livres théologiques, mais de pouvoir obtenir quelques ouvrages « relatifs aux sciences, à l'histoire et à la littérature... »

— CORMATIN (Pierre-Marie-Félicité Desoteux, de), mort 1812.

1 *page in*-4, de *Ham*, le 25 brumaire, an XI, *à M. Perregaux*, pour le prier de ne pas différer l'envoi de 2,400 liv., dont il lui a fait la demande: « ... Ma permission est expirée, et je brûle de me « rendre à ma destination, *pour prouver au gouvernement le désir* « *que j'ai de me conformer à ses volontés*... »

(9 *portraits*.)

1113 **VENDOSME** (ducs de). (4 *lettres autographes signées*.)

— VENDOSME (César), dit César Monsieur, *fils de Henri IV, et de Gabrielle d'Estrées*, né 1594, mort 1665.

1 *page in*-4, du 12 septembre 1651, *au cardinal de Mazarin*. Il lui envoie M. de... pour savoir ses intentions, qui lui serviront de règle pour sa conduite...

— VENDOSME (Louis), vice-roi de Catalogne, puis cardinal, *fils du précédent*, né 1612, mort 1669.

1 *page in*-4, de *Rome*, le 22 mai 1667. « ... *Le pape venant* « *d'expirer* dans ce moment, d'aujourd'hui en neuf jours nous en- « trerons dans le conclave; dès demain je commencerai d'entrer dans « les congrégations... »

— VENDOSME (Louis-Joseph), *fils du précédent* (c'est le vainqueur de Villaviciosa), né 1654, mort 1712.

2 *pages in*-4, du 17 octobre 1671. Il remercie au sujet de l'affaire du *grand prieuré*, et assure que son frère et lui ne sauraient être plus reconnaissants. *Ensemble* une *pièce signée*, en date du 25 juillet 1704, pour l'entrée aux Invalides d'un soldat *ors d'estat de servir*.

— VENDOSME (Philippe), dit le Prieur de Vendosme, *frère du précédent*, né 1655, mort 1727.

1 *page in*-4, du 16 octobre 1703, à M. le *marquis de Praslin*, commandant en chef dans le Mantouan, à Mantoue, pour l'autoriser à laisser prendre des fourrages dont il est impossible de se passer.

(*Les 4 portraits*.)

1114 **VENDOSME** (François de), duc de Beaufort, *dit le roi des Halles*, né 1616, mort 1669. (*Lettre autographe signée*.)

2 *pages in*-4, du 22 juin 1650, adressées *à M. de Lionne*. « Quant « la cour partit disi je me done le matin l'honneur de prandre conge

« de Monsieur le Cardinal lequel me promi de parler à Roque de la « baie de can pour *madame de Montbason la religieuse* et mesme ne « cen netant pas souvenu sing ou sis jours de vant il mit sur son « agendat cette afaisre..... Vous nesperneres ni vos pesne ni vostre « adresee afin de servir la mesre et la fille... vous ne sories mieux ni « plus escentiellement me tesmoigner vostre amitié et que vous me « tenes esfaictivement vostre afaictione... » (*sic*). (*Cachets aux armes. Portrait.*)

1115 **VERGENNES** (Charles Gravier, comte de), ministre des affaires étrangères, né 1717, mort 1787. (*Une lettre autographe signée.*)

Belle lettre diplomatique, de 4 *pages in-4*, datée du 28 janvier 1782, adressée *au marquis de Vérac*, ambassadeur du roi à la cour de Russie « ... Il est impossible d'asseoir un principe de négociation « sur des fondemens *aussi révoltans que ceux dont l'Angleterre dit* « *ne pouvoir se départir*... Le but des Anglais est à découvert, leur « projet est de détacher l'Amérique de nous... Il est bruit généralement « d'un concert entre les deux cours impériales, pour fondre sur l'Em- « pire ottoman ; sa situation présente offre, à la vérité, une grande « facilité de conquête, mais il est difficile que *de grands princes puis-* « *sent être entraînés par un motif aussi peu honnête*... »

Joint une *curieuse lettre autographe signée de madame de Chavigny*, belle-sœur du comte de Vergennes (4 pages in-8, du 23 août 1784). (*Portrait.*)

1116 **VERNET** (Claude-Joseph), célèbre peintre de marines, né 1714, mort 1789. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-fol.*, du 14 août 1773, adressée *au comte d'Angivillers*, pour lui recommander *son frère* et *son beau-frère*, le premier *peintre*, et le second *sculpteur* en ornements : « .... Tous deux excellent « dans leur genre; mon frère a peint *la salle de l'Opéra à Ver-* « *sailles*, dans *les appartements ; la salle à manger à Choisy*..... Je « m'occupe très-fort, Monseigneur, des tableaux que je dois avoir « l'honneur de vous faire; mais j'ai besoin de certains papiers qui « sont encore sous le scellé chez le pauvre *M. Carpentier*.... » (2 *portraits.*)

1117 **VERNET** (2 *lettres et une pièce autographes signées.*)

— VERNET (Claude-Joseph), né 1714, mort 1789.

Quittance, du 28 juin 1780, de la somme de 1,200 livres, faisant, avec celle de 1,800 livres déjà reçue, le prix d'un tableau représentant *une Tempête*, fait pour *M. Girardot de Préfonds.*

— VERNET (Carle), né 1758, mort 1836.

1 *page et demie in-4*, du 6 novembre 1824, à M. le *comte de Forbin*. Il le remercie d'avoir fait remarquer *au roi* ses ouvrages de l'exposition : « .... J'ai besoin plus que jamais de croire à *l'amitié* « de quelqu'un ; c'est *la meilleure nourriture pour les vieillards*, et « ma ration de ce côté-là n'est pas fort abondante; continuez-moi « vos bonnes intentions.... »

— VERNET (Horace), né 1789.

1 *page in-4*, datée de *Londres*, le 8 septembre 1836 et adressée *à M. Paul Delaroche*, son gendre. *Jolie lettre.* « .... J'ai quitté *Mos-* « *cou* le 26 ; le 30 j'étais en *Suede* et maintenant je suis en *Angle-*

« *terre*.... Il y a de quoi rire, de toutes nos aventures.... Votre *bon* « *et excellent père*.... »

(*Les* 3 *portraits et une gravure épisodique.*)

1118 **VERTOT** (René-Aubert, abbé de), de l'Académie des inscriptions, né 1655, mort 1735. (*Une pièce autographe signée.*)

Cette *très-belle pièce*, de 2 *pages in-fol.*, est le double du traité par lequel il cède la propriété de ses ouvrages au libraire Barrois, à la charge par celui-ci : de supporter les frais d'impression, de privilége et autres; de lui remettre un nombre, déterminé audit traité, d'exemplaires reliés de chacun desdits ouvrages; et de payer à ses domestiques une somme de 100 livres, et à lui-même celle de 3,600 livres.

Le *fac-simile* donné par l'*Isographie*, se compose des 16 *premières et des* 3 *dernières lignes de cette pièce.* (2 *portraits.*)

1119 **VESTRIS** (Gaëtan-Apolline-Balthazar), né 1729, mort 1808. Portrait.

— Vestris (Marie-Auguste), son fils, dit Vestris II, né 1760, mort 1842. Portrait. (2 *lettres*, *dont une signée et l'autre autographe signée.*)

La *lettre signée* est *de Vestris père*, et adressée au banquier Perregaux, de Londres, le 25 mars 1791, pour s'entendre sur le payement d'une somme de 800 *louis*, prix d'un engagement.

Celle *autographe signée* est *de Vestris fils*, et datée de Paris, le 24 fructidor, an .... Les payements sont suspendus à l'Opéra. *Il se trouve sans le sol*, a déjà porté une cafetiere d'argent pour être remise à son créancier, M. Biennais, et s'étonne que pour une modique somme on lui fasse l'affront de vouloir vendre ses meubles. *Il croyait qu'on aurait plus d'égards pour un artiste.*

Joint à cette dernière lettre, un commandement pour le payement d'une somme de 22 livres, avec 4 liv. 10 s. de frais.

Plus, à celle de Vestris père, un billet qui donne à penser qu'il ne payait pas non plus très-exactement.

Joint un *curieux dessin* de danse, pour en indiquer méthodiquement les diverses évolutions.

1120 **VIEN** (Joseph-Marie), premier peintre du roi (Louis XVI), membre de l'Institut, sénateur, etc., etc., né 1716, mort 1809. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in*-4, de *Rome*, le 16 octobre 1780, adressées *à son frère*. Il lui témoigne les sentiments les plus vifs de reconnaissance et d'affection : « .... Je rends grâces à Dieu de la santé qu'il a bien voulu « me rendre : je suis étonné moi-même qu'après trois saignées, à mon « âge et avec la délicatesse de mon tempérament, j'aie pu reprendre « mes forces ordinaires en si peu de temps. Le ciel a écouté et « *exhaussé* les prières de notre bonne mère, que j'embrasse de toute « mon âme.... »

Joint une *lettre autographe signée de madame Céleste Vien, sa belle-fille*, connue par une *traduction d'Anacréon*, etc., etc. Cette lettre, de 1 *page in*-8, datée de Saint-Cloud, le 25 septembre 1829, a pour objet l'annonce du changement de garnison d'un jeune officier, que cela *contrariera peut-être dans ses amours.* (*Portrait.*)

1121 **VIGÉE** (Louis-Jean-Baptiste-Étienne), né 1758, mort 1820. (*2 lettres autographes signées.*)

La première, de 2 *pages et demie in-4*, datée du 3e jour complémentaire, an XI, *à M. Lablée* : « .... La franchise n'exclut point la « politesse, et comme je suis aussi poli que franc, je ne vous ai point « dit : Vos vers me semblent mauvais. Un père souffre difficilement « qu'on lui dise que ses enfants sont laids, et, je vous l'avoue, je « suis trop poli pour faire un mauvais compliment à quelque per- « sonne que ce soit.... »

La deuxième, de 1 *page in-4*, du 28 décembre 1809, est relative à son affiliation à l'*Athénée de Vaucluse*, qui, dit-il, *ne sera point un titre vain.* (*Portrait et caricature, tous deux rares.*)

1122 **VILLÈLE** (Joseph, comte de), membre de la chambre des députés, président du Conseil des ministres, né 1773, mort 1854. (*Lettre autographe signée.*)

Belle pièce, de 2 *pages in-4*, datée du 16 septembre 1824, et *adressée au chancelier Dambray.* « Le Roi m'a ordonné de vous ins- « truire que son intention était que les scellés mis sur les papiers du « feu Roi (Louis XVIII) fussent levés ce soir à sept heures, afin de « vérifier s'il ne s'y trouvait pas un testament.... S'il s'en trouve, « que Sa Majesté veut qu'il lui soit porté incontinent par vous, M. le « duc de Doudeauville et moi... » (2 *portraits.*)

1123 **VINCENT** (François-André), peintre, membre de l'Institut, né 1746, mort 1816. (*Lettre autographe signée.*)

4 *pages in-4*, du 12 janvier 1790, adressées *au comte d'Angivillers. Belle et intéressante pièce*, particulièrement relative à la collection des dessins des grands maîtres que possède le roi, et à : « .... la dif- « ficulté de les mettre en ordre, un grand nombre de cartons et pon- « sifs étant roulés et en mauvais état.... » (*Portrait.*)

1124 **VINCENT DE PAUL** (saint), fils de Guillaume de Paul et de Bertrande de Moras, né 1576, mort 1660. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in-4*, de Paris, le 3 février 1644, *adressées à M. d'Hougin, supérieur des prêtres de la Mission, à Rome.* Il lui donne des détails sur les démarches qu'il a faites pour l'amélioration des affaires de la compagnie, mais il a peu d'espoir : « .... Jamais on n'a vu plus de « régularité, plus d'union et de cordialité à Paris qu'il n'y en a à pré- « sent ; il semble un petit Paradis, mais c'est la veille de quelque « tempête pour l'ordinaire, que le calme extraordinaire. »

Cette lettre provient de la vente de la collection Dolomieu, où elle fut payée 230 francs. (*Portrait par Edelinck* et *une notice biographique illustrée.*)

1125 **VOISENON** (Claude-Henri Fusée, de), de l'Académie française, né 1708, mort 1775. (*Lettre autographe.*)

1 *page in-4*, datée de *Voisenon*, le 26 mai 17.., et adressée *à M. d'Argental.* « Ne vous en prenez qu'à vous, Monsieur, si je vous « adresse toutes mes sottises : vous savez les corriger ; ainsi je ne suis « pas un sot de vous les envoyer. J'ai fait... cinq couplets..., si vous « les trouvez plats, ce qui pourrait bien être, il faut les brûler.... Je « ne serais pas étonné que mes vaudevilles fussent détestables. Je « n'ai jamais eu ce talent, et je ne sais pas, en général, comment on « peut parvenir à faire une chanson.... » (2 *portraits.*)

1126 **VOLTAIRE** (François-Marie Arouet de), né 1694, mort 1778. (1° *Lettre autographe signée V...; 2° pièce signée, Arouet de Voltaire; 3° lettre signée, Voltaire; 4° lettre signée, Voltaire, gentilhomme ordinaire du roi; 5° Pièce signée de Voltaire et de Marie-Mignot, femme Denis.*)

La *lettre autographe*, de 2 *pages in-4*, datée du 7 mai 17.. (ce doit être 1774, d'après ce qui est dit de Goezman), est adressée à M. Delille, capitaine de dragons. On n'en citera que cette phrase : « ... Je ne blâme que ceux qui m'ennuient, et, en ce sens, il m'est « impossible de blâmer Beaumarchais... »

La *pièce signée Arouet de Voltaire* est une procuration notariée du 11 mars 1745, relative à la succession de *son frère Armand Arouet*, successeur de son père dans la charge de trésorier des épices de la chambre des comptes.

Les *deux lettres signées*, datées des 25 mai et 8 juillet 1772, et adressées à l'avocat Vermeil, *toutes deux de Wagnière, secrétaire de Voltaire*, sont relatives au procès célèbre de Véron et Dujonquay, contre le comte de Morangiés.

Quant à la *pièce signée de Voltaire* et de *madame Denis*, elle est *très-curieuse* par *l'allure toute seigneuriale* qu'y prennent ces deux personnages : « Nous Marie-Louise Denis, dame de Ferney, et nous, « François de Voltaire, *chevalier gentilhomme ordinaire de la cham-* « *bre du Roi, seigneur actuel de Tournay, Prégny et Chambesy*, dé- « clarons... que *nous témoignons*... que *nous protestons*... et que « *nous exhortons*... surtout *nos officiers* à entretenir la paix *sans* « *pressurer le pauvre peuple*. Fait à Ferney, le 14 décembre 1774. » (Cette pièce est *aussi de la main de Wagnière*.)

Joint une *pièce signée de François Arouet, père de Voltaire*, datée du 18 août 1708. (6 *portraits* et 2 *gravures épisodiques*.)

1127 **WARENS** (Louise-Françoise-Éléonore de La Tour, baronne de), l'amie de J.-J. Rousseau, née 1700, morte 1762. (*Lettre autographe signée.*)

Adressée au roi de Sardaigne, sous la date du 19 décembre 1730. Elle le prie d'agréer ses vœux et ses prières ardentes pour la conservation de ses *présieux* et glorieux jours : « ... Je feray mes « *éforts* pour mériter la continuation de sa *puisente protections* par « les sentimens de *sele*, de *fidelités* et de *reconnoisence* avec *les quel* « *joray* l'honneur d'etre tout le *tens* de ma vie de la plus entière *sou-* « *mitions* et du plus profond respect. » (3 *pages in-fol.*) (3 *portraits.*)

1128 **WARIN** (Jean), garde général des monnaies, intendant des bâtiments de la couronne, membre de l'Académie de peinture et de sculpture, né 1604, mort 1672. (2 *pièces signées.*)

La *première* est la minute notariée de ses testament et codicille, en date des 21 et 25 août 1672, contenant les détails les plus curieux sur ce personnage et sa famille. (*Détails ignorés* de l'auteur de l'article Varin, dans la *Biographie universelle*, tome XLVII, page 511.)

La *seconde*, qui n'est qu'une sorte de second codicille, ou de suite au premier, a pour objet de supplier très humblement *le Roi* : « ... de vouloir agréer *le présent qu'il lui fait de la statue de Sa*

« *Majesté, qu'il a sculptée en marbre blanc*, pour marque de son res-« pect et de sa recognoissance de ses boutez... »

Joint un extrait de *la Muse historique* du s[r] Loret, 1651, et un autre du *Mercure galant*, 1673, relatifs à *Warin.* (C'est à tort que la *Biographie universelle* le nomme *Varin.*)

Plus une note anecdotique. (*Portrait.*)

1129 **WASHINGTON** (Georges), né 1732, mort 1799. (*Une lettre autographe signée G. W. et une lettre signée.*)

Ces 2 *lettres* sont écrites *en anglais.* La 1[re], de *demi-page in-4* (avec la traduction), est adressée de Philadelphie, le 21 janvier 1797, à Richard Peters, esq[re], sur des questions d'agriculture; et la 2[e], de 1 *page in-4*, datée du 22 décembre 1778, l'est au quartier maître général de l'armée. (3 *portraits.*)

1130 **WELLINGTON** (Arthur Wellesley, duc de), né 1769, mort 1852. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page et demie in-4*, datée du *Mont-Saint-Martin*, le 30 août 1817, et adressée *au général marquis de Jumilhac*, commandant à Lille, pour l'informer que *S. M. le roi de Prusse voyage incognito en France :* « ... J'ai cru que vous seriez fâché de le savoir dans le « département du Nord *sans que vous paraissiez auprès de lui...* » (2 *portraits.*)

1131 **WIELAND** (Christophe-Martin), écrivain célèbre, surnommé le Voltaire de l'Allemagne, né 1733, mort 1813. (*Une lettre et un billet autographes signés.*)

La lettre, de 3 *pages in-4*, datée de *Biberach*, le 4 octobre 1760, et adressée à un de ses amis, est *en allemand.* On voit, par une *note ci-jointe*, qu'elle est écrite à l'occasion du départ d'un monsieur Sillern..., qu'elle contient une recommandation en sa faveur, et des détails sur une souscription et une pension dont il faut chercher l'explication dans la vie de l'auteur.

Le *billet*, aussi *en allemand*, est de 4 *lignes in-8*, et daté du 8 octobre 1806.

Joint le *fac-simile* d'une lettre de *Wieland.* (3 *portraits gravés*, dont *un avant la lettre.*)

1132 **WILLE** (Jean-Georges), graveur, né 1717, mort 1807. Portrait.

— WILLE (Pierre-Alexandre), son fils, peintre et graveur. (2 *lettres autographes signées.*)

La *lettre de Jean-Georges*, de 2 *pages in-4*, en date du 11 mai 1774, est adressée à M. Fontanel, marchand d'estampes à Montpellier. Il ne lui a pas écrit parce qu'il avait mal aux yeux : « ... Mais « tout est à peu près passé, et même il m'a été permis de boire de « votre don *graduite ;* c'est un vrai nectar, boisson des dieux lors-« qu'ils font festin dans l'Olympe..... Je grave actuellement une « grande planche..... c'est la pièce la plus grande que j'aurai faite, « *quoiqu'il n'y a* que trois figures..... »

Celle de Pierre-Alexandre, de *demi-page in-4*, du 29 avril 1829, a pour objet la demande d'une audience, comme *doyen des artistes restant de la ci-devant Académie royale de peinture.*

SUPPLÉMENT.

1133 **AIGUILLON** (Armand-Vignerod Duplessis Richelieu, duc d'), commandant de la Bretagne, ministre de Louis XV, *et petit-neveu du célèbre cardinal de Richelieu,* né 1720, mort dans l'exil en 1780. Portrait.

— AIGUILLON (Anne-Charlotte de Crussol-Florensac, duchesse d'), sa femme, morte 1750. (*Une lettre autographe signée et une lettre autographe.*)

La *lettre autographe signée du duc*, 8 *pages in*-4, datée de *Rennes*, le 7 juillet 1756, est une *belle pièce*, adressée *au maréchal de*..... au sujet des difficultés qui se présentent pour l'approvisionnement d'un camp, que repoussent *les états de Bretagne :* « ... et « comme ils sont *aussi mauvais politiques que guerriers*, ils ont frondé « ce projet de camp et s'en sont pris à vous, comme à l'auteur et le « chef de tout cet arrangement... »

Celle *autographe de la duchesse*, de 1 *page in*-4, s. d., adressée *à M. Hérault* (lieutenant général de police), est *curieuse*. Elle l'informe du domicile de *la marquise de la Poujade*, qui : « ... a *un certain* « *petit polisson* qui lui sert de solliciteur de procès,... vous *fairez*, « *Monsieur*, une œuvre de charité de ramener à la raison cette pau- « vre extravagante qui fait le malheur de sa famille et le sien. » (*Cachet* de cire rouge, tout à fait *intact*.)

1134 **ARCHITECTES.** (*Lettres autographes signées.*)

— LEBAS (Louis-Hyppolite), né 1782.

1 *page in*-4, du 24 février 1821, à M. le duc de ... Il lui fait passer un dessin de la chaumière dont ils sont convenus, et il y joint un plan rectifié, qui, ajouté à la perspective coloriée, suffirait pour aplanir toute difficulté.

— MOLINOS.

1 *page* in-4, sans date. Il s'excuse sur le retard d'une expertise, causé par la mauvaise volonté de l'expert de la partie adverse.

— VAUDOYER.

1 *page in*-8, 23 novembre 1834. Il demande à M. Didot une épreuve de la partie du réglement de l'Institut, concernant la *section d'architecture*.

— BALTARD (Victor), né 1805.

1 *page in*-4, du 6 août 1835, adressée à l'inspecteur général des marchés, pour un arrangement à faire au marché aux fruits.

— HITTORFF (Jacques-Ignace), né 1792.

1 *page in*-8, du 9 juillet 1832, à M. Didot, au sujet de l'impression de son ouvrage sur les *Monuments inédits de l'Attique*.

— Hurtault. Portrait.

1 *page in-4*, de Saint-Cloud, le 12 juin 1824, au sujet de l'entretien des pavillons de chasse et de la couverture de la couverie.

— Visconti (Louis), né 1791, mort 1854.

1 *page in-8*, 15 septembre 18... Il prie *M. Didot* de remettre les 2 volumes de *Pompéi*, en y *joignant la facture*.

1135 **CÉLÉBRITÉS ÉTRANGÈRES.** (*Un fragment autographe signée et une signature autographique.*)

— Pope (Alexandre), poëte anglais, né 1688, mort 1744.

Sa signature (*découpée*), tirée de la collection de signatures formée par le *Révérend Cotton, aumônier de Newgate à Londres.*

— Linné (Charles), célèbre naturaliste suédois, né 1707, mort 1778.

Fragment de lettre, datée d'*Upsal*, le 25 juillet 1766. (Ecrite *en suédois.*)

(*2 portraits de Pope et 2 portraits de Linné.*)

1136 **DESAULT** (Pierre-Joseph), *le plus grand chirurgien qu'ait eu la France depuis Ambroise Paré*, né 1744, mort le 1er juin 1795 (pendant qu'il donnait ses soins au Dauphin, fils de Louis XVI, détenu dans la tour du Temple, où il mourut le 5 du même mois). (*Une pièce signée.*)

1 page in-fol.. Certificat constatant que *M. de Bully*, (*grand vicaire du diocèse de Soissons*), a suivi ses cours de chirurgie au grand hospice d'humanité, *ci-devant Hôtel-Dieu*, de brumaire à messidor an II de la République.

Très-belle pièce, datée du 27 nivôse an III, sur un *papier à vignettes*, gravées par Musquelier le jeune, et qui sont *des plus curieuses.*

Quelques personnes croient que la pièce est entièrement autographe. (*Portrait.*)

1137 **DESFONTAINES** (Pierre-François Guyot, abbé), grammairien, critique, etc., né 1685, mort 1745. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page et demie in-8*, du 22 octobre 17.., *au Révérend Père Dom Vaissette*, au sujet du placement d'exemplaires de sa *traduction de Virgile*, en grand papier, avec figures.

Nota. Les véritables lettres de l'abbé Desfontaines *sont rares.* Il y a eu trois personnes de ce nom, et j'avais acheté une lettre de *l'auteur dramatique* pour une lettre de l'abbé. Cette lettre est *ci-jointe*, avec une *note* sur les personnes du nom de Desfontaines. (*Portrait.*)

1138 **DIDOT** (Famille). (*Lettres ou pièces autographes signées ou signées seulement.*)

— Didot (Pierre), fils de François-Ambroise, né 1761, mort 1853.

1 *page in-8*, du 3 août 1821. *Jolie lettre,* où il est question de

M. *de Marchangy*. Ensemble une *lettre autographe signée de sa femme*, adressée au célèbre *Vicq d'Azir*, pour le supplier de solder un mémoire de 2,411 liv. 13 s. (1 page in-4, 11 avril 1790.)

— Didot (Firmin), frère du précédent, né 1764, mort 1836.

1 *page in-4*, du 12 janvier 1816. Facture pour le compte de la mairie du 10e arrondissement. 2 lignes seulement sont autographes.

— Didot (Ambroise-Firmin), fils du précédent, né 1790.

1 *page in-4*, du 14 mars 1833, *au prince Soutzo*, pour l'entretenir de divers travaux d'imprimerie, d'une exécution difficile. (*Portrait.*)

— Didot (Hyacinthe), frère du précédent, né 1794.

1 *page in-8*, sans date, à *M. Fuges*, relativement à des exemplaires remis en compte.

— Didot (Louis), dit Saint-Léger, inventeur du papier sans fin.

Demi-page in-8, du 10 août 1824, *à Monsieur Payen*, pour un rendez-vous.

— Didot (M... A...).

1 *page in-4*, du 19 novembre 18.., *à M. Firmin Didot*, au sujet de sa tragédie *la Reine de Portugal*. (*Curieuse*). Ensemble *une seconde* lettre autographe signée, sans date, relative à son service dans la garde nationale.

1139 **INGRES** (Jean-Auguste-Dominique), peintre, *membre de l'Académie des Beaux-Arts*, né 1781. (2 *lettres autographes signées et une pièce autographe.*)

La 1re *lettre autographe signée*, de 1 *page in-4*, s. d., est adressée *à M. Filles, chef d'institution à Montauban*. « Je serai le mois pro- « chain dans vos murs, et le plaisir d'*embrasser l'intime ami de mon* « *digne père*, ne sera pas des moindres que je puisse goûter *dans* « *mon pays*... Quant à la *gravure* du *tableau de Louis XIII*, elle « ne sera finie que dans quatre ans, mais, en attendant, vous aurez *le* « *tableau sous vos yeux*... »

La 2e *lettre autographe signée*, de 1 *page in-4*, du 19 novembre 1827, est pour inviter le *directeur du Musée* à venir voir un tableau (celui de *saint Symphorien*), destiné à l'exposition, et pour lequel il désire obtenir quelques jours de délai, qui lui sont indispensables pour l'achever.

Quant à la *pièce autographe*, 1 page in-8, sans date, elle indique les *noms et adresses des propriétaires de plusieurs de ses tableaux*. (1 *portrait*, plus 1 *portrait caricature*, la *gravure de sa médaille*, et la *lithographie faite par lui-même*, de *son Odalisque*. (*Cette lithographie* est devenue *très-rare*.)

1140 **MÉTASTASE** (Pierre-Bonaventure Trapassi, dit), *le plus grand poëte italien du* XVIIIe *siècle*, né 1698, mort 1782. (*Lettre autographe signée de ses initiales.*)

1 *page in-4*, *Vienne*, 6 mai 1752, *à son ami*... (*en italien*). On distingue en substance : « ... *Tout le poids du théâtre est sur mes* « *épaules*... envoyez un exemplaire à notre ministre... *comte de*

« *la Puebla*, comme souvenir de mon respect... *communiquez à « M. de Voltaire, et embrassez-le pour moi...* »

Joint la traduction littérale en français. (2 *beaux portraits.*)

1141 **GENEVIÈVE** (Descentes et processions de la châsse de sainte), de 1206 à 1706. (10 *pièces, dont 2 signées des lieutenants généraux de police, de la Reynie et Voyer d'Argenson.*)

1° Remarques des temps que la châsse Ste-Geneviève a été descendue et portée en procession, avec le permis d'imprimer, du 28 juillet 1733, *de la main et signé de Voyer d'Argenson.*

2° Détails sur la fabrication de la châsse de Ste-Geneviève, commencée en 1230, et achevée en 1242, laquelle contient 192 marcs et demi d'argent, et 8 marcs 4 onces d'or, ayant donné lieu à une dépense de 800 livres parisis.

3° Note extraite du traité de la police, tome I[er], page 364, chapitre 3, sur les processions de Ste-Geneviève.

4° Procès-verbal, touchant l'assistance de la Cour de Parlement à la procession des châsses de Ste-Geneviève, St-Marcel et autres ; MM. les présidents, n'ayant ni manteaux ni mortiers, sont allés à cheval. (*Pièce des plus curieuses pour le détail des causes de la procession, en* 1587.)

5° Cry pour la procession générale en laquelle a été portée la châsse de madame Saincte-Geneviefve, faite le dimanche 6[e] jour de juin 1575.

6° Caution fournie par les magistrats civils et judiciaires de la ville de Paris, aux vénérables religieux, abbé, prieur du couvent de Saincte-Geneviefve, de garder la châsse de ladite sainte, et de ne la point perdre de vue, tant qu'elle sera descendue et jusqu'à ce qu'elle soit remise en sa place ordinaire. Ladite caution en date du 19 novembre 1664.

7° Descente de la châsse de madame Saincte Geneviefve, pour la grande sécheresse, le 1[er] jour de juin 1603. Les abbé et religieux de Ste-Geneviève font, par un notaire, protester afin que l'acte que fait monsieur l'évêque de Paris, à l'occasion de la procession, ne puisse nuire ni préjudicier à leurs droits.

8° Dispositions de cérémonial et de police, se rattachant à la procession de la châsse de Ste-Geneviève, du 15 juillet 1675, paraissant dictées par le lieutenant-général de police de la Reynie, *si elles ne sont autographes*, comme on pourrait le croire d'après ce passage : « Monsieur et madame, ayant désiré de voir passer la procession sur le Petit-Pont, il a fallu faire des eschafaux de la largeur « des hautvents de trois maisons qu'il a eu agréable de prendre, « *m'ayant fait l'honneur de me le faire sçavoir.* »

9° Billet, *signé* de M. *de la Reynie*, adressé au commissaire Delamare, le 23 mai 1694, et ainsi conçu : « Ne cherchez pas l'ordon- « nance pour la procession de Sainte-Geneviève de l'année 1675, « car je l'ai trouvée. » (*Cachet de cire rouge bien conservé.*)

10° Ordonnance des magistrats de police, pour la procession générale de Sainte Geneviève du 25 mai 1694.

Joint un cahier in-4, de 28 pages d'impression, ayant pour titre : *Ordre des cérémonies et prières qui s'observent avant la descente de la châsse de Sainte-Geneviève en la descente et après la descente d'icelle.* Paris, Urbain Coustelier, rue St-Jacques, au Cœur d'or, au-dessus des Mathurins. (*Curieux document historique.*) (2 *portraits* et 6 *gravures*, dont celle, *très-rare, de la procession de* 1706.)

1142 **BACHAUMONT** (Louis Petit de), auteur des *Mémoires secrets*, né 1700, mort 1771. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in-4*, du 13 mars 1750, *adressées à M. le prévost des marchands. Belle lettre*, relative à l'acquisition, par la ville de Paris, de la *colonne de l'hôtel de Soissons*, aujourd'hui la Halle aux blés, moyennant *la somme de* 1,800 liv.

Joint une *notice imprimée* et la *figure de la colonne*, seule partie conservée de l'hôtel de Soissons.

1143 **ORLÉANS** (Élisabeth-Charlotte de Bavière, duchesse d'), *mère du régent*, née 1652, morte 1722. (*Une lettre autographe signée et une pièce signée.*)

La *lettre autographe signée*, de 2 *pages in-4*, est datée du 22 avril 1715, et adressée *au duc de Savoie, alors roi de Sicile;* elle se borne à des remercîments de la lettre remplie d'honnêteté et de bonté qu'elle a reçue de lui.

Quant à la *pièce signée*, c'est le *brevet d'une concession viagère du gouvernement de son duché de Nemours*, délivré le 25 mai 1704, au sieur Pierre de Montleau, marquis de Rumont. (*Portrait.*)

1144 **LAMOTHE** (Jeanne de Luz, de Saint-Rémy de Valois, comtesse de), *descendante de la maison royale de Valois*, par Henri de Saint-Rémy, fils naturel que le roi Henri II avait eu de Nicole de Savigny, née 1756, morte 1791. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, datée de *la Bastille*, où elle était détenue pour l'*affaire du Collier*, le samedi .... « Mon conseil me laisse un *travaille* « à faire.... Il me faudrait, pour le pouvoir faire, tous mes titres, « qui *ce trouve en fermés* dans le premier carton, *selet* seulement de « mon cachet.... Je vous prie instamment de donner au plus tôt « l'ordre pour que je puisse commencer mon travail. »

Joint une *notice imprimée* sur l'*affaire du Collier* et la *représentation de ce collier.* (*Portrait.*)

1145 **GUILLAUME III** (Guillaume de Nassau, prince d'Orange, stathouder de Hollande, puis roi d'Angleterre, sous le nom de), né 1650, mort 1702. (*Pièce signée.*)

1 *page in-fol.*, datée de *Breda*, le 16 septembre 1695, avec le *scel royal* et le *contre-seing* (*en hollandais*). *Belle pièce, sur papier, bien conservée.* (*Portrait.*)

1146 **LA CHALOTAIS** (Louis-René de Caradeuc), receveur général au parlement de Bretagne, né 1701, mort 1785. (*Lettre autographe signée.*)

1 *page in-4*, sans date, adressée *à M. Thibaut, trésorier de la marine, à Rochefort. Jolie lettre.* « .... Madame de .... est bien in- « discrète, de publier ainsi qu'elle a fait ma conquête; je n'en dis- « conviens pas, mais je voudrais bien qu'on pût dire que j'ai fait la « sienne.... » (*Portrait.*)

1147 **ANGOULÊME** (Marie-Thérèse-Charlotte, duchesse d'), *Madame Dauphine de France, fille de Louis XVI*, née 1778, morte 1851. (2 *lettres autographes.*)

La première, de G...... (*Goritz*), le 16 mai 1844, adressée à *sa chère Simone* (*madame de Damas-Cruz*). Elle l'entretient de la *maladie de son mari, le Dauphin, duc d'Angoulême:* « .... Sa santé, « hélas! je ne puis que me *soumettre à la volonté de Dieu*, et lui « demander qu'il *ne souffre pas trop*... La maladie ne fait aucun pro- « grès en bien, ses forces commencent à s'affaiblir, *sa patience et sa* « *résignation, sa piété, sont toujours les mêmes*, c'est un cruel spec- « tacle de voir ainsi *souffrir depuis cinq mois....* » (Cette lettre est de 2 *pages et demie in*-8, et était enveloppée dans un *papier joint*, sur lequel on lit : *à Simone.*)

La deuxième, de 2 *pages in*-8, de D...., le 25 juin 1844, à la même, en réponse à sa lettre *sur la mort du Dauphin duc d'Angoulême.* « .... Je ne doute pas de vos regrets.:., vous l'aviez connu si « jeune! *Il a toujours été le même, si plein de vertus religieuses,* « *qu'il a exercées jusqu'à la fin*, dans cette cruelle et longue maladie... « *Que de mérites n'a-t-il pas acquis*, et dont il reçoit j'espère la ré- « compense! C'est le *seul adoucissement* que je puisse prendre *dans* « *ma douleur.... Ne suis-je pas prédestinée d'avoir tant de saints* « *dans ma famille?* il faut travailler à s'y réunir. » (4 *portraits et* 2 *portraits de son mari.*)

1148 **PERSONNAGES DU XVI**[e] **SIÈCLE.** (2 *pièces autographes.*)

— LUTHER (Martin), promoteur de la Réforme en Allemagne, né 1484, mort 1546. 2 portraits.

Une ligne, *en latin*, commençant par des *caractères hébreux.* (Elle *paraît être signée des initiales* de Dom Martin Luther.)

— MÉLANCHTON (Philippe), *célèbre réformateur*, né 1497, mort 1560. (2 portraits.)

1 *page in*-8 de *vers latins.* Il y est question de *Pan* et *Syrinx*, et la pièce commence par un *mot grec.*

Joint 1 *portrait de la femme de Luther* et un *fac-simile de l'écriture de Calvin.*

1149 **NAPOLÉON III** (Charles-Louis-Napoléon-Bonaparte, fils du roi de Hollande, *capitaine d'artillerie, député, président de la République, empereur sous le nom de*), né 20 avril 1808. (*Une lettre autographe, signée Napoléon-Louis; un billet autographe, signé Louis-Napoléon Bonaparte.*)

La *lettre* autographe, de 1 *page in*-8, est datée de *Londres*, le 12 octobre 1839. Elle a pour objet d'autoriser M. Jules Lombard à annoncer à M. le marquis de Crouy, qu'il l'a fait venir à Londres pour lui donner ses instructions au sujet du journal *le Capitole*, et, lorsqu'elles seront exécutées, M. Lombard remettra à M. de Crouy les 10,000 fr. dont celui-ci a besoin.

Le *billet* autographe est adressé aux huissiers (de l'Assemblée na-

tionale), pour qu'ils introduisent *madame la princesse de Beauvau* dans les tribunes réservées. (Ce billet est sans date.)

2 portraits comme *particulier*.
1 portrait en *officier d'artillerie*.
1 portrait comme *accusé devant la Chambre des pairs*.
1 portrait comme *député*.
1 portrait comme *président de la république*.
1 portrait comme *empereur*.
3 *gravures épisodiques*.
—
10

Joint : 1° *Fac-simile* d'une lettre datée de Ham, le 17 mars 1842. (*Curieuse.*)

2° *Placard avec image*, pour la distribution des drapeaux, faite par le président le 12 mai 18...

1150 **NAPOLÉON III**, empereur des Français, né 1808. (*Une signature autographe.*)

Cette *signature*, apposée sur la minute d'un décret, rendu au palais des Tuileries, le 17 février 1855, et lacéré comme ayant été rapporté, est *très-rare à rencontrer*. On peut remarquer que la signature du ministre, qui avait contre-signé le décret, a été grattée, pour laisser ignorer de quel département ministériel il provient.

Joint : 1° Le *portrait comme président de la République*.

2° Le *portrait de l'impératrice Eugénie*.

3° Une *gravure épisodique* (nuit du 2 décembre 1851).

4° Deux *imprimés rarissimes* de la délibération de l'Assemblée nationale et de l'arrêt de la haute cour de justice, du même jour, 2 décembre 1851, prononçant la *déchéance et la mise en jugement de Louis-Napoléon Bonaparte*. (2 *portraits*, celui avant la lettre est *rare*.)

1151 **CŒUR** (Jacques), ou plutôt *Jacques Cuer*, conseiller et *argentier* (administrateur des finances) *du roi Charles VII*, né vers 1400, mort 1461. (*Une pièce signée.*)

Quittance du 18 juillet 1449, de la somme de 5,000 livres tournois, à lui ordonnancée par le roi étant à Tours, *pour partie du payement de l'armée et ravitaillement de la ville et chastel de....* (2 *portraits*.)

1152 **TÉKÉLI** (Émeric, comte de), *chef des insurgés de Hongrie, vaïvode de Transilvanie*, *déclaré roi de Hongrie*, etc., etc., né 1658, mort 1705. (*Une pièce signée.*)

1 *page in-fol.*, du 4 octobre 1686. Il envoye à *Sa Majesté l'Empereur, seigneur naturellement très-clément*, Thomas Tartas, pour lui présenter l'humble supplique de l'église protestante de..., pour obtenir en faveur de leur religion sa puissante protection, et se dit, *de Sa Majesté très-sacrée, le très-humble et très-fidèle sujet, signant au nom du noble comité évangélique.*

1153 **DIVERS**. (*Lettres et pièces autographes signées.*

— MERLE D'AUBIGNÉ, *auteur de l'Histoire de la Réformation*, etc.

2 *pages in-4*, du 23 juillet 1835.

— PALIANTI, *acteur au théâtre de l'Opéra-Comique et musicien.*
Demi-page in-4, du 26 mars 1845.

— DUMAS (Adolphe), auteur dramatique, né en 1810, mort 1861.
2 *page in*-8, du 30 mars 1855.

— SACY (de), *publiciste, conservateur à la bibliothèque Mazarine,* etc., etc.
1 *page et demie in*-8, du ....

— MORNAY (le marquis de), *gendre du duc de Dalmatie,* etc., etc.
2 *pages in*-8, du 16 octobre 1834.

— MAGNE, *député, conseiller d'État, ministre,* etc., etc.
1 *page in*-8, du 25 août 1855.

— MAUPAS (Paul de), *maître des requêtes,* etc., etc.
2 *pages in*-8, du 8 juin 1856.

— TAGNARD, *auteur d'un Traité d'Arithmétique, comptable à l'Exposition universelle,* etc.
1 *page in*-8, du 11 août 1855.

— BEM (le général), *l'un des fauteurs de l'insurrection hongroise, en* 1848.
1 *page in*-8, du 5 octobre 1844.

— ADAM-SALOMON, *sculpteur.*
1 *page in*-8, du ....

— DEVILLIERS DUTERRAGE, *du conseil des Ponts et chaussées.*
2 *pages in*-4, du 8 novembre 1778.

— DEBURE, *libraire de la Bibliothèque royale.*
1 *page in*-8, du 2 avril 1828.

— DES ROTOURS, *directeur de la manufacture des Gobelins,* etc.
1 *page in*-8, du ....

— FORBIN-JANSON (marquis de), *pair des Cent-Jours,* etc.
1 *page in*-4, du 3 mars 1833.

— HABERT DE MONTMORT, *maître des requêtes,* etc.
1 *page in*-4, *oblongue,* du 20 avril 1645.

— LEBRUN, *peintre chargé de la reproduction du portrait de Louis XV.*
1 *page in-fol.,* du .... 1762.

— MARTINEAU, *auteur de la Galerie morale, des Veillées d'automne,* etc.
1 *page et demie in*-8, du 13 octobre 1818.

— Damas (Charles de), *premier gentilhomme de la chambre de Charles X.*

Demi-page in-4, du 9 septembre 1828.

— Périgord (duc de), *pair de France*, etc.

1 *page in-8*, du ....

— Delpech (V^e^), *éditeur de l'Iconographie*, etc.

1 *page in-8*, du ....

1154 **DANTON** (Georges-Jacques), avocat au conseil du roi (à l'époque de la Révolution), substitut du procureur de la commune de Paris, député à la Convention nationale, né 1759, *décapité* 5 avril 1794.

— Danton (Joseph-Arsène), son parent, agrégé de philosophie, auteur, chef du secrétariat du ministère de l'instruction publique, né 1814. (*Une lettre signée et une lettre autographe signée.*)

La *lettre signée* est de *Danton*, en sa qualité de *ministre de la justice;* elle est de 1 page in-fol., datée du 4 septembre 1792, et a pour objet le renvoi d'un mémoire au commissaire du pouvoir exécutif, près le tribunal du 1er arrondissement.

Celle *autographe signée* est de son parent; elle est de 1 page in-8, datée du 26 septembre 1843, et relative à des envois de livres, faits ou à faire, à la reine et à la duchesse d'Orléans.

Joint le *fac-simile* d'une lettre du conventionnel *Danton*.

1155 **BONAPARTE** (Membres de la famille). (*Lettres et pièces autographes signées, lettres et pièces signées.*)

— Bonaparte (Mathilde-Lætitia-Wilhelmine), dite la *princesse Mathilde, fille de Jérôme*, ancien roi de Westphalie; mariée au prince Anatole Demidoff, née 1820. Portrait.

2 *pages in-8*, 19 avril 185.. Elle envoie à Monsieur..... la liste des personnes qu'elle désire voir former le Conseil de l'*œuvre des Incurables*, dont elle est présidente.

1 *page in-8*, du ...., adressée à M. *Soulié*, conservateur du *Musée de Versailles*, pour lui demander le prix des vases de Versailles.

Ensemble une *lettre du prince Demidoff*, du 8 janvier 1831, adressée à M. Bréguet, relative à un étui de montre.

— Bonaparte (Napoléon-Joseph-Charles-Paul), dit le *prince Napoléon, frère de la précédente*, né 1822, président de la Commission de l'Exposition universelle en 1855. Portrait.

1 *page in-8*, sans date, pour donner l'ordre qu'un travail relatif à l'*exposition universelle* soit exécuté sans le moindre retard. Ensemble 1 *pièce signée* de 1 page in-fol., du 21 novembre 1855, pour ordonner divers travaux d'administration relatifs à l'*exposition universelle*.

— Bonaparte (Élisa Baciocchi, princesse Camerata), *fille de la princesse.*

1 *page in-8*, 29 février 18.., relative à l'offre d'une place dans sa *loge à l'Opéra*, pour une représentation du *Corsaire*.

— **Bonaparte** (Charles-Lucien-Jules-Laurent), prince de Canino et de Mucignano, *fils aîné de Lucien Bonaparte*, né 1803, mort 1857.

1 *page in*-8, s. d., adressée à M. Isidore Geoffroy-Saint-Hilaire, pour lui annoncer qu'il répondra à son aimable invitation, ainsi que *son cousin Napoléon.*

1156 **LAMARTINE** (Alphonse Prat de), de l'Académie française, etc., etc., né 1792. (*Lettre autographe signée.*)

3 *pages in*-8, du ...., adressées à M. *Brifaut*, son collègue à l'Académie française. *Curieuse lettre.* « .... Nous parlerons des « *Girondins.* Vous me croyez leur panégyriste, je suis leur juge et leur « juge sévère. Ces rhétoriciens de la révolution ne seraient pas dignes « d'un coup de pinceau, sans la grandeur et l'héroïsme de leur « mort. Ne vous y trompez pas, je n'admire en eux que cela; *il y a* « *plus de vertu*, malheureusement souillée de sang, *dans leurs en-* « *nemis....* »

Joint copie d'un *discours de Lamartine* sur l'*Organisation du travail.* (2 *portraits et* 2 *gravures épisodiques.*)

1157 **RAGUSE** (Auguste-Frédéric-Louis Viesse de Marmont, duc de), maréchal de France, etc., etc., né 1774, mort 1852. (*Lettre autographe signée.*)

2 *pages in*-4, datées de *Spalatro*, le 12 décembre (1807) et adressées *à sa femme.* « .... Nous attendons toujours les événements que « le sort nous destine; le temps est bien long lorsqu'on est dans le « repos et lorsque tout le monde participe aux *travaux glorieux de* « *l'Empereur*.... Les Russes se sont présentés devant une de mes « îles, qui est en bon état de défense et que j'ai fait bien fortifier. « Je vais voir sur la côte, vis-à-vis, pour lui faire envoyer des se- « cours dont elle pourrait avoir besoin. J'espère que les Russes n'y « pourront rien.... J'ai reçu une *lettre d'Allart* .... il se *justifie* « .... cependant *je n'ai pas tout à fait tort*, car, *lorsque je t'ai* « *porté mes plaintes*, plusieurs lettres de lui ne m'étaient pas par- « venues.... » (*Portrait.*)

1158 **PIÈCES DIVERSES.**

1° Récépissé de 5,000 liv., à valoir sur la part contributive d'un citoyen, dans l'*Emprunt forcé* de 600 millions, ouvert en exécution de la loi du 19 frimaire an IV.

2° Copie (*du temps*) de l'*Almanach des honnêtes gens*, pour l'an Ier du règne de la *Raison.*

3° Certificat de l'administration générale des *établissements et colléges britanniques en France*, constatant que, depuis le milieu du règne de *Louis XIV*, de glorieuse mémoire, les supérieurs de ces établissements sont autorisés à délivrer des certificats de *baptêmes, mariages et sépultures.*

4° Note d'un versement de 4 marcs, 1 once, 23 deniers, 12 grains de *louis d'or de l'ancienne fabrication*, fait à la *Monnaie de Paris*, le 10 avril 1786.

5° *Critique générale des Aventures de Télémaque*, où l'on conclut que l'*ouvrage n'est pas grand'chose!... Petit manuscrit* de 60 *pages in*-12. (*Curieux.*)

6° Note du personnel de la *Maison du roi Henri II* en 1550.

7° *Fragments* de 58 *pages in*-4, d'un *manuscrit du XVe siècle.*

8° *Spécimens de calligraphie*, de *P.-C. Gilbert*, maître d'écriture de *Louis XVI*, comprenant notamment des pensées chrétiennes *écrites et signées de lui à* 95, 96 *et* 97 *ans.*

9° *Expédition notariée* d'un contrat d'échange de 1562, fait en vertu de bulles du pape *Pie IV*, concernant l'évêché de Cornouailles, et composée de 10 *feuillets de parchemin de format in-fol.*

10° *Engagement* du prince de *Hohenlohe*, de dire des prières pour la guérison d'une dame d'Orléans, daté d'Hutteuheim, le 11 mars 1825.

1159 **OFFICIERS GÉNÉRAUX.** (10 *lett. et pièces autogr. sign.*)

— CARNOT (Charles-Marie), *frère du conventionnel*, né 1755, mort 18...

1 *page in*-4, 24 juillet 1816, à M. *Foudras*, qu'il remercie de sa *mise en liberté.* (Il avait été *arrêté pour avoir écrit à son frère.*)

— DOMMARTIN. Portraits.

2 *pages in-fol.*, du quartier général de Schutten, le 11 frimaire an VI. *Jolie lettre.* « .... J'ai passé un jour à Rastadt, chez le gé- « néral *Bonaparte*.... »

— KERMORVAN.

1 *page in*-4, 13 frimaire an IV. Ordre de service pour les *canonniers* de la place de *Valenciennes*, donné *au nom de la loi et de la sûreté publique.*

— BARROIS (comte).

1 *page in*-4, du 1er août 1814. Il réclame le payement d'une somme qui lui est due, *ayant un pressant besoin d'argent.*

— COTTY.

1 *page in*-8, 21 décembre 1831. Il réclame des feuillets pour l'impression d'un dictionnaire qu'il a hâte de publier.

— TARAYRE.

1 *page in*-4, 16 avril 1816, relative au général *Demarçan*, son ami, qui devra se dispenser : « .... d'employer les armes impo- « santes de la raison *contre la force momentanée et le délire*.... » Il va au surplus être libre.

— LACROIX (François-Joseph-Pamphile, vicomte de), né 1774, mort 18...

1 *page et demie in*-4, 1er novembre 1810. Bail de paissance et dépaissance, de ses domaines de *Beaulieu.*

— CANROBERT (François-Certain), né 1809.

1 *page in*-8, 25 janvier 1856, pour demander une audience au ministre des finances, dans l'intérêt de sa parente madame la baronne de *Latapie.*

— SAINT-ARNAUD (Jacques-Achille Leroy de), né 1798, mort 1854.

1 *page in*-8, 27 janvier 18... Il prie le greffier (*de la prison pour dettes*) de le faire demander au greffe.

— BOSQUET (Pierre-François-Joseph), né 1810, m. 1860.

Demi-page in-8, 6 février 18... Il demande une audience au ministre.

1160 **ORLÉANS** (Hélène-Louise-Élisabeth, princesse de Mecklenbourg-Schewrin, duchesse d'), né 1814, morte 1858. (*Deux lettres autographes, l'une signée, l'autre paraphée.*)

La 1re, de 2 *pages in*-12, sans date, est adressée à la duchesse de .... à laquelle elle marque : « J'ai été bien touchée de votre « bon petit mot, ma chere duchesse, recevez-en tous mes remercî- « ments. Je ne doutais point des sentiments que vous faisait éprouver « l'*affreux malheur auquel nous venons d'échapper* .... Si vous « voulez venir me voir aujourd'hui, entre 4 et 5 heures, je serai chez « moi.... »

La 2e, de 1 *page in*-12, également sans date (mais bordée de noir, ce qui indique, ainsi que le chiffre *H* seul, qu'elle est écrite après la mort de son mari), a pour objet le changement de l'heure d'un rendez-vous. « C'est en vous demandant un million de pardons « de vous déranger, etc. » (2 *portraits,* dont 1 *rare*, et le *portrait du duc d'Orléans.*)

SUPPLÉMENT.

1161 **BELLEFONTS** (Bernardin Gigault, marquis de), maréchal de France. (C'est à lui que sont adressées les admirables lettres de mademoiselle de la Vallière, récemment publiées par M. Pierre Clément, à la suite de la nouvelle édition des *Réflexions sur la miséricorde de Dieu*, en 1860), né 1630, mort 1694. (*Lettre autographe signée.*)

A M. d'Andilly, Saint-Jean-de-Luz, 4 mars (1660). 1 *p. in*-18.

Il lui fait son compliment et lui « souhaite toute la satisfaction que l'on peut rencontrer dans ce grand engagement. »

1162 **BÉRANGER** (Pierre-Jean de), poëte et chansonnier, né 1780, mort 1857. (*Lettre autographe signée.*)

A M. de Musigny. 4 avril 1830. 2 *p. in*-8.

Remerciement pour les démarches qu'il veut bien faire auprès du ministre de la justice, en faveur d'un certain Raynal, condamné pour vol. « Il est difficile de voir un plus grand calme, une plus touchante résignation; ceux qui ne veulent voir en lui qu'un voleur, sont bien loin d'apprécier ce qu'il y a d'élevé dans cette nature, à qui la bonne fortune seule a manqué. Oh! Monsieur, que de gens nous rencontrons dans le monde, gens chargés de dignités, bariolés de cordons, qui, à mes yeux, sont bien au-dessous de Raynal, tout flétri qu'il est par un acte coupable et par un arrêt infamant! »

1163 **BEZOUT** (Étienne), mathématicien, de l'Académie des sciences, né 1730, mort 1783. (*Lettre autographe signée.*)

A M. Lévêque, professeur d'hydrographie. Paris, 25 août 1782. 2 *p. in*-4.

Il l'informe qu'il n'a pu s'occuper utilement de sa demande, dans les deux voyages qu'il a faits à Versailles; il part pour la campagne et ne reviendra à Paris qu'en novembre. « Vous avez eu des voix pour une place de correspondant (à l'Acad. des sciences); vous n'avez pas néanmoins encore réussi. » Il attribue cet échec au petit nombre de places vacantes, et au grand nombre de concurrents. *Portrait* au trait.

1164 **BIRON** (Armand de Gontaut), maréchal de France, commandant pour le roi au duché de Guyenne, né 1529, mort 1592. (*Lettre signée avec une lettre autographe.*)

A mon cousin, M. de Dussac, chevalier de l'ordre du roi, gouverneur de la Réolle. Bordeaux, 15 décembre 1579. 1 *p. in-fol.*

Il lui annonce un envoi d'argent pour le payement de ses appointements et de la solde des soldats de la garnison. Il l'informe que le roi va lui donner l'office de M. de Vallier, s'il est vacant.

1165 **BOISSY-D'ANGLAS** (François-Antoine, comte de), conventionnel, etc., né 1757, mort 1826. (*Lettre autographe signée.*)

A son imprimeur. Bougival, 27 septembre 1818. 3 *p. in-12.*

Il l'informe que, par suite d'une erreur importante, qui se trouve dans la feuille 3 de la première de son *Essai*, il est décidé à faire réimprimer la feuille entière. Instructions à ce sujet.

1166 **BONAPARTE** (Joséphine Tascher de la Pagerie, madame), depuis impératrice des Français, née 1761, morte 1814. (*Lettre signée la Pagerie Bonaparte.*)

Au citoyen Ragonneau. S. d. 1 *p. in-12.*

Elle prie le cit. Ragonneau de faire un rapport favorable dans l'affaire du cit. Alexandre François de Mun. « Cette affaire me tient fort à cœur. C'est le gendre de madame Helvétius, à laquelle Bonaparte et moi nous portons un grand intérêt. »

1167 **BONAPARTE** (Joseph), né 1768, mort 1844. (*Lettre autographe signée.*)

Au directeur Letourneur. Milan, 20 fructidor an IV (6 septembre 1796). 2 *p, in-4.*

Détails sur la victoire remportée à Roveredo par l'armée républicaine.

1168 **BONAPARTE** (Joseph), *le même.* (*Lettre signée au général...*

A bord de l'*Epervier*, rade de Lorient, 17 fructidor an X (4 septembre 1802). 1 *p. et demie in-4.*

« Je vous préviens, mon cher général, que nous venons de relâcher à Lorient avec un coup de vent d'ouest. » Il se plaint du mauvais état de la mâture de son vaisseau, et surtout du mauvais équipage qu'on lui a fourni, etc.

1169 **BONAPARTE** (Jérôme), roi de Westphalie, né 1784, mort 1860. (*Lettre signée Jérôme-Napoléon.*)

Au comte Gaudin. S. d. (vers 1808). *Demi-feuillet in-4.*

Il le remercie de l'envoi du compte général de l'administration des finances de l'empire français pendant l'année 1807.

1170 **BORGIA** (Étienne), cardinal, né 1731, mort 1804.

1° *L. a. s.* (*en italien*). *A Millin.* Rome, 17 juillet 1802. 2 *p. in-4.* Il lui demande l'adresse de M. Silvestre de Sacy, afin de pouvoir répondre aux questions littéraires qu'il lui a soumises.

2° *L. a. s.* (*en italien*). *Au même.* Rome, 17 juillet 1802. 4 *p. in-4.* Rome, 17 août 1802. 4 *p. in-4.* Détails sur son cabinet de médailles

égyptiennes, étrusques, etc. Il le prie de faire imprimer dans l'*Encyclopédie méthodique* une notice du prof. Allemani, et le remercie de l'envoi du tome IIe des *Monuments antiques.*

3° *Cancellieri* (*Francesco*). *Éloge* (*en italien*) du card. Borgia. Aut. s. Paris, 15 décembre 1804. 10 *p. in-4.*

4° *Millin.* Minute aut. d'un Éloge du card. Borgia.

1171 **BOUCHET** (Jean), procureur à Poitiers, auteur de plusieurs ouvrages en vers et en prose : *Le Traverseur des voies périlleuses,* âgé de 74 ans en 1550. (*Lettre autographe signée.*)

Rarissime. *A l'abbé Despierres,* prieur de Saint-Michel-lès-Thouars. Poitiers, le 28 juin. 1 *page pl. in-4.*

Il lui annonce que les procureur et receveur de Talmont ont amené à Poitiers des témoins contre de Montauzier. Après leur audition et confrontation, le lieutenant a assigné ledit de Montauzier à comparaître dans six semaines par-devant le parlement de Paris, et l'a ajourné au 21 juillet pour d'autres excès.

Il vient d'apprendre que M. Loys de Chevredens, sénéchal de Gençay, est atteint d'une maladie mortelle. « Dieu est tout puissant pour luy donner santé, dont je le prie très humblement. Touteffois, si l'heure de paier sa debte de mort estoit venue, ainsi qu'il plaise à la divine providence, et quelqu'un allast vers Monseigneur pour avoir l'office de seneschal de Gençay qu'il tient, je vous recommande mon gendre, Me Jehan Baron. »

1172 **BOURBON** (Marie-Anne de), princesse de Conti, fille légitimée de Louis XIV et de la duchesse de la Vallière, née 1666, mort 1739. (*Lettre autographe signée.*)

A Mlle de la Mésengère. Paris, 12 août, 2 *pages un quart in-4.*

Elle ne lui attribue point les deux lettres anonymes, pleines d'impertinences, qu'elle a reçues, quoique l'écriture ressemble beaucoup à la sienne : « Je vous prie d'estre bien persuadée de la considération véritable que j'ay pour vous. »

1173 **BOURBON** (Henri de), vicomte de Lavedan, cons. et chambellan du roi de Navarre, mort 1611. (*Lettre signée.*)

A M. de Dussac. Limoges, 6 août 1 *page in-fol.*

Il le prie de rendre la liberté au vicaire de sa sœur, abbesse de la Reigle, que ses soldats ont pris dans le château de la Thessonnière. « J'ay bien voulu vous supplier de me vouloyr faire ceste courtoysie. »

1174 **BRETEUIL** (Louis-Auguste le Tonnelier, baron de), ministre sous Louis XVI, né 1733, mort 1807. (*Lettre signée.*)

A M. de Guignes. Versailles, 2 juin 1787. 1 *page in-fol.*

« Il existe, Monsieur, à la Bibliothèque du roi, environ 40,000 caractères chinois, qui ont été faits en 1725 pour l'imprimerie royale. Je vous prie de vouloir bien examiner ces caractères, de vérifier en quoi ils consistent et d'en dresser un état.... » Il l'engage à consulter, pour ce travail, l'évêque de la Cochinchine, qui est actuellement aux Missions étrangères, à Paris.

1175 **BRUNE** (Guillaume-Marie-Anne), conseiller d'État, général en chef, depuis maréchal de France, né 1763, *assassiné en* 1815. (*Certificat signé.*)

Daté du quartier général de Milan, le 1er ventôse an IX (20 février 1801).

En faveur de Jean-Guillaume-Augustin Cuvelier, maréchal des logis de hussards, ancien officier retiré pour cause d'infirmités; l'un des premiers qui ait répondu à l'appel du premier consul Bonaparte; a servi à ses frais, et n'a jamais voulu d'avancement. 1 *page in*-4, avec un en-tête imprimé.

1176 **CABRIAN** (Philippe), médecin ordinaire de la reine mère.

Procuration, signée et notariée, 2 mars 1585. 1 *page in-fol.*

— LE BRETON (Jean), maître maçon et juré du roy, demeurant hors de la porte Saint-Honoré, au palais des Tuileries.

Quittance, signée et notariée, d'une rente assise sur une maison de la rue des Lombards. 6 mars 1585. 1 *page in-fol.*

(Ces deux actes sont écrits sur le même feuillet.)

1177 **CAILLÉ** (la veuve de), voyageur à Tombouctou. (*Lettre autographe signée.*)

A madame Aimé-Martin. La Badaire, 13 juin 1838. 3 *pages in*-8.

Elle lui annonce que son mari est mort le 17 mai précédent. Il avait écrit, le 10, un brouillon de lettre pour remercier M. Aimé-Martin de la dédicace de ses lettres édifiantes. — Détails biographiques sur cet intrépide voyageur.

1178 **CAMBACÉRÈS** (Jean-Jacques-Régis), conventionnel, archichancelier de l'Empire, né 1753, mort 1825.

1° *Lettre du Comité de salut public* au Comité révolutionnaire de Troyes, concernant un citoyen accusé d'avoir, par une fausse déclaration, obtenu un passe-port, fait dont il a été reconnu innocent. 2 ventôse an III, signée *Cambacérès* et *Merlin* (*de Douai*). 2 *pages in-fol.*

2° *Rapport* présenté au Comité de salut public, par la Commission de l'organisation des armées de terre, relatif à un officier convaincu d'un délit, 28 messidor an III; avec l'arrêté du Comité de salut public, qui ordonne que cet officier sera suspendu et renvoyé pardevant les tribunaux. 9 thermidor an III. Signé *Cambacérès* et *Gamon.*

1179 **CASTILLE** (Charlotte Jeannin de), veuve de Henri de Talleran, prince de Chalais, *décapité en* 1626.

Quittance signée, d'un quartier d'une rente provenant de la succession de Pierre de Castille et de Charlotte Jeannin, ses père et mère. 28 septembre 1640. Petit carré de parchemin. — Cet acte, notarié, est encore signé par Nicolas de Castille et Jacq. Foret, tuteur de Henri de Castille, frères de Charlotte.

1180 **CATHERINE DE MÉDICIS**, reine de France, femme de Henri II, née 1519, morte 1589. (*Lettre signée, et contre-signée Pinart.*)

A M. de Dussac, chevalier de l'Ordre. Port Sainte-Marie, 15 janvier 1579. *Demi-page in-fol.*

Elle promet de lui faire payer un quartier de son état de gouverneur de la Réole, et de donner ordre qu'il soit si bien traité, qu'il en sera content; elle le prie de ne faire aucune difficulté pour entrer dans son gouvernement, étant bien assurée qu'il s'acquittera dignement de sa charge, à la satisfaction des membres de l'une et de l'autre religion. (*Portrait.*)

1181 **CATHERINE DE MÉDICIS**, *la même.* (*Lettre signée, contre-signée Pinart.*)

Au même. Port Sainte-Marie, 18 janvier 1579. *1 page in-fol.*

« Je pensais bien, dit-elle, que vous ne deviez pas vous hâter d'aller à la Réole, avant qu'elle ne fût entre les mains de mon cousin, le maréchal de Biron, de peur que le capitaine Favas n'en prît ombrage; mais, si je vous pressais de partir, c'est que le maréchal m'écrivait que vous aviez trop tardé. »

Elle ajoute qu'après son entrée à la Réole, elle lui fera compter 600 liv., qu'on aura le plus grand soin de lui et de la garnison; qu'elle le recommandera au roi pour son avancement, etc.

1182 **CATHERINE DE MÉDICIS**, *la même.* (*Lettre signée, contre-signée Pinart.*)

Avec une apostille, *signée Henri (IV)*, roi de Navarre. Au même. Nérac, 4 mars 1579. *1 page in-fol.*

Il a été arrêté, grâces à Dieu, de l'avis des princes et du conseil privé du roi, ouïes les remontrances de ceux de la R. P. R., les moyens qu'il faut employer pour faire cesser tous actes d'hostilité, et pour l'entière exécution de l'édit de pacification du mois de septembre 1577.

Apostille, signée *Henri*, pour donner pouvoir à M. de Dussac de faire exécuter l'édit de pacification, « afin d'accélérer la jouissance de la paix. »

1183 **CATHERINE DE MÉDICIS**, *la même.* (*Lettre signée, contre-signée Pinart.*)

Au même. Agen, 15 mars 1579. *Demi-page petit in-fol.*

Afin que la compagnie en garnison à la Réole soit toujours au complet, elle ordonne à M. de Dussac d'assister dorénavant aux *monstres* et aux payements, pour avoir l'œil à ce qu'il ne soit commis aucun abus.

1184 **CATHERINE DE MÉDICIS**, *la même.* (*Lettre signée, contre-signée Pinart.*)

Au même. Elle l'informe qu'elle a reçu ses lettres et lu attentivement ses Mémoires; qu'elle a répondu à chacun des articles. Elle a chargé le maréchal de Biron de lui en faire part. — Difficultés que fait M. de Dussac d'aller avec le sieur de Saint-Oreins, pour procéder à l'exécution de l'édit de pacification, etc.

1185 **CATHERINE DE MÉDICIS**, *la même.* (*Lettre signée, contre-signée Pinart.*)

A MM. de Saint-Oreins, sénéchal de Bazadois, et de Dussac, gouverneur de la Réole. Beaumont, 6 avril 1579. *1 page in-fol.*

Elle leur enjoint de dresser un procès-verbal de ce qu'ils auront fait pour l'exécution de l'édit de pacification, et de le lui envoyer dans quinze jours, afin qu'elle ne soit pas obligée de rester longtemps à l'assemblée de Castelnaudary.

1186 **CATHERINE DE MÉDICIS**, *la même.* (*Lettre signée, contre-signée Pinart.*)

Aux mêmes. Castelnaudary, 29 avril 1579. 1 *page pleine in-fol.*
« Aussitôt que j'eus appris, hier, les désordres de Langon, mon fils, le roy de Navarre et moy, depeschasmes... pour informer de l'attentat fait à l'édit de la paix et aux articles de la conférence de Nérac, etc. »

1187 **CATHERINE DE MÉDICIS**, *la même.* (*Lettre signée, contre-signée Pinart.*)

Au même. Castelnaudary, 30 avril 1579. 1 *page in-fol.*
Elle déplore les événements de Langon : « ... Et croyez, comme aussy vous prie-je, d'asseurer à tous ceulx de vostre religion, que justice exemplaire en sera faite, etc. »

1188 **CATHERINE DE MÉDICIS**, *la même.* (*Lettre signée, contre-signée de Neufville.*)

Au même. Fontainebleau, 18 septembre 1580. *Demi-page in-fol.*
Elle accuse réception des quatre lettres qu'il lui avait écrites au mois d'août; elle a mis ces lettres sous les yeux du roi, qui savait déjà toute la part qu'il avait prise à l'occupation de Maillane ; elle regrette que le roi ne puisse lui en prouver sa reconnaissance : « Mais vous voyez les charges et despenses qu'il a sur les bras, par la malignité de ceulx qui luy ont ont commencé la guerre. Cela est cause qu'il ne peult pas si promptement vous faire sentir les effectz de sa bonne volunté. »

1189 **CATHERINE DE MÉDICIS**, *la même.* (*Lettre signée, contre-signée de Neufville.*)

Au même. Paris, 2 janvier 1581. *Demi-page in-fol.*
« Je suis très-marrye de quoy vous n'avez recueilly le fruict des provisions qui vous furent expédiées à vostre partement d'icy. Le Roy veult que vous soyez payé, et, de mon costé, j'en sentirois véritablement ma conscience chargée, si le Roy, mondict seigneur et fils, ne recongnoissoit pas le service que vous luy avez faict. »

1190 **CHABOT** (Léonor), comte de Charny et de Buzançois, sénéchal héréditaire de Bourgogne, grand-écuyer de France, mort 1597.

Entérinement des lettres patentes du roi, qui ordonnent au capitaine Villeluysant d'augmenter sa compagnie de 150 hommes; et autorisation de faire cette levée en Bourgogne. *Signé Charny*, et *contre-signé Mareschal.* Pagny, 17 avril 1783. (*Cachet, placard.*)

1191 **CHAMPEIN**, doyen des auteurs dramatiques. (*Lettre autographe signée.*)

A de Pixerécourt, 16 janvier 1827. 1 *page in-4.*
Il se plaint du duc d'Aumont qui fait des difficultés pour lui délivrer une ordonnance sur le produit de *la Mélomanie*, pour laquelle il lui revient 1700 francs. Il prie Pixerécourt de presser le duc d'Aumont. « Parlez-lui promptement, qu'il signe subitement, et, s'il est possible, qu'il ne fasse pas du 3 pour 5. »

1192 **CHARLET** (Nicolas-Toussaint), dessinateur et peintre, né 1792, mort 1845. (*Lettre autographe signée.*)

A M. de Musigny, peintre. *S. d.* 1 *page in-4.*

« ... J'ai profité de mon accroc de santé, pour me débarrasser de mes honneurs insipides de la garde nationale. J'ai jeté le bâton de commandement dans le pot au raisiné. Au diable les grandeurs ! Les gouvernements s'arrangeront comme ils voudront, etc., etc. »

1193 **CHAUDRUC DE CRAZANNES** (C.-A.), antiquaire, secrétaire-général du Loiret, maître des requêtes. (10 *lettres ou billets autographes signés, à Millin.*)

1° *L. aut. s.*, relative à divers sujets d'archéologie. Orléans, 8 avril 1811. 3 *pages in-12.*

2° *Envoi d'une dissertation* sur une médaille. *S. d.* 1 *page in-4*,

3° *L. aut. s.*, relative à la même dissertation. « Je désire le titre de correspondant (de l'Institut), que j'ai mieux acquis que tant d'autres, dont le nom et l'existence sont une espèce de problème. » Il prie Millin d'être son patron et son répondant. « Dites-leur que ma résidence est à Saintes et non à Paris. Ma place au Conseil n'est plus qu'un titre. » *S. d.* 4 *pages in-8.*

4° *Billet sans date*, où il parle de la *Gazette* et de M. Quatremère, qui lui a promis son appui pour la *correspondance.*

5° *Six lettres ou billets s. d.*, concernant une notice sur les antiquités découvertes à Saintes en 1816 et 1817, destinée aux *Annales encyclopédiques*, ainsi que les corrections qu'il fit à cette notice, dans le cours de l'impression. (*Voy. Millin.*)

1194 **CHIFFLET** (Pierre-François), jésuite, né 1592, mort 1682. (*Lettre autographe signée.*)

Au P. Jacq. Sirmond. Dijon, 17 mars 1648. 1 *page petit in-fol.*

Après avoir longuement parlé de ses travaux et de ceux du P. Sirmond, il ajoute : « Au reste, je suis mal icy, soit pour composer, soit pour imprimer. Je me souviens que V. R. me fist espérer passant icy, qu'elle pourroist escrire à N. R. P. pour m'obtenir le séjour de Paris. Je suis certain que les grands de par delà m'y verroient volontiers. Il n'y a que certains de nos Pères qui traversent ce mien dessein. »

(Le P. Chifflet ne vint à Paris qu'en 1675, lorsque Colbert l'y appela pour classer les médailles du cabinet du roi.)

1195 **CHRISTINE**, reine de Suède, née 1626, morte 1689. (*Lettre signée.*)

A M. de Rosembach. Rome, 16 février 1669. 1 *page et demie in-4.*

Cette lettre est relative à des négociations secrètes, dont M. de Rosembach était chargé près de la cour de Suède, dans les intérêts de Christine.

1196 **COLARDEAU** (Charles Pierre), poëte.

Conventions aut. et s., faites entre Colardeau et Jean Le Jay, pour l'impression de ses *œuvres*, qu'il vend 4,500 livres. Paris, 12 août 1772. 1 *page in-4.*

1197 **CONDÉ** (Louis II, prince de), dit le *Grand Condé*, né 1621, mort 1686. (*Lettre autographe signée.*)

A Caillet, son secrétaire. Dijon, 24 avril 1660. 1 *page petit in-4.*

Il lui envoie plusieurs paquets qu'il fera remettre à leurs adresses: « J'ay la plus grande joye du recouvrement de vostre santé, et rien ne me touche davantage. » . . . « Mandez-moy toutes les nouvelles du monde, envoiez-moy aussi les gazettes à la main. »

1198 **CONDÉ** (Louis II, prince de), *le même.* (*Lettre signée et souscription autographe.*)

A la duchesse de Saint-Simon. Chantilly, 26 mars 1666. 1 *page in*-4.

Remerciements pour l'intérêt qu'elle prend au chagrin qu'il a ressenti de la mort de son frère (Armand, prince de Conti). « Si la goutte que j'ay au doigt ne m'empeschoit d'escrire, je ne me servirois pas d'une autre main pour vous témoigner ma reconnoissance. »

1199 **CONDÉ** (Louise-Françoise de Bourbon), dite *mademoiselle de Nantes,* fille légitimée de Louis XIV et de madame de Montespan, femme de Louis III, prince de Condé, née 1673, morte 1743. (*Lettre autographe signée.*)

A M. Héraut, conseiller d'État. *S. d.* (9 mai 1731.) 1 *page in*-4.

Elle recommande M. et Mme de Coetlogon aux bons offices du Conseiller d'Etat : « Je seroys ravye de trouver quelque occasion de vous estre bonne à quelque chose. » Cachet à deux têtes, dont la gravure paraît antique.

1200 **CONDÉ** (Louis-Henri de Bourbon, prince de), chef de la régence pendant la minorité de Louis XV, né 1692, mort 1740.

Provisions de procureur postulant au bailliage de Luzarches, pour Claude Dallichamp. Versailles, 12 octobre 1723. Signé Louis-Henri de Bourbon, et contre-signé Richard. — Parchemin.

1201 **CONDÉ** (Élisabeth-Alexandrine de), dite *mademoiselle de Sens,* fille de Louis III, prince de Condé, née 1705, morte 1765. (*Lettre autographe signée.*)

A M. de Damas-Marcilly de Thianges. 28 octobre 1734. 1 *page in*-12.

Elle le remercie d'un envoi dont elle est contente; mais elle n'a pu lui payer ce qu'elle lui doit, et le prie d'attendre à la fin du mois suivant.

1202 **CONDÉ** (Charlotte-Marguerite de Montmorenci, princesse de), femme de Henri II, de Condé, célèbre par la folle passion qu'elle inspira à Henri IV, et aussi par ses galanteries, s'il faut en croire Sauval, et surtout madame de Motteville, mère du grand Condé, du prince de Conti, et de la duchesse de Longueville, née 1594, morte 1650. (*Lettre autographe signée.*)

Je n'ai vu faire par personne cette remarque singulière : c'est que dans quatre séries de stances, et une chanson, Malherbe, si austère, si religieux, si amer quelquefois, s'est rendu l'interprète de l'amour adultère et suranné de Henri IV pour la princesse de Condé, en peignant les anxiétés et les chagrins qu'éprouve le roi, pendant que

le mari la fait courir de Fontainebleau à Moret, de Moret à Dijon, de Dijon en Flandre, de là en Italie, pour la soustraire à la lubricité qui la poursuit. Le roi, du reste, est indiqué aussi clairement que possible ; c'est le *monarque,* c'est *le vainqueur d'Arques* et *d'Ivry;* il se plaint des tourmens de son *innocent* amour, de la douleur de sa *dame captive;* il est assuré du tendre retour dont elle le paye, etc., etc.

1203 **COSTAR.** (*Lettre autographe signée.*)

Au cardinal Mazarin. S. d. (vers 1660). 4 *pages in-4.*

Louanges exagérées du cardinal, exprimées en style emphatique.

« Je m'asseure, monseigneur, qu'elle (la fortune) ne manquera jamais de respect pour vous; mais, à toute extrémité, je la mets au pis et la deffie d'empescher que vous ne passiez doresnavant dans l'opinion de tous ceux qui sçauront juger, pour le plus grand homme qui depuis l'établissement de la monarchie ait tenu le gouvernail de nostre vaisseau. Je n'ay plus rien à faire au monde qu'à publier cette vérité si généralement reconnue, et c'est à cet agréable employ que je destine tout le reste de mes jours. »

1204 **CORSO** (Sanpero), colonel des Corses, chef de la famille Corso d'Ornano. (*Lettre en italien signée.*)

Au roi Henri II. Ornano, 5 février 1557. 1 *page in-fol.*

Il informe le roi que les habitants de l'ile ont accueilli avec la plus grande joie les magistrats français nommés par S. M., et qu'il peut compter sur le dévouement et la fidélité des Corses.

1205 **DAGUESSEAU** (Henri-François), chancelier de France, né 1668, mort 1751. (*Lettre autographe signée.*)

A ... Paris, 15 juin 1713. 1 *page un quart in-4.*

Il est d'avis que les deux projets d'ordonnances relatifs aux précautions à prendre contre l'introduction du mal contagieux dans le royaume, soient soumis promptement au Conseil royal. *Portrait* gr. par Boilly.

1206 **DAGUESSEAU** (Claire-Thérèse), femme de Guill.-Ant., comte de Chastellus. (*Lettre autographe signée.*)

A M..... Paris, 19 novembre 17... 1 *page petit in-4.*

« J'ai l'honneur de vous écrire, Monsieur, de chez Madame la comtesse de Polastron qui se trouve dans une situation des plus pressantes... et m'a engagée à vous prier instamment de lui accorder une audience particulière, » etc.

1207 **DÉSAUGIERS** (Marc-Ant.-Madeleine), poëte, chansonnier, né 1772, mort 1827.

Minute d'une lettre autographe, sans date, à Madame..., 3 *pages et demie,* in-12.

Réponse amphigourique à une lettre de reproches sur son absence.

«... Il faudra donc qu'une absence motivée, ordonnée par ce concours, ce flux et reflux d'événements qui se croisent comme le carrefour de la rue de Bussy... Il faudra donc que cette absence, source de reproches sentimentalement prodigués et douloureusement entendus, fasse du plus irréprochablement innocent des hommes, le plus épouvantablement malheureux des mortels... C'est dans ces

sentiments que je suis de la manière la moins équivoquement sentie, Madame et cruelle amie, le plus fervent admirateur de votre esprit et de vos grâces, quand vous n'êtes pas en colère... »

1208 **DESCAMPS**, auteur de la *Vie des Peintres*. (*Lettre autographe signée.*)

A M. de Saint-Pierre, capitaine-ingénieur du roi. Rouen, 5 août 1771. 2 *pages in*-4.

Il le félicite d'être revenu en bonne santé de son voyage à l'île Bourbon, et le remercie du café qu'il lui a envoyé: « Si vous en aviez apporté plein vos poches, avec deux ou trois grains j'aurais enrichi notre serre académique, et j'aurais fait, comme nos célèbres agriculteurs, récolter à Rouen du café de Bourbon, sans me soucier ni de la terre ni de l'atmosphère; j'aurais donné là-dessus un savant mémoire, et on m'aurait consulté et même admiré pendant six mois au plus. »

1209 **DIBDIN** (Thomas-Frognall), célèbre bibliographe anglais. (*Lettre autographe signée.*)

A M. Crapelet. Kensington, 23 mai 1814. 1 *page in*-4.

Il regrette d'avoir été absent lorsque M. Crapelet lui a rendu visite. Il désire lui montrer les livres de lord Spencer et le faire dîner avec M. Bulmer, le plus célèbre imprimeur du pays.

1210 **DUCANGE** (Victor), romancier et auteur dramatique. (*Lettre autographe signée.*)

A Pixerécourt, 21 février 1831. 2 *pages petit in*-4.

Relative à une pièce qu'il veut faire avec Anicet. Il lui en adresse le plan, afin qu'il l'examine, avec prière d'écrire en marge ses observations.

1211 **DUCANGE** (Victor), *le même*. (*Lettre autographe signée.*)

Au directeur du théâtre de la Gaîté, 27 août 1831. 2 *pages in*-8.

Il le prévient que, par suite du refus de M. Adrien de jouer le rôle d'Albert dans la pièce lue le jour précédent, il la retire pour mettre fin à toutes discussions.

1212 **DU CHASTEL** (Pierre), évêque et grand aumônier de France, mort 1551.

Vidimus en extrait de plusieurs chartes contenant certains dons faits par les rois de France à l'abbaye de Beaulieu, près de Compiègne; signé Pierre du Chastel, évesque de Mascon, et contre-s. Lopin, 18 septembre 1549. (*Placard en parchemin.*)

1213 **DU MAURIER** (L.-A.) (*Lettre autographe signée.*)

A M. de Tercy, à Hambourg. Paris, 26 février 1639. 2 *pages pleines in-fol.*

Cette lettre contient des nouvelles de la cour. On lit que les noces du prince d'Henrichemont avec Mademoiselle Séguier ont été magnifiques, et que Madame de Longueville y perdit pour douze mille écus de perles. « Le Roi ayant dansé un ballet, il y eut hier huit jours, à Saint-Germain, le dansa dimanche dernier à Rueil. »... « Le cardinal prépare un ballet et un feu d'artifice pour le retour du duc de Weimar à Paris. » etc. (*Cachet.*)

1214 **DU MAURIER** (Louis-Auber). (*Lettre autographe en latin et signée.*)

A Stella (l'Etoile). *Gedani,* 29 juillet 1638, 3 *pages in-fol.*
Nouvelles de la guerre en Allemagne et en Bohême.

1215 **EUGÈNE-NAPOLÉON DE BEAUHARNAIS** (le prince), vice-roi d'Italie, né 1780, mort 1824. (*Lettre autographe signée E. N.*)

Volta, 12 février 1814. 1 *page in-4.*
« Savoir de Peschiera si on peut augmenter les eaux du Mincio. » Instructions pour le général Zucchi.

1216 **FAUCHET** (Claude), prédicateur du roi, journaliste, évêque constitutionnel, conventionnel, né 1744, *mis à mort en* 1794. (*Lettre autographe non signée.*)

A Bernardin de Saint-Pierre, s. d. 3 *pages petit in-4.*
Lettre curieuse, dans laquelle il offre sa nièce en mariage à B. de Saint-Pierre. (Cachet armorié.)

1217 **FÉNELON**, archevêque de Cambrai, né 1651, mort 1715. (*Lettre autographe signée,* 1701.)

3 *pages petit in-4.* Cette lettre, curieuse et inédite, est relative à une censure ecclésiastique lancée contre un prêtre, et sur laquelle il fait prendre des renseignements secrets.

1218 **FONTAINE** (madame de). (*Lettre autographe signée.*)

A Mlle....., 2 octobre 1723. 3 *pages in-8.*
Regrets de la perte de sa fille. Afin de ne point apporter chez elle à ses trois enfants le mauvais air qu'elle avait contracté près de sa fille, morte dans ses bras, elle s'est réfugiée à Passy, dans une maison à moitié bâtie et non meublée, etc.

1219 **FRANÇOIS**, duc d'Alençon, quatrième fils de Henri II, né 1554, mort 1584. (*Lettre signée avec trois mots autographes.*)

A M. de Dussac, gouverneur de Bergerac, Saint-Maixent, 9 décembre 1575. *Demi-page in-fol.*
Il le prévient que le comte de Ventadour retourne en son gouvernement, et lui enjoint d'obéir au comte en tout ce qu'il lui commandera pour le service du roi.

1220 **FRANÇOIS**, duc d'Alençon, *le même.* (*Lettre signée avec trois mots autographes.*)

Au même, gouverneur de la Réolle. Cotras (Coutras), 17 décembre 1580. 1 *page in-fol.*
Il lui ordonne de relâcher un capitaine du roi de Navarre, qu'il avait fait prisonnier et mis à rançon pendant la trêve. Il se montre très-mécontent de cette violation des ordres du roi.

1221 **FRANÇOIS**, duc d'Alençon, *le même.* (*Lettre signée avec trois mots autographes.*)

Au même, Cadillac, 2 mars 1581. *Demi-page in-fol.*
Il a reçu les propositions des habitants de la Réolle ; ils n'ont pas compris ses intentions, et il pense qu'ils obéiront à ses ordres, qui sont entièrement à leur avantage.

1222 **FRANÇOIS**, duc d'Alençon, *le même. (Lettre signée avec quatre mots autographes.)*

Au même, Cadillac, 5 mars 1581. 1 *page in-fol.*

Il accorde aux habitants de la Réolle ce qu'ils ont demandé. Il l'informe qu'il recevra, le lendemain, ses appointements et la solde de la garnison; il lui promet sa protection et de l'avancement.

1223 **FRANÇOIS DE NEUFCHATEAU**, comte, membre du Directoire, ministre, sénateur, membre de l'Académie française, né 1750, mort 1828. (*Lettre autographe signée.*)

A M. Crapelet, Paris, 15 juin 1821. 3 *pages in*-12.

Il le prie de presser M. Lefèvre, afin qu'il lui paye les 500 francs échus du mois de juin 1820: « Je suis dans un moment où je ne saurais me passer de mes faibles ressources. Je viens enfin de vendre ma maison. » — « Dans un autre pays, un ancien ministre qui aurait fait ce que j'ai fait, ne courrait pas le risque d'être sans asile sur ses vieux jours, la nation payerait ses dettes... Enfin, je n'ai pas fait fortune à l'intendance, et je ne saurais en rougir. » — « Je ne sais seulement où je logerai tous mes livres. Faudra-t-il que je renonce encore à la seule société que je puisse cultiver ? »

On a joint à cette lettre une *épître à M. Viennet*, par le même, impr., datée de février 1821 ; avec la réponse impr. de M. Viennet, 15 *pages in*-18.

1224 **FRANKLIN** (William Temple), petit-fils de Benjamin Franklin. (2 *lettres autographes signées.*)

1° *L. aut. s. à M. Crapelet*, à Londres. Chelsea, 24 mai 1816. 1 *page in*-4.

« Je comptais, aussitôt votre arrivée, vous aller trouver et vous offrir mes services: mais votre lettre m'a trouvé souffrant d'une violente attaque de goutte qui me force de garder la chambre. » — « Madame Franklin fera de son mieux pour y suppléer. »

2° *L. aut. s., au même*, à Paris. Londres, 15 septembre 1819. 1 *page in*-4.

« Permettez à un pauvre moribond, retenu ici par la goutte, de vous présenter M. Colburn, dont vous m'avez souvent entendu parler avec éloge. Veuillez bien le recevoir comme un de mes amis. »

1225 **FRAYSSINOUS** (Luc-Denis), évêque d'Hermopolis, ministre, membre de l'Académie française, né 1763, mort 1841. (*Billet autographe signé.*)

A M. le comte et à madame la comtesse Ferrand, s. d., in-4.

« Je ne suis pas heureux ; je dois avoir du monde à dîner samedi. Il me sera impossible de me rendre à l'invitation dont m'ont honore M. et madame Ferrand. »

1226 **FRÉDÉRIK**, prince des Pays-Bas, amiral et colonel général.

Ordre (en hollandais), *signé*. Breda, 12 mai .... 1 *page in-fol.*

1227 **GOMBERVILLE** (Marin de), membre de l'Académie française, mort 1674. (*Lettre autographe signée.*)

A d'Hozier, gentilhomme ordinaire de la maison du roi, *s. d.* 3 *pages in*-4.

Demande à d'Hozier de juger un différend soulevé par une armoirie; il s'agit de savoir si elle est fausse ou régulière.

1228 **GOUGET** (Claude-Pierre), chanoine de Saint-Jacques-l'Hôpital, auteur d'un supplément au *Moréri*, etc (*Lettre autographe signée.*)

A l'abbé Papillon, à Dijon. Paris, 29 juillet 1737, 3 *pages in-4.* Lettre curieuse et fort importante pour l'histoire littéraire. Elle contient le récit détaillé des *tracasseries ridicules* qu'essuya l'abbé Goujet, au sujet du *Supplément de Moréri ;* de ses démêlés avec le cardinal Fleury, Rouillé, etc., etc.

1229 **GRÉGOIRE** (Henri, comte), constituant, évêque constitutionnel, conventionnel, sénateur, membre de l'Institut, né 1750, mort 1830. (*Lettre autographe signée.*)

Au citoyen Bernardin de Saint-Pierre. Paris, 20 fructidor, an III. 1 *page in-4.*

« Le comité (d'instruction publique) a chargé Lakanal de se transporter sans délai au comité de salut public pour obtenir une décision favorable sur votre demande. Soyez sûr que votre nom inspirera toujours l'estime, l'attachement et le respect à quiconque sait apprécier le génie et la vertu. »

1230 **GUILLAUME III**, roi d'Angleterre, né 1650, mort 1702.

Liste (en flamand) *des bourguemestres et échevins de la ville de Geertruydenbergh,* nommés pour l'année 1700. Sign. de la griffe de Guillaume, *William R.* et contre-s. Schuylenburch. Kensington, 24 décembre 1699. Cachet royal, 1 *page in-fol.*

1231 **HENRI** (III), comme duc d'Anjou, né 1518, mort 1559. (*Lettre signée avec trois mots autographes.*)

A M. de Matignon. Château de Boulogne, 8 août 1568. *Demi-page in-fol.*

Instruction pour répartir les garnisons dans la Normandie.

1232 **HENRI IV**, roi de France et de Navarre, né 1553, mort 1610. (*Lettre signée, et contre-signée Lallier.*)

A M. de Dussac. Nérac, 18 décembre 1578. *Une page in-fol.*

« M. Dussac fera signer à M. le maréchal de Biron la promesse de la Royne pour la reddition des ville et chasteau de la Réolle. » Instructions pour l'occupation de cette place.

1233 **HENRI IV**, *le même.* (*Lettre signée, avec une lettre autographe.*)

Au même. Nérac, 5 juillet 1579. *Une page in-fol.*

« Je vous envoye ung double de la lettre que j'escry au capitaine Mesnil, par laquelle vous verrez comme je luy mande que je veulx et entendz que luy et sa compaignye vous obéissent et recognoissent gouverneur de la ville, chasteau et prieuré de la Réolle. » Il ajoute qu'il est résolu de vendre le moulin de Begas, pour subvenir à ses affaires. « Vous n'aurez jamais de meilleur amy que moy. »

1234 **HENRI IV**, roi de France.

Commission signée et contre-signée Ruzé, donnée au capitaine La Grange, pour lever de suite une compagnie de 100 hommes à pied, français. Au camp de Torcy, 4 mars 1592. Placard sur parchemin.

1235 **HENRI V** (Henri-Charles-Ferdinand-Marie-Dieudonné d'Artois, duc de Bordeaux, puis comte de Chambord, *se disant*), né en 1820. (*Une lettre autographe signée.*)

Une page et demie in-8°, datée de Goritz, le 3 février 1844, et adressée à M. l'abbé *Perres*, pour le remercier d'une lettre qu'il lui a envoyée à Londres, et l'assurer de toute son estime et de sa gratitude de ses sentiments constants de fidélité et de dévouement.... « La Providence a béni nos efforts, ne cessons donc pas de l'implorer pour le bonheur de la France... »

Portrait gravé en Angleterre (*très-rare*), et lithographie épisodique (d'après le tableau de Gérard), également *très-rare*.

Joint un fac-simile de lettre datée de Venise, le 3 février 1857 (*très-curieuse*), et une adresse aux Français datée de Frosdorff, le 25 octobre 1852 (également *très-curieuse*).

1236 **HUMBOLDT** (Frédéric-Henri-Alex., baron de), voyageur, naturaliste, né 1769, mort 1859. (*4 lettres ou billets autographes signés.*)

1° *Lettre* datée de Francfort, 8 août 1816. *Une page in-4°*. Envoi de sa traduction en allemand de l'Agamemnon d'Eschyle.

2° 3 *billets* non datés. *In-12*.

Invitation. Recommandation pour un Espagnol qui possède une superbe collection de médailles celtibériennes, etc.

1237 **HUMIÈRES** (Louise-Antoinette-Thérèse de la Châtre, maréchale duchesse d'), née 1635, morte 1723. (*Lettre de condoléance, autographe signée.*)

A M. St-Germain, 19 novembre 1679. *Deux pages petit in-4*.

1238 **JEAN**, bâtard de Calabre et de Lorraine, lieutenant général du duc de Lorraine.

Lettre signée Jehan et *contre-signée Le Juif*, au chapitre de l'église de St-Diey. Pont-à-Mousson, 18 septembre.... (xve siècle). *Une page in-4*.

Réponse à une requête du chapitre qui se plaignait de certains droits que Andreu de Paroye prétendait lever sur les sujets de l'Église.

1239 **KÉRALIO** (Louise-Félicité Guinement de), dame Robert, auteur de nombreux ouvrages, née 1758, morte 1821.

Lettre autographe non signée. Paris, 15 mai 1777. *Quatre pages petit in-4*.

Cette curieuse lettre, évidemment adressée à M. Robert, qui, plus tard, devint son mari, est une lettre d'affaires et d'amour. Elle lui envoie un mémoire ayant pour but d'obtenir du gouvernement une indemnité pour les travaux de son oncle, le chevalier de Kéralio.

« Quant à vous, si vous pouvez vous rendre l'estimable M. Mesnard favorable, assurez-le qu'il travailleroit à votre bonheur, et qu'en faisant celui d'une famille entière, l'héritière de cette même famille vous en réserve le prix.

« Si je me suis livrée au plaisir de vous serrer la main, si je vous ai permis de baiser la mienne, se sont des mouvements d'un cœur attendri, sensible.... Ce n'est pas une faveur, c'est une carresse innocente qui me cause de la satisfaction sans regret. »

1240 **LA CERDA** (Henri de), comte d'Albaterre.

Mémoire relatif aux services secrets qu'il avait rendus, pour préparer l'avénement à la couronne d'Espagne, du petit-fils de Louis XIV. Sans date (vers 1701). *Trois pages in-fol.*

1241 **LATUS** (P.), médecin.

Lettre autographe (en latin), Francisco Ulmo M. B... sans date. *Quatre pages in-fol.*

Dissertation sur la saignée. Observations sur quelques maladies.

1242 **LAIRE**, bibliothécaire de l'Yonne. (*Lettre autographe signée.*)

Au citoyen Leblond, membre de l'Institut. Auxerre, 28 brumaire an IX. *Trois pages in-4.*

Lettre curieuse sur les bibliothèques et sur les bibliothécaires.

« Il est temps que le gouvernement s'occupe des livres, car les rats et l'humidité en dévorent une quantité. Je veux bien croire que le temps des dilapidations est passé; mais plus de retard peut encore apporter un très-grand danger.

« Il est temps que le gouvernement ouvre les yeux sur les manuscrits dont la lecture n'est du ressort que de très-peu de bibliothécaires. »

1243 **LARIVE** (Jean Mauduit de), acteur célèbre de la Comédie-Française, né 1744, mort 1813. (*Lettre autographe signée.*)

A M. Montlignon, vallée de Montmorency, *sans date. Deux pages in-8.*

Il le prie de lui faire fournir le carreau nécessaire au théâtre qui l'intéresse ; il fournit depuis dix ans tous les hospices de Paris.

« Mon carreau me reproche de ne lui faire porter que des malades, et je voudrais à l'avenir lui faire porter des gens en bonne santé.

« Mon carreau, frappé au balancier, est impérissable ; mais je suis plus adroit pour le faire que pour le vendre. »

Cette lettre est mêlée de facéties.

1244 **LAUBESPINE** (Guillaume de), baron de Châteauneuf, conseiller au parlement, conseiller d'Etat, chancelier des ordres du roi, né 1547, mort 1629. (*Lettre autographe signée.*)

A M. de Villeroy, conseiller d'État. Londres, 23 juin 1586. *Une page in-fol.*

Affaires politiques. Voyage de Drack à St-Domingue, etc. *Cachet.*

1245 **LEBEUF** (Jean), chanoine d'Auxerre, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, mort 1760.

1° *Une lettre aut. non sign. à M. D... sans date.* 3 *pages in-fol.*

Etymologies curieuses des noms de peuples et de villes de l'ancienne Italie.

2° Extraits autographiés et signés, le 26 juillet 1723, d'un pontifical du XIII[e] siècle, à l'usage de l'église de Sens. 3 *pages in-fol.*

1246 **LEKAIN** (Henri-Louis), célèbre tragédien, né 1728, mort 1778. (*Lettre autographe signée.*)

A M...., Ferney, 28 juillet 1776. 2 *pages in-12.*

Il lui adresse le journal des stations de son pèlerinage, qu'il vient

d'arranger avec le directeur des Menus-Plaisirs de M. de Voltaire.

« J'ose vous presser de remplir votre projet et de contempler de plus près l'homme dont vous avez admiré si souvent les œuvres; et lui, malgré son grand âge, fait encore les délices de tous ceux qui ont le bonheur de l'approcher. »

1247 **LOUIS XIV**, roi de France, né 1638, mort 1715.

Très-belle lettre aut. s., à l'archevêque de Sens. Fontainebleau, 18 novembre 1661. 1 *page pet. in-4.*

Relative à l'établissement d'une cure à Fontainebleau, que le roi veut doter de 6,000 livres de rente. (*Cachet.*)

1248 **LOUIS XIV**, *le même.*

Très-belle lettre autographe signée, à l'archevêque de Reims. 9 octobre 1681. 1 *page pet. in-4.*

Relative à l'assemblée générale du clergé qu'il a l'intention de convoquer. (*Cachet.*)

1249 **LOUIS XVIII**, roi de France, né 1755, mort 1824.

Lettre autographe signée Louis-Stanislas-Xavier. Vérone, 14 mai 1795. 1 *page in-12.*

Il recommande quelques officiers: « C'est précisément parce que je connois la composition de votre régiment que je désire y placer un homme auquel je prends un véritable intérêt. Mon travail sur les croix de Saint-Louis n'est pas fini..... »

1250 **LOUISE DE LORRAINE**, femme de Henri III. (*Lettre autographe signée.*)

A Henri IV. Ce 18... 1 *page in-fol.*

Cette lettre a pour but d'engager Henri IV à faire rechercher les complices de l'assassinat de son mari.

251 **LUXEMBOURG** (François de), duc de Piney, pair de France, ambassadeur à Rome. (*Lettre signée, avec une ligne autographe.*)

Au roi Henri IV. Rome, 16 mars 1598. 2 *pages in-fol.*

Curieux renseignements sur le voyage à Ferrare projeté par le pape, sur les affaires de Hongrie, sur les armements du grand-duc de Toscane, sur l'engagement des pierreries du duc de Savoie, etc. (*Deux lignes en chiffres.*)

1252 **MACDONALD** (Ant.-Jacq.-Jos.-Alex.), duc de Tarente, maréchal de France, né 1765, mort 1840. (*Lettre autographe signée.*)

Au ministre de l'intérieur. Paris, 5 pluviôse an XI. 4 *pages in-4.*

Il informe le ministre qu'il a obtenu du premier consul la place de bibliothécaire des Quatre-Nations, vacante par la mort de Sylvain Maréchal, pour Evariste Parny; il le prie, en conséquence, de faire la proposition dans son premier travail, et en outre de faire régler au maximum les appointements attachés à cet emploi.

1253 **MAGLIABECCHI** (Antonio), savant bibliothécaire du grand-duc de Toscane, né 1633, mort 1744. (*Lettre en italien, autographe signée.*)

A un grand seigneur. Florence, 7 septembre 1685. 3 *pages in-8.*

Il le remercie d'un envoi de livres qu'il lui annonce. Il lui adresse

des nouvelles du P. Pagi, qui, d'après une lettre du P. Franchini, est à Paris pour y faire imprimer ses annotations sur les *Annales de Baronius*, etc.

1254 **MANSEAU**, intendant de madame de Maintenon. (*Lettre autographe signée.*)

A Mme..... Versailles, 22 décembre 1699. 3 *pages in*-12.

Il luirenvoie le mémoire qu'elle lui a adressé, « Mme de Maintenon n'ayant pas voulu le présenter au Roy, disant qu'il n'appartient qu'aux gens du métier de le faire. »

Il l'engage à remettre ce mémoire à M. de Vauban.

1255 **MARIE-ANTOINETTE** (Josèphe-Jeanne de Lorraine), archiduchesse d'Autriche, reine de France, née 1755, *décapitée* le 16 octobre 1793. (*Une lettre autographe signée et une pièce signée.*)

1 *page et demie in*-8, *charmante petite lettre*, adressée *à Mme la princesse de Lamballe*, sous la date du 4 avril (179) : « Le Roi vous porte une amitié inaltérable, et vous auroit écrit s'il n'avoit pas *assembler* son conseil. Nous n'en sommes plus à cet *entousiasme* du mois de février, grâce aux méchants qui enveniment tout. Le peuple n'a que de bons moments. Adieu, mon cher cœur ; vous savez combien je vous aime et que jamais je ne *peu* changer. »

La *pièce signée*, avec *le mot « payez » autographe*, est une ordonnance au profit du sieur Crolly, *maître à voltiger des pages*, pour le quartier d'octobre 1784.

Joint un *fac-simile du testament de Marie-Antoinette*. C'est l'exemplaire transmis par ordre du roi Louis XVIII à M. Dambray, chancelier de France, et portant avec le timbre royal la *signature autographe du duc Decazes*. 7 *portraits* (dont 3 du temps) et 4 *gravures episodiques* (aussi du temps), plus une 5e *gravure épisodique* et 1 *gravure allégorique*.

Nota. Ajonté encore la gravure au trait du *croquis fait par David* et celle du *Soulier* (que Techener a fait graver).

1256 **MAZARIN** (Armand-Charles de la Porte, duc de la Meilleraie et de). (*Lettre autographe signée.*)

A M. de Mesliende. Verets, 12 avril 1690. 3 *pages pet. in*-8.

Il le remercie des nouvelles qu'il lui donne de ce qui se passe en Bretagne. Il lui annonce l'arrivée du maréchal d'Estrées en qualité de gouverneur ; les grands préparatifs pour la campagne prochaine, etc.

1257 **MÉDICIS** (Julien de), cardinal, pape sous le nom de Léon X, né 1477, mort 1521. (*Lettre en latin, autographe signée.*)

Au Roi Charles VIII. Florence, 2 avril 1493. 1 *page et demie in*-4.

Il recommande au roi sa famille, lui fait des protestations de dévouement et le prie de donner l'abbaye de Saint-Denis à l'évêque de Lombez.

1258 **MÉRILHOU**, cél. avocat. (*Lettre autographe signée.*)

A M. Mollot, avocat. 28 janvier 1820. 1 *page in*-12.

Il le prie de demander la remise de plusieurs causes à huitaine : « Je ne puis plaider aujourd'hui à cause d'un mal de gorge qui me retiendra chez moi. »

1259 **MEYERBEER** (Jacques), célèbre compositeur du musique, né 1794. (*Lettre autographe signée.*)

A Pixerécourt. 1[er] août. 1 *page in*-8.

Renseignements sur quelques ouvrages allemands dont la traduction en français pourrait être agréable.

1260 **MIRABEAU** (Honoré-Gabriel de Riquetti, comte de), célèbre orateur, etc., né 1749, mort 1791. (*Lettre autographe signée.*)

Lettre charmante, *autographe, et signée Mirabeau fils, à M. Boucher*, qu'il nommait son bon ange. Ecrite de la Bastille, le 30 juillet. 2 *pages pet. in*-4.

C'est une admirable lettre d'amour pour Sophie et pour sa fille, et d'affection pour M. Boucher.

« Vous la nommez l'incomparable Sophie, et je crois que vous avez raison. Il n'est pas de femme au monde qui ait montré autant de tendresse et de générosité. Peut-être et sûrement il en est qui sont aussi capables, mais il est certain qu'il faut compter pour quelque chose d'avoir triomphé de tant d'épreuves.

« Mon cher, je n'ai point pensé à voir ma fille ; c'est une folie de mère, inutile, périlleuse et chère : j'adore Sophie d'y avoir pensé. Je vous chéris de soupirer en le lui refusant ; mais je n'en veux pas plus que vous. Voici ce que je vous demande, c'est de vous informer si la petite ne tette plus du tout (en cachant la raison que vous avez de le demander), et de raisonner avec votre chirurgien quels moyens, quel argent et combien de temps il faudrait pour l'inoculer. On garderait ce cher enfant pendant ce temps : puis on le rendrait à la nourrice jusqu'à ce que sa nouvelle destination soit décidée par vous.

« Je ne dors point et je n'y vois plus, mais plus ; et un an de prison encore, je me garantis aveugle. »

1261 **MONTAGU** (le marquis de). (*Pièce authentique signée.*)

Besançon, 6 mai 1746. *Demi-page in*-4.

Il mande à M. de Visenier de payer à l'abbé de Farjond, conseiller au parlement, la somme de 800 livres.

1262 **MONTLUC**, maréchal de France. (*Lettre autographe signée.*)

Au connétable de Montmorenci, Rome, 24 février 1539. 2 *pages in-fol.*

Relative à ses démêlés avec l'ambassadeur et aux intrigues des cardinaux.

« La creinte que jay que mon home qui nescript pas si mal que je fayz, redise ce qu'il entendroit et quil feut mal entendu par autres, me constreint estre si téméraire de mander les lettres si mal escriptes, dont je vous supplie tres humblement me pardonner. »

1263 **NECKER DE SAUSSURE** (madame). (*Lettre autographe à la troisième personne, non signée.*)

A M. Crapelet. Genève, 23 septembre (1819). 1 *page in*-4.

Diverses observations typographiques sur un ouvrage qu'elle fait imprimer.

1264 **OPPÈDE** (Joseph-Louis-Roch-Charles-Palamède Forbin, marquis d'), capitaine des chevau-légers de Bretagne, né 1722, mort .... (*Lettre autographe signée.*)

A M. Bonamy, membre de l'Académie des belles-lettres. La Verdière, 21 janvier 1764. 3 *pages in-4*.

« Il faut avoir un bon cœur comme le vôtre pour ne pas oublier des gens qui ne songent qu'à faire bâtir et qui se tiennent si longtemps éloignés du commerce des honnêtes gens. En effet, selon le style d'aujourd'hui, nous n'avons point icy d'honnêtes gens. Nous ne pouvons au plus y avoir que des gens de probité; mais ils sont très-rares partout, et c'est ce qui me fâche; car les seconds me dédommageroient bien des premiers, en dépit de ce qu'on appelle la bonne compagnie, où il y a bien des fripons titrés. »

Nouvelles diverses: Affaire de M. de Fitzjames; Remontrances du parlement de Bretagne, etc.

1265 **ORLÉANS** (Gaston-Jean-Baptiste, duc d'), frère de Louis XIII, né 1608, mort 1660. (*Lettre autographe signée.*)

A M. de la Ferté. Paris, 25 janvier 1640. 1 *page pet. in-4*.

Invitation de retirer la garnison de la Ferté-Gaucher qui appartient à Madame de Saint-Georges (Jeanne de Harlay de Monglat, marquise de Saint-Georges, gouvernante de la *grande Mademoiselle*). « Vous savez combien le service qu'elle rend à ma fille m'est considérable, et de là vous pouvez juger comme j'affectionne tout ce qui la touche. »

1266 **ORLÉANS** (Louis-Philippe-Joseph, duc d'), né 1747, *mis à mort* 1793.

Billet autographe signé. L. P. Joseph. Lisle, 13 juin 1792. 1 *page in-18*.

Ordre de remettre à M. Pieyre tous les objets qui sont dans les maisons qu'il a occupées à Valenciennes et à Ramarre.

1267 **OUDINOT** (duchesse de Reggio, la maréchale), dame d'honneur de la duchesse de Berry. (*Lettre signée.*)

A M. Acloque, de Saint-André, aide-major général de la garde nationale de Paris, 23 septembre 1822. 1 *page in-8*.

Elle le prévient que la duchesse de Berry ne recevra pas les officiers de la garde nationale, à l'occasion de l'anniversaire de la naissance du duc de Bordeaux.

1268 **PARTHENAY** (Catherine de), duchesse de Rohan, célèbre par son attachement au parti calviniste. (*Lettre autographe signée.*)

A Duplessis-Mornay. Le Parc, 16 juillet 1623. 2 *pages in-fol.*

Nouvelles des mouvements du duc de Guise, et de ce qui se passe à La Rochelle et aux environs.

1269 **PAUL III**, pape, né 1468, mort 1549. (*Lettre en italien, autographe.*)

Au roi de France. Au château de Saint-Ange, 8 février 1540. 1 *page in-fol.*

Relative à la résignation de la légation d'Avignon.

1270 **PHILIPPE**, duc d'Anjou, petit-fils de Louis XIV, roi d'Espagne sous le nom de Philippe V, né 1683, mort 1746.

Devoir d'écriture, en demi-gros, *autographe signé*, six lignes (sentences), *in-4*.

1271 **PORTUGAL.** (*Extrait d'une lettre du consul de France à Lisbonne.*)

A l'Ambassadeur, le 26 avril 1581. 3 *pages in-fol.*

Cette curieuse lettre, écrite à l'époque où le roi d'Espagne s'était emparé du Portugal, et faisait rechercher activement Don Antoine, qu'il avait détrôné, contient le récit de faits qui se rattachent à l'histoire du temps.

Il raconte qu'un soir sa maison fut envahie par les gens de la justice; qu'on arrêta quatre Français, dont deux furent appliqués à la torture, afin de leur faire déclarer où était Don Antoine. Il demande à l'ambassadeur sa protection pour être reconnu consul par le roi d'Espagne, etc.

1272 **OLIVIER** (Louis), baron de Leuville, lieutenant général des armées, neveu du marquis de Châteauneuf, né 1601, mort 1663. (*Lettre autographe non signée, avec quatre lignes écrites à rebours.*)

A Charles de Laubespine, marquis de Châteauneuf, ex-garde des sceaux, prisonnier au château d'Angoulême depuis le 25 février 1633. Paris, 2 mars 1643. 3 *pages in-4*.

Très-belle lettre, relative aux efforts qu'il fait pour obtenir la liberté de son oncle, aux difficultés qu'il éprouve, au mauvais accueil qu'il reçoit partout, et aux promesses de la reine, Anne d'Autriche.

1273 **POMPADOUR** (Jeanne-Antoinette Poisson, marquise de), née 1722, morte 1764. (*Lettre autographe non signée.*)

A la comtesse de Sarbourg. Sans date. 2 *pages petit in-12*.

Renseignements curieux sur la fondation de l'Ecole militaire : « Je vous crois bien contente de l'édit que le Roy a donné pour annoblir les militaires. Vous le serés bien davantage de celuy qui va paroître pour l'établissement de 500 gentilshommes, que Sa Majesté fera élever dans l'art militaire. Cette école royalle sera bâtie auprès des Invalides. Cet établissement est d'autant plus beau, que Sa Majesté y travaille depuis un an, et que les ministres n'y ont eu nulle part, et ne l'ont seu que lorsqu'il a eu arrangé tout à sa fantaisie...

« Les spectacles de Versailles n'ont pas recommencé. Le Roy veut diminuer sa dépense dans toutes les parties, quoyque celle-là soit peu considérable. Le public croyant qu'elle l'est, j'ay voulu en ménager l'oppinion et montrer l'exemple... »

1274 **RENÉE DE FRANCE**, fille de Louis XII, duchesse de Ferrare, morte 1575. (*Lettre autographe signée.*)

Au Roi Henri II, 12 mars (1553). 1 *page petit in-fol.*

A l'occasion du mariage de Diane, fille bâtarde de Henri II, avec Horace Farnèse, comte de Castro. (*Cachet.*)

1275 **ROHAN** (François de), sieur de Gyé, ambassadeur à Rome. (*Lettre signée.*)

Au Roi Henri II. Rome, 24 août 1548. 2 *pages in-fol.*

« Sire, vous pouvez entendre, par le rapport de M. de Laubespine,

en quel estat sont vos affaires et en quelle volonté se treuve le Pape, qui me semble estre bien loing de ce qu'il vous a promys par le passé. »

Il prie le roi de le rappeler, attendu qu'il ne peut servir qu'à entretenir une longueur ou rupture, et que tout autre que lui peut remplir cet office. (*Cachet.*)

1276 **ROUSSEAU** (Jean-Jacques), né 1712, mort 1778.

Fragment de la *Nouvelle Héloïse.* 24 *pages in-4. Autographe.* *Lettre deuxième,* de Saint-Preux à milord Édouard.

1277 **SAINT-ANGE** (Ange-François Fariau de), poëte, traducteur, membre de l'Académie française, né 1747, mort 1810. (*Lettre autographe signée.*)

A Bernardin de Saint-Pierre. Paris, le 4 décembre. 3 *pages in-4.*

Réflexions sur les aristocraties littéraires, et sur les trafiqueurs d'éloges dans les journaux. Il se plaint de l'abbé D. L. (Delille), qui a empêché qu'on ne lui rende justice, etc.

1278 **SAINT-LAMBERT** (Ch.-François, marquis de), auteur du poëme des *Saisons,* membre de l'Académie française, né 1717, mort 1803. (*Lettre autographe non signée.*)

A M..., Épinal, 24 mai.... 3 *pages petit in-4.*

Nouvelles littéraires et théâtrales : « Les nouveaux ouvrages de d'Alembert sont froids et médiocres; voilà pourquoi je ne les ai pas envoyés. »

1279 **SALVERTE** (Anne-Joseph-Eusèbe Baconnière), député, littérateur, poëte, né 1771, mort 1839. (*Lettre autographe signée.*)

A M. Brice d'Uzy, à Sens. Paris, 29 avril 1828. 2 *pages in-4.*

Relative à sa nomination de député et à la conduite qu'il veut tenir. Les fatigues de sa candidature lui ont donné un violent mal de gorge, etc.

1280 **SANTEUIL.** (*Lettre autographe signée Santolius Victorinus hymnographus.*)

A M.... de l'Abbaye Saint-Victor. Sans date. 3 *pages petit in-12.*

Il lui envoie une hymne, et espère le rejoindre à Reims, où il a une sœur et des neveux.

1281 **SAXE-WEIMAR** (Bernard, duc de), lieutenant général.

Avis (en hollandois) *s., au général commandant à Bréda,* du 23 avril 1837, qu'il passera l'inspection générale des bataillons en garnison à Bréda, les 3 et 5 mai. 1 *page in-fol.*

1282 **SCRIBE** (Eugène), auteur dramatique, membre de l'Académie française, né 1791, mort 1861. (*Lettre autographe signée.*)

A Pixerécourt. S. d. 1 *page in-4.*

Il désirait aller le voir dans la soirée; mais il souffre des entrailles et n'ose sortir, etc.

1283 **TALLEYRAND-PÉRIGORD** (Charles-Maurice de), prince de Bénévent, évêque d'Autun, ministre, ambassadeur, né 1753, mort 1838.

1° *Arrêté du directoire exécutif*, du 19 floréal an VI, signé Talleyrand, ministre et contre-s. Paganel, qui rappelle le cit. Caillard, ministre plénipotentiaire à Berlin.

2° *L. s., au cit. Caillard*, du 19 prairial an VI, pour lui annoncer que l'abbé Sieèys part pour Berlin et lui remettra ses lettres de recréance.

1284 **TALMA** (François-Joseph), célèbre tragédien, né 1760, mort 1826. (*Lettre autographe signée.*)

A M. Collignon, directeur du théâtre au Havre. 16 février (1826). 1 *page pet. in-4*.

Demande de renseignements au sujet des représentations qu'il doit donner au Havre.

1285 **TALON** (Omer), avocat général au parlement, auteur de *Mémoires*, né 1595, mort 1652. (*Lettre autographe signée.*)

A M...., à Hambourg. Paris, 21 mai 1638. 3 *pages in-fol.*

Envoi d'anciennes inscriptions. — Nouvelles des préparatifs de guerre. — Maladie du P. Joseph. — Arrestation du P. Segenot, supérieur de l'Oratoire, à Saumur, et de l'abbé de Saint-Cyran, comme novateurs et enseignant une nouvelle doctrine, etc. Très-belle lettre.

1286 **THOMAS** (Antoine-Léonard), membre de l'Académie française, né 1732, mort 1785. (*Lettre autographe signée.*)

A l'abbé Maury, prédicateur du roi. Nice, 25 février 1785. 3 *pages in-4*.

Éloge de son discours de réception à l'Académie française. — Vive critique des louanges données par l'abbé Maury à son prédécesseur, l'abbé de Pompignan.

« Il y a des pays où l'on n'embaume après leur mort que les rois et les très-grands seigneurs. L'Académie est un peu comme l'Égypte, où on embaumait tout le monde. »

1287 **TORNÉ** (Pierre-Anastase), prédicateur du roi, évêque constitutionnel du département du Cher, associé de l'Académie de Nancy, né à Tarbes, 1727, mort 1797. (*Lettre autographe signée.*)

Au président (de l'Académie de Nancy). Nancy, le 12 janvier 1784. 1 *page in-4*.

Relative à un mémoire sur les globes aérostatiques en métal, dont il demande à différer la lecture.

1288 **TURENNE** (Henri de la Tour, vicomte de), maréchal de France, né 1555, mort 1623. (*Lettre signée, avec quelques mots autographes.*)

A madame de Dussac. Figeac, 15 janvier 1577.

Il dément la nouvelle de la mort du maréchal de Dampville, qu'il lui avait annoncée de la part du roi de Navarre. « Ce n'a esté qu'un faulx bruit qu'on luy a donné trop légèrement. »

1289 **TURENNE** (Henri de la Tour, vicomte de), *le même.* (*Lettre signée, quelques mots autographes.*)

Au même. Monsac, 27 mars 1577. 1 *page in-4.*

Rendez-vous pour le lendemain à Bergerac; « et nous parlerons ensemble de toutes choses. »

1290 **VALHUBERT** (Roger), chef de la 28e demi-brigade.

Rapports., du passage du Pô, de l'enlèvement du village de Broni, du combat de Castegio, et de la bataille de Marengo. Stradella, 4 messidor, an VIII. 4 *pages in-fol. Pièce extrêmement curieuse.*

1291 **VERMOND**, abbé, bibliothécaire de l'Arsenal. (*Lettre autographe signée.*)

A M. Mercier, bibliothécaire de Sainte-Geneviève. 1er juillet 1762. 1 *page petit in-4.*

Relative à la succession de l'abbé de La Caille.

1292 **VERSORIS** (Pierre), avocat, député aux États de Blois, né 1576, mort 1588.

Consultation, du 12 juin 1584, sur une question de retrait lignager; signée Versoris, Mangot et Mariton. 4 *pages in-fol.*

1293 **VILLÈLE** (Joseph, comte de), ministre des finances, né 1773, mort. . . . (*Lettre signée.*)

Au Président des assises. Paris, 13 mai 1825, 1 *page in-fol.*

Demande que le caissier central du Trésor soit exempté le plus souvent possible des fonctions de juré, auxquelles il est appelé pendant cette session.

1294 **VINCENT** (Nicolas-Charles, baron de), général au service de l'Autriche, ambassadeur en France.

Reconnaissance s., de la remise de deux pierres gravées qui avaient été communiquées aux conservateurs du musée des antiques de la Bibliothèque impériale, par M. Neumann, garde du cabinet de l'empereur d'Autriche. Paris, 21 avril 1806, 1 *page in-4.*

1295 **VIVONNE** (Diane de), veuve de Nicolas de Grimouville, sieur de Larchant, capitaine des gardes-du-corps de François II, fille de Vivonne de la Chastaigneraie, mort à la suite de son duel avec Jarnac.

Conventions s. et notariées, avec Mangin Blondel, sculpteur (qui a également signé), pour l'exécution d'une table d'autel dans une chapelle de l'église des Augustins, suivant les desseins fournis par la dame de Vivonne, et dont les détails sont dans l'acte. Paris. 24 août 1599. 2 *pages in-fol.*

1296 **VRILLIÈRE** (Louis Phelypeaux, comte de la), secrétaire d'État, mort 1725. (*Lettre signée La Vrillière.*)

A M. de Bernarville, gouverneur de la Bastille. 3 mai 1717. 2 *pages in-fol.*

Relative à la conduite qu'il devra tenir, si le czar de Russie se présente pour visiter le château de la Bastille.

— BERNAVILLE (Charles le Fournier de), gouverneur de la Bastille depuis le 12 novembre 1708, né 1644, mort 1718.

Réponse aut. s. à la lettre précédente, 4 mai 1717. 2 *pages in-4*. « J'exécuteray les ordres de Son Altesse Royale (le Régent) le mieux que je pourray; mais comme c'est une chose nouvelle qu'un prince veuille entrer dans l'intérieur du château de la Bastille, le feu Roy ne permettant pas même aux princes de son sang d'entrer dans la première cour, il serait bon que Sa Majesté czarienne en fût informée par un autre que par moy. »

1297 **LA ROCHEFOUCAULD** (Lucie de), dame d'honneur de la princesse de Condé; elle avait épousé en secondes noces le comte de Tourville, premier gentilhomme de la chambre du prince de Condé. (*Lettre autographe signée.*)

A M. de la Graverie, gouverneur de Milly et autres places de la princesse. Malines, 26 janvier 1657. 1 *page in-4*.

« Son Altesse madame la princesse m'a mandé de vous escrire pour vous dire de sa part que Son Altesse trouve fort mauvais que les habitants de Brézé aient eu la hardiesse de mettre le mari de la femme qui a nourri madame sa sœur à des charges, desquelles feu M. le maréchal son père l'avoit toujours exempté. » — « Qu'ils prennent garde à ce qu'ils font; car Son Altesse dit que, s'ils oublient leur devoir, elle leur fera cognoistre, etc. » (*Cachet.*)

1298 **WICQUEFORT** (Abraham de), historien, auteur de l'*Ambassadeur*, mort 1681. (5 *lettres autographes signées.*)

A M. Stella, professeur d'histoire à Paris. Amsterdam, 25 juillet, 22 et 29 août, 5 septembre et 21 novembre 1639. 11 *pages in-fol.*

Nouvelles littéraires. Nouvelles de la guerre d'Allemagne. Détails sur le duc de Saxe-Weimar. *Très-belles lettres.* (*Cachets.*)

LIBRAIRIE J. TECHENER.

Table alphabétique des noms d'auteurs du Catalogue de M. Solar, avec les prix d'adjudication, la liste des livres imprimés sur vélin *ex libris*. Gr. in-8 à 2 colonnes. (*Tiré à petit nombre.*) . . . . 4 fr.

Papier de Hollande . . . . 8 fr.

(Le Catalogue de M. Solar, dont il reste *seulement quelques exemplaires*, se vend séparément : la PREMIÈRE PARTIE, 1 vol. grand in-8°, prix : 7 fr. ; — la DEUXIÈME PARTIE, brochure, 3 fr. ; — la Table, 4 fr. — Prises ensemble, les trois parties, 10 fr.)

Poésies de Saint-Pavin, faites la plupart pour Ninon de Lenclos, M[lle] de Scudéry, M[me] de Sévigné, etc., publiées en entier pour la première fois d'après les manuscrits, par M. Paulin Paris. Grand in-8 br. (*Tiré à petit nombre.*) . . . . 4 fr.

Histoire artistique, industrielle et commerciale de la porcelaine, par Albert Jacquemart et Edmond Le Blant, enrichie de 26 planches gravées à l'eau-forte par Jules Jacquemart. Pet. in-fol.; 3 parties. Mise en vente de la première partie au prix de . . . . 15 fr.

Le prix de la souscription est de 15 fr. pour chaque partie, et ce prix sera augmenté pour les personnes qui n'auront pas souscrit avant la publication de la dernière partie. Le prix alors de chaque partie sera élevé à 20 fr. — La liste des souscripteurs sera imprimée en tête de l'ouvrage avec le nombre d'exemplaires.

Livre d'or de la noblesse européenne, publié par le comte de Givodan, 1861 ; un vol. in-fol. Prix . . . . 36 fr.

Cette magnifique publication, tirée à petit nombre, est enrichie de nombreux blasons coloriés et noirs, de vignettes et d'ornements du meilleur goût. Il en reste très-peu d'exemplaires.

Les Aventures de maître Renard et d'Ysengrin son compère, mises en nouveau langage, racontées dans un nouvel ordre et suivies de nouvelles recherches sur le roman du Renart, par Paulin Paris, membre de l'Institut. In-12. Prix. . . . . 4 fr.

Réflexions sur la miséricorde de Dieu, par la duchesse de La Vallière, suivies de ses lettres au maréchal de Bellefonds et à d'autres personnes, des sermons pour sa vêture et sa profession, par M. de Fromentières, évêque d'Aire, et de Bossuet; édition revue, annotée et précédée d'une étude biographique par M. Pierre Clément, de l'Institut. 2 vol. in-12 ; fleurons et portrait sur acier de La Vallière. Prix . . . . 8 fr.

Les Historiettes de Tallemant des Réaux, première édition complète, avec commentaires historiques, notes et documents publiés pour la première fois par MM. de Monmerqué et Paulin Paris. 9 vol. in-8° br. à 7 fr. 50 c. le volume . . . . 67 fr. 50

PREMIÈRE ÉDITION COMPLÈTE, suivie des lettres inédites de Mademoiselle de Scudéry, une notice importante de M. de Monmerqué, une autre sur Costar, un glossaire des mots inusités, une table générale des noms, etc.

Paris. — Imprimerie de Ad. Lainé et J. Havard, rue Jacob, 56.





